

और बापूजीमें धैर्य भी कितना था? मनुष्यका स्वयं अपने ऊपर जितना विश्वास हो अतसे कहीं अधिक विश्वास बापूजी अत पर करते थे। हर व्यक्तिकी कमबोर श्रद्धाको वे मजबूत बनाते थे और अन्तमें मनुष्यकी सामान्य शक्तिसे अधिक काम सहज ही अतसे करा लेते थे।

गांधीजीके सावंजनिक लेख और भाषण देशके सामने हैं और जो लोग गांधी-साहित्यका महत्त्व समझते हैं अतसे अब अत साहित्यका गहरा अध्ययन करनेका मौका भी मिला है। लेकिन गांधीजीका पत्र-साहित्य अतके भाषणों और लेखोंमें कम नहीं है; कम महत्त्वका तो वह है ही नहीं। वहां अतकी लेखन-शैली भी बिल्कुल अनोखी होती है। किसी व्यक्तिकी रग-रगको पहचानकर अतसे तालीम देने, अतका मार्गदर्शन करने, अतसे समझाने और आश्वासन या प्रेरणा देनेका काम करनेमें वे कभी थकते ही नहीं थे। अत ही बातको अतनी शब्दोंमें बार-बार कहनेमें वे अतताते नहीं थे। जैसे दो व्यक्तिमेंके बीच यह होड लगी हो कि किनमें धैर्य ज्यादा है? अत शिक्षकमें किमीने पूछा, "तुम अत ही चीजको बीस बीस दफा, बार बार क्यों समझाते हो?" शिक्षकने अपने स्वधर्म-मुलभ धैर्यके माप कहा, "बिनालिखे कि अतनीस बार वही वही बात बेंकार न जाय।"

हमारे पास बहनोको लिखे गये बापूजीके पत्रोंके कुछ संग्रह हैं और अतसे भी ज्यादा भविष्यमें प्रकाशित होंगे। अत सुदमें कुछ बानें तो समान रूपमें दिखायी देंगी, क्योंकि मनुष्य सब जगह अतका ही रहता है। और फिर भी प्रत्येक व्यक्तिके माप किये गये पत्र-व्यवहारमें बापूजीका मार्ग अलग अलग दिखायी देता है। अतके सम्पर्कमें आयी वृत्ती विदेशी महिलाओंमें से दो महिलाओंको लिखे गये पत्र हमारे पास हैं — मीरावहनको लिखे गये पत्र और अतपर फेरिंगको लिखे गये पत्र। कुमारी फेरिंगने बादमें विवाह कर लिया और श्रीमती मैनद बन गयीं। अत मिदानरी बालिका भारतमें आकर श्रीमाके प्रेमका प्रचार करने लगती है, स्वयं अत भारतीय युवकके प्रेममें पडती है और भिन्न वंशके लोगोंके बीचमें होनेवाले विवाहकी दिक्कतोंकी महसूस करती है।

त्रिममें श्रीसाजी चर्चका प्रदन, सरकारी नीतिका प्रदन, दोनों ओरके कुटुम्बोका प्रदन और सबसे ज्यादा अलग अलग धर्मोंको माननेवालोंके आध्यात्मिक प्रदन — ये सब प्रदन भुक्त भोली बान्धिकाके सामने खड़े होते हैं और वह भीसा मरीह जितनी ही भ्रष्टा बापूजी पर रस कर भुक्त आश्वासन प्राप्त करना चाहती है। भुक्त लिये गये पत्र अलग प्रकारके हैं और मोरावहनको लिये गये पत्र अलग प्रकारके।

स्वदेशियोंमें भी पटियाला तरफकी भेक भूके मुस्लिम शानदानकी कुमारी भद्रुस्तलाम गांधीजीकी धर्मनिष्ठासे आकर्षित होकर भुक्तके पास आती है। पवित्र कुरानके प्रति भुक्तकी निष्ठा, अजम्बल देशभक्ति और भुक्तकी तेजस्विताको देखकर गांधीजी भुक्तको रास्ता दिखाते हैं। भुक्तको लिये गये पत्रोंका सारा सप्रह दूसरे ही प्रकारका है। भेक अत्यंत सत्कारी वृद्ध पुरुषको स्वेच्छासे पतिके रूपमें पश्य करनेवाली और भुक्तके कार्यमें सत-प्रतिघत औरप्रोत्त होनेवाली श्रीमती कुसुमबहन देनाथी, विधवा होनेके बाद, आश्वासनके लिये बापूजीके पास आती है, पूज्य बाका हृदय जीत लेती है, लेकिन आश्रमका अंग बनकर नहीं रहना चाहती — भिन्न कुसुमबहनको लिये गये पत्र भिन्न प्रकारके हैं। कुसुमबहनकी सारी शक्ति भुक्तकी पतिनिष्ठामें प्रगट होती है। भुक्त निष्ठाको प्रोत्साहन देकर भुक्तके द्वारा बापूजी भुक्तें समाज-सेवा करने और अपनी भुक्ति करनेकी प्रेरणा देते हैं।

बिहारके नेता ब्रजबाबूकी पुत्री और समाजसत्तावादी जयप्रकाश-नारायणकी पत्नी प्रभावतीबहन तो गांधीजीकी विशेष पुत्री रही हैं। भुक्तकी कोमल वृत्तिको सभालनेके लिये गांधीजीने कितनी सावधानी सरती है !

बापूजीने भारतमें आकर अपना काम शुरू किया और राष्ट्र-सेविकाके रूपमें भुक्तकी नजर श्रीमती सरलादेवी चौधरी पर पड़ी। भिन्न शक्तिशाली गर्वीली रानीको तालीम देनेका बापूजीका सारा तरीका अलग था। जब कि सब प्रकारसे तैयार होनेके बाद गांधीकार्य करनेके लिये अपने

पाम आजी हुजी राजकुमारी अमृतकौरने काम लेनेकी बापूजीकी पदति अलग थी ।

भोली भक्तिने बापूजीके पाम आदवासन और प्रेरणा लेनेके लिअे आजी हुजी बुजुर्ग गंगावहनको लिखे गये पत्र अंक प्रचारके हैं; तो कलिजकी आधुनिक शिक्षा प्राप्त करके अपनी चर्चा-परामर्शना और हृदयकी निष्ठा दोनोंको बापूजीके शरणमें अर्पित करनेवाली प्रेमावहनको लिखे गये पत्र दूसरे प्रकारके हैं ।

अक अक व्यक्तिको लिखे गये गापीजीके पत्रोका मपट गापीजीका व्यवितरव समझनेके लिअे बहुत अुपयोगी है । भिगलिअे कुमारी प्रेमावहन कटकमे मैने कहा कि अिन पत्रोको समझानेके लिअे पहले वे थोडा अपने बारेमें लिख दें और स्वयं बापूजीके प्रति और अुनके कामने प्रति कैसे आर्कापित हुआ यह भी लिख दें ।

बीस साल तक अखड रूपसे चलनेवाले अिस पत्र-व्यवहारके दिनोमें बापूजीके जीवनमें जो अनेक परिवर्तन हुआे और अुनके (प्रेमावहनके) अपने जीवनमें भी जो परिवर्तन हुआे अुनका प्रतिबिंब अिन पत्रोंमें कैसे पडता है, यह समझानेके लिअे बीच बीचमें छोटी प्रस्तावना और टिप्पणिया कडीके रूपमें देने और बापूजीके चले जानेके बाद अुनका काम भागे बढानेमें अुन्हें स्वयं जो अनुभव हुआे वे अनुभव देकर सारी पुस्तक पूरी करनेकी बात मैने प्रेमावहनमे कही ।



अनेक पहाडों, प्रदेशों और तरह तरहकी भूरचनाओंमें से पानीके प्रवाह आकर अिस तरह गंगा, सिंधु, ब्रह्मपुत्र, नर्मदा या वृष्णा जैसी नदियोंमें मिलते हैं, अुसी तरह भिन्न भिन्न प्रकारके संस्कारोंसे अिनका व्यक्तित्व बना या अैमे स्त्री-भुषण गापीजीसे आकर मिले और अुन्होंने गापी-कार्यमें अपना अपना हिस्सा अदा किया । अिसमें प्रेमावहनका हिस्सा तर्कप्रधान किन्तु अ्रदाधन महाराष्ट्रका हिस्सा माना जायगा । आखिरी दो-तीन पीढ़ियोंमें जो लोग महाराष्ट्रके वातावरणमें छोटेसे बडे हुए

अन सव पर शिवाजी, रामदास, जानेश्वर और तुकाराम आदि लोकोत्तर विभूतियोंका असर पडा मालूम होता है। देशकी आजादी और आध्यात्मिक अभ्रति — अिन दोनो अुल्कट भावनाओंका मेल अिन पीड़ियोंमें देखनेको मिलेगा। अिन दोनो भावनाओंके लिये घरबारका त्याग करके, संस्कार-सुखको तिलांजलि देकर कोअी अद्भुत काम (something tremendous) करनेकी धुनके दसंग अिन सवमें कम-ज्यादा माधामें होते हैं। माताकी अिच्छाका आदर करके विवाहके लिये तैयार हुअे मुबक नारायण पुरोहितोंके मुंहसे 'सुमुहूर्त सावधान' की चेतावनी सुनते ही चौंककर विवाह-मंडपसे भाग गये और १२ वर्ष तक तपस्या करके समर्थ रामदास बने — यह प्रसंग प्रत्येक महाराष्ट्रके हृदयमें बसा हुआ है। श्री रामदास स्वाथीने छत्रपति शिवाजीकी मदद की और अध्यात्म तथा राजनीतिका समन्वय किया, यह श्रद्धा महाराष्ट्रके हृदयमें दृढ़ है। श्रीकृष्ण और अर्जुन, शिवाजी और रामदास, विद्यारण्य और विजयनगरके राजा — अिस प्रकारकी जोड़िया बूढ़ निकालनेमें महाराष्ट्रको बहुत रस आता है। चन्द्रगुप्तका राजगुरु महामात्य चाणक्य मुक्तः वैराग्यशील तपस्वी ब्राह्मण था। अुसने अपना राजनीतिक मिशन सफल बनानेके लिये चाहे जितने दावपंच किये हों, लेकिन अन्तमें अपने शत्रु अमात्य राक्षसको ही समझा-बुझाकर चन्द्रगुप्तका राज्य सौवा और स्वयं गम्भीर प्रायश्चित्त करनेके लिये जंगलमें चला गया। अिस प्रकार अध्यात्म और राजनीतिका समन्वय करनेका प्रयत्न हमारे देशमें हमेशा होता आया है। और अिसमें जो सफल नहीं हुअे अन्होंने राजनीतिके अंतमें अध्यात्मकी ही शरण ली है।

बापूजीने अमत्य, कपट और हिंसाको टाला, 'सर्वभूतहिते रतः' जैसे भावसंगके द्वारा राजनीति और अध्यात्म दोनोंके द्वन्द्वको मिटाकर दोनोंको अ्रेक ही कर दिया।

पहले साधना और बादमें सेवा अैमा कम भी महाराष्ट्रमें — बल्कि सारे भारतमें माना जाता रहा है। पहले साधनाके द्वारा योग्यता हासिल करो और अुसके बाद चाहे जितनी समाज-सेवा करो; तब वह तुम्हारे

जीवनमें बाधक नहीं होगी, ऐसा कहा जाता था। यह भी कहा जाता था कि सेवा करके तृप्त हो जानेके बाद अन्तमें धारणा, ध्यान और समाधिक ही मार्ग अपमाना है। वापूजीने यहा भी द्वैतको दूर करके सेवाको ही साधनाका रूप दे दिया। सेवा करनी ही तो वह पक्षपात-रहित विश्वात्मैक्य-बुद्धि धारण करके सबकी करनी चाहिये। जो हमारे पासके लोग हैं, हमारी सेवाके विशेष अधिकारी हैं, अन्हीकी शुद्ध सेवासे प्रारम्भ करना चाहिये—असि स्वदेशी तत्त्वको गाधीजीने सेवाका नियम और साधनाका आधार बनाया। हम अगर शुद्ध भाव और शुद्ध रीतिसे सेवा करते जायेंगे, तो हमारे योग्य क्षेत्र भगवान् हमें देगा ही, असि विश्वासके साथ अन्होंने सेवारूपी साधना की। जितना ही नहीं, बल्कि असि सेवाको ही मुक्तक ध्यानका साधन बनाया, और असि योगके द्वारा ही अन्होंने अपना जीवन पूरा किया। ध्यानमें बैठकर समाधिमें हम पढ़ते हैं तब शरीर अपने आप नष्ट हो जाता है। यह आदर्श हम पढते आये हैं। भौतिक नियमोंके अनुसार शरीर-धारणकी जरूरत न रहने पर शरीर अपने आप नष्ट हो जाता होगा। लेकिन शरीरके नष्ट हो जानेके प्रकार अमबरके यहा अनन्त होते हैं। शिवि राजाने अपना शरीर अर्पित किया, गजेन्द्रका मोक्ष हुआ अुम समय भी भगवद्भक्ति द्वारा अुसे समाधि-लाभ ही हुआ था। अनासक्त सेवा करते करते चित्त प्रार्थनामय हो गया, अुम समय रामनामके स्मरणके साथ शरीर छूट गया, यह भी योग द्वारा देह छोड़नेके अनेक प्रकारोंमें से ही अेक प्रकार माना जाना चाहिये।

दूसरी दृष्टिसे देखें तो गाधीजीने माता-पिताकी सेवा करते अुभे पारिवारिक सद्गुणोंका विकास किया। अुसमें से वे सारे कुटुम्बियोंको अभेद दृष्टिसे देखने लगे। कुटुम्बका अर्थ अुनकी दृष्टिमें विदाल होता गया। असा करते करते 'अपने' और 'परये' का भेद ही नहीं रहा। अुनका चित्तन अिम तरह चला कि किमी भी व्यक्तित्त या पक्षका द्वेद न हो, 'और अुनमें विश्वात्मैक्य-बुद्धि दृढ़ हुआ। असि प्रकार प्राचीन कालकी अनेक साधना-परम्पराओंमें गाधीजीने समन्वयके अेक नये प्रकारकी बुद्धि की।

हमारे जमानेमें अध्यात्म और समाज-सेवाके प्रयोग करनेवाले तीन महापुरुषोंको हम जानते हैं : स्वामी विवेकानन्द, श्री अरविन्द घोष और महात्मा गांधी। तीनोंके प्रति महाराष्ट्रके साधकोंका असाधारण आकर्षण है। अग्नी तरहके आकर्षणके कारण प्रेमावहन बापूजीके पाम आर्षी। स्त्री-मुलम व्यक्तिपूजा अगुमें भरपूर दिखानी देती है। बापूजी अिस प्रकारकी व्यक्तिपूजाके पीछे रही भावनाका आदर करते थे, लेकिन अुसे प्रोत्साहन नहीं देते थे। व्यक्तिपूजासे मुक्त होकर हमें गुण-पूजक होना चाहिये और अुससे भी आगे आकर अिन गुणोंको प्रेरणा देनेवाले चेतनको—आत्मशक्तिको हमें अपनाना चाहिये—यह श्री अुनकी अध्यात्म-साधना। व्यक्तिपूजा, वस्तुपूजा, मूर्तिपूजा आदि जडपूजाको वे अच्छी तरह समझ सकते थे और अिसीलिजे अिस भूमिकावाले लोगोंको आगेका रास्ता दिखाना अुनके लिजे संभव हुआ। आत्मशुद्धि, चित्तकी शान्ति और देशकी सेवा अिन तीनोंका गांधीजीने शुरूते आखिर तक समन्वय किया था।

अैसा मालूम होता है कि प्रेमावहनके सामने जानेश्वरकी छोटी बहन मुक्ताबाजी, नामदेवके घरकी दासी जनाबाजी और राजस्थानके राज-परिवारकी भीराबाजी अिन तीनोंके आदर्श अेकत्र हुअे हैं। अिसीसे अुनकी बापूभक्ति अितनी अुत्कट है। राष्ट्रसेवामें मार्गदर्शकके रूपमें गांधीजीको पसन्द करते हुअे अुनके सत्याग्रह पर प्रेमावहनका मन भानो चिपक गया और अुन्होंने समझ लिया कि सत्याग्रहकी योग्यता हासिल करनी ही तो अुसके लिजे आश्रम-जीवन अनिवार्य है। अिसीलिजे सत्याग्रह आश्रमके साथ वे अितनी अेकरूप हो सकी। साबरमतीका सत्याग्रह आश्रम छोड़नेके बाद भी अुन्होंने सासवडमें आश्रम-जीवन ही लडा किया और अुसकी प्रवृत्तियोंको आगे बढ़ाया। आज वे सारी प्रवृत्तिया गमेट लेने पर भी अुनका जीवन और वृत्ति आश्रममय ही है। और यह आश्रम-जीवन ही-अेक अैसी साधना है, जिसमें-अध्यात्म और

व्यवहार, समाज-सेवा और आत्म-चिन्तन, कर्मयोग, भक्तियोग, ज्ञानयोग और ध्यानयोग सब भेद ही जाते हैं।

आधमिके धर्मोंकी जाव करने पर ही यह चीज स्पष्ट होगी। भिन्न धर्मोंके अनुसार चलनेकी जागरूकता जिनमें होगी, वे ही अंधके बयनकी सत्यताकी स्वीकार करेगे।

बापूजीके धर्ममें पग-पग पर अन्धकी जीवन-साधना प्रगट होती है। स्वयं अपनेको भूल जाना, दुःख बन कर रहना, अपने दोष देखना, दूसरे लोगोंके गुण देखना, अपने प्रति बढोर बनना, दूसरेके प्रति खुदार रहना, जो दूर है अन्हें समझनेके लिये विशेष प्रयत्न करना — आदि धर्म अन्धके लक्ष्योंमें बहुत देखनेको नहीं मिलती, परन्तु अन्धके धर्मोंमें विशेष रूपसे दिखायी देती हैं। और जो लोग अन्धकी दृष्टिमें निश्चयके साधक थे या जिन्हें वे आधमिके आदर्शोंके मुनासिब कालना चाहते थे, अन्हें लिये गये धर्मोंमें बापूजीने अपनेको और अपनी साधनाकी अत्यन्त रूपमें प्रगट किया है।

पाठक यह न भूलें कि यह पत्र-स्यवहार अन्ध लोगोंके बीच हुआ है, जो पारमार्थिक भावमें अत्यन्त रूपमें सेवामय जीवन जीना चाहते हैं। भिन्नमें उनके लिये कोभी स्थान ही नहीं होता। अपने दोषोंकी छिपानेकी और सामनेवाले मनुष्यकी दृष्टिमें अच्छे दिगायी देनेकी वृत्ति भी भिन्नमें नहीं होती। जिग मरेस्नके गुणके कारण गांधीजीकी 'आत्मकथा'की दुनियाके समस्त राष्ट्रोंके लोगोंमें आदर मिला है, वही क्षरेपनका गुण जिग दुःखकर्म पग-पग पर दिखायी देता है।

भिन्न धर्मोंमें से अन्धकर निश्चयके लिये १० धर्मोंका अनुवाद कभी मात्र पहले प्रकाशित हुआ था। अन्धके लिये मेरे प्रस्तावना लिख दी थी। अन्ध पुस्तकका सम्पादन भी मेरे हाथों हुआ होगा तो येक-दो धर्मों में से जारी बाइबल की होती। मैं सम्पूर्ण बीमारियोंमें पंग गया और वे पत्र खैरेके लिये छन गये। अन्ध परमे महापादुमें जारी अर्थ और टीका हुधी। अन्ध टीकाका घोषणा प्रकाश मुझे भी मिला। गांधी-सेवा-संघके

अस समयके अध्यक्ष श्री किशोरलालभाजीने अुन पुस्तकको वापस ले लेनेकी मुझे सूचना की। मैंने अपनी अशक्ति बता कर अुन्हीने अिगनी जिम्मेदारी लेनेकी प्रार्थना की। अन्तमें यह मामला पूज्य बापूजीके पास गया। अुन्होंने कहा कि जिन पत्रोंको लेकर अितनी टीका हुआ है अुनके छपनेसे पुछ भी नुकसान नहीं हुआ है, और अेक बार प्रकाशित होनेके बाद वे पत्र वापस तो लिये ही नहीं जा सकते।

अिस बार अिस बारे सग्रहण सपादन मेरे हाथो हुआ है। सिप्टा-चारकी दृष्टिसे जो नाम प्रकाशित नहीं किये जा सकते अुन्हे छोड़ दिया गया है। कहीं कहीं अर्थको स्पष्ट करनेके लिये कोष्ठकमें शब्द जोड़े गये हैं। अिस बार भी कुछ ज्यादा काटछाट करनेकी मेरी अिच्छा थी, लेकिन गाधीजीको गये आज बारह वर्ष ही गये हैं। दुनियाभरसे लोग अुनकी जीवन-साधनाके बारेमें अधिक जाननेकी अिच्छा प्रगट करते रहे हैं। ब्रह्मचर्यकी बात हमारे देशमें अेक ओर पुरानी है और दूसरी ओर रुठिके चौखटेमें बधी हुआ है, जिसे गाधीजी बाडा कहते थे। ब्रह्मचर्य अेक अद्भुत शारीरिक तप है, आध्यात्मिक साधना है और अतः यह नबने बडा सामाजिक प्रयोग भी बन गया है। स्त्री-पुरुषके बीचका समग्र सवध दुनियाकी गहरी चर्चाका विषय बन गया है। अैसे समयमें गाधीजी जैसे सत्यनिष्ठ और लोकोत्तर श्रद्धावाले व्यक्तिने जिस आदर्शका विकास किया और तत्सम्बन्धी जो अनुभव प्राप्त किया, दुनियाके अभ्यासियोंके लिये अुसका बहुत बडा महत्व है। अिस विषय पर पश्चिमके समाजशास्त्रियों और वैद्यकके विशारदोंने बहुत लिखा है। समाजशास्त्री तो दुनियाके अनेक बसोंमें प्रचलित रिवाजोंको और अनेक धर्मोंके साधकोंने जो अच्छे-बुरे अनुभव प्राप्त किये हैं अुन अनुभवोंको अिफट्टा करके अुन्हीका गहरा अध्ययन करते हैं।

धर्मशास्त्रोंने प्राचीन कालसे अिस विषयसे संबंधित अनुभव और कल्पनाओं बिना सकोच समाजके सामने पेश की हैं। हमारे देशके पार-मार्थिक प्रथकारोंने कभी भी अिस विषयसे धूणा नहीं की।



स्वरहार, समाधि-मेवा और आत्म-विलिन, धर्मयोग, भक्तियोग, ज्ञानयोग और ध्यानयोग सब अंक हो जाते हैं।

आश्रमके श्रमोंकी जाय करने पर ही यह चीज स्पष्ट होगी। अिन श्रमोंके अनुसार चन्दनेकी जामहकता जिनमें होगी, वे ही भूपरके चन्दनेकी शक्तियोंको स्वीकार करेंगे।

बापूजीके पत्रोंमें पग-पग पर भुनकी जीवन-गाथना प्रगट होती है। स्वयं अपनेको भूल जाना, पुन्य बन कर रहना, अपने दोष देखना, दूसरे लोगोंके गुण देखना, अपने प्रति बडोर बनना, दूसरेके प्रति अुदार रहना, जो दूर है अुन्हे समझनेके लिये विशेष प्रयत्न करना — आदि बातें भुनके लेखोंमें बहुत देखनेको नहीं मिलती, परन्तु भुनके पत्रोंमें विशेष रूपसे दिशाभी देती हैं। और जो लोग भुनकी दृष्टिमें निषटके माधक थे या जिन्हें वे आश्रमके आश्रमोंके सुताविक बालना चाहते थे, अुन्हे लिये गये पत्रोंमें बापूजीने अपनेको और अपनी गाथनाको अुत्कट रूपमें प्रगट किया है।

पाठक यह न भूँते कि यह पग-पगवहार भुन लोगोंके बीच हुआ है, जो पारमार्थिक भावमें अुत्कट रूपमें मेवामय जीवन जीना चाहते हैं। अिगमें दमके लिये कौभी स्थान ही नहीं होता। अपने दोषोंको छिपानेकी और सामनेवाले गनुष्यकी दृष्टिमें अच्छे दिशाभी देनेकी वृत्ति भी अिगमें नहीं होती। अिस सरोपनके गुणने कारण गाधीजीकी 'आत्मश्रया'को दुनियाके समस्त राष्ट्रोंके लोगोंमें आदर मिला है, वही सरोपनका गुण अिस पुस्तकमें पग-पग पर दिशाभी देना है।

अिन पत्रोंमें ये वृत्तपर दिशाके दुभे १० पत्रोंका अनुवाद बभी गाल पहले प्रकाशित हुआ था। अुन्हे लिये मैंने प्रस्तावना लिख दी थी। अुन पुस्तकका सम्पादन भी मेरे हाथों हुआ होता तो अंक-दो पत्रोंमें मेरे काफी बाटछाँट की होती। मैं गम्भीर भीमारीमें पंग गया और वे पत्र अेमेके लिये छग गये। भुन परमे महाशयदुमें काफी बर्ना और टीका हुई। अुन टीकाका संशोधन प्रयास मुझे भी मिला। गांधी-मेवा-संपर्के

अस समयके अध्यास श्री किशोरलालमाजीने अस पुस्तकका वापस ले लेनेकी मुझे सूचना की। मैंने अपनी अशक्ति बता कर अन्हीमे यिमकी जिम्मेदारी लेनेकी प्रार्थना की। अतमें यह मामला पूज्य बापूजीक पास गया। अन्होंने कहा कि जिन पत्राको स्वर अितनी टीका हुआ है अन्को छपनेसे कुछ भी नुकसान नहीं हुआ है, और अेक बार प्रकाशित हानके बाद वे पत्र वापस तो लिये ही नहीं जा सकते।

अस बार अिस सारे सग्रहका सपादन मेरे हाथो हुआ है। सिप्टा-चारकी दृष्टिसे जो नाम प्रकाशित नहीं किय जा सकते अन्हे छाड दिया गया है। कहीं कहीं अर्थको स्पष्ट करनेके लिये कोष्ठकमें शब्द जाडे गये हैं। अिस बार भी कुछ ज्यादा काटछाट करनेकी मेरी अिच्छा थी, लेकिन गाधीजीको गये आज बारह वर्ष हो गये हैं। दुनियाभरक लाग अन्की जीवन-साधनाके बारेमें अधिक जाननेकी अिच्छा प्रगट करत रहे हैं। ब्रह्मचर्यकी बात हमारे देशमें अेक ओर पुरानी है और दूसरी ओर रुढ़िके चौखटेमें बपी हुआ है, जिये गाधीजी काडा कहत थे। ब्रह्मचर्य अेक अद्भुत शारीरिक तप है, आध्यात्मिक साधना है और अब यह सबसे बडा सामाजिक प्रयोग भी बन गया है। स्त्री-पुरुषके बीचका समग्र सभ्य दुनियाकी गहरी अर्थाका विषय बन गया है। अैसे समयमें गाधीजी जैसे सत्यनिष्ठ और लोकोत्तर श्रद्धावाले व्यक्तिने जिय आदर्शका विकास किया और तत्सम्बन्धी जा अनुभव प्राप्त किया, दुनियाके अम्मातियके लिये अुगका बहुत बडा महत्त्व है। अिस विषय पर पश्चिमके समाजशास्त्रियों और वैश्वके विदारदाने बहुत लिखा है। समाजशास्त्री सा दुनियाके अनेक कसामें प्रचलित रिवाजोको और अनेक धर्मोके साधकोने जो अष्टे-युरे अनुभव प्राप्त किये हैं अुन अनुभवको अिबट्ठा करके अन्हीका गहरा अध्ययन करते हैं।

धर्मशास्त्रोने प्राचीन कालमें अिस विषयमें गवधित अनुभव और कल्पनाअे सिना गकाच समाजके सामने पैश की हैं। हमारे देशके पार-मार्थिक धर्मकारोंने कभी भी अिस विषयमें पूजा नहीं की।

सोंगाकों गहन रामने से जानने लिये या विकारोंका अथम कोटिका आनन्द भोएनेके लिये जो साहित्य लिखा और छापा जाता है, मुझकी दान दूगरी है। अमुने तो अेक प्रकारका पागलपन ही पैदा होता है। अेक दिन जीवनके अुंचे आदसोंके सिद्ध करनेकी कोसिस करनेवाले सोकोत्तर साधकोंके अनुभव और वचन अिन्ने भिन्न होने हैं। अुनका पठन तो तीपेम्मान जंगल माना जाता है। अुहें पढ़ने और अुन पर मनन करनेसे मनुष्योंका भाग्य-शुद्धि होती है।

नत्री दिल्ली,

काश कालेसर

२०-१-१९०

## पूर्वरंग

फूल मगाओ हार बनाओ । मालिन बनकर आओ ॥१॥  
गलेमें सैली हाथमें मुरली । बाजत बाजत घर जाओ ॥१॥  
मीराके प्रभु गिरधर नागर । बैठत हरिगुन गाओ ॥२॥

\*

पूज्य महात्माजीके प्रति बचपनसे ही मेरा आकर्षण हो गया था । वे सन् १९१५ में दक्षिण अफ्रीकासे भारत वापस आये, तब मैं सिर्फ ९ सालकी थी । बबरीकी ओफ मराठी शालामें मैं चौथी बक्षामें पढ़ती थी । मुझे याद है कि विद्यार्थिनीके नाते मैं सबसे अलग ही पड़ती थी । वह शाला थी तो लडकोवी, लेकिन हर बक्षामें थोड़ी थोड़ी लडकियाको भी प्रवेश मिलता था । सन् १९१५ के बाद लडकियोवे लिअे अलग शाला होने लगी । लेकिन मेरे ४ साल तो लडकोमें ही बीते । शिखकोवी मुझ पर कृपा थी, क्योंकि मैं पढ़नेमें आलस्य नहीं करती थी । छट्टीमें जब सारे बालक खेलते थे तब मैं पड़ती थी ।

अेक विद्वान और कुशल अध्यापक जीवनमें (अुस छोटी अुझमें भी) मेरा मार्गदर्शन करने थे । अुन्होंने मुझे वाल्मीकि रामायण (मराठी अनुवाद) पढ़नेको दिया । अुसे पूरा करनेके बाद व्यासकृत महा-भारतके बड़े बड़े पर्व पढ़नेके लिअे दिये । वे मैंने स्त्रीपर्व तक पढ लिये । नौ वर्षकी छोटी अुझमें गम्भीर या गहरे तत्त्वज्ञानकी चर्चा समझमें आवे या न आवे, तो भी अुन्हें पढ जानेका मैं प्रयत्न करती थी । अेकाध अपनिषद् या स्मृति भी मैंने पढ डाली थी, अैसा मुझे याद आता है । ये सब पुस्तकें मूल मसूत प्रयोका मराठी अनुवाद थी । फिर अुन अध्यापकने मुझे महाराष्ट्रका इतिहास पढ़ाया । अुसमें से श्री शिवाजी महाराज और अुनके गुरु समर्थ रामदास स्वामी अिन दोनो महापुरुषोका मुझ

पर गहग अमर पद्म। मुझे बताया गया कि हमारा देश आजाद नहीं है, गुलाम है। भूम पर अंग्रेजोंका आधिपत्य है। लोचमान्य तिलक महाराज जैसे व्यक्ति भुने सोइनेका प्रयत्न कर रहे हैं। फलम्बरूप यमं और अघ्यात्मकी नीव पर बरारना और पराक्रमके मस्कारोकी विमारत खड़ी हो गयी! मेरे मनमें अंसा लगने लगत कि हमें भी देशकी आजादीके लिये पराक्रम करना चाहिये और अुतके लिये ध्रुव और रामदास स्वामीकी तरह तपस्या करनी चाहिये।

अंगे समय छुट्टीके दिनोमें अेक बार दून अघ्यापक (नाम थी मुठ्ठे)को दूनके फर्शो दूमरे मायियोके साथ वातचीत करते भेने देना। मैं तो छुट्टीके समयमें भी अुनके माय ही अधिवाग समय बिताती थी। वे आपसमें जं वातचीत कर रहे थे वह तो अब याद नहीं है, लेकिन जितके वारेमें चर्चा चल रही थी अुनका नाम याद है। बैरिस्टर गाधी! वे गाधीजीकी तारीफमें कह रहे थे कि जिन अइमीने दक्षिण अफ्रीकामें बड़ी वीरता दिवाकर वहाकी सरकारको हरा कर विजय पायी है, और अब जिन देशमें वापस आया है। अेक शिक्षक बोले, "देशो तो गही, जिनने बडे बैरिस्टर हैं, लेकिन जितने सादे हैं? पोती पट्टते हैं और पीरोमें देनी जूने है।" अेक मराठी मामिक पत्रमें अुनका चित्र छपा था। वह चित्र वे सबको दिखाने लगे। मैंने भी अेक नजर अुस चित्र पर डाली। कुर्मियों पर बैठे हुअे बहुतने लोगोकी बतारमें गाधीजीका चित्र देखा। वे वाडियावाडी पोसाकमें थे!

जिन प्रकार मुझे अुनका प्रथम परिचय हुआ, लेकिन बादके २-३ सालोंमें अुनका ज्यादा परिचय प्राप्त करनेका कोअी साम प्रसंग नहीं आया। अंग्रेजी सालामें भरती होनेके बाद अंसा जाननेको मिला कि देशका वादावरण धीरे धीरे गरम होता जा रहा है। सन् १९१९ मे देशमें युग-प्रवर्तक वातावरण पैदा हुआ और महात्मा गाधीका नाम जनताकी जवान पर चढ़ गया। मैं भी अुनकी पुजारिन बन कर अुनके जीवन, विचार और पुण्यार्थके वारेमें अधिक जाननेका प्रयत्न करने लगी।

मेरे घरका वातावरण धार्मिक वृत्तियाका पोषक था। धार्मिक संस्कार, देवपूजा, विधि-विधान, त्योहार, अत्सव सभी कुछ होते रहते थे। मेरे पिताजी बड़े थडालु और अध्यात्म तथा धर्मके अम्यासी थे। सरकारी नौकरीमें और साधारण मध्यम वर्गके होनेके कारण अनुकी प्रवृत्तियों पर मर्यादा लगी हुआ थी, लेकिन महात्मा गांधीजीके प्रति अनुका बड़ा आकर्षण था। महात्मा गांधी 'यग अिडिया' के सम्पादक हुअे तबसे पिताजी अनुके पाठक बने। वाचनालयसे हर हफ्ते 'यग अिडिया' का एक नियमित रूपसे वे लाते थे, स्वयं पढ़ते थे और मुझे भी पढ़नेके लिये देते थे। तब मैं अंग्रेजीकी चौथी कक्षामें पढ़ती हुआगी। मुझे अंग्रेजीका कितना ज्ञान कहासे होता? फिर भी मैं उसे भक्तिपूर्वक और रस लेकर पढ़ती थी और वादमें अच्छी तरह समझने भी लगी थी। पिताजी या मैं 'यग अिडिया' का एक भी एक पढ़ना चूके नहीं। गर्मीकी छुट्टियोंमें मैं कभी महीने डेढ़ महीनेके लिये बाहर जाती, तो पिताजी अनुने सप्ताहके सारे एक सभाल कर रख लेते थे और मैं वापस आती तब मुझे पढ़नेके लिये देते थे। अनु समय राष्ट्रीय साहित्य या महात्माजी सबधी साहित्य मराठीमें बहुत नहीं था। लेकिन मेरे सौभाग्यसे अंग्रेजी शालामें दो अच्छे शिक्षक आये, जिनसे समय समय पर दोनों प्रकारके साहित्यके बारेमें मुझे जानकारी मिलने लगी। मैं अंग्रेजी चौथीमें थी तब श्री कृ० वे० गजेन्द्रगडकर नामके एक शिक्षकने अब वर्ष तक पढ़ाया। वे कॉलेजमें तत्त्वज्ञानके विद्यार्थी, महाराष्ट्रके प्रसिद्ध तत्त्वज्ञानी प्रो० रानडेके विद्यार्थी, स्वामी विवेकानन्दके भक्त और स्वदेशकी मुक्तिके लिये लगन रखनेवाले व्यक्ति थे। अनुके कारण मुझे भारतीय और यूरोपीय तत्त्वज्ञानियोंका परिचय हुआ। कौधी एक माल बाद वे शाला छाड कर चले गये। अनुके बाद भी अनुके साथ वर्षों तक मेरा मध्य बना रहा। आगे चल कर प्रो० गजेन्द्रगडकर नासिकके हृगराज प्राणजी ठाकरसी कॉलेजमें पहले प्राध्यापक बने और बादमें आचार्य हुअे।

भुगके जानेके बाद हमारे गाल थी भाग्यद्वारा श्री धुरंधर गिरीशके रूपमें आये। वे श्री अर्जुनदेवायुके पुत्रकी, योगके अज्ञानी और महात्मा गोपीके भक्त थे। महामहात्मा श्रीप्रेमसे ने धार्मिक हूमे थे, गरीब जनने मने थे और पार्षदीयकी जाकर श्री अर्जुनदेवायुके मुन्दाबाग भी कर आये थे। भुगने मुझे गालाएह आश्रमके बारेमें जाननेकी दिना। बार बार वे महात्माजीके बारेमें कर्त्ता करते थे और पुरोरा तथा अमेरिकाके विचारकी और गार्हपत्यिकी परिचय भी कराते थे।

द्विज श्री गजप्रतीके बाद धेक नीमने महापुरुषने विद्यार्थी-श्रीःवनमें मेरे मन पर गहरा प्रभाव डाला। संकथीमें टाकुगुप्तमें मन्नेवाके स्टुडेन्ट्स लिटररी अेन्ड गार्हपत्यिक गोमात्रिटीके मन्ने हाथीरूपमें मैं पढ़नी थी। यह भुग समपत्ता प्रसिद्ध विद्यालय था। त्यादमूर्ति सदाकरकर जैमे बड़े बड़े समाज-सेवक यहाँ स्वीडिशको प्रोत्साहन देनेके लिये अर्जुनिक गिरीशके रूपमें अपनी सेवाओं अर्पित करने थे। भुगके मुर्षरन्टेन्गेन्ट थे स्व० श्री गजानन भास्कर वैद्य। वे अेनी अेगेन्टके गिरीश, दियोमार्गिप्ट और स्वीडिश तथा समाज-मुद्राके बड़े विभायनी थे। हिन्दू धर्म और नरक-ज्ञानके लिये मुन्हे गवे वा। अुन्हीने मने-प्रचारके लिये हिन्दू मिशनरी गोमात्रिटीकी स्थापना की थी। विद्यालयमें गीज मुद्र-नाथ प्रारंभ होनी थी; मुबहनी प्रार्थनामें गीताजीके दलोक पड़े जाने थे और हर सतिवारको मुबहनी वैद्य स्वयं प्रवचन करने थे। भुगकी प्रभावशाली दानी और विचारोंने मेरे मन पर गहरा अमर डाला। हमें वे अपदेश देने थे कि, "भुग मने शस्त्राचारिणी बन जाओ, मच्छाकार्य बन जाओ। गरीब दुनियामें धूम कर हमारे धर्मका और गीताजीका प्रचार करो।" द्विज अपदेशमे मुझे सदा प्रेरणा मिलनी थी।

मैने स्वामी रामकृष्ण परमहंस, स्वामी विवेकानन्द, महात्मा बुड और हमारे अनेक महात्माओंका गार्हपत्यिक परिचय प्राप्त कर लिया। मुझे पढ़ना अच्छा लगता था। लेकिन समय बीतनेके साथ ललित गार्हपत्यमें मेरी रुचि नहीं रही, परन्तु धर्म, अध्यात्म, इतिहास, राजनीति, समाजशास्त्र,

मानसशास्त्र, अर्थशास्त्र अिन सब विषयोंके प्रति मेरी अभिष्टि बढ़नी गयी। और मराठी या अंग्रेजी भाषामें दुपरोक्त विषयों पर जो भी पुस्तकें मेरे हाथमें आती अुन्हे मैं पढ़ती गयी। महाराष्ट्रका सन्त-साहित्य मुझे बहुत प्रिय लगता था। सत-महिलायें ब्रह्मचारिणी भुनताबायी और जनाबायीके प्रति मेरा बडा आकर्षण था। राजस्थानकी सत-महिला मीराबायीका चरित्र मैंने पढा और मनमें यह आकांक्षा जागी कि मैं भी मीराबायीकी तरह भगवानको पति मान कर पवित्र जीवन बिताऊ तो कैसा हो।

पिताजीके साथ मैं कीर्तन-प्रवचन सुनने भी नियमपूर्वक जाती थी। हायीस्कूलमें थी तभी योगमार्गकी ओर मेरा विशेष आकर्षण हुआ था, लेकिन परिस्थिति अनुकूल न होनेकी वजहसे अुस क्षेत्रमें मैं प्रयोग न कर सकी।

अिन प्रकार मैं विविध सस्कार ग्रहण कर ही रही थी कि पजावमें अत्याचार हुअे और फिर असहयोग आन्दोलन शुरू हुआ। मुझे अुसमें बडा रस आता था। अिस प्रसंगके बाद कभी कभी अखबार पढ़नेकी मिलते थे। मेरे पिताजीकी अिजाजत लेकर १९२१ से मैंने खादी पहननी शुरू की। पिताजीने स्वयं भी कुछ समय तक खादी पहनी। वे मेरे लिये अेक चरखा भी ले आये और मैं कातने लगी। 'यग अिडिया' में महारमाजी जो विचार प्रगट करते थे अुन पर अपने जीवनमें अमल करनेका प्रयत्न मैं करने लगी। १९२२ में महात्माजी गिरफ्तार हुअे तब अदालतमें अुन्होंने जो अयान दिया अुसे मैं पड गयी। अुसमें मुझे नया जीवन मिला! अुन्हे ६ वर्षकी सजा मिलनेके समाचार पढकर मैं रो पडी। मनमें धुन सवार हुयी कि किसी दिन अुनके सत्याग्रह आधममें आकर तालीम लूगी। लेकिन अब ६ सालमें बया होगा, आथम टिकेगा भी मा नहीं, अैसा डर मनमें पैदा हो गया!

पूज्य महारमाजी जेलमें गये तो भी देश अुन्हे भूला नहीं। गभायें होनी थी, जुलूस निकलते थे। मैं भी अुनमें भाग लेने जाती थी।



लेकिन गिताजी मुझ युवा लड़कीको अकेले नहीं जाने देने थे। अंगलिशों में अपनी बड़ी बुझा सी० श्री राधाबायी मजूमदारने आप्रह करने बुनके साथ जानी थी। बुझा राष्ट्रीय वृत्तिवाली थीं। कुछ समय तक बुन्हीने स्वय और बुनके कुटुम्बियोंने सादीका ही प्रयोग किया और चरंखा चलाकर अपने और मेरे सूतका कपडा बुनवाया, जिमके बपड़े बनवाकर बुनके दो लहकोको यंत्रोपवीत मस्कारके समय पहनाये गये थे। बम्बयीके मारवाडी हाजीस्कूलके सभा-भवनमें हर महीनेकी १८ शारीरकी (पूज्य महात्माजीको १८ मार्चके दिन ६ वर्षकी राजा हुआ थी) भगिनी-समाजकी ओरमें बहनोकी सभा होनी थी। अूममें मैं और बुझा बार बार शरीरकी होनी थी। वही मुझे अली भाअियों, श्री मरौजिनीदेवी नायडू, श्री क० प्र० सादिलकर वगैरा नेताओंके भाषण गुननेका मौका मिला।

पूज्य महात्माजीको मैंने देगा नहीं था। मन् १९२४ में वे जेलसे रिहा हुअे। अूम अवसर पर बम्बयीकी म्युनिसिपैलिटीने मुझे मानपत्र दिया। तब मैं विस्मन कॉलेजमें पढ़नी थी। कावसजी अहांगीर हॉलमें यह अूमव हुआ अूम समय में भी महेन्द्रियांकि साथ वहां गयी थी। महात्माजीके हॉलमें प्रवेश करनेसे लेकर विदा होने तक मेरी नजर अूम पर टिकी रही। मैं अेकटक बुन्हीको देखती रही। वे स्वय अपना भाषण लिखकर लाये थे। वही भाषण बुन्हीने सभामें पढ़ा। अंग्रेजी और गुजराती दोनों भाषाओंमें वे बोले। यह भाषण तो मैं भूत यथी हूं, लेकिन अेक वाक्य अब तक मेरे मानस-पटल पर अंकित है। वह यह है: 'Politics without religion is dangerous!' धर्मके अभावमें राजनीति खतरनाक चीज हो जाती है। अूमके राज्य आज भी मेरे कानोंमें गुंजने हैं और अूमके मुखका भाव आज भी मेरी आंखोंके सामने स्पष्ट हो अूमता है।

दूसरे दिन भगिनी-समाजकी ओरसे मारवाडी विद्यालयके सभा-भवनमें पूज्य महात्माजीका स्वागत हुआ। मैं भी अूममें हाजिर थी। वहा महात्माजीको नजदीकसे देखनेका मौका मिला। अूमका गुजराती भाषण

मैंने अेकाग्रतासे सुना । सभा विसर्जित होने पर अुन्हें थैली अर्पण की गयी और फुटकर पैसाकी भेंट भी अुन्हें दी गयी । मंत्रमुग्धकी तरह मैं भी सुनके पास गयी । वे व्यासपीठ पर अुलटी पलथी भार कर बैठे थे । मेरे पास पैसे कहासे हाने ! लेकिन अेक आना था । वही मेरे लिये लाख रुपयके बराबर था । जिनकी मैं मन ही मन पूजा करती थी, अुन्हें अपना सारा धन ( १ ) अर्पित करनेकी अुत्कट अिच्छाके साथ मैं अुनके सामने जाकर लड़ी हुयी और अपना अेक आना मैंने अुनके आगे रखा । अुनके अरण-स्पर्श करनेकी अिच्छा थी लेकिन पैर ता पलथीमें दबे हुअे थे । फिर भी किसी प्रकारका सकोच मनमें रखे बिना मैंने अपनी अुगलीसे अुनके घुटनेको छुआ और प्रणाम किया । अुन्होंने चौककर मेरी ओर दखा मुझे प्रणाम किया और दूसरी ओर देखने लगे । अुहे क्या माँझूम कि अुनका स्पर्श करके अेक हृदय अपूर्व गौरवसे खिल अुठा था ! अुस पवित्र और पावन स्पर्शसे मेरे सारे शरीरमें बिजली-सी दीड गयी और आनन्दमें मस्त हाकर मैं घर गयी ।



फिर तो धीरे धीरे राजनीतिक काम शुरू हुअे । मुझे कॉलेजकी शिक्षा पूरी करनी थी । मेरी अुम्र बढ़ती गयी और मैं युवती बन गयी, अिसलिये लोग पिताजीको मेरा विवाह कर देनेके लिये कहने लगे । मेरी मां मुझे दस महीनेकी छोड कर मर गयी थी । लगभग १० सालकी अुम्र तक मैं अपने ननसालमें पली और फिर पिताजीके पास रहने आयी थी । पिताजीकी दो शदिया और हुयी थी । मेरे पाच भायी हुअे, लेकिन बहुत अेक भी नहीं है ! बुआ और नाना मेरे विवाहके लिये अुत्सुक थे, लेकिन पिताजीका विचार कुछ और ही था । वे स्वयं अिटर तक पहुचकर एक गये थे, अिसलिये वे सोचते थे कि लडकी बी अे हो जाय ता अच्छा । फिर मेरे आचार विचार या अभिरुचिमें अुहें अैसा कुछ दिखायी नहीं देता था जो पढाअीमें बाधक हो । और, मुझे छात्र-वृत्तिया और अिनाम मिला करते थे, अिसलिये भी अुन्होंने मुझे बाखिर

तक पढ़ने दिया। लेकिन मुझे मनमें अभी कोड़ी पढ़ना नहीं थी कि मैं आजन्म ब्रह्मचारिणी रहूँ।

पिताजीकी मदद और आशीर्वाद तथा मेरे प्रयत्न दोनोंके फलस्वरूप ही मे का लक्ष्य पूरा हुआ। दुर्भाग्यसे मुझे अरमेमें जंगी घटनाओं पटी, जिनमे पारिवारिक वातावरण दूषित हो गया। मुझे बान्ध मेरी अनिच्छा होते हुये भी मुझे अपने पिताजीके क्रोधका शिकार होना पडा। मुझे और मेरे बीच मतभेद हो गया और मुझे आजा दी, "मेरी बात न माने तो मेरे घरमें मत रह।" मुझे आजाको शिरांपाय करके मैं छोडे। मैंने लिये अपनी मौगीके यहां बनी गयी। बादमें वाच्छा गांधी रोड पर बने हुये लेडीज होस्टलमें भरती हुयी। वहां दो वर्ष तक रहीं। उस बीच ट्यूशन करके मैं पैसे कमाती थी और अ. ए. की पढ़ाई करती थी।

जिस होस्टलकी सचालिका श्री कृष्णाबायी मुंके साजी मुद्रमकर थीं। वे छह साल अमेरिकामें रह कर अ. ए. करके अपने देशका वापस लौटी थीं। सूची नोकरी छोड़कर मुझे असहयोग आन्दोलनमें भाग लिया था। उस समय वे लोकमान्य राष्ट्रीय कन्या पाठशालाका सचालन कर रही थीं। काँग्रेसकी कार्यकर्त्री बहनोंमें मुझे अच्छा परिचय था और पूज्य महात्माजीके साथ भी मुझे अच्छी पहचान थी। वे 'यग विद्या' की साहक थीं। जिसलिये होस्टलमें मुझे गहवासमें मुझे अनेक प्रकारसे लाभ हुआ।

आथमिके वारेमें मुना था तभीसे पढ़ाजी पूरी करनेके बाद वही जाकर रहनेवा मने सोचा था। लेकिन यह रहस्य मने अपने मनमें ही रखा था, पिताजी, बुआ, गणे-सम्बन्धियों या महेलियोंमें से किसीको भी नहीं बताया था। प्रियजन, मन्थी और सहेलिया भेरे भविष्यके वारेमें सोचनेकी मुझे मलाह देते थे। अक अग्रजी हाजीस्कूलके प्रिंसिपालकी जगह मिलनेका मौका आया और उसे स्वीकार करनेकी मुझे सलाह दी गयी। लेकिन मने अिनकार कर दिया। विवाह करनेका तो अिरादा था ही नहीं। लेकिन मनमें दो आवर्ण थे १ समय रामदास स्वामी और स्वामी विवेकानन्दकी तरह पहले तपस्या, अीश्वरकी प्राप्ति और फिर सार्वजनिक सेवा करना, २ देशकी आजादीके लिये सीधे राजनीतिके क्षेत्रमें कूद पडना। लेकिन तपस्याके बिना राजनीति खोखली मालूम पडती थी।

स्वामी रामदासके जीवन-प्रसंग याद आये। १२ वर्षकी बुद्ध तक वे पडे। अुसी साल विवाहके समय ब्राह्मणोंने 'सावधान' मन्त्र बोलते ही वहासे भाग कर सीधे नासिक पहुचे और वहा अेकान्तमें १२ वर्ष तक मन्त्रजाप और तपस्या की। भगवान रामचन्द्र प्रसन्न होकर अुनके सामने प्रगट हुअे और अनुग्रहपूर्वक आज्ञा दी, "अब तुम जगतके बुद्धारका काम करो।" लेकिन स्वामी रामदासने कहा, "मुझे अभी पृथ्वीकी प्रदक्षिणा करनी है।" भगवानकी आज्ञा मिलने पर फिर १२ वर्ष तक अुन्होंने देशमें हिमालयमें रामेश्वर तक पदयात्रा की, सारे देशकी परिस्थिति देखी और सेवा करनेकी योजना मनमें तैयार की। अुसके बाद भगवानने फिर आज्ञा दी, "अब काम शुरू करो।" बुद्ध आज्ञाको मानकर समय रामदास स्वामी बृष्णाके किनारे पर बस गये और अनेक योग्य शिष्योंका अेक प्रभावशाली सगठन अुन्होंने खडा किया। जगह जगह मठोंकी स्थापना करके वहा कुशल शिष्योंको नियुक्त किया और श्री शिवाजी महाराजका स्वराज्य प्राप्तिवा काम शुरू हो अुससे पहले अनुकूल वातावरण पैदा किया। बादमें तो मुह-शिष्यकी जोड़ीका काम खूब

तेजीसे चला ! अमुका प्रभाव लगभग दो सौ माल तक मारे देशमें दिखायी दिया ।

मुझे लगता था कि प्रभावशाली सेवाकार्यके लिये योग्यता प्राप्त करनी चाहिये और यह योग्यता तपस्यासे ही मिल सकती है । समर्थ रामदास स्वामीके कितने ही वचन मुझे कंठस्थ थे, जो मेरे मनमें हमेशा धूमा करते थे ।

सामर्थ्य आहे चळवळीचें । जो जो करील तयाचें ।

परन्तु तेथें भगवताचें । अधिष्ठान पाहिजे ॥

आन्दोलन और आन्दोलनके नेता दोनोंमें शक्ति तो होती है, लेकिन सच्ची स्थायी शक्ति प्राप्त करनी हो तो वहा भगवानका अधिष्ठान होना चाहिये ।

और,

अनन्य राहे समुदाव । अितर जनारा अपुजे भाव ।

अंमा आहे अभिप्राव । अपुयाचा ॥

मुख्य हरिकथा-निरूपण । दुमरे तें राजकारण ।

तिसरे तें सावधपण । सर्व विषयी ॥

चौथा अत्यन्त साक्षेप । फेडावे नाना आक्षेप ।

अन्याय थोर अथवा अल्प । समा करीत जावे ॥

'अुपाय'का अर्थ है वह कार्य जिसे करनेसे अनुयायी लोग नेताके प्रति अतन्त्र श्रद्धा रखें और अन्य लोगोंके मनमें भी श्रद्धा और विश्वास अल्प हो । (अुसके लिये चार जरूरी बातें बताते हैं) मुख्य वस्तु हरिकथा-निरूपण (अर्थात् भगवानका अधिष्ठान), दूसरी राजनीति, तीसरी हर बातमें सावधानी रखना और चौथी साक्षेप यानी जी-जानसे कोशिश करना । (दूसरोंकी) अनेक प्रकारकी शंकाओंका समाधान करनेकी बला नेतामें होनी चाहिये । छोटे-बड़े अन्यायोंके लिये समा करने जितना अुदार हृदय अुसे रखना चाहिये ।

अैसे नेताको ही (साधियोंका) समुदाय मिलता है ।

जैसे आदर्श नेताके पास जाकर तालीम लेनेकी मेरी अच्छा थी। बंबयीके राजनीतिक क्षेत्रमें सेवाकार्य करनेकी मेरे लिये चाहिये बुतनी गुजाबिग थी। बम्बयी राज्य (अस समय प्रान्त) और बंबयी शहरकी युवक-परिषद समितिकी मैं सदस्या चुनी गयी थी। श्री नरीमान हमारे अध्यक्ष थे। श्री बालासाहब खेर अुपाध्यक्ष थे तथा श्री मेहरअली श्री बाटलीवाला वगैरा युवक सहयोगी कार्यकर्ता थे। सवमें भरपूर अुत्साह था। फिर साम्यवादी युवक कार्यकर्ताअिस भी मेरा परिचय हुआ। श्री डांगे, श्री निमकर श्री दौकत अुत्मानी श्री स्प्रेट वगैरासे पहचान हुआ। मैं मराठी और अंग्रेजीमें भाषण देती थी। आंदोलनमें स्त्रियोंकी बहुत कमी होनेके कारण जा अिनी गिनी बहन अुसमें शामिल होती थी, अुनका मूल्य बहुत आका जाता था। लेकिन मुझे सस्ती लाकप्रियता नहीं चाहिये थी। मैंने देखा कि युवक-युवतियोंमें अुत्साह तो बहुत है, लेकिन समय नहीं है, चिन्तनशीलता नहीं है। तालीमके महत्त्व और आवश्यकताको कोथी स्वीकार नहीं करते। कॉन्ग्रेस पर धरना देने जाने तक ज्यादातर कार्यकर्ता अिस बातकी अपेक्षा रखते कि समय समय पर चाय मिठाअी वगैरा अुन्हे मिलनी रह। अेक भी मभा माने-मिनेके आखिरी कार्यक्रमके बिना पूरी नहीं होती थी। देशका कमाल बनानेके लिये अंग्रेज सरकारको गाली देनेवाले लोग खुद जनताके पैसाको खान-पीने और माज शौक धरनेमें अुडाना चाहें यह मुझे अुचित मानून होता था। जैसे कार्यक्रमोंमें मैं शामिल नहीं होती थी।

बंबयी म्युनिसिपैलिटीके चुनावके समय कअी बहनें कांग्रेसके समर्थनसे चुनावके लिये खडी हुअी थी। श्री अवतिवावाअी गोखले<sup>१</sup>के लिये

१ बम्बयीकी यह महाराष्ट्री महिला सभों तक कांग्रेसकी कार्यकर्त्री थी। पूज्य महात्माजीकी 'आत्मकथा'में भी अुनका नाम आता है। मराठीमें पूज्य महात्माजीका चरित्र सबसे पहले अुन्हींने लिखकर छपवाया था। अुस पुस्तककी प्रस्तावना लोकमान्य तिलकने लिखी थी। भारत महिला समाजकी स्थापना श्री अवन्तिबावाअीने ही और जीवनपत्र

प्रचार करनेका काम मुझे मॉना गया था। सुबहते दोपहर तक मैंने काम किया। दोपहरकी छुट्टीमें श्री अर्पन्तिकावासी मुझे और दूसरी स्वयं-सेविकाओंकी सानेके लिये बुलाने आयी। उस समय मुझे मालूम हुआ कि अपने खर्च पर प्रचारको और सहायकोंको खिलाता-पिलाना अुम्मी-दवारोकल फर्ज माना जाता है। अँग्रेज मुझे यह पतन्य नहीं आया। अपना घर हो, साने-पीनेकी सुविधा हो, तो फिर सेवाका बदला क्यों लिया जाय ? मैं तो होस्टलमें आकर खा आयी। मेरा आदर्श निरपेक्ष सेवाका आदर्श था।

मुझे लगा कि जिन युवक-युवतियोंको योग्य तालीम न मिली तो जिनमें वे अधिकांश आन्दोलनमें टिकेंगे नहीं; और जो टिकेंगे अुमे नैतिक बल नहीं मिलेगा। कमसे कम मैं तो तालीम लिये बिना नहीं रहूंगी। नैतिक बननेके लिये कवायद और दूसरे अनेक मस्कार ग्रहण करने पड़ने हैं। तब क्या मत्स्याग्रहीके लिये योग्य तालीम जरूरी नहीं है ?

कुछ लोग यह मानते थे कि सेवा करते करते तालीम मिल जाती है। यह अज मुझे स्वीकार नहीं था। गुरु बिना तालीम कैसी ? भारतकी आजादीके लिये सत्याग्रही पद्धतिमें ही आन्दोलन करना हों, तो मत्स्याग्रह आन्दोलनके नेता ही योग्य गुरु हो सकते थे।

मुझे अश्वरके अधिष्ठानका महत्त्व ममसमें आता था, लेकिन अुमके लिये श्री अरविन्दबाबू जैसे योगी और तत्त्वज्ञानीके प्रति मुझे आकर्षण नहीं हुआ। वे अंकांतमें रहते थे, लोगोंमें घुलते-मिलते नहीं थे। युवावस्थामें पराक्रमका आकर्षण मुख्य रहता है। श्री अरविन्दबाबूके व्यक्तित्वका यह पहलू अुम वक्त जनताकी दृष्टिसे अंग्रस था।

अुसका मवालयन किया। सत्याग्रहके सिलसिलेमें अुन्होंने जेल भी भोगी थी। युवावस्थामें अुन्होंने अेक साल विलायतमें बिताया था। काफी अरसे तक बम्बयीके मास्ताहिक 'हिन्द महिला' की सम्पादिका थी। जहा तक मुझे याद आता है वे तीन साल तक बम्बयी म्युनिमिपैलिटीकी सदस्या रही।

समय रामदास स्वामीने 'दासबोध' में लिखा है

शिष्यास न लविनी साधन । न वरविती अिद्रिय-दमन ।

ऐसे गुरु आडवयाचे तीन । मिळाले तरी टाकावे ॥

जो अपने शिष्योंसे साधना नहीं कराते, जो उनसे अिद्रिय-दमन नहीं कराते, जैसे गुरु टकेके तीन मिले तो भी उनका त्याग करना चाहिये ।

ऐसे निकम्मे गुरुआके लिभे उनके मनमें तिरस्कार था । समय रामदास स्वामीके अिस आदर्शसे मिलते-जुलते अेक ही गुरु मेरी आत्मके सामने थे और वे थे पूज्य महात्मा गांधी ।

बारडोलीका आन्दोलन चल रहा था, अुस समय विचित्र रीतिने बारडोली जानेका मुझे मौका मिला । श्री ताभी तुळमकरके छात्रावासमें श्री कमलाबायी साभिलस नामकी अेक अीसाभी बहन थी । अुनके साथ मेरी मित्रता हुअी । ये बहन बबअीकी सेवासदन सस्यामें शिक्षिका थी । राष्ट्रीय वृत्तिकी थी । अुनके मारफत अेक गुजराती परिवारमें मुझे टपूसान मिली थी । अिस कुटुम्बमें श्री मणिवहन कापडिया नामकी अेक प्रौढ प्रेमल बहन थी । (कुछ साल बाद अिसी परिवारके मकानके अूपरके हिस्सेमें श्री किशोरलालभाअीके गुरु श्री नाथजी रहने लगे ।) अिन मणिवहनके साथ बारडोली जानेका मुझे मौका मिला । श्री कमलाबहन साभिलस भी साथ थी । बारडोलीमें सरदार पटेलसे मुलाकात हुअी, बातचीत हुअी । फिर मेरे आग्रहके वश होकर मणिवहन और कमलाबहन अहमदाबाद-सावरमती तक मेरे साथ गअी ।

हम सावरमती सुबह पहुअी । रिमशिम रिमशिम पानी बरस रहा था । वर्षोंसे मनमें स्वप्नकी तरह बसे हुअे आश्रमके बब प्रत्यक्ष दर्शन होनेवाले थे । और मेरे जीवनके आदर्श गुरुपसे भँड भी होनेवाली थी । अुनके साथ बातचीत करनेका मौका मिलनेवाला था, अिसलिअे हृदय हर्षसे अुछल रहा था । आश्रममें श्री गगाबहन 'बेरी नामकी अेक महिला थी, अिनसे मणिवहनका अच्छा प्रेम सम्बध था । गगाबहनसे मिलकर हमने श्रात कमं पूरे किये । मालूम हुआ कि बापूजी सुबहकी सँखी गये हैं ।



मैं दर्शन करनेको बहुत खुतावली हो रही थी। मैंने पूछा, "हम अंनके पीछे ही क्यों न चले?" अंन मज्जन महंतोंने मेरा प्रस्ताव स्वीकार कर लिया और हमारा छोटासा जुलूम चला। हम थोड़ी ही दूर गये होंगे कि सामनेगे पूज्य महात्माजी लौटते हुए दिस्ताभी दिये। अंनहोंने काला कम्बल ओढ़ रखा था। अंनके साथ अंक बहुत गुन्नी छतरी लेकर चल रही थी। गंगाबहनने कहा, "वह बहुत जयप्रकाशबाबूकी पत्नी प्रभावतीदेवी हैं।" अंनके कंधे पर हाथ रखकर महात्माजी चल रहे थे। मैं अधीर और यावली हो गयी। साथकी बहनोंको छोड़कर आगे दौड़ गयी। लेकिन थोड़ासा अंतर रह गया तब कुछ सयाल हुआ और गङ्गोचमे खड़ी रह गयी। सामनेसे महात्माजी मदहास्य करते आ रहे थे और पीछे बहनें हंस रही थी। "कैसे रुक गयीं? आगे दौड़ो।" साथद गंगाबहनने यह कहा होगा। पूज्य महात्माजी पास आये तब मैंने दौड़कर अंनके चरण-बमलो पर सिर रखा। धूम मुसद सगंसे वृत्तज्ञताका अनुभव हुआ। फिर लडे होकर मैंने हाथ जोड़े और आमुओंसे मीठी आखें अंनके मुख-मडल पर टिका कर मनमें कहा "अग्नि म्यां ब्रह्म पाहिते।" — आज मैंने ब्रह्मका साक्षात्कार किया; — नहीं, अंनके साथ अद्वैत भावका अनुभव किया !!

बहनें पाम आयीं। गंगाबहन हंसते हंसते कुछ अिस तरह बोली, "कैसी पागल लठकी है!" पूज्य महात्माजीने मुझसे हालचाल पूछे। मैंने वारडोलीके और सरदारके कुशल-समाचार सुनाये। हम अंग्रेजीमें बातचीत कर रहे थे। आश्रम पहुंचनेमे पहले मैंने अंनसे विशेष बातचीत करनेके लिये समय माग लिया। महात्माजीने कहा, "धामको घूमने जाते समय मुझसे मिलना।" महात्माजीके साथ घान करनेका पहली बार शौभाष्य मिला, अिससे प्रसन्न होती हुई मैं बहनोंके साथ निवास पर गयी।

दोपहर तक मैंने सारा आश्रम देख लिया। वहांके जीवनके वारेमें भी गंगाबहनसे जान लिया। फिर दोपहरको हम मुजरात विद्यापीठ देखने गयीं। आचार्य कालेलकरसे मेरी पहली भेंट अुसी समय हुई। मैंने अंनके

वारेमें मुन तो रखा था, लेकिन उनके दर्शन करनेका अवसर नहीं आया था। शानासाहब जैसे विद्वान पुण्यके साथ बातचीत करनेमें मुझे सकोच हुआ, लेकिन काकामाहब तो अंसे बोलने से मानो किसी समान वयवाले मित्रके साथ बात करते ही। बातचीत मराठीमें शुरू हुई, असलिये मेरा सकोच दूर हो गया और मावरमती आनेका अपना हेतु मैंने अङ्गे बता दिया। तालीम लेनेके लिये आश्रममें भरती होनेकी मेरी अिच्छाका अुन्होंने स्वागत किया। फिर हम सस्थाको देखकर आश्रममें वापस आयी।

शामकी सँरके समय पूज्य महात्माजीसे मिलनेके लिये हम निकली तो देखा कि लोगोका अेक सासा अच्छा दल अुनके चारो ओर अिबट्टा हो गया था। अुसमें कुछ लडकिया भी थी। मैं परेशानीमें पडी कि अिस हालतमें बातचीत कंस हो सकेगी। अेकके बाद अेक व्यक्ति अपनी चारी पूरी करके वापस लौट रहा था। कुछ समय बाद मेरी चारी आयी। बहुत सकोचके साथ सक्षेपमें मैंने अपने जीवनका परिणय देकर महात्माजीको अपना ध्येय बताया और आश्रममें प्रवेश करनेकी अिजाजत मागी।

लेकिन पूज्य महात्माजीने मुझे प्रोत्साहन नहीं दिया। तटस्थ भावसे अुत्तर दिया।

वे कहने लगे, "यहा शरीर-श्रम करना पडता है। सफाशी करना, रसोशी बनाना, पीसना, कातना आदि काम करने पडते हैं।"

मैंने कहा, "मुझे मालूम है। मुझे शरीर-श्रमकी आदत है। मैं अपने घरमें-भी ये सब काम करती थी।"

"गुवह चार घने अुठगा पडता है।"

"अुसमें काशी दिक्कत नहीं आयेगी।"

1. "पाखाना-सफाशी करनी पडती है।"

मैंने कहा, "मुझे मालूम है। गहाके पाखाने मैंने देख लिये है। मुझे घुणा नहीं आयेगी।"

फिर भी महात्माजी श्यादा मुत्तियतें बतला ही गये। मैं भी हर परिस्थितिमें संतोषपूर्वक रहनेकी अपनी तैयारी बतानी ही गयी।

अन्तमें अन्होंने पूछा, "तुम अवन्तिकाबायी गोखलेकी जानती हो?"

"जी हा।"

"अनुसं मिलकर आश्रम-जीवनके बारेमें पूछ लेना।"

मैंने कहा, "आप कहते हैं तो पूछ लूगी, लेकिन मुझे अुसकी जरूरत मालूम नहीं हंती। मैंने तो मत्पात्रहकी तालीम पानेके लिये अिम आश्रममें भरती होनेका निश्चय कर लिया है।"

मेरी दृढ़ताको देखकर अनुकी कड़ी आवाज कुछ नरम पड़ी। कहने लगे, "आश्रममें प्रवेश मिलनेमें तुम्हें कठिनायी नहीं होगी, लेकिन पूरी तरह विचार करनेके बाद कदम बढ़ाना ठीक होगा।"

अिम आश्रामनने मुझे कुछ राहत मिली। मैंने कहा, "मैं तो जन्मीने जन्दी आना चाहती हूँ, लेकिन मेरी अंभी अिच्छा है कि मैं यहा आऊँ अुस समय आप भी यहा रहें। परन्तु मैंने सुना है कि अान्तर-राष्ट्रीय धर्म-परिषदके अधिवेशनमें भाग लेनेके लिये आप थोड़े ही दिनमें यूरोप जानेवाले हैं।"

"अुसका विचार जरूर चल रहा है।"

"आप यूरोप जायें तो वापस आनेमें कुछ महीने षी जरूर लगेंगे?" (अुस समय मात्रा जहाजमें होती थी। आजकी तरह हवायी जहाजका प्रचार नहीं हुआ था।)

"अैसा जरूर हो सकता है। लेकिन मैं यहा न होऊँ तो भी क्या? और लोग तो यहा रहेंगे ही। तुम आकर रह सकती हो।"

"नहीं, यह नहीं हो सकता। मैं तो आपके आनेके बाद ही यहा आऊंगी। थोड़े महीने बाद मेरी परीक्षा है। परीक्षा देकर मैं आ जाऊंगी।"

"जैसा तुम्हारी अिच्छा। तुम जब भी आओगी, आश्रमके दर तुम्हारे लिये खुले ही हंगे।" (Whenever you come, the doors of the Ashram will be open to you.)

अिमके बाद बारडोलीके आन्दोलनके बारेमें कुछ प्रश्नोत्तर हुए और हम अलग हुए।

मैं शामकी प्रार्थनामें हाजिर थी। श्री पंडितजीको भी पहली ही बार मैंने देखा। मुझे प्रार्थना तो अच्छी लगी, लेकिन मुझ पर भैमी छाप पड़ी कि भजन और धुन गाते समय पंडितजी तल्लीन नहीं हो पाये।

रातको बम्बयी वापस लौटी। दो दिनमें तीन महापुरुषोंके दर्शन हुआ अुसके आनन्दमें मन मग्न हो रहा था।

\*

मैं आश्रममें आकर रहने लगी अुसके बहुत समय बाद पूज्य महात्माजी समय समय पर प्रार्थनाके वक्त, व्यक्तिगत बातचीतमें या पत्रोंमें मेरी तारीफ करने लगे। फिर अेक दिन बातचीतमें मैंने अुन्हें ताना मारा, "महात्माजी, यहाकी ज्यादातर बहनें कहा करती हैं कि हमें बापूजी पहा बुला लाये। कोअी अपने पतिके साथ, कोअी भाअीके साथ, कोअी पिताके साथ पहा आअी। लेकिन केवल मैं ही अंसी हू, जो स्वय ही कुत्तेके बच्चेकी तरह आपके पीछे दौडी चली आअी हू। लेकिन आपने कैसा व्यवहार किया? पहली ही भेंटमें मेरे प्रति अविश्वास दिखाया और मुझे आश्रम-जीवनकी मुसीबतें ही बताने लगे। मेरे अुत्साह पर ठडा पानी डालने लगे। लेकिन अब तो विश्वास हुआ न?"

पूज्य महात्माजीने हसते-हसते कहा, "तेरी बात सच्ची है। मुझे पहले तो विश्वास ही नहीं हुआ। मुझे लगा कि यह पढी लिखी यन्त्रीकी लडकी है। अयेअी बघारती है, आश्रममें आनेकी बात करती है, लेकिन आपेगी नहीं, जायेगी भी तो अिसे आश्रम-जीवन अच्छा नहीं लगेगा, यह आश्रममें टिकेगी नहीं। लेकिन तू सच्ची निषली। मैं अपनी हार स्वीकार करता हू!"

\*

बम्बयी आनेके बाद अध्ययन, अध्यापन और रोजका कार्यक्रम शुरू हुआ। सार्वजनिक सेवाका काम तो मौका आने पर चलता ही था। बम्बयीसे करीब ४०-५० मील दूर समुद्रके किनारे सासवने नामका अेक गाव है। वहां मेरी अेक सहेली कु० कृष्णाकुमारी धुमटकर (छोटेमें 'किसन')

के पिताका भकान और खैनीवाड़ी है। किसानके साथ मैं दो तीन बार बहा गयी थी। अतः गावमें वैश्य-विद्याश्रम नामक राष्ट्रीय शिक्षाकी एक मन्ष्या थी। सत्यामें चरखे चलने थे और सारे शिक्षक तथा विद्यार्थी खादी ही पहनते थे। खाम प्रसंग पर राष्ट्रीय नेता बहा आ जाते थे। पूज्य महात्माजी भी बहा एक बार आ चुके थे। वही थी गंगाधरराव देशपांडे, श्री जमनालालजी बजाज, श्री किशोरलाल मशरुवाल्ला वर्गैरासे मेरा परिचय हुआ था और अंनके माधु दातकीत करनेका सौभाग्य भी मिला था। मावंचनिक जीवनमें सुद्ध आचरणवाले सज्जनों तथा बुदार-हृदय व्यक्तियोंसे जैसे जैसे मेरा परिचय होता गया वैसे वैसे अंनमें मेरा रस भी बढ़ता गया। वैश्य-विद्याश्रमके सचालक श्री टवण और अन्य कार्यकर्ता स्व० श्री नाना काणे और श्री शास्त्रीजी वर्गैरासे भी परिचय हुआ। बादमें मैं महाराष्ट्रमें सेवा करने लगी तब यह परिचय और भी दृढ होता गया।

अप्रैल १९२९ में परीक्षा देनी थी। अंनसे दो महीने पहिले मैंने पूज्य महात्माजीको पत्र लिखनेका मोचा। वे यूरोप नहीं गये। लेकिन बार-बोली आंदोलनके बाद भावी आन्दोलनके चिह्न दिखायी देने लगे थे। अंनके पाम जल्दी पहचानेके लिये मेरा दिल भी अड्डल रहा था। श्री ताजीने महात्माजीको पत्र लिखकर याद दिलानेकी मुझे सलाह दी। मुझे यह सलाह ठीक लगी और मैंने पूज्य महात्माजीको पहला पत्र लिखा। अत्यन्त भक्तिभावसे रगीन कागज पर सुन्दर अक्षर बनाकर पत्र लिखा। अंनमें अपनी मुलाकातका वर्णन किया, अंनके आश्रमनका स्मरण कराया और लिखा, "अप्रैलमें परीक्षा पूरी होने पर बहा आनेका मेरा विचार है। लेकिन आप बहा लवे अरसे तक रहेंगे ऐसी आशा तो रखती ही हूँ।"

जिस दिन दोपहरका अंनके अक्षरका कांडे (अंनका भी पहला पत्र) मुझे मिला, अंन दिन मेरे आनदका पार न रहा। अंसे बार बार पढ़ कर दौडती हुआ मैं ताजीके पाम गयी और बोली, "ताजी, ताजी, देखिये तो मही! महात्माजीके हाथका लिखा हुआ अक्षर मुझे मिला है।"

पह कहकर वह काटें मैंने अु-हे दिया। देनेसे पहले हर्षोन्मादमें मैंने बसुको (पत्रको) चूम लिया।

ताभी हमने लगी। मुझे छानीसे लगाकर कहने लगी, "प्रेमावहन, तुम कैसी पागल हो!"

भावनाओका वेग कम होनेके बाद मैंने विचार किया। महारमाजी सफरमें ही फसे हुअे मालूम हुअे। लेविन आन्ध्र जाते वक्त बबजी होकर जानेवाले थे। मुझे लगा कि बसु वक्त मैं धुनसे मिलकर बात करू।

मणिमदनमें वे ठहरे तब मैंने उनसे मुलाकात की। बसुमें निश्चय किया कि आन्ध्रसे वापस लौटते समय वे बबजी आयें, तब धुनके साथ ही सावरमती चली जाऊ। मालूम हुआ कि यह मञ्जीमें ही हो सकेगा।

मैं खुश हुआ। अब मेरे सगे-सबधी और प्रियजनोको मेरा आश्रम जानेका निर्णय मालूम हो गया था। युवक-परिषदके कार्यकर्ताओको भी अिसका पता चला था। अिस सिलसिलेमें अलग अलग मत मेरे पास आने लगे। मेरे हाजीस्कूलवे शिक्षक श्री धुरधर बसु वक्त बबजीके मराठी पत्र 'नवाकाळ' में सह-सपादक थे। हमारा परिचय बढ़ गया था और हम बार बार मिलकर आदर्शोकी चर्चा और विचारोका आदान-प्रदान करते थे। अुन्होंने मेरे निर्णयका स्वागत किया और मुझे प्रोत्साहन दिया, मदद करनेकी तैयारी भी बतायी। युवक-परिषदके कार्यकर्ताओ और सहयोगी बंधुओको मेरा यह निश्चय अच्छा नहीं लगा। आश्रम और जगलमें अुन्ह कोअी खास फर्क नहीं मालूम होता था। अुन लोगोकी मान्यता यह थी कि बबजीमें रहकर ही सेवा, पुरुषार्थ और जीवनका विकास हांगा। मेरे पिताजीका क्रोध शांत नहीं हुआ था, अिसलिये मैं अुनके पास गयी ही नहीं। दूसरे सगे-सबधियो और महेलियोकी रायें अलग अलग मिली

"अिस जीवनमें कूद पडनेसे पहले दीर्घ विचारकी जरूरत है। देशभक्तिका जोर तो तात्कालिक हांता है। भविष्यका क्या? शरीर-

स्वयम्प और मजबूत है तब तक सक्ति हमारी होगी है। सक्ति समाप्त होने पर कौन मदद करेगा ? ”

“देगभक्तिने रास्तेमें पैसा नहीं मिलता। गन न हो तो कौंधी मात्र नहीं पृच्छता। गावधान रहता। जाननांको छोड़कर जानेमें धीरेके धुत्ते जैसी हान्त होगी — न परका न घाटका ! ”

“गहले घन कमाओ, फिर देगभक्ति बरगे। धनधान देगभक्तोंका ही दुनिया मान करनी है, छरिदोषा नहीं। ”

“तू विचार कर। तू स्त्री है, पुरुष नहीं। पुरुष का प्रधान लड़का चाहे जो कर सकता है। लड़का देखने दुनियामें प्रवेश करे तो श्री भुगका कुछ नहीं बिगड़ता। लेकिन लड़कीकी स्थिति भिन्न है। वह अधिक समय तक सही-गलामत नहीं रह सकती। ”

“लड़कीकी पुत्री भुगका सतीत्य है। तू तो दूसरे प्रदेशमें, दूसरे लोगोंमें, दूसरी भाषा बोलनेवालोंके बीच रहने जा रही है। कलको कौंधी आफन आ पडे तो स्वयन पाग नहीं होंगे। स्त्रीका सतीत्य घला जाय तो भुमवी सारी जिदगी बरवाद ही जाती है। भिन्नरा पूरी तरह विचार कर। ”

“महात्माजीका महारा भी स्पादी रूपमें मिलनेवाला नहीं है। वे आज बाहर हैं, कल जेल चले जायेंगे। फिर तेरा क्या होगा ? वहाँके सब लोग क्या अन्हीके जैमे होंगे ? कौन तेरा भार बृशयेगा ? और मान ले कि वे जेल नहीं गये। लेकिन बड़े आदमीकी जिदगीका क्या बरोसा ? भुतका अवलान् ही आप तो तू क्या करेगी ? ”

“बहचयेंका पालन सरल नहीं है। अनुभवियोंने पूछ ले। जिन्होंने विवाह किया है वे पालन छोड़े ही हैं। आज देगभक्तिने अत्गाहमें तुझे दूसरा कुछ मूमता नहीं है। लेकिन यह जोस भुवरनेके बाद बड़ी भुमरमें तू घादी करना चाहे, तो किस भाका लड़का तुझमें घादी करनेको रात्री होगा ? — हमारी जातिकर तो रात्री नहीं ही होगा ! फिर क्या तू . . . की तरह मुसलमानसे घादी करेगी ? फिर तो धर्म और जातिसे बाहर रहना पड़ेगा ! श्रुसने क्या लाभ होला ? ” बर्गरा बर्गरा ।

ये सब बातें मैं मन १९२९ के सालकी कह रही हूँ। हितैषियोंने अपनी भर्षादाके अनुसार कभी शक़ायें उपस्थित की। शक़ाआवा अत ही नहीं है। उनका निराकरण भी कैसे हो? अक जवान लडकी अक अतीव्ता प्रयोग करनेका निश्चय कर रही थी। भविष्य अज्ञात था। अपनी शक्ति पर असे विश्वास नहीं था। फिर दूमरोके सामने दलील कैसे करे? फिर भी वचनसे भगवान पर मेरी अटल श्रद्धा थी। मेरा विश्वास था कि सत्यके मार्गमें कोअी डर नहीं है।

सत्य सकल्पाचा दाता भगवान। सर्व करी पूर्ण मनोरथ ॥

सत तुकारामका यह वचन मेरे लिये दीपस्तम्भकी तरह था। सत्य सकल्पकी प्रेरणा अीश्वर ही देता है और अपनी वृपासे सब मनोरथ पूरे करता है। अिस सत्यमें मेरा अत-अतिशत विश्वास था। मेरी अंगी श्रद्धा थी कि अब तक मेरा जीवन अिस प्रकार बनता गया और ध्येयको पानेके लिये जा जो अनुकूलतायें मुझे मिलती गयी, वह सब अीश्वरकी अिच्छासे अनुसार ही हुआ।

जैथें जाता तेथें तू माझा सागाती।

चारविंगी हाती धरुनिया ॥

सत तुकाराम भगवानको लक्ष्य करके कहने हैं, "मैं जहा जहा जाता हूँ वहा तू ही मेरा साथी होता है। मेरा हाथ पकडकर मुझे चलाना है।" मुझे भी वैसे ही अनुभव हुआ था। मैंने सोचा कि अपने जीवनके विकासके लिये और देशका अृण चुकानेके लिये मुझे सत्याग्रही सैनिक बनना है। साधारण सैनिक जब युद्धके लिये जाता है, तब "मेरा क्या होगा? मैं मर जाऊंगा? या घायल हो जाऊंगा? अलग होकर जीऊंगा तो मेरा क्या होगा? मेरे बाल-बच्चोंका क्या हागा?" असा विचार नहीं करता। 'स्वधमें निधन श्रेय' का मानता है। मुझे भी वैसे ही करना है। जो होना हांगा वह हांगा। भगवानका यह आश्वामन है कि 'न हि कल्याणवृन् कश्चिन् दुर्गतिं साध गच्छति।' अिस प्रयागमें



हम बरबाद हो जाय तो भी जीवन अज्ज्वल हो गया कहा जायगा। जीवित रहे तो जीवनके विकामका लाभ मिलेगा ही।

मैंने अपनी तैयारी की। बुआ, मौमी और किसनकी मां (जिनके निरपेक्ष प्रेमके कारण हम अन्हें 'भारतमाना' कहते थे) का आशीर्वाद लिया तथा स्नेहियों और सहैलियोंसे विदा ली। २५ मजी, १९२९ की रातको मैं पूज्य महात्माजीके साथ बबजीसे अहमदाबादके लिये रवाना हुआ, यद्यपि मैं स्त्रियोंके डिब्बेमें बैठी थी। महारमाजीके डिब्बेमें बहुत भीड़ होनेकी वजहसे अुनकी आजाके मुताबिक मैं अलग बैठी थी। २६ को सुबह अहमदाबाद स्टेशन पर मिले। फिर अुनके साथ ही मांटरमें सत्याग्रह आश्रम पहुची।

हृदयकुजमें बैठकर पूज्य महात्माजी गरम पेय पीने लगे। मुझे आजा था, "अगर अेक सप्ताहके अंदर तुम्हें गुजराती बोलना आ जाय तो ठीक है, नहीं तो यहासे निकाल बाहर कहगा।" बात अंग्रेजीमें की।

कोशिश करके गुजरातीका थोडा परिचय तो मैंने प्राप्त कर लिया था, लेकिन बोलना नहीं आता था। मुझे हृदयकुजमें ही अेक कमरा दिया गया। अुममें श्री बगुमनी बहन पढित नामकी अेक बहन रहती थी। लेकिन अुम समय वे बाहर गयीं हुयी थीं। मुझे अेक खाट भी मिली। मैंने देखा कि पूज्य महात्माजी बाहर आगदमें खाट डालकर आकाशके नीचे खुलेमें सोते हैं। मैंने भी अपनी खाट अुनके साथ थोडी दूरी पर बिछा ली और तबसे मैं बाहर ही सोने लगी। रोज सुबह अुठते ही महात्माजीका दर्शन सबसे पहले होता था।

पहली रातको ही सोनेसे पहले अुन्होंने मुझसे पूछताछ की। फिर मैंने पूछा, "मुझे यहा क्या काम करना है? दिनमें क्या क्या काम करूं?"

'अुन्होंने प्रश्न किया, "तुमको चित्रकला आती है?"

मैंने कहा, "थोडी थोडी आती है। पाठशालामें सीखी थी और बादमें स्वयं कोशिश करके अम्पांगसे ओ प्राप्त की अुतनी ही आती है।"

तो फिर रोज सुबह बाल-मंदिरमें जाकर अेक घटे तक बच्चोको चित्रकला सिखाती रहो।”

‘दूसरा कुछ?’

‘रमोभीमें अेक घटा देना।’

‘तीसरा?’

“रोज अेक घटा कातना।”

अिस तरह बुन्हाने मुये रोज तीन् घटेका काम दिया, लेकिन मेरे लिअे समयकी यह मयादा टूट गयी। सेवाकार्यका समय बढ़ना गया। अेक दिन मैंने खुद हाकर पाखाना-मफाभीमें भाग लिया। महात्माजीको मालूम हुआ तो खुस होकर बुन्होंने मुझे शाबाशी दी।

मर बहा जानेके बाद पूज्य महात्माजी अेकाध हफ्ते ही आश्रममें रहे हागे। फिर सफर पर चल गये। लेकिन जानेसे पहले अेक रात नौ बजनेसे पहले मुझे अपनी खाटके पास बिठाकर मेरे घरकी बहुतसी बातें पूछने लगे। मेरे जीवनका ज्यादा परिचय पा लेनेकी अुनकी अिच्छा थी।

घरकी बातें करनेमें मुझे थोडा सकाच तो जरूर हुआ। अुस वक्त तो हमारे बीचमें अन्तर मालूम होता था। मैं अभी नयी ही थी। अिसलिअे सक्षेपमें बात की। लेकिन जब जीवनके दृष्टिकोण और ध्येयके बारेमें बातें चली तो मुझे रस आ गया और मैं अुन्हे अपने आदर्शके बारेमें विस्तारसे बताने लगी। ‘भावी सत्याग्रहके संग्रामम भाग लेनेके लिअे मेरा हृदय तडप रहा है। मुझे सैनिक बनना है। अुसके लिअे शालीम लेनी है।’  
अैसी अैसी बातें मैंने की।

गभीर धनकर पूज्य महात्माजी मेरी बात सुन रहे थे। अुन्होंने मुये कहने तो दिया, लेकिन फिर वे आश्रम-जीवनके बारेमें बात करने लगे। मैं अधीर हा गयी। मैंने कहा “महात्माजी, यहाके काम करनेमें मेरी ना नहीं है। वह तो मैं करती ही हू। लेकिन अुनका सत्याग्रहसे क्या संबध है, यह मेरी समझमें नहीं आता। मुझे सत्याग्रहके सस्वार चाहिये,

जब कि आप दूसरी ही बात करते हैं। आप मुझे कहा ले जा रहे हैं? (Where are you leading me to?)”

“मैं तुम्हें सत्याग्रहके रास्ते पर ले जा रहा हूँ। (I am leading you to the path of Satyagraha)” के बोले, “जिमो मार्ग पर सत्याग्रह है, देनमक्ति है, सेवा है।”

मैंने कहा, “But I want to do something tremendous! (लेकिन मुझे तो कांजी प्रचंड कार्य करना है!)”

शुद्धोंने विनोद किया, “The only tremendous thing that you can do now is to go to sleep. (अभी तो जो प्रचंड कार्य तुम कर सकती हो वह सिर्फ सो जानेका है।)”

\*

आश्रममें आकर हृदयकुंजमें रहने पर भी पूज्य महात्माजीका सहवास दिन-रात नहीं मिलता था। दिनमें दोनों ही अलग अलग जगह काममें लगे रहते थे। खानेके समय दोनों बार में अंनके सामने ही बैठती थी। शामको घूमने जाते तब लड़कियांके माथ में भी अंनके माथ जाती थी। प्रार्थनामें दोनों समय शरीक होती थी और रातको अंनके समीप सोनेको मिलता तब अधिकतर रोज ही अंनके माथ कुछ न कुछ बातचीत होती थी।

पूज्य महात्माजीने कहा था कि, “यहां आनेके बाद पहलेका पड़ा हुआ सब कुछ भूल जाना चाहिये और यहां नजी तिला और नया जीवन प्राप्त करना चाहिये।” अंनके आदेशका पूरी तरह पालन करते हुए जीवनका विकास करनेकी मैं जी-जानसे कोशिश करने लगी। अंनके पास सारा दिन बितानेको मिले, बैंगी जिच्छा तो कभी मनमें भी नहीं आती थी। मेरे काम और मेरी तपस्या या साधनाके द्वारा अंनहें सन्तोष करानेकी लगन मुझे लगी थी। मेरे बारेमें अंनका जो अविश्वास था यह निवृत्त जाय और आदर्श जीवनके लिये मेरी योग्यता सिद्ध हो जाय, तो मैं अंनकी कृपाकी पात्र बन जाऊंगी, वैसी मेरी धंदा थी। वे जैसे

अध्यात्म-वीर थे, वैसे ही सग्राम-वीर भी थे। मेरे आदर्श मुझे अंशुनमें मूर्तिमत् दिखायी देते थे। जिसलिये वे जो मार्ग बतायें अंशु पर चलकर अपने आदर्शों तक पहुँचनेकी मेरी आकांक्षा थी।

मेरे आश्रम पहुँचनेके थोड़े दिन बाद वे बाहर गये। जाते समय मुझसे कह गये थे कि "मुझे पत्र लिखना।" मैंने विचार किया कि अंशुके लिये मुझे गुजरातीका ज्यादा अभ्यास करना चाहिये। बहनोंके साथ मैं टूटी-फूटी गुजरातीमें बात करने लगी थी। लेकिन अंशुसे क्या बनता? आठ दिनमें भूल किये वगैरे गुजरातीमें बोलना मुझे कैसे आसक्तता था? फिर हिन्दीभाषी लोग भी आश्रममें थे। मैं तो भाषा-रसिक थी। आश्रममें भारतके लगभग सभी प्रांतोंके सेवक अिकट्ठे हुये थे। जिसलिये कभी भाषाआका परिचय प्राप्त कर लेनेका मौका अनायास हाथ लग गया। लेकिन सेवाके काममें ज्यादा समय देना पड़ता था, जिसलिये भाषाका ज्ञान प्राप्त करनेके लिये समय नहीं मिलता था। पढ़ना भी नहीं हो पाता था, तब भाषाओका अभ्यास तो कहासे होता? मुश्किलसे गुजराती, हिन्दी और अूर्दूका परिचय हुआ।

पूज्य महात्माजी सफर पर गये अंशुके थोड़े ही दिन बाद अेक रात मैंने स्वप्न देखा। मैंने देखा कि पूज्य महात्माजी आसन पर पलथी मारकर बैठे हैं। अंशुकी गोदमें मैं छोटी बच्ची बनकर लेटी हूँ। अंशुके वक्षस्थलमें शुभ्र, सुन्दर दूधका प्रवाह बह रहा है और वह सीधा मेरे मुहमें गिर रहा है। वह मधुर दूध मैं पी रही हूँ। पूज्य महात्माजी कह रहे हैं, "पी, पी और पी।" दूधसे मैं घाय गयी, पेटमें जगह नहीं रही, तो भी दूधका प्रवाह निकल ही रहा है और पूज्य महात्माजी भी ज्यादा पीनेके लिये आग्रह कर रहे हैं! अंतिर अंशु प्रवाहने मुझे सिरसे पैर तक ज्णवित कर दिया, तो भी प्रवाह चालू रहा। मैं धबरा कर नीदसे जाग अुठी।

अिम स्वप्नमें मनमें कुनूहल जागा। पूज्य महात्माजीको आश्रमसे जो पहला पत्र लिखा अंशुमें मैंने अिस स्वप्नके विषयमें विस्तारसे लिख भेजा।

गुजराती लिखना अच्छी तरह नहीं आता था, अिमलित्रे जहां तक मुझे याद है मैंने श्री गंगाबहन शिवेरीकी मदद ली। स्वप्नका अर्थ पूछा और दूसरी बातें लिखकर पत्र ममाप्त किया।

पूज्य महात्माजीका उत्तर आया। छोटामा था। अुनके सारे पत्र छाननेमें पहले नकल करानेको दिये गये थे, तब बर्जी पत्र लो गये। अुनमें मे यह भी अंक था। लेकिन अुन पत्रकी कुछ पक्किया याद है, जो यहां दे रही हू।

वि० प्रेमाबहन,

तुम्हारा पत्र मिला। स्वप्न सात्त्विक और राजस भी होने हैं। तुम्हारा स्वप्न सात्त्विक कहनायेगा। अुनका अर्थ यह है कि तुम अपने आपको मेरे पाम मुर्छित ममस्त्री हो। . . .

वादके वाक्य याद नहीं हैं। मुझे पत्र अच्छा लगा। लेकिन अुनमें मेरे लिखे 'बहन' संबोधन था, जो मुझे जरा भी अच्छा नहीं लगा।

सफरसे लौटनेके बाद पू० महात्माजी रोजकी तरह अंक दिन घूमने निकले। लड़कियोंकी टोली अुन्हें घेरकर चल रही थी। मैं पीछे थी। जवानक महात्माजीने 'रमा रमा' की आवाज लगायी। अपनी अुनमें मुझे लगा कि मेरा ही नाम लेकर अुन्होंने पुकारा है। अिमलित्रे मैं तबसे आगे जाकर घुड़ने लगी, "मुझे कैसे बुलाया?"

वे बोले, "मैंने तुम्हें नहीं बुलाना। मैं रमाको बुला रहा था।"

मैं सरमा गयी। "मुझे लगा कि आपने मेरा ही नाम लिया।" अंसा कहकर अिमलित्रे ही वाली था कि वे बोले, "तुम्हें बुलाऊ तो मैं 'प्रेमाबहन' न कहूं?"

मुझे मौका मिल गया। नाराजी जाहिर करते हुए मैंने कहा, "मैं कितनी छोटी हू? आप मुझे बहन कहकर क्यों बुलाने हैं? पत्रमें भी आपने अिमी तरह मुझे संबोधित किया। वह मुझे जरा भी पसंद नहीं आया।"

पूज्य महात्माजीने विनोद किया: "मेरी अिच्छा ही तो मैं तुम्हें प्रेमा कहकर बुलाऊं, प्रेमली बहू या प्रेमी नी कहूं!"

यह विनोद मुझे अच्छा लगा। बातचीत तो अभी अप्रेजोंमें ही होती थी—अिसलिये 'तुम' और 'तू' का नेद मालूम नहीं होता था। मैं पत्र तो गुजरातीमें लिखनेकी काशिश करती थी, लेकिन अभी पू० महात्माजीके साथ गुजरातीमें बातचीत करनेकी हिम्मत नहीं होनी थी।

पूज्य महात्माजी अत्तर प्रदेशके दौरे पर गये तब अुन्होंने मुझे जो पत्र लिखा (९-९-'२९), अुनमें वहनके बिना ही सम्बोधन किया था। अुनसे मैं खुश ता हुआ, लेकिन अुसमें सम्मानसूचक तुमका प्रयोग किया था। वह मुझे खटका! अिसलिये मैंने फिर अुनसे झगडा किया। मेरी वह हठ भी अुन्हाने मजूर की।

आपादमे मेरी वर्षगांठ आजी, तब सुबह जल्दी नहा-धाकर मैं पूज्य महात्माजीके दर्शनोके लिये गयी। अुस समय वे आध्रममें ही थे और मैं अुनके पास पहुची तब वे हृदय-कुजके बरामदेमे खडे खडे कुछ देख रहे थे। मैंने झुककर प्रणाम किया तो जरा आश्चर्यमे अुन्हाने पूछा, "आज क्या है?"

मैंने कहा, "मेरी वर्षगांठ है, अिसलिये प्रणाम किया।"

अुन्हाने पूछा, "कौनसा माल लगा?"

मैंने कहा, "चौबीसवा।" फिर मैं चली गयी।

अुसके बाद हर वर्षगांठ पर अुनका आशीर्वाद लेनेका रिवाज मैंने आप्तिर तक चलाया। बाहर होती तो पत्र लिखकर प्रणाम भेजती। आशीर्वाद तो मिलते ही थे। अुनके पास होती तो प्रत्यक्ष प्रणाम करनेका मौका मिलता। फिर पीठ पर जोरका घप्प मिलता। वही अुनका आशीर्वाद होता।

हृदय-कुजमें पारिजातवा अेक वृक्ष था। बरसातमें रोज सुबह झाडके नीचे फूलोका गलीचा बिछ जाता था। मेरे मनमें आया, 'अेक बार अिन फूलोका हार बनाकर महात्माको पहनाना चाहिये।' अिसलिये अेक दिन सुबह जल्दी अुठकर मैंने हार बनाया और अुसे टोकरीमें पत्ताके नीचे छिपाकर महात्माजीके पास गयी। वे मगन-कुटीरमें लिखने बैठे थे।

दरवाजेके पास जाकर खड़ी रही तो भुंठोंने देगा और पूछा, "कैसे आभी?"

मैने कहा, "मैने पारिजानके फून्सो हार बनाया है। आपकी पहचानकी अिच्छा है।"

"आज क्या है?"

कुछ न कुछ जराब देना चाहिये, अिनालिजे मैने कहा, "एक दिन।"

"देसूं तो हार कहा है?"

मैने पसोंके नीचेके टोकरी निकालकर सामने रखी।

"सुन्दर है। अच्छा, अंगा कर। मुझे हार पहना दे भुंठोंके बाद मैं यह तुझे वापस दूंगा। तू मुझे दो टुकड़े करना और आश्रममें जो दो भारी (नाम बताये) बीमार हैं भुंठोंके पास जाकर दोनोको अेक अेक टुकड़ा देना और भुंठोंके समाचार मुझे बनाना।"

मैं मुन हुआ। भुंठों हार पहनाकर भुंठोंकी अनुपम सोभा मैने देखी। हार वापस मिला तो भुंठोंकी आंखोंके अनुसार मैने सब कुछ कर दिया। भक्तिप्रेमकी परिणति मेवामें होनी चाहिये, यह पाठ महात्माजीने मुझे सिखाया। वे काममें लगे हींसे यह सोचकर बीमारोंके समाचार मैने मुरत भुंठोंके पास नहीं पहुँचाये। रातको कहने गयी सब छोट मिसी। "मेवा और राजनीतिके कार्य सब समान महत्त्वके हैं। कहा हुआ काम सुरतन करना चाहिये।" अंगा अुरदेश मिला।

मेरे दिन आनंदने गुजर रहे थे। रोज कामकी लड़कियों और पू० महात्माजीके साथ घूमने जातीं तब बड़ा आनन्द आता। बागी बारीने लड़कियोंके कंधे पर पूज्य महात्माजी हाथ रखते थे। लड़कियां मुझे बिडानेकी कोशिश करतीं, "प्रेमावहन, बाबूजी हमारे कंधे पर हाथ रखते हैं। आपके कंधे पर नहीं रखते।"

मैने पूछा, "क्यों न रखते? मैं मुह्तगी तरह खबरन् बीचमें घुसने-वानी नहीं हूँ।"

“नहीं, आपने कंधे पर रखेंगे ही नहीं। आश्रमका नियम है कि जिसकी अुमर सोलह वर्षसे अुपर हो अुसके कंधे पर बापूजी हाथ न रखें।”

“यह नियम क्या बापूजीने बनाया है ?”

“नहीं, आश्रमके मंत्री छगनलालभाजीने बनाया है।”

मुझे यह बात सच्ची मालूम नहीं हुई। मैंने पूज्य महात्माजीसे पूछा, “ये लड़कियां कहती हैं कि जिसकी अुमर १६ सालसे अुपर हो अुसके कंधे पर आप हाथ नहीं रखते और यह नियम छगनलालभाजीने बनाया है। यह बात सच है ?”

पूज्य महात्माजीने अुत्तर दिया, हा, बात सच है।” फिर बोले, “तुझे कंधे पर मेरा हाथ रखवाना हो तो छगनलालभाजीकी अिजाजत ले आ।”

मेरे अभिमानको घक्का लगा। गुस्सेसे अपना सिर हिलाकर मैंने कहा, “आपके हाथकी अँसी मुझे क्या गरज है जो मैं छगनलालभाजीकी अिजाजत लेने जाऊ ?”

“तुझे हाथ न रखवाना ही तो दूसरी बात है।” महात्माजीने विरक्त भावसे जवाब दिया।

लेकिन भगवान देनेवाला हो वहा कौन रोक सकता है ?

पूज्य महात्माजीने खुराकके बहुतसे प्रयोग किये थे। अुनमें से कच्चे आहारका प्रयोग अुस समय चल रहा था। तीन महीने तक गाडी चलती रही और अुन्हें अपना प्रयोग सफल होता हुआ दिखायी दिया। अिमलिअे स्वभावके अनुसार अुन्होंने आश्रमवासियामें कच्चे आहारका प्रचार किया। लोगाने थोड़े अरसे तक तो चलाया, फिर छोड दिया। अुन सब बातामें मैं यहा नहीं जाती, यद्यपि वह भी अेक बडा मजेदार प्रकरण है। अन्तमें पूज्य महात्माजी अकेले रह गये और अुन्हे भी आवबे दस्त होने लगे। पूज्य महात्माजीके स्नानगृहमें ही कमोड रहता था। रोज दा बार शौचके लिअे वे वही जाते थे। पंचिाके शिवार होने पर ज्यादा



बार जाना पड़ता था। जहाँ तक मुझे याद है पहले ही दिनकी यह घटना है। दिन भर काममें लगी रहनेके कारण अिस बीमारीके बारेमें मुझे बिल्कुल मालूम नहीं था। बरसातके दिन होनेकी वजहसे हृदय-कुजमें ही सोने थे। बरामदेके अेक ओर पूज्य महात्माजीका कमरा था, जिनके तीन ओर ही दीवारें थीं। बरामदेकी ओर वह मुला था। अुस कमरेमें पूज्य महात्माजी और पूज्य बा खाट डालकर सो गये। गगावहन मन्वेरी, वमुमतीबहन और मैं बरामदेमें खाट डालकर सो गये। महात्माजीकी पेचिस हो गयी थी, अिसलिअे कमोड हृदय-कुजमें ही रखना चाहिये था, लेकिन मालूम नहीं यह बात क्यों विर्साकी नहीं सूझी? आधी रातकी पूज्य महात्माजीकी सड़ाजूकी आवाजसे मैं जागी। लाइटने हाथमें लेकर वे बाहर जानेके लिअे निकले थे। मैंने वमुमतीबहनसे शब्द सुने, “बापूजी, मैं साथ चलूँ?” पूज्य महात्माजीने मना किया। फिर मैंने भी पूछा, “मैं आऊँ?” “नहीं, नहीं,” वे फिर वाले और चलने लगे। अुनकी सड़ाजूकी आवाज अैसी आती थी, मानो अुनके पैर लड़खड़ा रहे हों। बादमें मुझे लगा कि हम साथ जानी तो वे नाराज नहीं होते। लेकिन वे गये। हम फिर सो गये। लेकिन कुछ ही मिनट बाद मैं फिर जागी। देखा तो चारों ओर अंधेरा ही अंधेरा था। मैं सोच रही थी पूज्य महात्माजी वापस आ गये होंगे क्या? अितनेमें ही वमुमतीबहन मेरे पास आकर कहने लगी “श्रेमाबहन, बापूजी अभी तक वापस नहीं आये।” मैं तुरत अुछलकर बरामदेकी सीडियो पर कूद पड़ी और गुमलवानेकी तरफ दौड़ी। दो बाड़े पार करके जाना पड़ता था। बाहर भी अंधेरा ही था। आकाश बादलोंसे घिरा हुआ था, अिसलिअे घोर अंधकार फैला था। हल्की बरसात भी होने लगी। मैं स्नानगृहके दरवाजेके सामने थोड़ी दूर खड़ी होकर देखने लगी। दरवाजेकी मन्विमें से अुजाला दिखायी दिया, लेकिन किनी प्रकारकी हलचल नहीं मालूम होती थी। मैं सोचने लगी कि अन्दर महात्माजी होममें तो होंगे? कहीं बेहोश तो नहीं हो गये? दरवाजा खटखटाकर पूछू या नहीं? अैसा सोचते सोचने थोड़ी देर खड़ी

रही होगी कि अन्दरसे पानीनी जावाज सुनायी दी। मुझे भी शांति हुआ और मैं दरवाजेके पास जाकर खड़ी हो गयी। थोड़ी देरमें दरवाजा खुला और हाथमें लालटेन लिये हुए पूज्य महात्माजी मुझे दिखायी दिये। "मेरा महारा लीजिये अंमा कहनकी मेरी हिम्मत नहीं हुई। मैंने अतना ही कहा मुझ लालटेन दे दीजिये। पूज्य महात्माजीने लालटेन दी कि जेवदम अुनका शरीर मेरे शरीर पर आ गिरा। मैं चींकी, फिर लयाल आया कि मेरे कंधे पर महारेके लिये हाथ रखत समय शरीरमें विलकुल तावत न होनेकी वजहसे वह अपना हाथ मेरे ऊपर आ पड़ा। मेरे अेक हाथमें लालटेन थी। दूसरे हाथसे मैंने बमरके पाससे पकड़ा और अुनका शरीरको मीथा रखा। मेरे कंधे पर रखा हुआ अुनका हाथ ता बर्फ जैसा ठंडा लग रहा था। हम चलने लगे, लेकिन पूज्य महात्माजीसे किसी भी तरह पैर अुठाया नहीं जाता था। अुनका सारा शरीर काप रहा था। नाकसे साम और मुहसे 'हा हा' शब्द निकल रहे थे।

"महात्माजी, आप विलकुल बनजोर हो गये हैं।"

व धीरेसे बाल हा, मुझ बलना ही नहीं थी कि कच्च आहारका अंमा परिणाम होगा।

'आपसे तो विलकुल नहीं चला जाता!'

'चला जायगा अंमा कहकर व पैर बूटाने लगे। लेकिन शरीरमें मनके जितनी तावत नहीं थी।

जवानीमें मेरे शरीरमें पठानकीनी शक्ति थी। मैंने महात्माजीको पूछा, 'मैं आपको दानो हाथामें अुठा कर ले चलू?'

पूज्य महात्माजी जल्दीमे बाले, 'नहीं नहीं, मैं चलूंगा।'

लेकिन तो भी आगे चल नहीं सके। मैंने पूछा, 'चौकीदारको बुलाओ?' जिसके लिये भी अुठाने मना कर दिया। मैं थंधेरेमें देखने लगी। कोअी नजर आ जाय ता। लेकिन कोअी दिखायी नहीं दिया। जैसे तैम करके पूज्य महात्माजी करीब अेक मिनटमें अेक बदनकी गतिसे चलने लगे।

हम एक बाड़ा पार करके दूसरे बाड़े तक पहुँचे तब वसुमतीबहन सड़ी दिखायी दी। अन्हें मददके लिये बुलाने पर पूज्य महात्माजीको दूसरी ओर भी मदद मिली और हम तीनों बरामदेकी मीठियों तक आ पहुँचे। मीठी एक फुटमें अच्छी थी। पूज्य महात्माजी अतना बूचा पर नहीं जुटा सके। तब मैंने अुनकी अिजाजतके बिना ही अुन्हें दोनों हाथोंसे अुठाकर अूपर ले लिया और माट पर मुला दिया।

दूसरे दिन अिम घटनाका सबको पता चला। लडकियों अुझसे बानें पूछनेके लिये मेरे पास आकर अिकट्टी हुई। मैंने कहा, "लो, अब क्या हुआ? बापूजीके हाथकी अधिकारिणी तुम भब कल रातको कहा थी? और नियम बनानेवाले छगनलालभात्री कहा थे? बोलो।"

पूज्य महात्माजी थोड़े दिन बिस्तरमें ही रहे। फिर थोड़ा-थोड़ा घूमने-फिरने लगे, तब एक दिन अुन्होंने एक हाथमें एकड़ी ली और दूसरा मेरे कंधे पर रखकर चलने लगे। लडकिया बड़बड़ाअी, "बापूजी, प्रेमाबहनके कंधे पर हाथ क्यों रखते हैं? यह तो नियमका भंग हुआ!"

लेकिन पूज्य महात्माजीने कहा, "देखती नहीं हो? मैं बीमार हूँ और मुझे महारा चाहिए। यह नियम क्या हो सकता है?"

फिर अच्छे होने पर भी मेरे कंधे पर हाथ रखकर वे घूमने लगे। मुझे तो मजा आया। मौनवारको कोअी भी लडकी अुनके साथ घूमने जानेको तैयार नहीं होती थी। लेकिन मैं तो रोजका नियम छोड़ती नहीं थी और पूज्य महात्माजीके मौनमें भी अुनका पवित्र और अियम सहवाम पाकर शुभ सस्कारोका लाभ अुठाती। भारण, फूलोंकी सुगंध जैसे आत्मावरणको सुगंधित कर देता है वैसे ही सतोंका अन्नःकरण भी शुद्ध होनेमें मन्त भी अपने आनपाम आनन्द और पवित्रता फलाने हैं। अकेली मुझे ही मौनवारके दिन अपनी अनुगामिनी होते देखकर वे मुझे 'The only faithful' (अेवमाथ वफादार) कहने लगे।

अुन दिनों बातावरण सत्याश्टके भात्री आदोलनकी हवासे भर गया था। आश्रममें देशके बड़े बड़े नेता आते थे। बानें खलती थीं।

बुत्साहका प्रचंड प्रवाह बहता था। कोसी महान रोमाचकारी घटना समीप आ रही थी। बुत्सेके बुपागीत कानमें सुनायी दे रहे थे। जिसलिये मुझे नया चेतन मिलने लगा था। अक दिन शामको घूमते समय पूज्य महात्माजीका हाथ मेरे कंधे पर था। बुसे सहलाने हुअे गौरवपूर्ण धन्यताके भावसे मैंने कहा, "जिस हाथने अंग्रेजी साम्राज्यका सिंहासन हिला दिया वह हाथ मेरे कंधे पर है, यह कौसी हृदयको बुत्फुल्ल कर देनेवाली बात है।" और मैंने हर्षोन्मादमें बुनके कोमल, पवित्र हाथको चूम लिया।

पूज्य महात्माजी हंसे। "हम कितने महान हैं।" अमा दरबारी रोव दिम्बावर, छाती फुलाकर और मिर भूचा करके 'कदम, कदम' बढाते हुअे पूज्य महात्माजी चलने लगे। बुनके हाथकी महानताके सम्बन्धमें यह नयी बल्पना आसपासकी लडकियोंको बडी पसन्द आ गयी।

\*

पहाडकी गोदमें निर्भय होकर सुछलते-कूदते जल-प्रपातकी तरह मेरा जीवन आश्रममें सुख और आनन्दमें बह रहा था। महात्माजी दाडी-कूच पर निबले बुस वक्त तक मुझ पर किसी प्रकारकी जिम्मेदारी नहीं थी। पढना, पढाना, कातना, बुनायीका काम सीखना, रमोजीघरमें और जहा जहा जरूरत हो वहां वहा काम करना — अितना ही मेरा कार्यक्रम था। जिस तरह दिनके आठ घटे काममें बीतते, फिर भी कष्ट महसूस नहीं होता था। सब काम खेल जैसे लगते थे। दिन बीतते गये जैसे जैसे पूज्य महात्माजीकी ब्यक्तिगत सेवा करनेका भी सौभाग्य मिला। बुनका विस्तर विछाना, पैरामें धी मलना, बाहरसे आये तब बुनके पैर धोना वगैरा सेवायें मैं करने लगी। और वादमें तो ?

नित सेवा नित कीर्तन ओच्छव, नीरखवा नन्दकुमार रे;

भूतळ भक्ति पदारथ मोटु, ब्रह्मलोकमा नाही रे।<sup>१</sup>

१ नित्य सेवा, नित्य कीर्तन-भुत्सव तथा नित्य नन्दकुमारके दर्शनका सौभाग्य ही हरिके भक्त मागते हैं। जिस पृथ्वीतल पर भक्ति नामका महान पदार्थ<sup>२</sup> मनुष्यको प्राप्त होता है, जो ब्रह्मलोकमें प्राप्त नहीं होता।

विद्यावानमें माण्डवकी ही अनुभूति होती थी। महात्माजीका महवास तो ब्रेक अद्भुत अमृतरमका पान था। लेकिन जब वे यात्रा पर जाते तब भी :

ज्या जया नजर मारी ठरे पादी भरी त्या आपनी!\*

मेरी भावना अमी होनेके कारण शारीरिक वियोगमें भी महात्माजीके निवट माग्निध्यका मैं मनमें अनुभव करती थी। उनके भव्य व्यक्तित्वके अनेक अणु-अपाणु देखनेको मिलते थे। अुमने बहुत मीस्त्रनेको मिलता। मेरा जीवन भी अुनत होनेका प्रयत्न कर रहा था।

आथममें कविधर श्री रवीन्द्रनाथ आ चुके थे। गर्वधी राजाजी, प० मोतीलालजी, जवाहरलालजी, डॉ० पट्टाभि, बोडा देवटप्पय्या, सरदार बल्लभभाजी — मारे लोकनेता और लोक-सेवक आ चुके थे। देश-विदेशके लोकसेवक भी आथममें आ जाने थे। मारी दुनिया देखनेको मिलती थी। पुस्तके पढ़कर ज्ञान प्राप्त करनेकी जहमत महमूम ही नहीं होती थी, क्योंकि आथममें देशवा अितिहास घडा जा रहा था।

देशके जीवनका विशाल बद्धम्व फूलने लगा था। सूर्योदयमें पहले आकाशमें चारों ओर जैसे अूपके मुनहरी रगकी शोभा फैलती है, वैसे ही न मालूम कहाँसे जीवनमें नव-चेतन चमकने लगा था। मैंने बबजीकी अपनी सहोदरियों और स्नेहियोंको लिखा - "यह आथम जगतका मध्यबिन्दु है। अुमका विस्तार अनन्त-मा लगता है। यहा सत्यका शाश्वतार होता है। न कष्ट है, न दुःख है और न तपस्या है। मोहनकी मुरलीका मबुर रन पीकर मस्त ही होना है। विष्वका सार्वभौम और सार्वकालिक नियम जो मरुप या अहिंसा है वह प्रेम ही है। अुमीमें सबको विलीन होना है। दूर रहकर आथमको सच्ची कल्पना हो ही नहीं सकती। यहा आकर ही अनुभव करना चाहिये।"

\* जहाँ जहा मेरी नजर ठहर्नी है, वहा वहा आपका ही स्मरण भरा होगा है।

अच्छा हुआ, मैं घरबार और अिष्टमित्रोको छोडकर समय पर आश्रममें आ गयी। अपने भाग्यकी परीक्षा करते हुअे सत जनावाजीकी तरह मैं भी भावानको घन्यवाद देने लगी

माइया मनी जें जें होतें। तें तें दिघले अनतें ॥

मेरे मनमें जो जा था वह सब भगवानने पूरा किया।

आश्रम,

प्रेमा कटक

डा सासवड (जि० पूना)

३०-८-'५९

बापूके पत्र-५

कुमारी प्रेमावहन कंटकके नाम

[ता० २८-२-'२९ से १६-१-'४८ तक]

[बम्बयीमें अेम अे की टम्सं भर रही थी, तब बारडोली आन्दोलनके समय सन् १९२८ में मै सावरमती जाकर महात्माजीसे मिल आयी थी। पढ़ायी पूरी होनेके बाद सत्याग्रह आथममें भर्ती होनेकी अपनी अिच्छा मैने बतायी थी और अिसके लिये अुनकी अिजाजत मागी थी। “जब आओगी तब आथ्रमके द्वार तुम्हारे लिये खुले ही होंगे।” अैसा आश्वासन पूज्य महात्माजीने दिया था। १९२९ की फरवरीमें मैने अुन्हे पत्रमें याद दिलाते हुअे लिखा कि “अब परीक्षा पूरी होनेके बाद मै मअीमें वहां आना चाहती हू।” अुसका यह अुत्तर है। महात्माजीके आघ्रसे वापस लौटते वक्त २५ मअी, १९२९ के दिन बम्बयीमें अुनके साथ होकर दूसरे दिन सुवह मै आथम पहुची।]

२८-२-'२९

प्रिय बहन,

तुम्हारा स्पष्टतासे लिखा हुआ पत्र मिला। मुझे तुम्हारी अच्छी तरह याद है। तुम जब चाहो तभी आ सकती हो। यहा तुम्हारा खर्च निकालने जितनी रकम प्राप्त करनेमें तुम्हें कोअी दिक्कत नही होगी।

\* मूल पत्र अंग्रेजीमें है, जो नीचे दिया गया है.

28-2-'29

Dear friend,

I have your clearly written letter. I remember you well. You are free to come whenever you like. There is no difficulty about your earning your way here.

I leave tomorrow morning and return end of March only to leave again for Andhra Desha. I do not know



कल मैं बाहर जा रहा हूँ और मार्चके आखिरमें वापस लौटूंगा।  
आनेके तुरन्त बाद आध्र जाऊंगा। लम्बे अरसे तक आश्रममें कब रह  
सकूंगा, यह नहीं कह सकता।

श्रीमती प्रेमाबाजी कंटक  
पी. अल. लेडीज होस्टल  
वाच्छा गांधी रोड, गामदेवी  
बंबयी - ७

तुम्हारा  
मो० क० गांधी

२

[आदर्श सत्याग्रही बननेकी तमन्ना भेने पत्रमें बतायी थी। अुसीका  
यह जवाब है।]

मीनवार,  
९-९-'२९

चि० प्रेमा,

तुम्हारा दुःख मैं समझता हूँ। तुम्हारे प्रेमको अुससे भी ज्यादा  
समझता हूँ। तुम्हारी कर्तव्य-भरायणता मुझे बहुत अच्छी लगी है।  
जिस रास्ते पर तुम आज चल रही हो अुनी रास्तेमें आत्मगुद्धि है,  
शान्ति है और देशसेवा है, जिस वारेमें कभी संका मत रखना।

अगर आश्रमसे कुछ मिला हो तो अुसे न छोडनेका निश्चय करके  
स्वयं अपनी, आश्रमकी और मेरी शोभा बढाना।

वापूके आशीर्वाद

when I shall be able to stay at the ashram for any  
length of time.

Yours  
M. K. Gandhi

Shrimati Premabai Kantak  
P. L. Ladies Hostel  
Wachha Gandhi Road, Gamdevi  
Bombay-7.

भागरा,  
१९-९-'२९

चि० प्रेमा,

मेरा पत्र मिला। विश्वासके बश होकर 'तुम' वा मैंने 'तू' किया है। मुझे अक्षर लम्बा लिखा यह अच्छा ही किया। काममें लगा हुआ पिता अंक ही लकीर लिखे, तो भी बच्चे सतोष कर लेते हैं, लेकिन वे तो अपना हृदय पूरा अडेलेंगे ही।

यह बात बिल्कुल सच है कि मेरे जालमें जो भी बौझी आ जाय उसे फसा लेनेकी ही मेरी अच्छा रहती है। किसीके जालमें फस कर हमारा सत्यानाश हो सकता है। लेकिन मेरे जालमें फसे अंक भी व्यवितका सत्यानाश हुआ हो बैसा मैं नहीं जानता। इसलिये मैं अपना धधा चालू रखता हूँ। बबजी जानेके किरायेकी माग तूने ठीक की है और मुझे वह पसन्द आयी है। मैंने छगनभाजी जोशीको लिखा है।

बापूके आशीर्वाद

साहजानपुर,  
११-११-'२९

चि० प्रेमा,

मैंने बबजी अंक पत्र लिखा था। वह पहुँचा नहीं मालूम होता। तू उससे पहले ही खाना हो गयी बैसा मालूम होता है।

बबजीमें बजन बडे और आश्रममें घटे बैसा यदि होता ही रहे, तो, आखिरमें आश्रमसे अरुचि होनेवाली ही है।

१. उस समय श्री छगनलालभाजी जोगी सत्याग्रह आश्रमके मंत्री थे।

आयमकी सुगन्ध बंबलीमें फैलाना अचित्त या या अनुचित, यह तो अनुभव ही बता सकेगा। अभी तो आयमके दोष ही नजरके सामने तैरते रहते हैं। और मुझे तो वही अच्छा लगता है। हम अपनेमें दोष न देखें और गुण ही देना करे, सब हमारी अवततिका आरंभ हुआ समझना चाहिये।

तैयारियोंके बारेमें क्या आने पर बात करेंगे।

बापूके आशीर्वाद

५

२०-१२-२९

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिल गया। लेकिन मैंने पत्रमें बाल-मंदिरके वर्णनकी ओर वहाकी स्थितिके चित्रकी आशा रखी थी। अब भी रमूं क्या?

बापूके आशीर्वाद

६

[१२ मार्च, १९३० के दिन सत्याग्रह आयममें निबलकर पदयात्रा करते हुअे मैं कराही पहुँचा। और वहा सबसे पहले मैं नमक-मत्थाग्रह करूंगा, उसके बाद देशमें लोग अज्ञान अनुकरण करें—असा आदेश पूज्य महात्माजीने दिया था। सभी जगह बालावरण परम होने लगा था। अंग्रेज सरकारके लिये विदारक परिस्थिति सड़ी होगी, असे लक्षण दिखायी देने लगे थे। सरकार ११ मार्चकी रातको ही पूज्य महात्माजीको गिरफ्तार कर लेगी, असी अफवाह भी अज्ञ समय फैली थी। ११ ता० को आयमकी साय-प्रार्थना हुआ तभीसे लोगोंकी अपार भीड जमा होने लगी थी। सारी रात लोगोंकी भीड़को शान्त करनेमें और अिस चिन्तामें ही

- १. देशमें सत्याग्रह आन्दोलन शुरू होनेवाला था। अज्ञकी तैयारियोंके बारेमें।

६

वीती कि पूज्य महात्माजी अगर गिरपतार हो गये, तो दूसरे दिन सुबहवा रोमाचकारी और अतिहासिक दृश्य देखना कैसे संभव होगा ! अके-दो घंटे ही सोनेको मिला होगा ! तीन बजे प्रातःकर्मसे निवृत्त कर मैं पूज्य महात्माजीके पास दौड़ी गयी । वे अपनी खाट पर बैठ कर दातुन कर रहे थे । वे गिरपतार नहीं हुये और अब कूच होगी ही, बिसबे आनन्दमें डूब कर मैं उनके पास गयी और मैंने अपना सिर उनके पीठ पर रख कर कहा, “महात्माजी, आप पकड़े नहीं गये बिसलिअे अब कितना आनन्द आयेगा ! ”

वे हसे । “पागल ! ” अितना ही कहा ।

प्रार्थनाकी घटी बजी तो सवा चार बजे सब प्रार्थना भूमिकी ओर चले । उस दिन प्रार्थनामें गानेके लिये पंडितजीको एक भजन सुझानेका मेरा विचार था । लेकिन अपने मुहल्लेका रास्ता पार करके प्रार्थना-भूमिकी तरफ आते हुये पंडितजीको लगाने रोक लिया । वे रास्तेमें ही घुन गवाने लगे । अिस तरफके हम सब लोग प्रार्थना भूमि पर अिकट्ठे हुये । कअी नेता और बडे समाज-सेवक भी हाजिर थे । चीटीको भी जगह न मिले अितनी भीड अिकट्ठी हुअी थी ! अघेरा तो था ही । मैं पूज्य महात्माजीसे थोडी ही दूर बैठी थी । प्रार्थना पंडितजीके बिना शुरू हुअी । लेकिन श्लोक पूरे होनेके बाद पंडितजी आ पहुचे । अघेरेमें धारो ओर गम्भीर शान्ति थी और सब लोग भजनकी राह देख रहे थे । पंडितजी पूज्य महात्माजीके दाहिनी ओर बैठे थे, तम्बूरेके तार मिला रहे थे, तब मैंने अधीर होकर धीरेसे पुकारा, “पंडितजी, पंडितजी ! ”

“क्या ? ” पंडितजीने पूछा ।

“जानकीनाथ सहाय करे जब — यह गीत सुबह गाया जा सकता है ? ”

पंडितजीने जवाब दिया, “हा ! ”

मैंने आग्रहपूर्वक कहा, “तो फिर अभी यही गीत गाविये । ”

वे बाले, “लेकिन अभी तो ‘वैष्णव-जन’ गीत गाना है न ? ”

मन खिन्न हुआ, लेकिन जानकीनाथने सहायता की ! हम मराठीमें बात कर रहे थे, फिर भी पूज्य महात्माजी सब समझ गये और बीचमें

पढ़कर अन्होंने खुद ही पढ़ितजीने कहा, "पढ़ितजी, 'वैष्णव-धन' गीत तो बच्चे समय गाया जायगा। अभी प्रेमा कह रही है वही भजन गाजिये।"

मुझे खुशी हुई। पढ़ितजीने भी बिग्री प्रणवान भावार्थिक भावनामे भरपूर होकर श्रवण-नाम्य और हृदय-नाम्य भजन गाकर वातावरणमें खदाका सिवन किया। राग भी हुनेजामे अलग ही था।

जब जानबीनाय सहाय करे तब बौन बिगाड करे नर छेते ॥६०॥

\*

बूच पर जानेसे पहले पूज्य महात्माजी बीमारोको देखने गये। दो महीनेने मुहल्लेमें छोटे बच्चे गीनलाने पीड़ित थे। तीन बच्चे भगवानके घर बने गये थे। लेकिन पूज्य महात्माजीके मार्गदर्शनमें बिये गये अस्पतालसे रोगका अन्त हो गया था। अच्छे हो रहे बालकोको देखते पूज्य महात्माजी गये। मुझे थक बल्पना सुझी।

पं० जवाहरलालजी अम मात पहली बार राष्ट्रपति हुअे थे। अन्होंने राष्ट्रिय झंडेके बिल्ले बनाकर सब गंनियोंको दिये थे। मेरे हाममें भी अेक बिल्ला आ गया। पूज्य महात्माजी दर्जाने गिलाये हुअे अपने पहनते ही नहीं थे। अिनलिअे अुहें बिल्ला देनेकी बात बिये सुझनी? लेकिन मुझे लगा कि सेनापतिजी छानी पर भी बिल्ला होना चाहिये। अिनलिअे वह बिल्ला लेकर मैं दीदनी हुअी अुनमे मिलने गयी।

वे आखमके मुहल्लेसे छात्रावगिनी तरफ आ रहे थे। आतन्दीके बच्चे पर अुनका हाथ रस्ता हुआ था। दीन्तीत आदमी पासमें थे, सायद मारणशमभाजी भी हाने। मैं सीधी महात्माजीके पास गयी और मैंने कहा, "मैं आपको बिल्ला देने आयी हूँ।"

वे बोले, "बिल्ला लेकर मैं क्या करूंगा?"

मैंने कहा, "राष्ट्रपतिने सबको दिये हैं, सबने अपनी अपनी छानी पर लगा लिअे हैं। मैं आपको छानी पर लगाना चाहती हूँ। ओइनेकी धोती पर ही लगाया जाय तो भी क्या बुरा है?"

अन्होंने मंजूर किया। मैंने बिल्ला लगा दिया। अुम समय पूज्य महात्माजीके मुखबन्ध पर बोधी अपूर्व तेज झलक रहा था! चाहे अहिसक ही क्यों न हो, लेकिन अेक महान संप्राम-वीरकी तरह वे अेक

ऐतिहासिक युद्ध करनेके लिये निकले थे। भारत-माताकी आजादीके लिये बलिदानकी यज्ञवेदी प्रदीप्त हुई थी। सैनिक हुकार कर रहे थे। मेरी भावनाएँ भी अदीप्त हो गयीं। जरा भी विवेक रखे बिना प्रेमवश होकर मैंने अपने अति प्रियदर्शी नेताको अपने दोनों हाथोंमें बाँध लिया और जैसे अवतारी पुरुषके समयमें मुझे जन्म दिया जिसके लिये मैंने मनमें भगवानको धन्यवाद दिया।

“पागल !” हसते हसते पूज्य महात्माजीने मुझे दूसरी बार वहीं अुपाधि दी।

नीचेके ६, ७, ८ और ९ नंबरके पत्र दाडी-कूचके समय अलग अलग जगहसे लिखे गये हैं।]

१३-३-३०

वि० प्रेमा,

तू पागल तू है ही, लेकिन तेरा पागलपन मुझे प्यारा लगता है। तेरी आशासे अधिक अनन्यतासे तू काम कर रही है और भीश्वर तेरा शरीर पूर्ण स्वस्थ रख रहा है। अधीर मत होना। आवाजको हल्की करना। धीरे धीरे बोलनेसे गलेकी गिल्टियोंको नुकसान नहीं होगा।

कुसुमसे कहना कि अुमकी जीभके वारेमें अभी थोडा और अुपचार बाकी है; वह डॉक्टरकी अिच्छा हो तब करे।

मुझे पत्र लिखना। ज्यादा लिखनेवा मुझे समय नहीं है।

बापू

१. श्री कुसुमबहन हरिलालभाजी देसाजी। अेक आथमवासी।

रविवार,

बुआ,

२३-३-१०

चि० प्रेमा,

तूने तो अब मुझे पत्र न लिखनेका व्रत ले लिया है वैसे मालूम होता है। तू काममें डूबी हुई है, यह मैं जानता हू। त्रिसीलिअे मुझे पत्र चाहिये। काम बिस हद तक न करना कि तू बीमार पड़ जाय। गलेकी आवाज कम करके गलेकी सभाल करना।

वापूके आशीर्वाद

२-४-१०

चि० प्रेमा,

तेरा पूर्ण पत्र मिला है। मुतमें मेरे पत्रकी पहुंच नहीं है। लेकिन मैं मान लेता हू कि वह तुझे मिल गया है।

मुझे पेंडीका फूल<sup>१</sup> मिला तो नहीं, लेकिन मिला जैसा ही मैं समझता हू। प्रेमसे फूल लगानेमें बुनबा देना भी शामिल है। फूलको भौतिक रूपमें देना तो इत्रिमता है।

१. सुगंध महात्माजी सत्याग्रह आश्रममें हृदय-कुञ्जके आंगनमें जहरे सोते थे, अमरके आसपास मैंने फूलोंके पीधे लगाये थे। वे दाडी-कूचमें गये अमरके बाद पेंडीके फूल खिले। बुनमें से थोक फूल मैंने, अगुहे यात्रामें भेजा था।

बच्चोंको तू मारती है क्या ? मीराबहन की मीठी शिकायत है ।  
तू अपनी तबीयतका ध्यान रखती होगी ।

बापूके आशीर्वाद

९

१०-४-३०

चि० प्रेमा,

शराब-बन्दी और विदेशी कपड़ेके बहिष्कारके भेरे मतके बारेमें तेरे क्या विचार हैं ?

तेरे पत्र तो मिले ही हैं । मुझे लिखती ही रहना । धुरन्धर<sup>१</sup> अच्छा आदमी मालूम होता है । कमलादेवी<sup>२</sup> भी मुझे बहुत पसन्द आती है । बुनकी लडकीको हवा अनुकूल आयी तो रहेंगी अंसा कहती है । तू अन्हें रखनेकी कोशिश करना ।

बापूके आशीर्वाद

१ मिस स्लेड । अिनके पिता अिंग्लैण्डकी नौसेनाके बड़े अधिकारी थे । बापूजीकी पुस्तकें पढनेसे बुनके प्रति आकर्षित होकर वे हिन्दुस्तानमें आती और अन्होंने अपने जीवनमें भारी परिवर्तन कर डाला । बापूजीने बुनका नाम मीराबहन रखा । बापूजीके अवसानके बाद अन्होंने थोड़े समय तक अु० प्रदेश और काश्मीरमें खेती तथा पशु-मुधारका काम किया । कुछ समय पहले वे स्वदेश लौट गयी हैं ।

२ श्री धुरन्धर बबडीके 'नवा काल' दैनिकके मह सम्पादक थे । मेरे पुराने अध्यापक (हाडीस्कूलमें) और बादमें स्नेही मित्र । दाडी-कूचमें शामिल हुअे थे । पूज्य महात्माजीने अन्हें दाडी पढचनेसे पहले सत्याग्रहियेकी टुकडीमें भर्ती कर लिया था ।

३ श्री कमलाबहन साजिल्स (शादीके बाद राव) । अेक अीमाअी बहन और मेरी मित्र थी । बबडीकी सेवासदन सत्याममें शिक्षिका थीं । दाडी-कूचके समय अपनी लडकीके साथ अेक मुकाम पर पूज्य महात्माजीने मिलने गयी थीं । वहांसे मुझे मिलनेके लिये आधममें आती थीं ।



[जहां तक मुझे याद है ता० १०-४-१० का पत्र लिखनेके बाद पूज्य महात्माजी गिरफ्तार हो गये। जेल जानेके बाद पत्र-व्यवहार बंद हो गया। शुरूमें तो आश्रममें भेजी हुयी पहली टाक खुद ही मिली ही नहीं। फिर भी अनुके पास थी भीरावहनवा अप्रेजी पत्र पहुंचनेका समाचार मिलने पर मैंने भी अके पत्र अप्रेजीमें लिखा था। और सोचा था कि वह जल्द ही मिलेगा। लेकिन बादमें मालूम हुआ कि वह भी पूज्य महात्माजीको नहीं दिया गया। बादमें तो हर हफ्ते पूज्य महात्माजीके पत्र आने लगे।]

बरबडा,  
मोनवार,

१२-५-३०

चि० प्रेमा,

तूने तो पत्र लिखना ही बन्द कर दिया था। लेकिन मैं समझा था कि तेरा समय बचानेके लिये तू नहीं लिखती और तेरे पास भी समय नहीं होगा। लेकिन तेरे समाचार तो मैं प्राप्त कर ही लेता था। तेरा समय मुझे बहुत पसन्द आया। मुझे तुझसे असी आशा नहीं थी। अब तो हर हफ्ते मुझे पत्र लिखना ही।

मेरे समाचार नारणदासके पत्रसे मिल जायगे।

कुमुमने आश्रममें जाते समय मेरी चीजें कितने सौपी थी? मेरे जेल जाने पर मुझे भेजनेकी पुस्तकें तुझे सौपी थी? उनमें रामायण, कुरान वगैरा पुस्तकें थीं। जिन बारेमें पता लगाना और पुस्तकें आसानीसे मिल जाय तो भेज देना। मुझे जल्दी नहीं है।

यहां कौन कौन हैं और क्या करते हैं, मुझे लिखना। तेरा सात काम क्या है? मेरे बारेमें किसीको चिन्ता करनी ही नहीं चाहिये।

बापूके आशीर्वाद

पुस्तकालय कौन संभालता है?

[अस पत्रमें तारीख नहीं है। लेकिन यह पत्र १२-५-३० और २३-६-३० के बीचका होना चाहिये। आगे १३-७-३० के पत्रमें पूज्य महात्माजीने 'अंग्रेजी पत्र तो गया ही' लिखा है। इसलिसे जाहिर है कि जेलवालोंने वह पत्र थुन्हे दिया नहीं था।]

य० म०  
मोनघार

चि० प्रेमा,

सत्ताधारियोंने तेरा ही पत्र रोका है, असा मालूम होता है। वह मारा निर्दोष होगा, लेकिन क्या हो सक्ता है? अगर सारे पत्र मिल जाय तो जेलका अर्थ निरर्थक हो जाय न? दुबारा लिखना।

बापूके आशीर्वाद

य० म०  
२३-६-३०

चि० प्रेमा,

तेरा सुन्दर पत्र मिल गया। तेरे पत्रोंकी मुझे जरूरत न हो, तो बेचल सम्बन्धताके लिसे तो मैं नहीं मांगूगा।

धुरन्धर और कमला मुझे बहुत अच्छे लगे। दूसरी बहनसे तो मिलना हो सब सही।

तू कच्चा शाक खाना मत छोडना। पच्चे करेले जरूर खाये जा सक्ते हैं। मसने तो खाये हैं। बोनल करेले लेकर अन्नको चिम लेना, अन्नमें नीबू निचोडना, लेकिन कभी शाक बिलकुल न मिले तो अन्नके चिना भी चला लेना चाहिये। अन्नके बदले चिममिना लेना चाहिये। दना हुआ शरीर

[जहाँ तक मुझे याद है ता० १०-४-३० का पत्र लिखनेके बाद पूज्य महात्माजी गिरफ्तार हो गये। जेल जानेके बाद पत्र-व्यवहार बंद हो गया। शुरूमें तो आश्रमसे भेजी हुई पहली डाक बुन्हें मिली ही नहीं। फिर भी उनके पास थी भीराबहनका अंग्रेजी पत्र पहुंचनेका समाचार मिलने पर मैंने भी अंक पत्र अंग्रेजीमें लिखा था। और सोचा था कि वह अन्हें जल्दी मिलेगा। लेकिन बादमें मालूम हुआ कि वह भी पूज्य महात्माजीको नहीं दिया गया। बादमें तो हर हफ्ते पूज्य महात्माजीके पत्र आने लगे।]

वरवडा,

मौतवार,

१२-५-३०

वि० प्रेमा,

तूने तो पत्र लिखना ही बन्द कर दिया था। लेकिन मैं समझता था कि मेरा समय बचानेके लिये तू नहीं लिखती और तेरे पास भी समय नहीं होगा। लेकिन तेरे समाचार तो मैं प्राप्त कर ही लेता था। तेरा समय मुझे बहुत पसन्द आया। मुझे तुझसे असी आशा नहीं थी। अब तो हर हफ्ते मुझे पत्र लिखना ही।

मेरे समाचार नारणदासके पत्रसे मिल जायगे।

कुमुमने आश्रमसे जाते समय मेरी चीजें किसे सौंपी थी? मेरे जेल जाने पर मुझे भेजनेकी पुस्तकें तुझे सौंपी थीं? अतमें रामायण, कुरान वगैरा पुस्तकें थीं। इस बारेमें पता लगाना और पुस्तकें आसानीसे मिल जाय तो भेज देना। मुझे जल्दी नहीं है।

वह कौन कौन हैं और क्या करते हैं, मुझे लिखना। तेरा खास काम क्या है? मेरे बारेमें किसीको चिन्ता करनी ही नहीं चाहिये।

बापूके आशीर्वाद

पुस्तकालय कौन समालता है?

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। निर्मला के पत्रमें जुसकी हिन्दीकी सुन्दर छाया है, तेरे पत्रमें मराठीकी। जैसे 'बेत रहित बर्यो।' भाषामें होनेवाली असी वृद्धि मुझे अच्छी लगती है। कुछ अरसे बाद तो मैं मराठी अच्छी तरह समझ लेनेकी आशा रखता हूँ। प्रयत्न तो रोज चलता ही है।

अप्रेजी पत्र तो गया ही।

कृष्ण नायर के बारेमें समाचार आये हैं।

तेरे गुजराती अक्षर अक्षरोत्तर सुधर रहे हैं।

भावना कभी बार कष्टप्रद सिद्ध होती है। लेकिन भावनाहीन मनुष्य पशुतुल्य है। भावनाको सही दिशामें ले जाना हमारा परम कर्तव्य है।

बच्चे करेले खाकर तो देखने ही चाहिये।

बापूके आशीर्वाद

१. स्व० महादेवभाभीकी छोटी बहन, जो युक्त समय आश्रमके विद्यालयमें पढ़ती थी।

२. अयं है 'अिरादा मुलतवी रखा।'

३. मत्याग्रह आश्रमके कार्यकर्ता। दाढी-कूचने बाद दिल्ली गये थे। वहा अन्होंने आन्दोलनमें भाग लिया था। आजकल लोकमभाके सदस्य हैं।

बिगाडना नहीं चाहिये। मूल ज्यादा लगती हो तो दही-दूधकी मात्रा भले बढ़ा दी जाय। पैसेका खयाल मत करना। अन्तमें क्या निर्णय किया यह लिखना।

किसी बातका जवाब देना रह गया हो तो फिर पूछ लेना।

बापूके आशीर्वाद

१३

[अखबारके संवाददाताके रूपमें श्री घुरन्धर दांडी-कूचमें शामिल हुए थे। बादमें पूज्य महात्माजीने बुन्हें सैनिकके रूपमें सत्याग्रही-रत्नमें दाखिल किया था। मैंने जिसका कारण पूछा था, जिसका उत्तर यह है।]

यरवडा मंदिर,

६-७-३०

चि० प्रेमा,

तेरा १ जुलाओका पत्र मुझे दिया गया है। खुराकमें फल मिलते हैं, यह अच्छा हुआ।

घुरन्धरको मैंने जिसलिसे लिया कि अनुभवसे मैंने नियम-भ्यालवमें बुने दुई पाया। बुसका खरापन मुझे अच्छा लगा। यह बात अखबारमें नहीं छापी जा सकती।

फुओ और पेडोंके साथ मेरी ओरसे बात करना। बुनके माजी-बहन यहां भी हैं। जिसलिसे सन्तोष मानें न?

कुल मिलाकर तेरे दो ही पत्र मुझे भिजे हैं। अथेजी पत्र तो नहीं ही मिला।

बापूके आशीर्वाद

वि० प्रेमा,

निर्दोष नीद लेनेके लिये जाग्रत अवस्थामें हमारे आचार-विचार निर्दोष होने चाहिये। निद्रावस्था-जाग्रत अवस्थाकी स्थितिको जाचनेका दर्पण है। भावनाको गलत मार्गसे रोकनेकी शक्ति हम सबमें होती ही है। यह अतृष्ट प्रयत्न है। जिस प्रयत्नमें हारके लिये स्थान ही नहीं है।

कृष्णकुमारी कमलाबहनसे किस बातमें अलग दिखायी देती है ?

यहा बादल तो पिछले डेढ महीनेसे रहते हैं, लेकिन बरसात बहुत कम होती है। पर अहमदाबादके सामान्य पैमानेसे बहुत कम नहीं होती।

असा सकेत है कि मुझे कँदियोको पत्र नहीं लिखना चाहिये। कृष्ण नायरको मेरे आशीर्वादके साथ यह लिख देना। अुससे मुझे बडी बडी आशाएँ हैं।

बापूके आशीर्वाद

[ १९२९ की श्रावणी पूर्णिमाके दिन अपने हाथके सूतकी राखी बनाकर और अपनी मुट्ठीमें छिपा कर मैं पूज्य महात्माजीके पास गयी। शामकी प्रार्थनासे पहले वे हृदय-कुजके आगनमें लडकियोंसे पैर साफ करा रहे थे। मैंने धीरेसे पूछा, "महात्माजी, मैं राखी लायी हू। आपकी कलाजी पर बाध दू ?" अन्होंने पूछा, "कहा है राखी ?" मैंने मुट्ठी खोल कर बताया। "बहुत सुन्दर है। ले, बाध दे।" असा कह कर अन्होंने अपना दाहिना हाथ आगे किया। मैंने सहर्ष राखी बांध कर प्रणाम किया। लडकियाने शोर मचाया, "राखी तो बहन बाधती है। प्रेमाबहनने कैसे बाध

परवदा मंदिर,  
१९-७-१०

वि० प्रेमा,

तेरा विनोदी और समाचारोंसे भरा हुआ पत्र मिला। जैसे लिखती ही रहना। यह बीमार न पढ़नेकी आगा तो रखता हू। मुझे कुछ ही गया होगा, यह मान कर अंन भौंके पर मेरी मददमें रहनेवाली प्रेमा और बमुसतीको कहाने म्नाभूना? मेरा बदन पढ़नेकी बात गलत समझना। मेरी तबीयत अच्छी ही मानी जाएगी।

बापूके आशीर्वाद

परवदा मंदिर,  
२८-७-१०

वि० प्रेमा,

तुझे लिखनेमें मुझे बचट नहीं होता। तेरा निदान ठीक है। हिन्दु-स्तानके प्रश्नोंको सुलझानेमें मुझे जितना रस आता है, अज्ञाने भी ज्यादा आश्रमके और अज्ञानमें भी वहनोंके प्रश्न सुलझानेमें आता है। क्योंकि अज्ञानमें बड़े प्रश्नोंको सुलझानेकी चाबी छिपी रहती है। जैसा पिण्डमें है जैसा ब्रह्माण्डमें है। ब्रह्माण्डको जानने जायें तो भूल करेंगे, परन्तु पिण्ड तो हमारे हाथमें है।

वालेवगं ठीक चलता मालूम होता है।

शीला अब ठीक हो गयी होगी।

मैंने जान-दूसकर करेले का देवनेकी मलाह दी है।

भावना सीधे मार्ग पर जा सकती है। असे सीधे मार्ग पर से जाना परम अर्थ है। गुरुपार्थ शब्द अकांगी है। और कोसी तुदर्य शब्द ज्ञान पर आता है?

गुरुपर 'अनासक्तियोग' का अनुवाद जरूर करे।

बापूके आशीर्वाद

परवडा मंदिर,  
१८-८-'३०

चि० प्रेमा,

तू अधीर मत होना । मनको जीतना सरल नहीं है । लेकिन प्रयत्नसे वह जीता जा सकता है, अंसी अटल श्रद्धा रखनी चाहिये ।

करेलाका शरीर पर कंसा असर हुआ ? अन्नका रस निकाल देनेकी कोश्री जरूरत नहीं होती । अन्हे बाटकर या किस कर ज्योका त्यो नीबू और नमकके साथ लिया जा सकता है ।

प्रार्थनाकी आवश्यकताके बारेमें सारे जगतका अनुभव है । अस् पर विश्वास रखें तो मन लगता है ।

बहुत जल्दी है ।

बापूके आशीर्वाद

परवडा मंदिर,  
२२-८-'३०

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला । श्रावणी पूर्णिमाके दिन तेरी राखी काका'ने बांधी थी और तेरी ओरसे प्रणाम भी किया था ।

पंडितजीका धैर्य और अन्नका त्याग तूने लिखा वैसा ही है । अन्होंने सहनशक्ति भी बहुत अूचे दरजेकी दिखायी है ।

अबसे आगे न तो तू दम बजें तक जागता, न दूसरको जगाना । नौ बजे हमें बिस्तर पर लेट ही जाना चाहिये ।

बापूके आशीर्वाद

१ थी काकोसाहब कालेलकर । अस् समय पूज्य महात्माजीके साथ ही जेलमें थे ।

२ स्व० प० नारायण मोरेश्वर खरे । संगीत-शास्त्री आश्रमवासी ।



ली?" पूज्य महात्माजीने पूछा, "क्यों? पुत्री नहीं बांध सकती?" वह राखी पूज्य महात्माजीने दशहरे तक हाथमें बंधी रहने दी। लडकियां बादमें मुझसे कहने लगीं, "बापूको राखिया भेंटमें मिलती हैं, लेकिन अन्हें वे मेज पर ही रख देते हैं, हाथमें नहीं बाधते। फिर तुम्हारी ही राखी कैसे बाध ली?" मैं बया जवाब देती? लेकिन अुसके बादसे मैं हर मात अुन्हें राखी देती थी। पास होती तो खुद अपने हाथसे बांध देती थी। दूर होती तो डाकसे भेजती थी। अुनके अवसान तक यह क्रम चला। गोलमेज परिषदके लिये वे विलायत गये तब भी अुनके हाथमें मैंने राखी बाध दी थी। स्टीमर पर खीची गयी अुनकी फोटोमें वह दिखायी देती है।

पूज्य महात्माजीको मैंने लिखा था, "जिस साल श्रावणी पूर्णिमाके दिन आप पास नहीं हैं। जेलमें हैं। राखी तो भेजूगी, लेकिन आपके हाथमें कौन बाधेगा?" ]

वरवडा मंदिर,

८-८-३०

वि० प्रेमा,

पिछले वर्षका रक्षा-वधन याद है। सबका आश्चर्य भी याद है। तू बध गयी यह याद रखनेकी अरुस्त नहीं है, क्योंकि वह बन्धन चालू है। जिस बार तेरे अधिकारका अुपयोग काकासाहव करेंगे। लेकिन अँसा करते हूँ यदि वे भी बध गये तो? लेकिन जो कभीके बध अुके हों अुन्हें क्या डर? अिसलिये कठिनायी जैसी कौयी बात नहीं है; जो बाधे अुसका तो ठीक, लेकिन जो बंधवाये अुसका क्या हाल हो?

पुस्तकालयकी सौवधानी तू रखती है, यह मुझे अच्छा लगता है।

शीलाकी तबीयत अच्छी हो जानी चाहिये।

बापूके आशीर्वाद

अरविन्दबाबू की पुस्तक मैंने नहीं पढ़ी है। मेरा वाचन कितना कम है, यह तो मैं ही जानता हूँ। मेरा घधा ही मुख्यतः कुदरतकी पुस्तक पढ़नेका रहा है। और बुसका वाचन पूरा हो ही नहीं सकता।

नींद तो पूरी लेनी ही चाहिये। ९ से ४ का नियम पालना चाहिये।

बापूके आशीर्वाद

२२

बरबदा मंदिर,

६-९-'३०

चि० प्रेमा

तूने अब स्वास्थ्यकी चिन्ता छोड़ दी होगी। जमनादास<sup>१</sup> ने क्यों सबको मिलनेसे बिनकार कर दिया? ज्यादा समाचार मिले हा तो लिखना।

आथमके पुस्तकालयमें हर भाषाकी पितनी पुस्तकें हैं, जिसका किसीने हिसाब लगाया है? पुस्तकालयके लिये कितना समय देना पड़ता है? ओरावा अपद्रव कैसा है? बरसात अब तो नहीं होती होगी। महा बहुत थोड़ी हुआ है। आज ठीक पानी बरस रहा है। जल्द भी बहुत थी।

बापूके आशीर्वाद

१ श्री अरविंद घोष (१८७२-१९५०)। आधुनिक भारतके महान योगी। गगनग आन्दोलनमें प्रमुख भाग लिया। १९०८ में मुजफ्फरपुर बम केसमें गन्डे गये। निर्दोष छूटनेके बाद वे अध्यात्म-भागकी ओर झुके। १९१० से पांडिचेरी जाकर रहे। १९५० में अन्तवा-श्वसन हुआ तब तक वहीं रहे।

२ पूज्य महात्माजीके भतीजे। स्व० मगनलालभाभी गांधीके छोटे भाभी। मुस समय राजकोट जेलमें थे।

पि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। मेरे कागज़के पुरजे देखकर कोभी हँसे नहीं, न रोप करे। मुझे यही सोभा देता है। जैसे पुरजे काममें लाने पर भी जो समय मिलता है खुशमें जितनी सोभा मैं अड्डेल गवना हूँ अतनी अड्डेलना चाहता हूँ।

तेरे शरीरमें रोग है, अँसी संकासे तू भयभीत क्यों होती है? रोग हो तो भी क्या और वह रोग भारी हों तो भी क्या? 'देह जावो अपवा राहो पांडुरगीं दुड भागो।' आश्रममें हमने कमसे कम जितना सो सीखा ही है। थोड़े अपवास कर बाण तो तेरा शरीर स्वच्छ हो जायगा। 'कपूने वाप', कटिहाना और विशेष रूपसे जिन्द्रिय-पर्यण-स्नान (किशराग सिद्ध) आवश्यक है। तुमो अिनकी जानभारी न हो तो कान्ता या राषामे पूछना। वे जानती मालूम होती है। कपूनेकी पुस्तकसे अिनके विषयमें पढ़ भी लेना। शिष्यको कुछ रोग होता है सब मासिक धर्मके बारेमें हमेशा जाननेकी जरूरत होती है। मासिक धर्म तुझे ठीक आता है? नियमसे होता है? तकनीफ होती है? डॉक्टरकी सलाह लेनेकी जरूरत हो तो लेना।

१. 'देह जावो अपवा राहो' यह अुक्ति महाराष्ट्रके संतकवि श्री नामदेवकी है। मेरे शरीरमें रोग प्रवेश करे, तो सेवा करनेके सधले मुझे सेवा लेनी पड़ेगी, मैं अपग हो जाऊंगी, अिस बल्पनासे मैं बेचैन हो गयी थी। शरीरमें कष्ट बढ़ने लगा अुसका कारण बादमें मालूम हुआ। शाकके रूपमें कच्चे करेले सतज खानेमे मुझे पीलिया हो गया। -

अमी तो तेरी सारी जिन्दगी भीदवरने मुझे सौंप दी है जैसा मालूम होता है।' जैसा ही वन्त तक चलेगा।

मुशीला<sup>१</sup> बहावी है? वह मुझे अंग्रेजीमें शुभेच्छाओं भेजती है? नाम तो गुजराती या मराठी जैसा है। तामिल तो नहीं है। तामिल हो तो भाफ किया जा सकता है, नहीं तो शुभेच्छाओं भातुभापामें भेजे।

बापूजे आसीवादि

२५

[दाढी-बूचसे पहलेकी बात है। पूज्य महात्माजी रातकी छाट पर सोते तब मैं धुनकी तीन चादरें अन्हें आढाती थी। लेकिन तीना लगभग अेकसी दिखायी देती थी, जिसलिअे कभी कभी मैं जुनका प्रम भूल जाती थी।]

यरवडा मदिर,

२८-९-३०

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। ओढानेमें तू प्रम भूलती थी यह कैसे याद न रहे? रोज वहीकी वही भूल सहन करनेवाला पिता किनना अच्छा होना चाहिये?

'आथम भजनावलि' में ८४ बें<sup>२</sup> भजनकी तीसरी पक्ति यों है 'कमल म्पाने मोट बाधी।' जिसबा अर्यं तू समझती हो तो तू, अपना बालजीभाजी<sup>३</sup>

१ पूज्य महात्माजीकी वर्षगाठके निमित्त अपनी सारी जिन्दगी मीने अन्हें अर्पित की थी।

२ श्री मुशीलावहन पै। मेरी सहेली और मुस समय राजकोटकी चनिता विश्राम सस्थाकी सचालिका।

३ 'कोशी वन्दो कोशी निन्दो' वाला भजन। [१९५६ के सस्करणमें भिसबा नंबर ७९ है।

४ अध्यापक श्री बालजी गोविन्दजी देसाजी। अेक आथमवासी। अन्होंने पूज्य बापूजीकी कुछ भूल गुजराती पुस्तकोका अंग्रेजीमें अनुवाद किया है। आजकल पूनामें रहते हैं।

२३

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। अब तबीयत अच्छी हो गयी होगी। रातके नियमका पालन करना ही चाहिये। दिनका कोथी काम कम कर देना चाहिये या अभी पढ़ना बगैरा छोड़ देना चाहिये। पूरी नींद लेने पर सुस्वास्थ्य बढ़ेगा। जिसने वही काम थोड़े समयमें हा सकेगा। लेकिन बसा हो या न हो, ९ से ४ तक शान्ति रखना चाहिये और सोना ही चाहिये। जिस पर तुरन्त असर करना। तू बहस न करे तो अच्छा हो। बहस करने जैसी बातोंमें खूब करता, जिसमें नहीं।

कमलाबहन लड़ीने मित्रता की या नहीं?

अध्यापक लिमबेने 'अनासक्तियोग' का अनुवाद किया है और वह छपेगा, यह धुरन्धरको बताना।

'भीक' (डर) मराठी, 'बीक' गुजराती।

बापूके आशीर्वाद

चि० प्रेमा,

तेरा लम्बा पत्र मिला।

तबीयत ठीक रहे तो मेरे लिये सूचना देनेकी जरूरत नहीं है। पश्चिमकी अून दो बहनोंके सम्पर्कमें तू यानी है या नहीं? न आनी हो तो आना।

१ अेक अमेरिकन बहन आश्रममें आयी थीं। नाम कमलाबहन लड़ी - Miss Betty Lundy। अेक भारतीय भाबीके साथ विवाह करनेवाली थीं।

२ अध्यापक लिमबे। पुनाके तिलक महाराष्ट्र विद्यापीठकी तरफमे जो महाविद्यालय पुनामें राष्ट्रीय शिक्षणका कार्य कर रहा था-भुतके आचार्य।

और सोनेके घमरेमें मैंने बुनवे चित्र रखे थे। मैं सोनेकी जजीर पहनता था तब बुसमें लॉन्वेट भी रहता था। बुसमें पिताजी और बड़े भात्रीका चित्र रहता था। अब ये सब छोड़ दिये हैं। जिसका यह अर्थ नहीं है कि मैं बुनको कम पूजता हूँ। आज व मेरे हृदयमें अधिक अविष्ट है। बुनवे गुणोका स्मरण करके मैं बुनवा अनुकरण करनेका प्रयत्न करता हूँ, और ऐसी भक्ति असह्य देवावी कर सक्ता हूँ। लेकिन बुनवे चित्र सप्रह करने लगू तो मेरे पास जगह भी न रहे। और बुनकी खडाबू रंगारा रखने लगू तो नयी जमीन लेकर बुसका मालिक बनना पड़े। जिसलिभे अनुभवकी तुझे यह सलाह है कि मेरे जितने षदम सही दिगामों पहते हो बुन षदमो पर तू चल। यह खडाबू रखनेसे हजार गुना बूचा षाम है और बुमे देखकर कोभी नकल करे तो अच्छा है। लेकिन तेरे पास खडाबू देखकर बुसका कोभी अघा अनुकरण करने लगे, ता यह खड्डेमें ही गिरेगा न? अितना समझ ले और फिर 'यथेच्छसि तथा कुद'।

जो कर्तव्य-कर्मको समझता है और बुस पर आचरण करता है, बुसकी तृष्णा तो मिटती ही है। जिसकी तृष्णा नहीं मिटी बुसे कर्तव्य-कर्मका भान ही नहीं है। तृष्णाका पर्वत तो अितना बूचा है कि बुसे कोभी पार कर ही नहीं सकता। बुसे घरागायी किये सिवा अन्य कोभी बुपाम नहीं है। तृष्णा छोडना अर्थात् कर्तव्यका भान होना। मुझे मालूम हो कि मुझे कासी जाना है वहा जानेका मार्ग भी मुझे मात्रूम हा, तो फिर मुझे कौनसी तृष्णा बुस मार्गसे - कर्तव्यसे - हटा सक्ती है? मेरी तृष्णा ही कासीके मार्ग पर जानेकी हो और यह पूरी हो पाम, तो फिर बाकी 'कथा बचा' सहज प्राप्त सेवा तेरे पास है। बुसे अेकनिच्छासे तू करती रहे, तो बुसमें तुमे पूर्ण; सतोप मिलना चाहिये। बुसके सिलसिलेमें जो साथ मिले, जो पडनेको मिले यह प्राह्य है, बुसके सिपा दूसरी चीजका विचार भी नहीं होना चाहिये। यही मेरी दृष्टिमें 'योग कर्मसु कौशलम्' है। यही समरथ और समाधि है।

लेकिन यह सब तुझे ध्यर्थ लगे और तेरी आत्मा वाचन आदि खादे, तो बुसे खुशीसे तृप्त बरता। कामका योग हलका करना और आराम

अथवा लीतारामजी' अथवा जो भी कोभी जानता हो अुससे समझ कर दू भेजना, अथवा जो जानता हो वह भेजे।

कमलाके साथ मित्रता की, यह अच्छा किया। अुसे परेशानी न हो। अुस जालियर' नामकी बहनके माय भी मित्रता कर ली? न की हो ली करना। आश्रमके नियमके बारेमें अुसके मनमें कुछ प्रदत्त है। तेरे साथ चर्चा करे तो अुत पर चर्चा करता और अुसे सन्तोष दिखाना।

अब तवीयत कैसी है?

भापूके आशीर्वाद

२६

[ दाडी-कूचके समय पूज्य महात्माजी अपनी खदाअु आश्रममें रख गये थे। मैंने अुनकी माग की थी। अुसका अुत्तर शुरूमें है। ]

आश्रममें दिन-रात सेवाशायमें ही बीतते है, वाचन चिंतनके लिअे समय नहीं मिलता, वैसी शिकायत मैंने की थी। अिस बारेमें पपके पिछल भागमें दत्तव्य-कर्म पर प्रवचन किया है। ]

वरवडा मंदिर,

२-१०-१०

चि० प्रेमा,

खदाअु चाहिये तो जरूर रखता। लेकिन अिन लकड़ीके टुकडोंका दू नया करेगी? अुनस तेरा बंद दो अिच बड़े तो भले ही अुनका समझ कर। मैं तो अिते मूलिपूजा कहकर अिसकी निन्दा करता हू। अपने पिताजीका अिन मैं रखता था। दक्षिण अफ्रीकामें अपने दफतरमें, बैठकमें

१ पूज्य लीतारामजी आश्रमकी लेतीवाडीका काम करते थे। वे कबीरपत्नी भक्त थे। अुन्होंने बहुत वर्षे फिजीमें लेनी करनेमें बिलाये मे। फिर अपनी पत्नी गंगादेवीके साथ सत्यदासह आश्रममें आकर रहे।

२ अेक स्विस बहन। बंदकी छोटी लेकिन पुरप-वेशमें रहती थी। अिजमोंके अधिकारोंके बारेमें विशेष मत रखती थी। थोडे दिन आश्रममें रहकर वापस चली गयी।

सरोजिनी देवी' के हृदयमें प्रवेश करना। बुझे सहानुभूति और प्रेमकी जरूरत है। जैसे कामादे लिखे थोड़ी फुरसत निकालना। अभी तो बड़ी जिम्मेदारीके काम करने बाकी हैं।

अब तेरी तबियतकी चिंता दूर हो गयी क्या? शरीर बिल्कुल चंगा लगता है? खुराक क्या लेती है?

बापूके आशीर्वाद

२८

[ मैं बीचमें बम्बयी हो आयी थी। ]

यरवडा मन्दिर,

१८-१०-३०

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। बबजीका अनुभव लिखना। गला' डॉक्टरकी नहीं दिखाती यह ठीक नहीं है। रोगको शुरू होते ही दबा देना चाहिये। समय पर लगाया हुआ अंक टाका आगेके नौ टाकाकी बचाता है, यह कहावत बिल्कुल सच्ची है।

सेकर वापस आये। पूज्य महात्माजीके प्रति जुहें आकर्षण हुआ। भारतमें आध्यात्मिक शांति रखनेवाले खरिदवान गुह्रामें शूनकी गणना है। वे महाराष्ट्री हैं, फिर भी शूनके भक्तोंमें गुजराती लोग ज्यादा हैं। थोड़े महीने पहिले शारीरिक व्याधिके कारण आयी हुयी अपमृत्युसे वे बच गये। आज शूनकी आयु ७८ वर्षकी है। बबजीमें रहते हैं।

१ शूत्र प्रदेशके कायेस कार्यकर्ता श्री सीतलासहायजीकी पत्नी। अपने पति और दा लक्ष्मियो (जिनमें अंक छोटी शीला थी) के साथ वे सत्याग्रह आश्रममें रहती थी (१९२९-३०), लेकिन वहुे वहां अच्छा नहीं लगता था। शूनके पति काकोरी जेलसे छूटकर आश्रम लेनेके लिये आश्रममें आये थे।

२ मेरे गलेकी गिल्टिया बढ गयी थी। शूनका असर मेरी आवाज पर होता था।



लेना। यह कैसे हो यह तो नारणदास से मिलकर ही तू विचार कर सकती है। नारणदास दीर्घदर्शी है, धैर्यवान है और साधु-चरित है। वह तेरी मदद जरूर करेगा। दूसरी सान्त्वना तो क्या दू? मेरे जैसे कुछ दिशा-सूचन ही कर सकते हैं। वैसे तेरी और हमारी सबकी शान्ति का सच्चा आधार तो अपने खुदके ऊपर ही है।

मुशीलाके बारेमें समया। अब तो वह मराठीमें सदेस भेजे। उसे मेरा आशीर्वाद।

पंडितजीका संगीत सुननेके बाद तरे जैसी लडकीको दूसरा अच्छा न लगे यह मैं समझता हू। लेकिन तू स्वयं भजन क्यों न गवाये? हिम्मत हो तो माग करना। तू कहे तो मैं लिखू। तुझे गाना आता तो है। लगभग रोज रातको तू शांती धी, यह मैं भुना नहीं हू। तेरे गलेकी गिल्टिधा कैसी है? ठों० हरिभाभीको दिस्वायी थी न?

दापूके आशीर्वाद

२७

यखडा मंदिर,

१२-१०-'३०

वि० प्रेमा,

दोनों अर्थ अच्छे हैं। नायजीका अधिक अधिकृत हो सकता है। तू शान्त हो गयी है यह सद्भाग्य है।

१ श्री नारणदासभाभी गाधी। पू० महात्माजीके तीसरे भतीजे। दांडी-कूचके लिये रवाना होनेसे पहले उन्हें सत्याग्रह आश्रमका मंत्री नियुक्त करके पूज्य महात्माजीने आश्रमसे सदाके लिये विदा ली थी। सन् १९३४ से नारणदासभाभी राजकोटमें रहते हैं। वहां महान् तपस्या करके रचनात्मक कामका उन्होंने खूब विस्तार किया है।

२ श्री केदारनाथजी। स्व० श्री किशोरलाल मशरुवालाके गुरु। श्री नायजीका पूरा नाम है श्री केदारनाथ गुल्कर्णी। सन् १९०५ से १९१० के बीच वे कान्तिकारी दलमें काम करते थे। फिर आध्यात्मिक विकासके लिये हिमालय चले गये और वहां घोर तपस्या की। वहांसे नयी दृष्टि

बुनके पिछले अंक पत्रमें आ ही चुकी है। (देखिये पत्र १२, १४, १६, १९) मैंने वैसा ही किया। रोज दोनो समय कच्चे करेले खानेसे धीरे धीरे मुझे पीलिया हो गया और सारा शरीर पीला पड़ गया। यह जाननेके बाद जिस पत्रमें ७ दिनका अुपवास करनेका आदेश मिला, जो मैंने कुछ दलीलोके बाद कर डाला। अुसके बाद मैंने कभी भी कच्चे करेले नहीं चाये। ]

गरवडा मन्दिर,

३-११-३०

चि० प्रेमा,

तुझे पीलियेके चिह्न हो, सट्टी डकारे आनी हो, तो मेरा विश्वास है कि तुझे कमसे कम सात दिनका अुपवास करना चाहिये। जिस बीच सौंढा या नमक डालकर कमसे कम चार सेर पानी रोज पीना चाहिये। फिर हरे भेवेके रससे अुपवास तोडना चाहिये। और आखिरमें जेरूर छाछ-चावल लेना। अुपवासके दिनोमें अेनिमा लेना ही चाहिये और कटिस्नान करना चाहिये। सात दिनके अुपवासमें खाट तो नहीं पकडनी पड़ेगी। षोडा-बहुत काम भी किया जा सकता है। अुपवाससे नुकसान तो होगा ही नहीं।

बापूके आशीर्वाद

३१

प० मंदिर,

१५-११-३०

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। डॉक्टरने मिली यह तो अच्छा ही किया। लेकिन मैं अपने अुपचार पर ही कायम हूँ। डॉक्टरका अिलाज बादमें भले ही करता। लेकिन कमसे कम सात दिनका अुपवास तो कर ही डालना। अुपवासका हर्षे भय तो होता ही नहीं चाहिये। सात दिनके अुपवासमें धेरे ज्यादातर काम सूँ कर सकेगी। जिन्दगीमें जब पहली बार मैंने लम्बा अुपवास किया था अुध समय एक दिनका भी आराम नहीं दिया

मूर्तिपूजाके मैं दो अर्थ बरता हूँ, अकमें मनुष्य मूर्तिका ध्यान करते हुअे गुणोंमें लीन होता है। यह अच्छी पूजा है। दूसरेमें गुणोंका विचार न करके वह मूर्तिको ही मूल वस्तु मानता है। यह बुरापरस्ती नुबसान करती है।

बापूके आशीर्वाद

२९

५० म०

२६-१०-१०

चि० प्रेमा,

नासिकसे लिखा हुआ पत्र मिला। घुरन्परके अनुवादके बारेमें मैंने जो लिखा था वह याद है न? अनुवाद कर दिया तो भले कर दिया, लेकिन लिमयेके अनुवादके बाद मुझे छपवाना या नहीं, यह विचारनेकी बात है। आराम करनेसे तबीयत अच्छी है, यह बताता है कि तू कामका बांझ मिर पर झुटावे फिरती है। काम करने पर भी झुसका बोझ न लगे यह अनासक्तिकर गुण है।

बापूके आशीर्वाद

३०

[सन् १९२९ के चौमासेमें पूज्य महात्माजीने आथममें सबसे कच्चे आहारका प्रयोग कराया था। अंसमें मैं भी थी। मैंने तो आठ ही दिन करनेकी अजाजत ले ली थी। लेकिन तीन दिन बाद ही अलटिया बर्गरा हुआ और बादके चार दिन मुझे लगभग उपवास ही करना पडा। फिर मैंने पूज्य महात्माजीसे अजाजत लेकर कच्चा आहार छोड दिया। लेकिन अन्होंने मुझे हमेसाकी सुराजमें आखरा, कच्चा शाक और दही या दूध — ये तीन चीजें खानेकी सलाह दी। वे मैंने अदापूर्वक खाईं। चौमासेकी अुरुआतमें बरेलोकें सिवा कोअी शाक ही नहीं मिलता था, अिसलिये अंस बीच मैंने अुवाला हुआ शाक खानेकी अजाजत मागी। पूज्य महात्माजी समझाने लगे कि करेले कच्चे ही खाये जा सकते हैं। अंसकी तपसील

२६

हा ठहरे हुअे थे। महात्माजीने आश्रमकी बहुतसी बहनोंको सत्याग्रही तिक बननेकी सम्मति दी। वहा गयी हुअी सब बहनोंको विजाजत मली, लेकिन मुझे कुन्हाने मना कर दिया। आश्रममें रहकर वही सेवा-कार्य करनेवा आदेश दिया। मुझे दुख तो हुआ, लेकिन अनुकी आज्ञाके अनुसार मैं वापस आकर काममें अंकाग्र हो गयी। अस्त समय आश्रमके मंत्री थी नारणदासभात्री गाधी थे। आश्रमका रस्तोअधीधर, भंडार, पुस्तकालय, छात्रालय, विद्यालय, मेहमानाकी व्यवस्था, सफाअी — लगभग सभी कामोंकी व्यवस्था मेरे त्तिर पर बा पडी। बहुतसी बहनें जेल गयी, लेकिन बाहरके समाजसे जेल जानेवाले मा-वापोंके बच्चा, पतिर्योंकी पत्नियों बगैरा 'निर्वासितों' से आश्रम भर गया। नये आते, पुराने आते। अंसा चलता था। आश्रममें लगभग १५०-२०० आदमी तो रहते ही थे। मेरी आयुकी मर्यादाके अनुसार काम कुछ अधिक हो जाता था। फिर भी महात्माजीके आदेशको वेदवाक्य मानकर मैं प्रयत्नपूर्वक काम करती थी। बादमें जेल जाकर आनेवाली बहनें और परिचित भाथी सब आकर मुझे अत्तेजित करने लगे (विनोदमें ही) "क्यो? आप कैसे सत्याग्रहमें नही कूदती? आपको तो सबसे आये रहना चाहिये था।" मुझे बुरा तो लगता ही था, लेकिन मैं नरम जवाब दिया करती थी। थैव दिन अहमदाबादसे श्री मोहनलालभात्री भट्ट आये और बातों ही बातोंमें मुझसे पूछने लगे, 'क्या तुम यहा आश्रमकी दीवारोंको सभालनेके दिअे बैठी हा?' अससे मुझे बहुत ही बुरा लगा और मैंने महात्माजीको पत्रमें लिखा, कि, "आपकी आज्ञा मानकर मैं यहा सेवाकार्य करती रहती हू। लेकिन लोगोंको अगर अंसा लगे कि मुझे जेल जाना अच्छा नहीं लगता, डर या आरामकी विच्छासे मैं यहां बैठी हूँ, तो मुझे वह अपमानजनक लगेगा।" मेरी भावनाको समझकर पूज्य महात्माजीने मुझे समझानेके लिअे दलीले दी।

पूज्य महात्माजीने सुबहका १४ दिनका गीठापाठ ७ दिनमें पूरा करनेकी मुझे सलाह दी, तब मैंने अमका विरोध किया। आश्रममें सुबह धार बने अठकर १५-२० मिनटमें प्रार्थना भूमि पर हाजिरी देनी पडती थी। यह प्रथाअगर लोगोंकी पसन्द नहीं था। सामग्री प्रार्थनामें लगभग

वा और कोप्री दिक्कत भी नहीं हुई थी। वह भूपवाग मात्र दिक्कत  
 था। तारीखें कुछ समय थोड़ी-बहुत खरी थीं। जिससे गाग खरीका संग्रह  
 नहीं होता मुझे ही भूपवागमें बिस्तर पर पड़े रहना पड़ता है। दो दिन  
 बाद तो मुझे पहलेसे ज्यादा दिक्कत महसूस होगी। दो दिन मुझे कुछ  
 खगेगी जरूर, फिर तो भूख भी नहीं लगी। और अन्तमें मुझे  
 कुछ होना है तब भूख लगती है। भूख कील भेनिमा केवर  
 मल तो साफ़ करता ही चाहिये। भेनिमा लेनके बाद अर्ध-मशीनासन  
 करनेमें पानी अपरखी अर्द्धिया तब पढ़ना है। भेनिमा बिना आसनकी  
 जानकारी न हो तो अंगा न करना। भूवागमें दिक्कतमें पानीमें सोडा  
 और नमक डालकर खूब पीना चाहिये। हर आठ भौंम पानीमें  
 पाल घेन नमक, दम घेन सोडा मिलाकर अंसे आठ प्याले तक आगानीसे  
 पीये जा सकते हैं। घूम बैठना। सू बिना खसोच नितना करे, भेसा  
 में चाहना है। डॉक्टरसे कहना है। तो कहना। पापद के भी यह नितान  
 पगन्द करें। अब ता बहुतसे डॉक्टर भूपवागका समकार जानने लगे हैं।

बापूके भातीर्वाद

## ३२

[सत्याग्रहकी लड़ाईमें बूढ़ पढ़नेकी आकांक्षा रख कर ही मैं  
 सत्याग्रह आश्रममें लालीमरे लिझे गयी थी। जब नमकके सत्याग्रहकी  
 तैयारियां शुरू हुईं, आश्रममें नवचेतन आया और महात्माजीने बूढ़के  
 लिझे साधियोंके नामकी माग की, तब मैंने भुनमे पूछा, "क्या बहनोकी  
 अिस लड़ाईमें भाग लेनेकी अिजाजत नहीं मिल सकती?" तब महात्मा-  
 जीने कहा, "क्यों नहीं? भाअियाकी तरह बहनोकी बारी भी आवेगी  
 ही।" मैंने अुन्कटाने कहा, "ता मेरा भी नाम लिखियेगा। मुझे आना  
 है।" महात्माजीने हुगतें हुसते कहा, "तुझे तो मैं सटापारी बनाऊंगा।"

कराईमें बाबूद माग करनेके बाद विदेशी बपड़े और सटापकी  
 दुकानो पर घरना देनेके लिझे पूज्य महात्माजीने बहनोका आह्वान किया।  
 आश्रमकी बहुतनी बहनें तैयार हुईं। मैं भी जाना चाहती थी। हमारी  
 अेक टोली पूज्य महात्माजीसे मिलने नवगारी पड़ी थी। भूद समय के

इसी है। बहा रहनेसे सिपाहीगिरी नहीं होती, असा यदि तू भागती हो तो यह भूल है। लडाओमें सब आगे ही रहें असा नहीं होता। बहुतसे सिपाही अतिरिक्त रखे जाते हैं। फिर, केन्द्रस्थान पर बहुत जिम्मेदार बादमियोंकी जरूरत होती है। सतरेका दर छोडना जरूरी होता है। वह का पडे तय खुसे अडा लेना जरूरी होता है। लेकिन बिना कारण जो खुसकी ओर दौडता है वह सिपाही नहीं किन्तु मूर्ख है। नारणदासको मैं सच्चा सिपाही मानता हू। जिसको मालूम तुम्हारे भागमें किस प्रकारके खतरे हानगे। रक्षा सिपाहीगिरी बीश्वर जैसे रखे जैसे रहनेमें है। जिसमें अनासक्ति है। जिसे व्यावहारिक भाषामें कहे ताँ जिसका अर्थ यह हुआ कि जिस कर्तावित्तै अधीन हम विचारपूर्वक स्वेच्छामें गये हो, वह जैसा कहे बैठा हम करें। यह पाठ नूने पचा लिया है।

धर्मकुमारके बारेमें पत्नीडेके पत्रमें शिकायत है — गदपनकी। धीरे जिसे जानता भालूम होता है। जान करना।

गीता-पारायणके बारेमें तेरी राय समझा। भाकासाहबके साथ तू भी भर दर लडना। लेकिन असा लगता है कि तेरे विरोधके मूलमें तो प्रार्थनाके प्रति ही तेरी अरुचि या अथडा है। तेरा बस चल तो तू धुनसे ही प्रार्थना समाप्त कर दे। मेरी सलाह है कि तू प्रार्थनाकी सारी विधि पर थडा रख। हो मके तो अर्थ पर ध्यान रख। बैसा न कर सके तो वे शब्द सस्वारी है, खुन्हें धुननेमें भी लाभ है, वैसी थडा राजकर धिनयपूर्वक सुन। जिसका अर्थ यह मत समझना कि मैं तुझे सात विधके पारायणकी तरफ ले जाना चाहता हू। बिना प्रार्थनाके पीछे कुछ लोगोकी अनय श्रद्धामें की हुआ १५ पर्यकी सपरश्या है 'धुनमें कुछ तो (सार) है ही, यह बात तेरे गले जुतारनेके लिये यह लिखा है।

बापूके आशीर्वाद

सभी लोग भिक्कठे होते थे। सुबह सात तौर पर बरसात या जाड़ेमें जल्दी अठनेकी किसीकी तैयारी नहीं होती थी। मैं पुरु पुरुमें आश्रम पहुँची तभीसे यह सब देखा करती थी। पूज्य महात्माजी आश्रममें होते तब थोड़े-बहुत लोग (सात तौर पर पुष्प ही) सुबहकी प्रार्थनामें शामिल होते थे। वे बाहर जाते तब अठने भी नहीं आते थे। बरसातकी एक सुबह हृदय-कुजके बरामदेमें प्रार्थना हुयी, तब श्री बालकोराजी, श्री सूर्यभानजी और मैं तीन ही हाजिर थे। दाढ़ी-कूचसे कुछ दिन पहले अनुशासन कुछ फटा हुआ तब सुबहकी प्रार्थनामें सभी लोग शामिल होने लगे। बादमें भी यह अनुशासन चला। गीतापाठके कारण सुबहकी प्रार्थनामें ज्यादा समय देना पड़ता था। अब गीतापाठ दुगना करनेसे उससे भी ज्यादा समय देना पड़ता। छोटे बच्चोंकी भी प्रार्थनामें हाजिर होना पड़ता था। अन्तके लिये अलग देरसे प्रार्थना करनेकी मेरी सूचनाको पूज्य महात्माजीने मजूर नहीं किया। लेकिन सात तौर पर जिन बालकोंको ही ध्यानमें रखकर मैंने ७ दिनके गीतापाठके विशद सगडा किया था।

पूज्य महात्माजीने एक और सूचना भी दी थी कि गीतापाठमें ज्यादा समय देना पड़ता है तो मजन गाना छोड दिया जाय। अतःका भी मैंने विरोध किया। मेरी दलील यह थी कि, "अगर रद करना ही पड़े तो श्लोक रद किय जाय। क्योंकि प्रतिदिन वे ही श्लोक बोलनेसे श्लोक 'बासी' हो जाते हैं। मजन रोज नया गाया जाता है, जिसलिसे अन्तमें रस आता है।"

पहले मुझे आदोलनमें सहायारी बनानेका आश्वासन पूज्य महात्माजीने दिया था, लेकिन बहनाका आह्वान किया तब मुझे आदोलनमें प्रवेश करनेसे मना कर दिया और आश्रममें ही रहनेका आदेश दिया। मैंने विमका कारण पूछा था। ]

सरवडा मन्दिर,

२४-११-'३०

वि० प्रेमा,

f

तेरा श्योरेवार पत्र मिला। खुश हुआ। जो निर्णय मैं करता हू अन्तके सभी कारण मुझे हमेशा याद नहीं रहते। तू सच्ची सैनिक सिद्ध

तेरे विरुद्ध 'मथुरी' की शिकायत है। तू बच्चोको मारती है। लकड़ी भी काममें लेती है। अँसा हो तो यह आदत दूर करना। बच्चोको हरगिज नहीं मारना चाहिये। क्रॉसबीने 'टॉल्स्टॉय शिक्षकके रूपमें' नामक पुस्तक लिखी है। बहुत करके हमारे सग्रहमें है। देख लेना। अब तो यह बात सिद्ध हो चुकी है कि मारनेसे बच्चे सुधरते नहीं। यह मैं जानता हू कि जिसे मारकर पढानेकी आदत पड गयी हो, उसे अपनी आदत छोडना मुश्किल लगता है। लेकिन यह तो बंदूकधारी सिपाहीके अनुभव जैसा हुआ। वह तो यही मानेगा कि गोलीके बिना दुनियामें काम चल ही नहीं सकता। चलता है यह सिद्ध करनेका काम हमारा है। इसी तरह बच्चाके बारेमें समझना चाहिये। अभी इससे ज्यादा नहीं लिखूंगा। तेरा भुत्तर आने पर जरूरत मालूम होगी ता ज्यादा बहसमें पडूंगा।

मैं आशा करता हू कि अुपवासके दिनोमें तूने खूब नीद ली होगी। और अब तू नियमपूर्वक जल्दी सोनी होगी। नीद पूरी लेनी ही चाहिये। खानेकी अपेक्षा नीदकी मनुष्यको ज्यादा जरूरत होती है। खानेका अुपवास फायदा करता है। लेकिन नीदका अुपवास शरीरको घिस डालता है। अुससे सिर घूमता है और मनुष्य अस्वस्थ हा जाता है। इसलिये नीदके बारेमें लापरवाह न रहना। रातको ९ बजेसे सुबह ४ बजे तक गहरी नीद ली जाय, तो मैं शिकायत नहीं करूंगा।

मेरे प्रयोगके बारेमें भीराके पत्रमें लिखा है।

बापूवे आशीर्वाद

१ श्री मथुरीबहन खरे। विद्यालय और बाल-मंदिरके लडके-लडकियोंके नाम बहुत बार आते हैं। अुनका हर बार परिचय देना मुश्किल ही जाता है। कृष्णकुमार, चंदन, कट्टू (हरि), विमला, धर्मकुमार, धीरू, बाबला (बाबू), मानसिंह ये सब बाल-मंदिरके बच्चे थे। मथुरी, रामभाऊ, आनंदी, दुर्गा, शान्ता, भगला, पुष्पा, दयावती, ज्ञानदेवी, शारदा, मणि, निमंला, सत्यदेवी, वनमाला, फनु, अिन्दु वर्गका विद्यालयके छात्र और बालिकायें थीं। मंत्री (दुर्गाकी बड़ी बहन) आन्दोलनमें शामिल थीं।



पि० प्रेमा,

तेरा पत्र पढ़कर बहुत गुसा हुआ। आज तो तेरा भुषवाग सूटनेको दो दिन हो गये हैं। यह पत्र तेरे हाथमें पहुँचेगा मय तब तो भुषवागको सू भूल गभी होगी और नये जीवनका आनन्द ले रही होगी। भैया अनुभव न हो तो भुषवागको से अपुग मानूंगा। परिणाम मुझे विम्बान्पूर्वक सूने लिखा होगा। तेरा अनुभव दूगरोके लिखे मददगार होना चाहिये। भुषवाग छोड़नेके बाद किन बातोंकी भावधानी रखनी चाहिये यह तो सू जानती है। भुषवागके बाद बहुत भूख लगती है, परन्तु भुग प्रमाणमें पेट कभी नहीं भरना चाहिये। दूध-दही पीरे पीरे बड़ाने जाना चाहिये। अट-गट पीजे मही खानी चाहिये। रमवाले कण तो खाने ही चाहिये। भुगमें बन्नी मत करना। घरीर नीराग हो जाना चाहिये। भुषवागके दिनोंमें काम ठीक तरहसे हो सता, भिगमें मुझे आश्चर्य नहीं होता। बहूतोंको भैया करते हुये मने देगा है। मेरा अपना अनुभव तो मेरे पास है ही। जिसके घरीरमें बहुत रोग होता है भुगे तो भुषवागके दिनोंमें ज्यादा पवित्र मानूम होती है। तेज तो ज्यादा बड़ना ही है।

बच्चोंका हिसाब ठीक भेजा। कृष्णविजय सबसे तेज मालूम होता है। 'दूषीबहन' की अनुपस्थितिमें भुगके बग ले सके भैया कोश्री नहीं है? यह तो मेरे समझना है कि अभी भिग बारेमें कुछ कहा नहीं जा सकता। बहुतमी बहनें बाहर हैं तब क्या हो? फिर भी किसीको यह काम सौगा जा मयता ही, तो भुगे बहनेमें मकोच न रखना।

धुरन्धर सूट गया होगा। भुसते कहना कि भुगके साथका सवाद मुझे याद है। भुसकी डायरी भी याद है। मुझे पत्र लिखे। अनुभव भी बताये। भविष्यका कार्यक्रम भी लिखे।

१. श्री बालजीमाजी देगाजीकी पत्नी।

धर्मकुमारकी बुरी आदतोंकी तरफ बराबर ध्यान देना। दुर्गाको समझाना। दुर्गा ध्यान दे तो बहुत काम कर सकती है।

बापूके आशीर्वाद

‘भजनावलि’ में १३९ वे भजनकी दूसरी पक्तिमें ‘निजनामप्राही’ प्रयोग है। जिसका अर्थ नारणदाससे या कोभी गुजराती समझता हो भुगसे समझकर भोजना। तू ही समझती हो तो तू लिखना।

३५

१४-१२-३०

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। बच्चोकी सजाये बारेमें भी समझा। तेरी दलील पुरानी है। यह ‘दूषित चक्र’ है। तुझे मार पड़ी जिससे तू सुधरी; जिसलिजे दूसरोको सुधारनेके लिये तू बुन्दे मारती है। बच्चे भी बड़े होने पर यही सीखेंगे। बिल्कुल इसी दलीलमे लोग हिंसाको मानते हैं। भिम झूठे अनुभवके भुम पार जाना हमारा काम है। भुसके लिजे धीरज चाहिये, यह मैं स्वीकार करता हू। यह धीरज पैदा करने और भुसे बढानेके लिजे हम अक्लट्ठे हुअे हैं। बच्चोको पढाना या अनुशासन सिखाना ही हमारा ध्येय नहीं है। बुन्दे चरित्रवान बनाना हमारा ध्येय है और भुसके लिजे पढाओ, अनुशासन बगैरा हैं। बुन्दे चरित्रवान बनानेमें अनुशासन टूटे, पढाओ बिगडे तो भले ही टूटे और बिगडे। लेकिन तेरी दलीलको मैं समझता हू। यह भी समझता हूँ कि तेरे मारनेमें द्वेष नहीं है। फिर भी तेरे मारनेमें रोष और अधीरता तो है ही। मैं अक सुझाव तेरे सामने रखता हूँ। तू बच्चोकी सभा कर। जो बच्चे कहें कि ‘हम शैतानी करे या आज्ञा भंग करे तो हमें मारिये और जिस तरहसे मारिये,’ बुन्दे मारना और वे कहे भुसी तरह मारना। जो मना करे बुन्दे मत मारना। अँसा करते करते तू देखेगी कि बुन्दे मारनेकी जरूरत नहीं पडेगी। जिस विषयकी चर्चा मेरे साथ करती रहना। अधीर बनकर या निराश होकर जिसे छोड़ मत देना। तेरी बुद्धि मेरी

चि० प्रेमा,

तेरे अपवासके लिये और अम बीच तूने जो अत्साह दिखाया उसके लिये बधायी चाहिये ? खुराकके बारेमें तो लिख ही चुका हूँ। अभी कच्चा शाक न लेना। दाल तो बिल्कुल न लेना। दूध, दही, साखर, बुवाला हुआ शाक या फल, पपीता, भोसबी बगैरा मिले तो शाककी जरूरत नहीं रहती। दवाकी जरूरत मुझे तो नहीं लगती। फिर जिस दवाकी बनावटके बारेमें मालूम न हो, अम न लेनेकी हमेशा मेरी वृत्ति रही है। अपवासमें दवाका सारा काम हो जाना चाहिये। सूर्यस्नान जारी रखनेकी जरूरत है तो सही। नींद पूरी लेना।

बच्चोंकी पडाओका कुछ न कुछ अन्तजाम जरूर करना।

घुल्खरका पत्र मुझे बहुत अच्छा लगा। असाका सारा काम मुझे बहुत निश्चित और साफ मालूम हुआ है।

मुसीलाको बर्पाठके अपलक्ष्यमें मेरे आशीर्वाद पहुंचाना।

राजकोट जाने पर तू जमनादास से मिली होगी। मनु से मिली थी? पुरुषोत्तम की तबीयत कैसी है?

जमनादासकी पाठशालामें कुछ होता है? राजकोटमें कुछ आन्दोलन देनेमें आया? जिन मय खबरोकी आशा मुतस रसता हूँ।

१. श्री जमनादासभाजी गांधी, पूज्य महात्माजीके भतीजे। राजकोटमें राष्ट्रीय पाठशाला चलाते थे। राजकोटमें मेरी सहेली मुसीला पै रहती थी। असासे मिलनेके लिये मालमें बेंक बार ४ दिनकी छुट्टी लेकर मैं जाती थी।

२. पूज्य महात्माजीके बड़े लड़के श्री हरिलालभाजीकी लडकी।

३. श्री नारणदासभाजीका लडका।

श्रीश्वर जरूर है। और अगर वह है तो फिर उसका भजन करने, उसकी प्रार्थना करनेकी बात तो सरलतासे समझमें आ जायगी। अगर हम समझदार हो तो सुबह अठकर और रातको सोते समय माता-पिताको साष्टांग नमस्कार करते हैं, वैसे ही श्रीश्वरको भी करना चाहिये। और वैसे हम माता-पिताको अपनी जिच्छा बताते हैं, वैसे ही श्रीश्वरको भी बतानी चाहिये। आजके लिये अितना काफी है न? इसमें कुछ सार मालूम न हो तो लिखनेमें सकोच मत करना।

बापूके आशीर्वाद

३७

२८-१२-३०

चि० प्रेमा,

मुझे वचनमें तुझे बाधना नहीं है। तू मुझे विश्वास दिलाती है अितना काफी है। चिल्ला चिल्ला कर गला मत बिगाड लेना। उस पर अपवासका कुछ असर हुआ क्या? बच्चे मुझे जो पत्र लिखते हैं अुन्हे कोजी देख सके तो अच्छा हो—असर और भाया दोनोंकी दृष्टिसे।

बापूके आशीर्वाद

३८

१-१-३१

चि० प्रेमा,

अस हफ्तेकी डाकमें अस बार भी देर हो गयी है। अस बीचमें मैंने तो पत्र लिखने गुरु कर ही दिये हैं।

फुरमन होती है तो मन लडके-लडकियोंका विचार करता है। तेअीस दिसम्बरका दिन सबसे छोटा क्यों होता है, यह बच्चे नहीं जानते होंगे। यह समझाते हुअे भूगोल तथा खगोलका कुछ शान सहज ही बराया जा सकता है। यह तू नहीं करेगी? छोटे दिनके बारेमें समझाते हुअे लम्बे और बराबरके दिनके बारेमें (भी) समझा देना। अुरतीचे साथ

१. बच्चाको न मारनेका वचन।

बातको स्वीकार न करे तब तक तू अपने ही मार्गसे चलना। मैं जानता हूँ कि तू सत्यकी पृजारी है; अस्सलिअे अन्तमें तुझे सत्य जहर मिलेगा।  
तेरी खुराक ठीक मालूम होती है।  
राजकोटका वर्णन तूने नहीं भेजा।

बापूके आशीर्वाद

३६

[बच्चे समझ सकें अैसी भाषामें प्रार्थनाका महत्त्व समझानेकी पूज्य महात्माजीसे मैंने विनयी की थी। अुसके अुत्तरमें यह पत्र है।]

वरवडा मन्दिर,

२२-१२-३०

वि० प्रेमा,

तेरा हकीकतोसे भरा पत्र मिला। 'निजनामघाही' के दोनों अर्थ ठीक हैं। नारणदासका अर्थ गुजराती भाषाके लिये रामद ज्यादा अनुकूल हो। लेकिन तेरा अर्थ बिलकुल न चले अैसा नहीं है।

तू ही बच्ची है यह कल्पना करके मैं प्रार्थना-सम्बन्धी प्रश्नका अुत्तर दे रहा हूँ। जैसे हमारे जन्मदाता माता-पिता हैं, वैसे ही अुत्तके भी हैं। अिस तरह अेक अेक मीठी अुच्चे चढ़ते जाय तो अिम जन्मदाताकी कल्पना हम कर सकते हैं वह अीश्वर है। अुसका दूसरा नाम सरजनहार भी अिसीलिये पड़ा है। और जैसे हमारे माता-पिता बहुत बार हमारे बलायें विना ही हमारी अिच्छाको समझ जाते हैं, वैसे ही अीश्वरके बारेमें भी समझें। और अगर माता-पितामें अितना जाननेकी शक्ति होती है, तो सब जीवोंके सरजनहारमें तो हमारा अन्तर जाननेकी बहुत अधिक शक्ति होनी चाहिये। अिससे अीश्वरको हम अन्तर्पामीके रूपमें भी पहचानते हैं। अुसे देख सकनेकी जरूरत नहीं है। अपने बहुतसे सबधियोंको हमने देखा नहीं है, किसीके माता-पिता बचपनमें परदेश गये हों या मर, गये हों, तो भी वे हैं या थे अैसा हम दूसरा पर श्रद्धा रखकर मानते हैं, वैसे ही हमारे मामने अीश्वरके बारेमें संतोका प्रमाण है। अुस पर विश्वास रखकर हमें मानना चाहिये कि अन्तर्पामी

तुलसीदास वगैरा भक्तोंने शठ, कामी आदि शब्दोंसे अपना परिचय कराया है। यह औपचारिक भाषा नहीं थी, अन्तरके बुद्गार थे। सब बात यह है कि हमारे अदर दोनों भावनायें भरी हैं। जाप्रत अवस्थामें हम ब्रह्मरूप लगते हैं। मूर्च्छित स्थितिमें उस दयालुके मामने हम दीन जैसे हैं। जो अपनेको दीन न समझता हो, लेकिन पूर्ण ब्रह्म समझता हो, वह भले ही श्रीश्वरकी बरुणाकी याचना करनेवाले भजन न गाये। जैसे मनुष्य बरोडोमें अकेके हिसाबसे भी नहीं मिलेंगे। अपनी अल्पताका दर्शन करना महान बननेका आरम्भ है। अलग पडा हुआ समुद्र बिन्दु अपनेको समुद्र कह कर सूख जायगा। परन्तु अपनी बिन्दुताको स्वीकार करे तो वह समुद्रकी ओर प्रयाण करेगा और उसमें लीन होकर समुद्र बन जायगा।

कल्चरका अर्थ है सस्कारिता। अज्युक्तेशनका अर्थ है साहित्य-ज्ञान। साहित्य ज्ञान साधन है। सस्कारिता साध्य वस्तु है। साहित्य-ज्ञानके बिना भी सस्कारिता आती है। जैसे कोबी बालक शुद्ध सस्कारी घरमें पलकर बडा हो, तो उसमें सस्कार अपने-आप अल्पन्न होंगे। आजकी शिक्षा और सस्कारिताके बीच जिस देशमें तो कोबी मेल नहीं है। जिस शिक्षाके बावजूद शिक्षितोंमें अभी तक सस्कारिता रही है। जिससे मालूम होता है कि हमारी सस्कारिताकी जड़ें बहुत गहरी पड़ची हुई हैं।

प्रसन्नबहन<sup>१</sup> को आशिप और बघायी। वह पतिको भी जिस आर आकर्षित करे।

वजनमें तू नारणदामके साथ मुल्टी होड करती मालूम होती है। ठीक है। तू अभी बढ सकती है। नारणदास घट सवता है।

'गीताबोध' का भाषातर घुरन्धर कर रहा है, यह मुझे अच्छा लगता है।

बापूके आशीर्वाद

१ प्रसन्नबहन उस समय आश्रममें सस्कार लेनेके लिये आकर रहीं थीं।

अनुभवोंके परिवर्तनकी बात भी। किम्मत क्या है, यह भी समझना देना।  
 अंसी प्रस्तुत बातोंमें दोनोंको रस आना चाहिये। अिती तरह अंकोंकी  
 देनी पड़ति और जबानी हिमावकी बात है। यह भी बच्चोंको खेल  
 खेलमें सिखाया जा सकता है। अंसा सोचने हुअे सहज ही वनस्पति-शास्त्र  
 याद आता है। मैं तो अिसमें ठोट ही रहा। तुमने शायद कुछ आता भी होगा।  
 न आता हो तो तू आगामीमे सामान्य ज्ञान प्राप्त करके बालकोको दे  
 सकती है और मुझे डाकमें भेज सकती है। गीतनी जा और बालकोको  
 सिखाती जा। तेरे दिमाग पर अिसका बोझ नहीं लगना चाहिये।  
 बच्चोंका और मेरा तो काम बन जाय, अगर अंसा कुछ हो सके ती।

बच्चोंको जो देना चाहिये वह हम नहीं देने, अंसा लगा करता  
 है। सरल प्रयत्नसे जो दिया जा सके वह तों दें। नारणदासके साथ  
 मिलकर अिस पर विचार करना।

बापूके आशीर्वाद

### ३९

['आयम-भजनावलि' में मूरदासका यह भजन है 'मो सम कौन  
 कुटिल लल कामी।' अुनके विरुद्ध मैंने यह दलील की थी :

"स्वामी विवेकानन्दका मत है कि प्रत्येक व्यक्ति अव्यक्त रूपमें  
 आत्मा ही होता है। अिसलिअे भीतरकी छिपी महानताको प्रत्येक पहचाने  
 और अुत्तिका विस्तार करे। मैं पापी हूँ, मैं पतित हूँ, अंसा विचार करनेसे  
 साधक पतित ही होगा। यह ठीक ही तो संत बहुत बार क्यों  
 अपनेको धिक्कारते हैं?" मात्री धुरन्धरका मत भी अंसा ही था।  
 Culture और Education के बीचका भेद भी मैंने पूछा था।]

५-१-३१

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। मेरे विचारसे विवेकानन्द का और धुरन्धरका  
 कहना अेवपरी है। जो जैसा बोले वैसा हृदयमें लगना चाहिये। मूरदास,

१. स्वामी विवेकानन्द ( १८६२-१९०२ )। श्री रामकृष्ण परमहंसके  
 शिष्य।

रोलाके लिये प्रार्थना करना ठीक था। मेरे साथवे सबधवा विचार न किया जाय तो भी अुनकी स्वच्छता बहुत आकर्षक लगती है।

तेरे गलेमें अभी भी कुछ खराबी है, अुसे दूर करनेकी कोशिश करना। सरोजिनीदेवीकी गाडी कैसी चलती है? शीला अब बीमार तो नहीं रहती न?

बापूके आशीर्वाद

४१

[श्री जमनालालजी वजाजके पुत्र कमलनयनने पूज्य महात्माजीसे मराठीमें ही पत्र लिखनेका आग्रह किया था। महात्माजीने तीन चार पक्तियोंका पत्र लिखा, जा आश्रमकी डाकमें आया था। अुनकी मराठी मुझे बहुत ही मजेदार लगी जिसलिये मैंने भी अुनसे आग्रह किया कि "मुझे भी आप मराठीमें अब पत्र लिखिये।"

"आपके Hero (जीवन-वीर) कौन थे?" जिस प्रश्नका उत्तर।

कालो वा कारण राजो राजा वा काल-कारणम्।

अिति ते सशयो माऽमूत् राजा कालस्य कारणम् ॥

जिस श्लोकके अर्थके बारेमें मैंने अुनके विचार पूछे थे। नजी भाषामें श्रान्ति और जीवन-वीर<sup>१</sup> (पुरानी भाषामें काल और राजा)।]

य० मंदिर,

१७-१-३१

वि० प्रेमा,

मेरी हिम्मत कैसी है! अथवा भारतकी भाषाओं पर मेरा प्रेम कितना है! चाहे जितनी अशुद्ध हो, फिर भी मराठी तो गानी ही जायगी न? लेकिन तुझे मराठीमें पत्र लिखनेमें अभी देर है।

तूनें काफी जिम्मेदारी अुठाओ है। दुर्गा<sup>१</sup> के बारेमें निराश मत होना। अगर तू सचिन करती ही रहेगी, तो वही दुर्गा पढ़नेमें रस लेगी।

वनस्पतिके बारेमें धरेलू ज्ञान तो तू तोतारामजीसे भी प्राप्त कर सकती है। आश्रममें होनेवाले पेड-भीषाकी पहचान और वे कैसे

१ एक नेपाली लड़की जो विद्यालयमें पढती थी।



[" गीतामें कौतूहल आपको सबसे प्रिय है? " जिम प्रश्नका  
 उत्तर।

अस समय फ्रांसे विद्व-विख्यात तत्त्वज्ञानी श्री रोमा रोला बहुत  
 बीमार थे। उनकी बीमारीकी सबर मिलने पर आश्रममें अंतर्ने लिये  
 प्रायना की गयी थी।]

परवदा मन्दिर,

११-१-३१

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। मेरे सबसे प्रिय द्वाकके बारेमें अक बार तो मैं  
 कह सका था। 'मात्राष्टान्तिु वौलेय' दिव्यादि। आज निश्चित रूपसे  
 नहीं कह सकता। जिम समय जमी मतोवृत्ति हानी है अनीके अनुमार  
 श्लोक प्रिय लगता है। जिम प्रयत्नमें अब रग नहीं आता। सारी गीता  
 मुझे तो प्रिय लगती है। वही माना है। किसी अच्छेने कोत्री यह प्रश्न  
 पूछे कि मालाका कौनसा अग अगे अच्छा लगता है, तो अस प्रश्नमें  
 कोत्री तथ्य नहीं होना। अंसा ही मेरे बारेमें भी समझता।

यहां सरदी दो-तीन दिन पडी। अब बीमारी नहीं लगती। शायद  
 धारों तरफ दीवार है निमलिये। हम दोनों सोते तो आकाशके नीचे  
 ही है।

कामीनाय<sup>१</sup> ने आश्रम छोड दिया, जिसलिये क्या वे हिन्दी नहीं  
 सिखा सकते?

धर्मकुमारकी मानीका अिलाज सुरन्त होना चाहिये। जिसी तरह  
 नयनवा। धमलाबहनकी मुझे याद है। असे मेरा आशीर्वाद भेजना।  
 धीरुके बारेमें समझा।

१. श्री कामीनाय विवेदी। कत्री माल तक सत्याग्रह आश्रममें  
 ये और 'हिन्दी नववीकत' का काम करते थे। पूज्य बागूजीकी कुछ  
 पुस्तकोंका हिन्दीमें अनुवाद किया है। आजकल मध्यप्रदेशमें रचनात्मक  
 काम करते हैं।

दुनियामें होनेवाली क्रान्तियोंका कारण महापुरुष दिखायी देते हैं। वास्तवमें देखें तो उनका कारण लोग खुद ही होते हैं। क्रान्ति अकस्मात् नहीं होती। लेकिन जैसे ग्रह नियमित रूपसे घूमते हैं वैसे ही क्रान्तिके बारेमें भी है। बात अितनी ही है कि हम उन नियमों और कारणोंको जानते नहीं, जिसलिये उसे अकस्मात् हुआ मानते हैं।

बापूके आशीर्वाद

४२

[यखड़ासे छूटनेके बाद या छूटनेकी गडवडीमें यह पुर्जा लिखा हुआ मालूम होता है।]

२-२-३१

वि० प्रेमा,

यह मुझे लिखनेके खातिर ही लिखा है। तेरे पत्रका अर्थ ही पत्रा भेरे सामने है। दूसरे वही बिधर अघर हो गये मानूम होने हैं। मिल जायेंगे।

बापूके आशीर्वाद

४३

[पूज्य महात्माजी छूटकर साबरमती आये। स्वराज्य न मिले तब तब आश्रममें न बानेकी अनुकी प्रतिज्ञा थी। वे रास्तेमें घूमने निकले थे। वहा आश्रमवासियोंकी टोली उनसे मिलने गयी। “बान्दोलनमें विजय मिली है, अब स्वराज्य हाथमें आया ही समझो” — ऐसी भावना चारा आर फैल गयी थी। सब जेलवासी छूटकर आनन्द और गर्वसे भरे लौटे थे। मैं दुःखी थी, क्योंकि आन्दोलनमें मैंने तो कुछ भी त्याग नहीं किया था और न कोजी कष्ट उठाये थे। मुझे पूज्य महात्माजीको मुह दिखानेमें संकोच हाता था। लेकिन उनके विचार अलग थे। मुझे दिलासा देनेके लिये कराची कांग्रेसमें अपने भाष ले जानेका उन्होंने अिरादा किया और मत्री नारणदासभाभीने उस योजनाको स्वीकार किया। कराचीमें मैं महात्माजीके साथ ही थी। वयभीसे दिल्ली होकर हम कराची गये थे। मेरी

४५

भुगतें हैं अुनकी अुमर कितनी है, वे कब फल देते हैं— यह ज्ञान तो बच्चोंको होना ही चाहिये न? मुझे ता नहीं है।

संक्रान्तिके दिन यहा आधी छुट्टी न होती तो मुझे कुछ भी पता न चलता। तैरा तित्तगुड मिला। अुसने फिरसे स्मरणको ताजा किया। हमारी मक्राति तो जिन दिन राज ही होती है अँसा कहा जायगा।

नारणदासकी सम्मतिसे भरे पत्रमें मे जो हिस्से भेजने हा भेज सकती है।<sup>१</sup>

**Hero** यानी पूज्य, देवता। राजनीतिमें वह स्थान योन्त्रकेका है। सामान्य रूपमें मेरे समग्र जीवन पर जो लोग असर डाल सके हैं वे हैं टॉल्स्टॉय<sup>२</sup>, रस्किन<sup>३</sup>, थोरो<sup>४</sup> और राजचदभाभी<sup>५</sup>। थोरोको शायद छोड देना ही अधिन अप्युक्त होगा।

१ महात्माजीके अलग अलग पत्रामें अनेक नये नये विचार आते थे। अुन्हें अुद्धृत करके स्नेहियोको भेजनेका अुत्प्रेक्ष है।

२ काब्रुट लियो टॉल्स्टॉय (१८२८-१९१०)। प्रसिद्ध रूसी साहित्यकार और तत्त्वचिन्तक। अुनकी 'अीश्वरका राज्य तुम्हारे हृदयमें है' नामक पुस्तकने पूज्य बापूजीको बहुत प्रभावित किया था।

३ जॉन रस्किन (१८१९-१९००)। प्रसिद्ध अंग्रेज साहित्यकार और तत्त्वचिन्तक। अुनकी 'अन्टु दिस लास्ट' पुस्तकने पूज्य बापूजी पर जाडूका-मा असर किया था। जिन पुस्तकका सार पूज्य बापूजीने स्वयं गुजरातीमें दिया है, जो 'सर्वोदय' नामसे प्रकाशित हुआ है।

४ हैनरी डेविड थोरो (१८१७-१८६२)। अमेरिकन लेखक और तत्त्वचिन्तक। अुनके लेखोका पू० बापूजी पर असर हुआ था। थोरोके लेखोमें मत्याग्रहके बीज दिखानी देते हैं। पू० बापूजीने थोरोकी 'डब्ल्यूटी ऑफ सिविल डिसेओबीडियन्स' (कानूनका विरोध करलेका वर्तव्य) पुस्तकका 'निन्डियन ओपीनिधन' में अनुवाद दिया था।

५ श्रीमद् राजचन्द्र (१८६७-१९०१)। कवि और ज्ञानी। अुनके प्राणवान ससगसे पूज्य बापूजीक जीवन पर गहरी छाप पडी। आध्यात्मिक कठिनाजी पैदा होने पर पूज्य बापूजी अुनसे सलाह लेते थे।

शरीर विगडेगा। बसकी खास जिम्मेदारी किस पर रहती है? हर बच्चेको अंसा लगना चाहिये कि आश्रममें वह अनाथ बच्चा नहीं है। कृष्णकुमारीकी तबीयत कैसी है? औरोके बारेमें भी मुझे लिखना।

बापूके आशीर्वाद

४५

बारडोली,  
४-६-३१

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। मैं भी सोमवारको खाना होनेवाला हू। अिम लिये मंगलवारको ही हम दोनों बबजी पहुँचेंगे। लेकिन मैं कुछ जल्दी पहुँचूंगा। मंगलवारको फुरसत हो तब कुछ देखने लिये मिल जाना। बस समय बात करनेका मौका मिला ता निश्चय कर दूंगा।

तेरा पत्र समाचारोंसे अच्छा भरा हुआ है। गगाबहनमें शुभम और बुत्साह तो बहुत है। तू उनके साथ खूब चर्चा करना और उन्हें मदद भी देना। उनका प्रेम अपार है। सवाकी अच्छा तीव्र है।

बापूके आशीर्वाद

१ श्री गगाबहन वैद्य मुझसे ६ साल पहले सत्याग्रह आश्रममें आकर रही थीं। बाधिक स्थिति बहुत अच्छी होते हुये भी बबजीकी आरामकी जिन्दगी छाड़कर आश्रमवासी बनी। उनको भाया कच्छी थी। भुमर ५० वर्षम ऊपर होने पर भी पढ़ने और सेवा करनेका बुत्साह अगमें बहुत अधिक था। १९३३ में हम जेलमें साथ थी तब मुझसे सस्कृत ग्रन्थ पढ़ने बैठती थी। अिम पर मुझे बहुत आश्चर्य हुआ था। यूनानी चिकित्सा और सिलाजी अच्छी जानती थी।

बुन्हाने आश्रममें स्त्रियोंका अच्छा सर्गठन किया था। १९३४ के बाद खेडा जिलेके बोचासप गावमें रहने लगी। अब भी वही रहकर खूब सेवा करती हैं।

बारमदके लाठी चाकके मौके पर गगाबहनने हसते हसते लाठिया खायी थी।

अेक सहेली किसन भी, जिनने बबजीमें बहुत काम किया था, पूज्य महात्माजीकी मिजाजतसे मेरे साथ ही काप्रेस-नगरमें रहती थी। वहासे मैं बानस सत्याग्रह आश्रममें लौटी तब धुनकी आज्ञानुसार मैंने कुछे पत्र लिखा, जिसमें उनके नाम की हुआ यात्रामें मैंने क्या क्या देखा और क्या क्या मीखा, जिसका विस्तारसे वर्णन किया था। अुसका यह अुत्तर है।]

मैनीताल

१८-५-३१

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मुझे बहुत पसन्द आया। मैं देवता हू कि तूने जिस यात्रामें सुन्दर निरीक्षण किया। किसन भी अपने अनुभव भेजे अैसी मेरी अिच्छा है। अंप्रेजी या मराठीमें लिखे।

लक्ष्मी' पर खूब ध्यान देना। अुसका विवाह किभी सवणके साथ करनेका विचार है। अुसे अुन घरमें शोभना चाहिये। अुसे रमोअी आनी चाहिये। घर चलाना आना चाहिये। हिसाब रखना जानना चाहिये। थोडी ससृष्टत जाने तो बहुत अच्छा। ससृष्टत न जाने तो भी प्रार्थनासे स्लोकोवक और गीताका अुच्चारण तो अुसे शुद्ध जानना ही चाहिये।

अितना ज्ञान सब लडकियोका प्राप्त होना चाहिये। लडकियोकी पढाअीका हम न मूलें यह आवश्यक है। मुझे विस्तारसे लिखना। लक्ष्मीके बारेमें तेरा अनुभव बताना।

बापूके आशीर्वाद

४४

३१-५-३१

चि० प्रेमा,

लक्ष्मी और पचा' बीमार क्यों रहती है? मालूम होता है वे दवा बगैराके बारेमें लापरवाह रहती हैं। पचाकी बुलार रद्द करे तो अुसका

१ अेक हरिजन कन्या। पूज्य बापूजीने अुस अपनी पुत्रीके रूपमें स्वीकार किया था।

२ अुत्तर प्रदेशके काप्रेसी कार्यकर्ता थी सीतलासहायकी पुत्री।

४६

स्वयं धारीकीसे सब नियमोंका पालन कर सकती थी, जिसलिये मुझे एगता था कि मभी वैसा कर सकते हैं और बुन्ह वैसा करना ही चाहिये, वैसा न करनेवाले या ता भाल्गी है अथवा स्वार्थी हाने चाहिये ! भले हर व्यक्ति अपनी शक्तिके मुताबिक काम करे, लेकिन अम कम या ज्यादा काम तो करना ही चाहिये । वैसा न करनेवालेके प्रति मेरी असहिष्णुता प्रगट होती । कभी कभी मैं क्रोध भी कर बैठती थी । जो दुजुर्ग थे उनके प्रति मुझे अमुक मर्यादाका पालन करना चाहिये था । लेकिन अूस मर्यादाका मुझसे अुरलपन हो जाता था जिसलिये वे लागे चिड जाते थे । कडे अनुशामनमें व्यवस्थामें मुमम्बद्धता तो आओ थी, लेकिन कुछ स्त्री-पुरुषाके मन दुखी हुआे थे । जिसलिय पूज्य महात्माजीके पास गिकायतें जाने लगी ।

महात्माजी मुझे अहिंसा, क्षमा और अुदारताके पाठ सिखाने लगे । अुनकी शिक्षा भरी बुद्धिको तो ठीक लगती थी, लेकिन अूस पर अमल करनेमें मैं सफल न होती थी । मेरे स्वभावके दोषाने गहरी जडें जमा ली थीं । वे जल्दी नहीं निकल सकते थे । मुझे विचार आया कि, "मैं सत्याग्रही नैतिककी तालीम लेने आओ थी अुमके बजाय पूज्य महात्माजीने मुझ पर आश्रमके सचालनकी जिम्मेदारी डाल दी (भले ही नारणदास काकाकी छत्रछायामें) । यह काम मेरी शक्तिसे बाहर है । यहां केवल सगठनकी बात नहीं है, अहिंसा द्वारा सगठन करनेकी जरूरत है । बड़ी अुमरके व्यक्ति, जिन्होंने कहीं तक तपस्या की है, जिनमें वात्सल्य और प्रेम है और जो अपना नैतिक प्रभाव सब पर डाल सकते हैं, अंगे ही व्यक्ति जिस कामके अधिचारी हैं । अतः मेरे लिये यह काम छोड देना ही ठीक हागा ।"

वादमें बड़ी गगावहनने जब मंत्रीजीसे यह माग की कि, "आश्रमके सचालनकी मारी जिम्मेदारी पहलेकी तरह मुझे सौंपी जाय और प्रेमावहन मेरे हाथके नीचे काम करे" तो मैंने खुसीसे अुसे स्वीकार कर लिया और गगावहनकी बात स्वीकार करनेकी नारणदास काकामे प्रार्थना की । लेकिन नारणदास काकाने मेरा प्रस्ताव स्वीकार नहीं किया । अुन्हाने कहा कि, "ये लाग प्रतिज्ञा-बद्ध हैं । अान्दोलन शुरू हागा तां सब चले

[सन् १९३१ में सरकारसे गमतीता हुआ तब जेल गये हुये गभी आत्मवागी भाभी-बहन जेलसे मुक्त होकर बापरा भाये। जो आधमके पुराने रहनेवाले थे वे आधममें ही रहने लगे। लेकिन बादमें बटिनाभिया पैदा हुईं। उनके जेठ जानेके बाद ज्यादातर कामाकी जिम्मेदारी मेरे गिर पर आ गयी थी। बापग आनेवालाको क्या काम दिया जाय? आन्दोलन फिरसे शुरू हा ता जुसमें शामिल होनेके लिये वे सब प्रतिज्ञा-बद्ध थे। जिसलिये यादों दिनांक लिये कामकाज उनके हाथमें सौतना मुश्किल हो गया। फिर दाही-बूनके पहली आधमकी परिस्थिति अनेक तरहसे बदल गयी थी। अनुशासनमें बढारता आ गयी थी। सब काम यत्नपूर्वक चलते थे।

सत्याग्रह आधममें दो तरहके लोग रहने थे। यथेति आधममें रहे हुये कार्यकर्ताओंके बटुम्बो-जन, और निरक्षर-गणधारके लिये कभी कभी आकर थोड़ा निरक्षर समय तक रहनेवाले स्त्री-पुरुष तथा बच्चे। दूसरे प्रकारके लोगोंकी मर्यादा हमेशा बहुत ज्यादा रहती थी। जिन लोगोंकी आधमके नियमों और अनुशासन दोनोंका पालन करना पड़ता था, जब कि परिवारवालाको अनेक कारणोंसे मुविपायें मिलती थी। अनेक मुविधायें तो शारीरिक दुर्बलता या मर्यादाओंके कारण मिलती थी। लेकिन जिस अंशमायत कभी बार बटिनाभिया सखी होनी थीं।

सत्याग्रह आन्दोलनके कारण सभी भाभी और ज्यादातर नन्नी-पुरानी बहनें आधम छोड़ कर चली गयीं। तब मेरे जैती नन्नी और नीजवान लडकी पर लगभग सारे ही कामाकी जिम्मेदारी आ पड़ी। बीबरकी कृपासे मेरा शरीर पूर्ण मजकुर और तन्दुरुस्ती भी अच्छी थी, जिसलिये काम करनेमें मुझे कभी शारीरिक शक्तिकी कमी नहीं लगी, यद्यपि नीद बहुत कम मिलती थी। दाही-बूनके बाद कभी हफ्तों तक रातको मैं केवल तीन घंटे सोती। बादमें पांच घंटे तक नीद मिलने लगी। ध्येयनिष्ठा तथा पूज्य महात्माजीके प्रति अनन्य धर्मा तथा भगी भी नारणदासभाभीके धात्मत्व (अन्हे मैं 'काका' कहती थी)—जिन सबके कारण मुझे पकान नहीं लगती थी। लेकिन मुझमें दोष तो ये ही। मैं

छोड़नेको तैयार हू। या तो आप मुझे वैसा करनेकी जिजाजत दीजिये या बुजुर्गोंको समझाअिये कि वे वातावरणको स्वच्छ रखने तथा अँसी परिस्थिति पैदा करनेका प्रयत्न करे, जिससे मेरे कौबका कारण न रहे।” पूज्य महात्माजीसे भी मैंने कहा, “आप दूरसे मुझे रोना दिखाते रहते हैं। अक ओर आश्रमकी सुव्यवस्थाके लिये आप्रह रवते हैं, हमरी ओर प्रेमसे सब कुछ करनेकी शिक्षा देते हैं। जरा विचार तो कीजिये आप स्वय अितनी आध्यात्मिक और नैतिक शक्ति रखनेवाले महात्मा हैं अितने वर्षोंमें आप अिन लोगोंको नियमपूर्वक प्रार्थनामें शरीक होने अितने सस्कार भी नहीं दे सके, तो मैं २५ वर्षकी अनगढ लडकी अिन सब पर अपना प्रभाव कैसे डाल सकती हू ?” पूज्य महात्माजीने हसकर कुछ अिम तरह कहा, “मैं तो बापू ठहरा न !” लकिन मुझे सलाह दी कि, “तेरे मुहमें अपराब्द निकलें यह ठीक नहीं है। मैंनीसे तुझे माफी मागनी चाहिये।” अुस समय तो मैंने जोशमें बिलकुल अिनकार कर दिया। पूज्य महात्माजीको अन्य बातोंके लिये विरोधियोंको खास कुछ समझानेकी जरूरत नहीं थी, क्योंकि अधिकतर जवाब तो मैंने ही दे दिये थे। और गलतफहमी हुआ ही तो अुसे दूर करने अितना स्पष्टीकरण कर दिया था।

दूसरे दिन हम आश्रम लौट आये। लेकिन कुछ लोग वही रह गये। बादमें मालूम हुआ कि मेरे बाह्य आचारके अपर सदेह करके कुछ अँसी अँसी बातें महात्माजीसे कही गयी कि अुन्ह साबरमती आकर अिस मामलेमें गहरा अुतरना पडा। बादमें ता सारी बातें निराधार मिद्ध हुयीं। लेकिन अुसक बाद अक दिन हृदय-कुजके बरामदेमें सब छोटे-बडे आश्रम-वामिया, बच्चो और मेहमानोंके बीच पूज्य महात्माजीने अिस तूफानका स्पष्ट और विस्तारके अुल्लेख करके लम्बा प्रवचन किया। अुससे मुझे बडा आघात पहुचा ! शरम भी आयी !! पूज्य महात्माजी बाहर जानेके लिये निवठे तब हमेशाकी तरह मैं अुनके पैर छूने नहीं गयी और तबस बडी दिना तक मैं अुसके बोली भी नहीं। न मिलने जाती, न पत्र लिखती ! अपनी राजपोट और बबजीकी महेलियापो मैंने अिस वस्तु-स्थितिने परिचित कराया। अिमलिये १९३१ के अगस्तमें जब पूज्य महात्माजी बबजी गये, तब श्री घुरन्धर और कितान दोना अुनसे मिलने



जायगे। फिर मैं क्या करूंगा? व्यवस्था-तंत्र क्या ज़िम तरह घोड़े घोड़े दिनामें बदला जा सकता है? " मेरे मन पर असी छाप है कि जेल जानेसे पहले पूज्य महात्माजीने जब बहनोंका आवाहन किया, तब गगावहन अत्माह्वय तुरन्त आन्दोलनमें कूद पड़ी—साथमें आधमकी लगभग सारी कार्यकर्त्री बहनोंको ले गयी। यह बात नारणदाम काकाको पसन्द नहीं थी। आधमकी भीतरी व्यवस्थाकी देखरेखके लिये किसी प्रौढ अनुभवी महिलाकी जरूरत थी। लेकिन अूम समय किसीको यह विचार ही नहीं आया। यह बात अुनको जरूर खटकती होगी।

अिस बीच मुझसे अेक बड़ी भूल हो गयी। जबान लडकियामें भी दो दल हा गये थे। अेक छात्रालयकी लडकियोका और दूसरा कुटुम्बियोवाले भागरी शिक्षक निवासकी लडकियोका। छात्रालयकी अेक लडकीको (जो लगभग १६ वर्षकी होगी) फिट आते थे। अुस लडकीको शिक्षक निवासकी बड़ी अुमरकी अक लडकी (मैत्री) ने कुछ व्यगमें कहा। साधारणत मैं छोटी छाटी बातोंमें नहीं अुतस्ती थी, समझानेकी कोशिश करती थी। लेकिन पुराने बुजुर्ग आधमवासी जेलमुक्त हाकर वापस आये, अुसके बाद वाता-वरणमें जा क्षोभ अुत्पन्न हुआ था अुसका असर मुझ पर भी पडा था। लडकीके व्यगके शब्द मैं कडके थे। वह लडकी रोती हुअी मेरे पास आयी। मैं अुसे स्केर मैत्रीके पाम गयी। पूछताछमें सेद प्रगट करनेके बजाय मैत्रीने अुद्धत जवाब दिये। अिगलिअे क्रांषमें मेरे मुहसे ये शब्द निकल गये फिर अूम व्यगके शब्द तेरे मुहमें निकलेंगे तो मुह पर चप्पल दे माऊगी।" अिरान गरम तलमें पानी पड गया। फिर तो महात्माजीका बोचमें पडना अनिवार्य हो गया। मैंने गुस्सेमें यह कटकर ग्यायकी माग की कि काममें मदद देकर अुमे सरल बनानेके बजाय बिरोधी लोग वाता-वरणको इपित करने हैं और मुझे क्राषवग होनेको मजबूर करते हैं।

पूज्य महात्माजी अूम समय योरसदमें थे। वहा नारणदाम काकाके साथ मैं और बिरोधियाके प्रतिनिधि महात्माजीसे मिलने गये। रातकी लगभग २ घंटे तक बातें हुअीं। अुन्होंने मुझ पर आरोप लगाये। मैंने अेक घंटे तक बोल कर अुनका खडन किया। अपने दोष तो मैंने स्वीकार किये, लेकिन प्रतिनिधियोसे यह दलील की कि, "मैं अपनी जिम्मेदारी

अब मुझे बुलटा आघात पहुँचा। मेरे जैसी अब क्षुद्र लडकीके नामने पूज्य महात्माजी जैसे महापुरुष अितने नेत्र हो जाय कि "भिक्षा मागने" की भाषा बोलें, यह मुझसे सहन नहीं हुआ। अन्दर ही अन्दर हृदयमें तीव्र सन्नाप हुआ और मैंने अपनेको मँकड़ो बार पिचारा।।

\*

पूज्य महात्माजीने गोलमेज परिपदमें जानेका निश्चय किया था। अुसके लिअे काग्रेसकी शर्तें पूरी हों अिम हेतुमे अग्रेज सरकारका हृदय बदलनेके लिअे पूज्य महात्माजी महाप्रयास कर रहे थे, और अुसी मम्बन्धमें दिल्ली-शिमलाकी तरफ अुनकी दौड धूप भी चल रही थी। लेकिन शिमलाकी सरकारका हृदय-परिवर्तन नहीं हुआ, अुसके हायसे जवरन् कुछ छीननेमें काग्रेस अुस समय सफल हुअी, अितना ही बहा जा सकता है। सरकारकी अतिम सम्मतिका पत्र काग्रेसरॉयके गृहमत्री श्री अिमर्मेनके हस्ताशरोसे २७ अगस्त, १९३१ के दिन मिला। अुसके बाद पूज्य महात्माजी विलायत खाना होनेके लिअे भीषे बचजी गये, अैसा मेरा खयाल है। मुझे अदर ही अदर सताप होता था कि अिस देशव्यापी चिन्तामें पूज्य महात्माजीको आश्रमकी भी चिन्ता करनी पडनी है, अिसमें मैं भी अेक निमित्त बन गअी हू। लेकिन वोअी अुपाय नहीं था। मैं दान्त हो गअी, फिर भी मैंने अुन्हे पत्र नहीं लिखा। अिसके पीछे मेरी दृष्टि यह थी कि सरकार अुन्हे बमौटी पर कम ही रही है, अुनका चित्त व्यथ होगा, अैसी स्थितिमें मेरे पत्रके लिअे अुन्हें अवकाश कहा हागा? लेकिन महात्माजीसे नहीं रहा गया। ता० २४-९-'३१ को मुझे पत्र लिखकर अुन्होंने मेरे पत्रकी माग की ही। बादमें मैं पत्र लिखने लगी तब अुन्ह सतोप हुआ।

श्रावणी पूर्णिमाके दिन मेरी राखी बधवाकर मेरी और सारे देशकी प्रार्थनाके साथ पूज्य महात्माजी विलायत गये। हमारे बीच फिरसे पहलेकी ही तरह पत्रव्यवहार शुरू हुआ। ता० २१-१०-'३१ और ८-११-'३१ के पत्र विदेशसे आये अुअे हैं। महात्माजी पापस आये तब मैं बचओमें अुनसे मिलने गअी। ४ जनवरी, १९३२ को पूज्य महात्माजी फिर गिरफ्तार अुअे। ]

गये। अन्होंने महात्माजीसे कहा "प्रेमा पर आपने अन्याय किया है। हम भुंसे वापस बुलानेवाले हैं।" (देसिये पत्र ६-८-३१ से ६-९-३१)

मेरे मौनके कारण पूज्य महात्माजीको चिन्ता हुआ। अउन दिनों मोतमेज गरिफरके लिखे विलायत जानेकी धूमधाम मची हुई थी। मेरे पत्र न आनेसे वे ब्रेचैन थे। मुझसे मिलना भी चाहते थे। आतिर विलायत जानेकी तारीख आगे बढ़ गयी, और जहा तक मुझे याद आता है सा० ६-९-३१ और २४-९-३१ के बीच अेक दिन शामको वे आथममें आये। प्रार्थनासे पहले मुझे सूचना मिली कि, "बापूजी तुमसे मिलना चाहते हैं।" त्रिमल्लिखे प्रार्थनाके बाद मैं प्रार्थना भूमि पर ही अुनकी राह देखती रही। वे आये। मुझे खूब मनाया, फुमलाया, समझाया, तब मैं चोलने लगी। आज भी अुनका प्रेम याद आता है और मैं सोचती हू कि मैंने अुन्हे कितना मनाया था। लेकिन मेरे मनमें तो वे माता-पितासे भी अधिक थे। त्रिमल्लिखे प्रेमसे साथ अुन्हे कभी कभी मेरा रोप भी पीना पठता था। यह राय पहली बारका था। त्रिमके बाद भी दो बार मैं अुनसे नाराज हुआ थी।

त्रिन्वारत जानेसे पहले अेक दिन दोपहरका पूज्य महात्माजी दूसरी बार मुझसे मिलने आये। हम दोनों बाइजकी तरफ घूमने गये। अुनघा अुपदेश छोडी देर सुननेसे बाद मैंने अपनी प्रार्थना अुन्हे मुनाजी

"महात्माजी, मुझे गचमुच लगता है त्रि मैं त्रिम जिम्मेदारीके लिखे त्रिलकुल अपांग हू। मैं अुमरमें छोटी हू। माताका वात्सल्य मुझमें नहीं है। असहिष्णुता है, अल्दबाजी है, फाँप है। त्रिम दोषाके रहते अुन्हे यदि मैं जिम्मेदारी अुठाअुपी, तो अुससे मेरा त्रिवाग तो नहीं होगा, परन्तु दूसराको तक्लीफ अहर होगी। त्रिमके सिवा आथमका वातावरण अान्त और पवित्र रहनेके वक्षे त्रिगड जायगा। त्रिमलिखे यह जिम्मेदारी आथ मुझसे ले लीजिये और दूसरे किसी योग्य त्रिक्लिखे सौंप दीजिये। मैं आथम अांडनेवाली नहीं हू। मुझे यही रहना है। लेकिन मैं सामान्य अायाके रूपमें रहकर ही काम करूगी।"

पूज्य महात्माजीने कहा, "मैं तुझसे यह काम वापस नहीं लेना चाहना। तुझमें मैं त्रिक्षा मागता हू कि तू ही यह जिम्मेदारी सभालती रह।"

नहीं हुआ, उसका कारण हमारी या बहो कि मेरी निधिलता है। आज भी यह नियम समझनेके बाद पूरी तरह उसका पालन हो सकेगा या नहीं, इस बारेमें मुझे संदेह है। इस बारेमें ज्यादा लिखनेका मेरा विचार है। आज फुरसत मिलेगी तो आज, या जब मिलेगी तब लिखूंगा।

विसनको पत्र तो जल्दी ही लिखना चाहिये था, लेकिन आज ही पुर्जा लिख सका। उसे जल्दी मिल गया तो शायद कवचीमें मुझसे मिलने जायेगी।

मेहमानोंके बारेमें तूने जो लिखा वह मुझे अच्छा लगा।

दापूके आजीवादि

४८

शिमला,

२०-७-'३१

चि० प्रेमा,

किसानसे मिला था। यह तो उसने लिखा ही होगा। मुझे असा लगा कि उसे ज्यादा सेवा करनी चाहिये।

तेरा पत्र मिला था।

तू अब भी बच्चोंको मारती है? रमाबहनकी शिकायत थी। पड़ितजीको सतोप दिया? गगाबहनके साथ तू घुलमिल गयी है? वे दुःखी मालूम हांणी हैं।

दापूके आजीवादि

४९

बारहोली,

२६-७-'३१

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तेरी कौननी बर्गगाठ है, यह तूने नहीं लिखा। मैं स्वीकार करता हू कि मुझे यह जानना चाहिये। लेकिन अंगी बानोंमें मैं मूर्ख हू। तू दीर्घायु हो बैसा बहनेके बदले मैं यह बहूंगा : जल्दी निधियार,

बि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। ब्योरा अच्छा दिया है। मुगसे मिल गयी होती तो अच्छा होता। किमनना पत्र समझमे आता है। अच्छा है, असा खुसे लगना।

गगाग्रहणका लडकियाको जी भरकर सिगानेका लोम सच्चा और अच्छा है। खुसका पापण करनेमें जो मदद दी जा सके यह सब देनेकी बेरी अच्छा है। तू भी देना।

पडितजीकी तेरे विरुद्ध कभी शिकायतें हैं। अतके पास जाकर सब शिकायतें सुनना और विनमपूर्वक बुनका सुत्तर देना। पडितजी जैसे सच्चे और शुद्ध आश्रमवासिपाका मिलना कठिन है। अतु हैं तू जीत लेना। तेरे विरुद्ध शिकायत क्या होनी चाहिये? तेरा स्वभाव तेज है, अदुद्धत है, मिलनमार नहीं है। यह ठीक है। अिन दोषानो में बडा नहीं मानता। लेकिन अुनसे कठिनाजिया जरूर पैदा हाती हैं। अिसलिये ये दाप भी भीतरसे निकाल देना। पडितजीके साथ तुरत सारी बानाकी सफाजी कर डालना।

बापूके आशीर्वाद

२४ ता० तक ठाक महा भोजना। २५-२६ को बवओ। २७ का बहुत ममव है बारडाली। अकिन निश्चित नहीं है।

४७

बि० प्रेमा,

तेरे दो पत्र मिले। कडवे घूट में न पिलाओ तो और कोन पिलावेगा? अि हैं पीनेमें ही स्वास्थ्यकी रक्षा है। शरीरके स्वास्थ्यकी अपेक्षा मनका स्वास्थ्य अधिक जरूरी है। अिस्त्रियोंने बारेमें नारणदासने जिस नियमकी भूषना की है वह बहुत पुराना है। अुसका मालम आज तक

चि० प्रेमा,

तू पत्र नहीं ही लिखेगी ? मेरे प्रेमगो तू समझी ही नहीं । पुत्रीने भी ज्यादा भान कर भैने तुझे आश्रममें रखा है । कहीं मुझे शनिवारको जाना ही पड़े, तौ मेरे पास तेरा कोजी पत्र ही न होगा ?

बापूके आशीर्वाद

[ यह पत्र १२-८-'३१ और ६-९-'३१ के बीचका है । ]

चि० प्रेमा,

तू मुझे लिखना बन्द कर दे तो भी मुझे तो पत्र लिखना ही पड़ेगा । लेकिन तू लिखती नहीं, यह अच्छा नहीं करती । लिखनेका हुनम दू तो मानेगी ?

मौनवार

बापूके आशीर्वाद

चि० प्रेमा,

तूने अभी तक पत्र नहीं लिखा । अब तो अगर ह्याजी डाकसे पत्र भेजा हो तो ही हम विलायत पहुँचें तब वह मिल सकता है, या १९ तारीखको मिलेगा ।

तू मुझे चिन्तामें डाल रही है ।

बापूके आशीर्वाद

---

१ शनिवारको विलायतके लिअे रवाना होना पड़े ।

निर्दीप्त होकर आरंभ तोपिका बन जा। तेरा ओ प्रसन्न बल रहा है यह  
सकल हो।

तेरे पथमें तू दोष रम भरे है। धूममें गरहाण है। यह मुझे अच्छा  
लगा है। लेकिन धूममें राग है और अभिमान भी है। लेकिन मैं अज्ञान  
पुण्यवर्ण नहीं करता। अज्ञान चाहता हूँ। अगर तू अपनी शक्तिमें  
न लिखती हो तो अवस लिखता। राज विम पर मुत्ता बिदा फिर यह  
बाह्य हा या बधा, किम मारा किम गाणी थी—अज्ञान मेरे लिये  
लिखे तो भी काफी है। घापी ना तू जाने और नाखण्डान पाते। मैं  
तेरे नाममें हृन्वक्षय नहीं करता चाहता। यह मर क्षेयग बाहर है। मुझे  
राज बालान्त पना भी नहीं बल गचना। मुझमें अज्ञान नहीं हो सकता।  
मेरे पास वेगा करनेका माधन भी नहीं है। मैं तो माना किम बन गया  
हूँ अज्ञानमें अज्ञानका बात ही मर गचना हूँ। अज्ञाने किम, अज्ञान-  
घटी जाय नहीं मानेगा। न्यायका अर्थ है अज्ञानों नेगा। न्यायप्रहवा अर्थ  
है 'एक प्रत्यक्ष ना' द्विमाक नामने अज्ञाना चापरे नामने अज्ञान अज्ञानके  
नामने प्रेम। अज्ञानमें न्याय तोलनका स्थान ही कहा है?

बापूके आशीर्वाद

धारमद माण्यारना पदुप रहा हूँ।

५०

[यह पत्र बरजीय लिखा था।]

६-८-३९

वि० प्रेमा,

तू मुझे लिखेगी ही नहीं, यह किंग चयेगा? मुझमें मैंने लम्बे पत्रकी  
बागा रखी थी। अब जरूर लिखना। मुत्तपर और किमनके साथ नाम  
लगभग एक घंटे तक नेरी ही बात बन्नी पड़ी। यह बिल्ली रात्मकी  
बात है?

मैंनेमि तू गले मिली, यह बात पड़ कर मैं खुदा हुआ। लेकिन पूरे  
वर्षाने बिना मुझे सन्तोष नहीं हागा।

बापूके आशीर्वाद

साथ तुलना नहीं की जा सकती। भेद बड़ा है, यह तो मैं पढ़ूँ और बता सकूँ तभी मालूम होगा। इसलिये अच्छा यह होगा कि यहाँ क्या हो रहा है, जिसका विचार करनेमें तू अपने मतको लगाये ही नहीं। मेरी बात समझमें आती है न ?

और कुछ लिखनेका समय नहीं है। अतःसे ही समाप्त करना।  
वापूने आशीर्वाद

५७

[पूज्य महात्माजी भारत वापस आये और पकड़े गये। उसके बाद परबडा मन्विरसे आया हुआ यह पहला पत्र है।

मैंने 'चमत्कार' के बारेमें महात्माजीके विचार पूछे थे।

'Keep thine eye single' बाइबिलके अिस वाक्यका अर्थ भी पूछा था।]

परबडा मन्दिर,  
२२-१-'३२

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। जेलकी बहनोसे मिली यह ठीक किया।

चमत्कार जैसी कोश चीज अिस जगतमें नहीं है, अथवा सब चमत्कार ही है। पृथ्वी अधरमें लटक रही है और आत्मा शरीरमें है, यह जानते हुए भी (हम) अुने देख नहीं सकते, यह बडा चमत्कार है। अिनके नामने दूसरे कहे जानेवाले चमत्कार तो जादूपरके आम्चे पेडकी तरह तुच्छ लगते हैं।

'तेरी आस अेक रखना' का अर्थ है : टेढा न देखना, अर्थात् दृष्टि निर्मल रखना, अुसके द्वारा कुदृष्टि न डालना। अिसके सिवा अिस वाक्यका दूसरा अर्थ है ही नहीं।

मरतेजिनीदेवीका किस्सा दुःखद है। लेकिन हम अनासक्तिपूर्वक अुनके साथ व्यवहार करेगे तो अुनकी गाडी सीधी चलने लगेगी। घड़ा या प्रयागमें, यह अलग बात है।

वापूने आशीर्वाद



२४-९-३१

चि० प्रेमा,

तू अब शान्त है, यह तो नारणदानने लिखा है। लेकिन मुझे पत्र लिखना सुने अभी तब शुरू नहीं किया यह दुःखकी बात है। तेरी चिन्ता मुझे बिल्कुल न रहे, अंग तू कर सकती है। ज्यादा अभी नहीं लिखूंगा।

बापूके आशीर्वाद

५५

[मैंने लिखा था कि गोलमेज परिषदकी चर्चामें समझौतेके खातिर भी हमें अपनी श्रेक भी चीज नहीं छोडनी चाहिये।]

२१-१०-३१

चि० प्रेमा,

तेरे पत्र अब आने लगे हैं। लम्बे उत्तर देनेकी इच्छा बहुत है, लेकिन समय नहीं है। अमलिये पड्डुसे ही सन्तोष करना।

तू क्यों डरती है? क्या अब भी जैसी चीज, जो जरूर होनी चाहिये मैं छोड सकता हूँ?

बापूके आशीर्वाद

५६

[यह पत्र बिलायतसे लिखा गया है।]

रविवार,

८-११-३१

चि० प्रेमा,

तू परिषदके बारेमें व्यर्थ चिन्ता करती है। अखबारों परसे कौजी अनुमान मत लगाना। मैं देशकी लाज नहीं खोजूंगा, यह विध्वाम रखना। काम लेनेकी मेरी पद्धति भिन्न होती ही चाहिये। अमलिये दूसरोंके

तो गिरेगा ही न? अंगा होने हूँ भी अगर अंगमें मे मुझे कुछ मिले तो ले लेना। असी धीरुने मू आगे बढ़ गयी हा तो अंगे फेंक देना। अपनेसे कम जाननेवाले बालकोंके समझ भासा-गिना जैसी दुग्ध आनी हो वैसी रामायण-महाभारती बाने बढ़ करने हैं और अपने बचचाकी गरत्र पूरी कर मरने हैं। अंगा ही मेरे बारेमें भी नमनना।

अिमने मू जितना तो देर ही नदेगी कि मैं बगामें रग लेनेवाला जरूर हूँ। लेकिन अंगे तो अनेक रंगोंका मंने रवाग पिमा है, मुझे करना पडा है। मत्पकी सोजमें जो रग मिले अन्हें पेट भर कर मंने पिमा है, और अत्र भी नये रग पीनेको तैदार हूँ। मत्पके पुजारीको प्रवृत्तिपा सहज ही प्राप्त होनी हैं। अिमलिअे वह म्बभावन गीताके तीमरे अध्यायपा अनुमरण करनेवाला होता है। मे मानता हू कि तीमरा अध्याय पढ़नेसे पहले ही मैं कर्मपाग साधने लग गया था। लेकिन यह तो मैं विषयातर करने लगा।

आश्रमके बारेमें अच्छा प्रश्न पूछा है। आश्रममें भुछोग प्रधान है, बनावि मनुष्यका धर्म शरीर-धम करना है। जो अंसा नहीं करता वह चोरीका अन्न खाता है। फिर आश्रमका धम जितना अपने लिअे है धुनना ही परमार्यके लिअे है। चरखेको केन्द्रबिन्दु बनाया है, क्योंकि भारतके करोडो लोगोंके लिअे सामान्य महाबक धन्धेके रूपमें संतीके वाद अिमीकी कल्पना की जा सकती है। अुसमें धर्म और अर्थ दोनोंकी भलीभाति रथा होती है।

आश्रमका अस्तित्व केवल देशसेवाके लिअे ही नहीं है, बल्कि देश-सेवाके द्वारा जगत-सेवा करनेके लिअे है और जगत-सेवाके द्वारा मोक्ष प्राप्त करनेके लिअे, अीश्वरका दर्शन करनेके लिअे है।

आश्रममें हर कोअी भरती नहीं हो सकता। आश्रम अणगालय नहीं है, अनायालय भी नहीं है। वह सेवाओं और सेविकाओंके लिअे, साधकोंके लिअे है। अिगलिअे जो शरीरसे काम न कर सकें अुनके लिअे आश्रम नहीं है। फिर भी जो रोवामावसे आंगप्रोत हा वे शरीरसे अपग हों, तो भी अुन्हें जरूर आश्रममें लिया जा सकता है। अैसे थोडे ही लोग लिअे जा सकते हैं। लेकिन जो आश्रममें आश्रमवासीके रूपमें भरती हुअे हों, वे भरती

[ विलायतकी यात्रामें रोम वगैरा स्थानों पर जिन जिन कलाओंका दर्शन किया, उनके बारेमें वर्णन करनेके, लिखे मैंने लिखा था।

आश्रमका ध्येय क्या है? आश्रममें जीवनके बारेमें जो विषयता दिलायी देनी थी, उसके अदाहरण देकर राय पूछी थी।

आपके साथ जेलमें रहने पर भी सरदार चाय क्यों पीते हैं? यह प्रश्न पूछा था। ]

यखडा मंदिर,

२५-१-३२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तू चाहती है वह सब दे सकूंगा या नहीं, यह मैं नहीं जानता।

घुलघरके दरवारमें पहुँच जानेका मुझे पता नहीं था।

रोममें चित्रकला देखकर खूब आनन्द लिया, लेकिन दो घंटों में देखकर क्या राय दूँ? मेरी शक्ति ही कितनी है? अनुभव कितना है? मुझे अुसमें से कुछ बहुत पसन्द आया। वहाँ २-३ महीने रहनेको मिले तो चित्र और मूर्तियाँ रोचक देखूँ और धीरे धीरे उनका अध्ययन करूँ। बधस्तम पर चढ़े हूँ अीनाकी मूर्ति देखी। अुमने मुझे सबसे ज्यादा आकर्षित किया, यह तो मैं लिख ही चुका हूँ।

लेकिन वहाँकी कला भारतसे अधिक अच्छी ही अँसा मुझे बिल्कुल नहीं लगा। दोनों भिन्न रीतिमें विनमित हुआ है। भारतकी कलामें कल्पनामात्र है। यूरपकी कलामें कुदरतका अनुकरण है। जिससे पश्चिमकी कलाका समझना सायद सरल हो। लेकिन समझनेके बाद वह हमें पृथ्वी पर चिपकाये रखती है। और भारतकी कला जैसे जैसे समझमें आती है वैसे वैसे वह हमें अूँचायी पर ले जाती है। यह सब मेरे लिये ही लिखा है। अिन विचारोंकी मेरे लिये कोई कीमत नहीं है। हो सकता है कि भारतके बारेमें मेरा छिपा पक्षपात यह लिखवाता हो, या मेरा अज्ञान मुझे कल्पनाके षोडे पर चढ़ता हो। लेकिन जैसे षोडे पर चढ़नेवाला अन्नमें

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। पुस्तकालय जो पेटो में लाया है, वह वहाँ पहुँच पसी? विद्यापीठमें कोठी रहता है? पुस्तकालय देखना ही है या सब बरबाद होने जा रही है? मानिक पत्र भी बहुतसे तो सभाल कर रखने जैसे होत हैं। बात यह है कि पुस्तकें सभालनेके लिये पूरा समय देना ही जेब आदमी होना चाहिये और अन्धके मातहत दो आदमी होने चाहिये। वरना हमें पुस्तकालयको अतिना बड़ा होने ही नहीं देना चाहिये। यह काम विद्यापीठका ही माना जायगा। हमारा यह विषय नहीं है। नहीं है, जिसलिये तो विद्यापीठ खोला। वरना आश्रमको ही विद्यापीठ बना डालना। आश्रमका यह क्षेत्र ही नहीं है। आश्रमका काम मुख्यतः आध्यात्मिक है। विद्यापीठका मुख्यतः बाह्य है, माना चाहिये। दोनोंके अर्थ अलग ही हैं, लेकिन दोनोंकी प्रवृत्तिमा अलग हैं। जिसलिये आश्रममें तो बहुरी पुस्तकें ही रखें, बाकी जिनकी बहुरत पढ़ें व विद्यापीठसे पढ़नेके लिये ले आवें। यह तो अब फिरसे स्थिर होकर बैठें सबकी बात है। अभी तो सब कुछ, बाढमें बहा जा रहा है, और यह अच्छा ही है। बाढके अन्तमें भरपूर और काच जैसा माफ-स्वच्छ पानी ही रहता है न?

नागपंचमीका अन्तम मुझे याद है। जो अन्तर मैंने अन्त समय दिया था अन्तमें आज कोठी परिवर्तन नहीं हुआ है। मिर फूटें जिस मैंने पढ़ाये छूटनेकी अपेक्षा दी है न? और जो आत्माके गुण जानता है, वह तो अन्त अन्त मान सकता है। अगर आत्मा मरती नहीं, तो फिर अन्त घर या नपदे भले ही फग करे, सडा करे, जला करे, अन्तसे क्या विगडता है? फिर, आत्मा तो सदा ही पूर्ण है, अन्तलिये अन्त नये परिवारकी क्या नहीं है। अन्तमें तो अन्त अन्त ही नहीं है। लेकिन यह सब अपने लिये है। अन्तलिये जहा अपने सिर फूट वहा पढ़ाये ही फूटते हैं यह समझना। लेकिन आत्माके लिये अपना क्या और पराया क्या? अन्त सवाल नहीं पूछना चाहिये। शरीर है सब तक छोटे बहुत

होनेके बाद अगर अपग हो जाय ता अन्हें निकाला नही जा सक्ता । बाह्य दृष्टिमें देखने पर आश्रमके बहुतम कार्योंमें विरोधाभास दिखायी दे सकता है, लेकिन अन्तर-दृष्टिमें जाचने पर विरोधका आभास अड़ जायगा । अतनेसे जो समझमें न आवे वह फिर पूछ लेना । और कौबी शक्यों हो तो वे भी बिना किसी शकोके पूछना ।

विलापनमें फोटो खिचवानेके लिये मैं कभी कभी ही सटा हुआ था । अुसमें ब्रजभग नहीं हुआ अँसा मैं मानता हू ।

मेरे मह्वारसमें रहे हुए मर लोग मेरे जैसे ही होने चाहिये अँसा विलकुल नहीं है यह अिष्ट भी नहीं है । यह तो नक्कल करने अँसा हुआ । मुझमें जो कुछ अच्छा हो अुसमें मे भी जितना पके अुतना ही ग्रहण करनेमें लाभ है । बाकी मरदार चाय पीते हैं अुन्हें कौन रोक सकता है ? और चाय अुनके लिये औपधिका काम करनी हो तो ? मेरे साथ रहनेवाले यानी मेरे भायी मामाहारी भी हैं । अुनका क्या हो ?

जिसे चाय अनुकूल न आती हो अथवा जिसने चाय न पीनेके बारेमें अुसकी अुत्पत्तिसे सम्बन्धित बानाका विचार किया है वही चाय नहीं पियेगा । बा मरे साथ रहते हुअे भी चाय पीती है, काफी भी लेती है । अुसे मैं प्रेमपुत्रक चाय-कॉफी बनाकर पिला भी सकता हू । यह कैसे ? तेरे प्रदनमें केवल किनोद है यह मैं जानता हू । लेकिन अँसा होते हुअे भी हम लोगोंमें अँसी बातोंके बारेमें कुछ भ्रम है और थोडी असहिष्णुता है, जिन्हें हमें निकाल देना चाहिये । तुझमें यह दोष है, यह मैं नहीं जानता । लेकिन जिस बारेमें मेरे विचार तू जग ले यह अच्छा है । और तो बहुत कुछ अिस बारेके दूसरे पत्रोंमें है । वे तुझे पढ़नेको मिले तो पढ़ना और अुन पर विचार करना ।

बापूके आशीर्वाद

दूसरे विरोध तो विरोध है ही। अनुना पारण आधमनी या मेरी कमजोरी है। ये विरोध दाप ही माने जायगे, और मुन्हें दूर करनेषा प्रयत्न होना चाहिये। कौनसे विरोध वास्तवमें विरोध होनेके कारण दोष हैं और कौनसे आभासमात्र हैं, यह तो लगने बैठे सभी पता चल सपता है। मुझे जो विराय मालूम हुअे हा अनुने बारेमें पूछना हो तो पूछना।

द्वेषके कारणके बिना कौभी मनुष्य द्वेष नहीं करता। जिसलिजे हमारे सामने कौभी द्वेषना कारण अस्थित करे, ता भी द्वेष न करते हुअे अउसे प्रेम करना, अउ पर दया करना, अउकी सेवा करना ही बहिंसा है। प्रेमीके प्रति किये जानेवाले प्रेममें अहिंसा नहीं है, यह तो व्यवहार है। अहिंसाको दान कहेगे। प्रेमके बदले प्रेम करना यह फल बदा करनेके बराबर है।

बापूके आशीर्वाद

## ६१

[पूज्य महात्माजी विलायतसे वापस लौटे कि तुरन्त ही पबड लिखे गये, जिसलिजे अनुने सायबा सामान सख्याग्रह आधममें भेजा गया। अउ सामानके बारेमें अनुने माय मुझे थोडा पत्रव्यवहार करना पडा। अउसा अल्लेख पूज्य महात्माजीके शुरूके कुछ पत्रामें है।

आधमके थमालयकी बहूतसी पुस्तके (थी काकासाहब पसन्द करे के सब) विद्यापीठ भेजनेकी सूचना पूज्य महात्माजीने दी थी। मैंने यह कहकर जिसका विरोध किया था कि जिसमे आश्रमको नुकसान होगा।

मैंने महात्माजीको लिखा था कि किनीके बारेमें आपके विचार बन जाते हैं सब अुपके विरुद्ध कुछ भी सुनना आपको अच्छा नहीं लगता। "आश्रममें आनर आपका परिचय होनेसे पहले 'यग जिडिया' साप्ताहिक सतत पढ़कर मेरे मनमें आपके बारेमें जो छाप पडी थी, व्यक्तिगत परिचय होनेके बाद अुससे कुछ अलग छाप पडी। 'यग जिडिया' का लेखक बहुत ही अुचा लगता था। प्रत्यक्ष व्यक्तिमें मानवकी भयाना दिखायी देती है।" वैसे ही कुछ मैंने लिखा था। ] -

अगमें अपना और पराया है, असा मान कर ही चलना पड़ेगा। स्वयं जंग जैसे मरते जाते हैं वैसे वंग अपने और परायेका भेद नृत्ता जाता है। पराया मानकर दूसराका मारते जाते हैं वैसे वंग यह भेद बढ़ता जाता है। यह बात जैसे जैसे समयमें जाती जायगी वैसे वैसे नौजवानोरी तरह करने भी ठिकाने आत जायगे। अंगमें धीरजकी जरूरत है। अंग वारेमें वचनाना पत्र देयना।

वापूके आगीवाद

६०

सरवडा मंदिर,

५-२-'३२

बि० प्रमा

तेरा पत्र मिला। सरदारने मन्मथ चाय छाड दी है। सुबहकी ली छाड ही दी थी, यह मैं जानना था। फिर दम बज पीने से। अब वह भी छोड दी है। यह मुझे छोडनेक बाद मालूम हुआ। मैंने अब सख्त भी नहीं कहा। अपनी दिखलामे ही बुझोने छाडी है।

वचनको विनामतके विलीने भेजे हैं असा लिखनेका मेरा अंगदा नहीं था। असा पत्रा जाता हो तो लिखनेमें मुझे भूल हुआ। लिखीका आगय ता यह था कि विलीने मैं लाया हूँ। अब तो दिये जाय तब नहीं। मीरावहनने सभाल कर रणे से। खुने आगद याद हो कि ये कहा है।

पुस्तकोकी पटीके वारेमें या ता मीराको या प्यारेगल्को मालूम होगा। बिना खुगी पटीने वजनकी आज बरनस ही पना बल जायगा कि अममें पुस्तके हैं या ओग कुछ? सखद महादेवका मालूम हो।

विरोधाभासकी बात जैसी है। मरें या आश्रमके जीवनमें जहाँ विरोधका आभास है वहाँ भल बतयाया जा सकता है। गरदीमें आइने-वालें और गरमीमें लुला गरीर रखनेवाके मनुष्यके जीवनमें विरोधका आभासमात्र है। यह अंक ही नियमके धीभूत हानर बपडे पहनना या ओड़ता है। जैसे विरोधके आभासमें से बहुआस भल बतयाया जा सकता है।

परेशानीका सवाल ही नहीं है। अतने वर्षोंके आश्रमके अस्तित्वके बाद हम तुरन्त कह सकते हैं कि सामान्य रूपसे हमें किन पुस्तकोंकी जरूरत होती है। अमुके बाद अगर नयी जरूरत महसूस हो तो हम विद्यापीठके भण्डारका आश्रय ले सकते हैं। दोनों सस्थाओं अलग हैं, यह मानना ही नहीं चाहिये। दोनोंके क्षेत्र अलग हैं, लेकिन दोनोंमें समानता भी बहुत है और अधिक समानता होती जायगी।

अभी अिसमें कुछ और समझाना बाकी हो तो मुझसे फिर पूछना।

किसीके बारेमें मेरे विचार बन जाने पर भी अमुके विरुद्ध मैं कुछ नहीं सुनू या देखू, अँसा जान-बूझकर तो मैं नहीं ही करता। मुनता हमेशा हैं, लेकिन अमुसे विचार हमेशा नहीं बदलते। अबलोकनके बाद बने हुअे विचार क्षट बदलजाय अिसे मैं दोष मानता हू। कभी बदलें ही नहीं, यह हठ माना जायगा। अिसलिये यह भी दोष है। विचारोंके बदलनेके लिये सबल कारण चाहिये। बहुत बार तो मुझे प्रत्यक्ष प्रमाणकी जरूरत पडती है। अिस स्वभावकी मैं रखा करता हू। और बँसा करनेसे मैं बहुतसे नयोंसे बच गया हू और दूसरोंके साप मेरा सहवास निर्मल रह सका है।

अिसलिये तुझे जो पूछना हो वेघडक होकर पूछना। अँसा समय फिर नहीं मिलनेवाला है।

तेरा पृथक्करण सही है। 'यग अिडिया' का लेखक अेक व्यक्ति है; आश्रममें सबके परिचयमें आनेवाला व्यक्ति दूसरा है। 'य. अि.' में तो मैं पाडव बन कर बैठ सकता हू। लेकिन आश्रममें जँसा हू अँसा दिखे बिना कैसे रह सकता हू? अुस पर मैं सत्यका पुजारी हू, अतः जान-बूझकर दोष छिपानेका तो प्रयत्न भी मुझसे नहीं हो सकेगा। अिसलिये मुझमें रहे हुअे कौरव जहा तहासे निकल ही पडते हैं। मेरे भीतर देवानुर-सग्राम चलता ही रहता है, यह तो तूने कहा ही है न? लेकिन अँसा दीखता है कि कौरवोंकी हार हुआ करती है। लेकिन अिस बारेमें अभी कुछ निश्चयपूर्वक नहीं कहा जा सकता। यह तो सोलन'के कथनानुसार मृत्युके

१. अेक प्राचीन ग्रीक तत्वज्ञानी। अुनकी मूक्तिया प्रसिद्ध हैं। वे कहते थे, "किसी भी मनुष्यके बारेमें अुसकी मृत्युसे पहले कोअी निश्चित मत न बनाओ।"



चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। मेरे पत्र देरसे मिलें तब अनुके ऊपरकी छाप देखकर मुझे तारीख लिखनी चाहिये।

किसनको कितनी सजा हुआ? उसे कहा रखा गया है?

पेटिया तू जल्द खोल सबती है। अनुमें पुस्तकें हो तब तो (ग्रन्थालयमें) अनुकी व्यवस्था होनी चाहिये, और हमारा बोझी सामान हो तो उसे लिखकर गयास्थान रखना चाहिये। उस सामानका क्या करना यह समयमें न आवे तो उसकी सूची बनाकर भेजना, जिमसे मैं बता सकू कि क्या करना है। पुस्तकमें दूसरीकी हो तो भी कोई हर्ज नहीं है। अनुके नाम पुस्तकमें हा तब तो वे सरलतासे बलग रखी जा सकती हैं। अगर नाम न हा तो अनु पर आश्रमकी मुहर लगा दी जाय। जिसके बावजूद कोई अनुके मालिक होंगे तो वे अनुहें ले जायेंगे। हमें तो जो पुस्तकें हमारे कब्जेमें हो अनुहें गयासभव समाल कर रखनेकी व्यवस्था कर देनी चाहिये।

आश्रमका पढाजीके साथ कोई संबंध ही नहीं है यह मेरे किस वाक्य परसे तूने समझ लिया? मेरे मनमें जो विचार है वह यह है अक्षरज्ञान—बाहरी पढाजी—का आश्रममें गौण स्थान है। जिसलिसे यह विद्यापीठ नहीं हो सका। लेकिन बाहरी शिक्षाकी उपयोगिता, आवश्यकता तो है ही, इसलिसे विद्यापीठ खडा हुआ। दोनों अकेले दूसरेके पूरक हैं। जिस तरह क्षेत्रकी मर्यादा होनेके कारण आश्रमके पुस्तक-संग्रहकी भी मर्यादा होनी चाहिये। विद्यापीठकी कोई मर्यादा ही नहीं सकती। उसकी मर्यादा आन्तरिक प्रयोगके बारेमें जरूर है। आश्रमका नाम बडा हो गया है अनुके बारेमें कभी अतिशयोक्तिकी हद तब पहुंचनेवाली मान्यताओं बन गयी हैं, इसलिसे वहा अनेक प्रकारकी और अनेक भाषाओंकी पुस्तकें आती हैं। अनु सबको समाल कर रखनेकी जगह विद्यापीठ ही हो सबती है। फिर भी आश्रममें जो पढाजी हम करते हैं उसे मर्यापित पुस्तकें जरूर होनी चाहिये। ये पुस्तकें कौनसी हा यह तो तू और अय लॉग सरलतासे तय कर सकते हैं। कोई परेशानी खड़ी हो तो मुझसे पूछा जा सकता है। लेकिन मेरी दृष्टिमें तो

है। अपूर्णता न हो तो वे आथममें आवें ही क्यों? वे ढागी नहीं हैं। मैं जो कुछ करता हूँ उसे दूसरोंको भी करना ही चाहिये या सब उसे कर सकते हैं, यह माननेमें ही महादोष है। जो वाझा हरियोमल भुठता है वह मैं भुठाने जाऊँ, तो उसी क्षण मेरा राम बोल जाय। और हरियोमल अगर मेरी निर्वलतासे द्वेष करे, तो यह गलत ही कहा जायगा।

बहुताने यह आरोप लगाया है कि लोग मुझे धोखा देते हैं। कोयी भी धोखा नहीं देता अँसा नहीं है, लेकिन अधिकतर लोग मुझे धोखा नहीं देते। मैंने अनुभव किया है कि बहुतेरे लोग मेरे सामने जँसा व्यवहार रख सकते हैं वँसा मेरे पीछे नहीं रख सकते। जिस वजहसे कुछ लोग मेरा त्याग भी करते हैं। अँसा बहुत होता है, अिसीलिये मुझ पर आक्षेपण शक्तिका आरोपण किया जाता है।

लेकिन अितनेसे तुझे या दूसरोंको सन्तोष होनेकी सभावना कम है। यह मैंने बचावके लिये लिखा भी नहीं है। मेरी मनोदशा बतानी है। लेकिन सब बात यह है और मैंने वपोंसे उसे माना है। आथमकी त्रुटिया मेरी त्रुटियोंका प्रतिबिम्ब हैं। मैंने अनेक लोगसे कहा है कि मेरी पहचान मुझसे मिलनेसे नहीं होती। मिलने पर मैं अच्छा भी दिखायी दूँ। जो वस्तु मुझमें न हो उसका भी लोग मुझ पर आरोपण कर दें, क्योंकि मैं सत्यका पुजारी हूँ। अिसलिये वह पूजा दूसरोंको क्षण-भर प्रभावित भी कर दे। मुझे पहचाननेके लिये मेरी गैरहाजिरीमें आश्रमको देखना चाहिये। अिसमें दिखायी देनेवाले सारे दोष मेरे दोषोंके प्रतिबिम्ब हैं, अँसा माननेमें जरा भी भूल नहीं होगी, मेरे प्रति अन्याय नहीं होगा। जो समुदाय आथममें अिकट्ठा हुआ है उसे मैं खीच लाया हूँ अँसा ही कहा जायगा। और आथममें रहकर भी वे दोषोंको दूर न कर सके हो, या अपने दोषोंको अुन्होंने बढ़ा लिया हो, तो अुसमें अुनका दोष नहीं, मेरा दोष है। अुसमें मेरी साधनाकी कमी है। अिन कमियोंको मैं जानता नहीं या देखता नहीं, अँसा भी नहीं है। सिर्फ अितना ही कह सकता हूँ कि जो कमिया हैं वे प्रयत्न करनेके बावजूद हैं। और क्योंकि मैं प्रयत्नशील हूँ, अिसलिये कुल मिलाकर आथमका पतन नहीं हुआ अँसा मेरा विश्वास है। मुझे अुदको अिससे आश्वासन मिलता है

वाद ही कहा जा सकता है। मैंने करोड़ोंकी कीमत रखनेवालोंको क्षणभरमें कौड़ीकी कीमतवाले बनते देखा है। जिसलिसे मुझे किसी तरहका घमड़ नहीं है। घमड़ है भी किस कामका ?

पत्र फिरने नहीं पढ़ता हूँ, यह ध्यानमें रखना।

बापूके आशीर्वाद

## ६२

[आश्रममें ही तरह तरहकी खास छूटें लेनेवालोंके बुदाहरण मैंने दिये थे।

हरिपोमल आश्रममें आये हुअे भीम जैसे अंक सिधी कार्यकर्ता थे। वे खेतीका काम करते थे।

आश्रममें विद्वान लोग नहीं आते। आश्रमकी प्राथमता हिन्दू धर्मके अनुसार सस्कृतमें बोली जाती है, जब कि दूसरे धर्मवाले भी आश्रममें रहने हैं, ऐसा मैंने लिखा था।]

५० म०

१९-२-१२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र अच्छा है। नि सकोच होकर लिखा यह ठीक ही किया।

तूने जो आलोचना की है उसका यह उत्तर है। मुझे मबधित व्यक्तिपोक्या उत्तर सुनना चाहिये। धादमें ही मैं उन व्यक्तिपोक्याे बारेमें कह सकता हूँ। लेकिन सामान्य रूपसे कह सकता हूँ कि जिन जिनको छूट दी गयी है उनके लिसे 'प्रिविलेज' का खयाल नहीं रहा है, बल्कि आवश्यकताका रहा है। मुझ पर ऐसी छाप पडी है कि जो लोग सुविधाओं लेते हैं वे आलस्यकी वजहसे नहीं लेते, परन्तु जिसलिसे लेते हैं कि उनके शरीरको सुविधाओंकी जरूरत है या यो कहो कि उनने स्वभावके कारण वे जरूरी हैं। हम किसीके कामी नहीं बन सकते। उनके प्रयत्नोंका हमें पता (भी) न हो। जिसका यह अर्थ नहीं है कि उनमें अपूर्णता नहीं

[ १९ ता० का पत्र मुझे बहुत अच्छा लगा । जिसलिअे जिस तरहके प्रेरणादायक विचारोंमें भरे हुए पत्र लिखते रहिये, अंती मैंने पूज्य महात्माजीमें प्रार्थना की थी ।

दाडी-कूचसे कुछ महीने पहलेकी बात है । हृदय-कुजवे बाड़ेवे अक दरवाजेसे मीराबहनवे निवास-स्थानके सामने होकर अक रास्ता जाता था । लोगोंके जाने-जानेसे तपलीक होती है यह शिकायत पूज्य महात्माजीसे करके मीराबहनने वह दरवाजा बन्द करवा दिया । हृदय-कुजमें रहनेवाली मारी बहना, बच्चो, पूज्य बा आदि सबको अिमसे दिक्कत होने लगी । दूसरे रास्तेसे लम्बा चक्कर काटकर जाना पडता था । श्री मणिलाल गाधी (महात्माजीके दूसरे पुत्र) अुस समय वहा थे । अुन्हे भी यह बात पसद नहीं आजी । वे चिडे । लेकिन पूज्य महात्माजीसे कहनेकी किसीकी हिम्मत नहीं हुआ । सबकी कठिनाजी देखकर मैंने अुनके सामने यह बात की । तब महात्माजीने मीराबहनवे कामका समर्थन किया और मेरे लिअे बहुत कडकी भाषा बरती । अुससे मुझे आश्चर्य और दुःख भी हुआ । मैंने भी अिसके विरुद्ध दलील की । दूसरे दिन प्रात कालकी प्रार्थनासे पहले पूज्य महात्माजीने अुलाहनावाला अक पत्र लिखकर मुझे दिया । (अुस दिन मौनवार रहा होगा) वह पत्र फाइलमें से खो गया है । लेकिन "मैंने तुझे अुदार समझा था । तू अंती वृषण क्यों ? " अंमी भाषामें कलकी मेरी दलीलके लिअे मुझे डाटा गया था । अिस बातका पता चलने पर थोडे दिन बाद मीराबहनने वह दरवाजा खुलवा दिया ।

अिस बारके पत्रमें मैंने अुन्हे अिस घटनाकी याद दिलाजी थी और लिखा था कि, "महात्मा भी अैसे वचन कैसे बोल सकते हैं ? अिसके लिअे आप अपने मनमें अनुकूल विचार रखते हैं अुसवे खिलाफ शिकायत सुननेकी आपकी तैयारी नहीं होती, अिसका यह अुदाहरण है !"]

कि तीन जगह आश्रम बनाये और तीनों स्थानों पर मुझे तात्कालिक हेतु सफल द्वये दिलायी दिये हैं। लेकिन जिस आश्रमवासनसे भी मैं अपनेको या दूसरोको घोखा नहीं देता। मुझे तो बहुत दूर जाना है। मार्गमें घाटिया और पहाड़ सबे हैं। फिर भी यात्रा तो करनी ही है। और सत्यकी शोधमें अन्फलताके लिये अवकाश ही नहीं है, जिस ज्ञानसे मैं निश्चिन्त रहता हूँ।

विद्वान समाजको आश्रम आवृषित नहीं कर सका, यह बिल्बुल सच है। क्योंकि मैं अपनेको विद्वान नहीं मानता। जिसके सिवा जो मुट्ठीभर विद्वान आश्रमके प्रति सिधे हैं, वे विद्वस्ताका पापण करनेके लिये नहीं, बल्कि दूसरा ही कुछ देने और मुझका पोषण करनेके लिये अक्लूठे हुये हैं। वे सत्य-शोधक हैं। और सत्यकी खोज तो अपढ़ कर सकता है, बच्चा कर सकता है, स्त्री कर सकती है, पुष्ट्य कर सकता है। अज्ञरज्ञान कभी कभी हिरण्मय पात्रका काम करता है और सत्यका मुह ढक देता है। यह कहकर मैं अज्ञरज्ञानकी निन्दा नहीं करता, लेकिन मुझे मुझके अचित्त स्थान पर रहता हूँ। अनेक साधनोंमें यह भी एक साधन है।

आश्रममें मुख्यतः सरङ्गत प्रार्थना पसन्द की गयी है, क्योंकि मुझमें मुख्य रूपसे हिन्दू समुदाय ही आया है। दूसरी प्रार्थनाओंसे द्रोह नहीं है। कभी कभी हम करते भी हैं न? अगर बहुतसे हिन्दुओंके बजाय बहुतसे मुसलमान आ जाय, तो कुशन शरीफ रोज पढ़ा जायगा और मुझमें मैं भी भाग लूंगा।

अतनेमे तुझे कुछ भुत्तर मिलता है? सतोप होता है? भुत्तर न मिले, सतोप न हो, तो बार बार पूछना। मैं नहीं थकूंगा। तुझे सतोप देना चाहता हूँ। तू थकना मत।

बापूके आशीर्वाद

कारण मुझमें अधीरता आ जाती है, और जिस वजहसे मैं अुरे कुछ सीझ कर कहता हूँ। परिणाम अथुधाराके रूपमें आता है। जिन अनुभवोंमें मैं अपने अदर भरि हुअी हिसाबो पहचान सका और जिसलिअे अपने पिछले सस्मरणोंको याद करके खुदको सुधारनेका प्रयत्न कर रहा हूँ। जिसलिअे तेरे पत्र मुझे अच्छे लगते हैं। अुत्तरमें तुझे कुछ दे सकूँगा या नहीं, यह मैं नहीं जानता। लेकिन मैं स्वयं तो ले ही रहा हूँ। जिस बातका — अपनी कठोरताका — विशेष भान मुझे विलायतमें हुआ। मेरी सेवाके लिअे मुख्यत तो मीरा ही थी। वहा भी अुसे रलानेमें मैंने कोअी कसर नहीं छोडी। लेकिन अुससे मैं सीख गया। किसी भी मामलेमें अीश्वरने मेरी मूर्छाको लम्बे समय तक टिकने ही नहीं दिया। राजनीतिमें भी मैंने जब जब भूल की तब तब अीश्वरने मुझे तुरन्त सुधारा है। तेरे पत्र जिस जागृतिमें महायक ही है।

लेकिन अब तू मेरे पिछले पत्रको ज्यादा समझ सकेगी। अपूर्णमें से पूर्णकी आशा कैसे रखी जा सकती है? अघेने अघोंका सघ अेकत्रित किया है। लेकिन अघा अपने अघेपनको जानता है। अुसका अिलाज भी जानता है। जिसलिअे अघाको साथ रखते हुअे भी यह विरवास रखता है कि अुहें अुअेंमें नहीं गिरायेगा, न स्वयं गिरेगा। वह साथमें लकडी लेकर चलता है। लकडीके सहारेसे आगेका रास्ता वह मालूम करता जाता है और कदम अुठाता है। जिससे कुल मिलाकर आज तब तो सब भुगल ही रहा है। लकडीके अुपयोगके बावजूद कभी जरा भी रास्ता भूला है तो तुरन्त अुमे मालूम हो गया है और वह वापस लौट आया है। साधियोंको भी अुमने लौटाया है। मेरा अघापन बना रहेगा तब तब तेरे जैसी प्रेमल स्वभाववालीरों आलोचना करनेके कारण मिलते ही रहेंगे। अघापन घला जायगा तब आलोचनाके कारण सर्वथा असभव हो जायेंगे। जिस बीच हम सब अघे सत्यार्थी होनेके कारण हापीकों जैसा देयें वैया अुसका वर्णन करें। हम सबके वर्णन निम्न होंगे, फिर भी अुतने अशमें बिलकुल सच्चे ही होंगे। और आखिरमें तो हम सबने हापीका ही रसों किया होगा। जब हमारी आँख खुलेगी तब सब साथ साथ नाचेंगे और पुकार अुटेंगे: 'हम कैसे अघे हैं! यह तो वही

वि० प्रेम,

तेरा पत्र मिला ।

तू मुझसे हृदयको हिलानेवाले स्वरूप वचन मागती है। अगर मेरे पास तिजोरी होती तो उसे खोलकर तुझमें मे हर हृदय तुझे भेजता जाता। लेकिन मेरे पास ऐसा कुछ नहीं है। जो वचन निकलते हैं वे अपने आप निकलते हैं। और जिस तरह निकलें वे ही वचन सच्चे, क्योंकि वे जीवित वचन कहे जायेंगे। दूसरे तो कृत्रिम होंगे। अच्छे लगने पर भी उनका असर स्थायी नहीं होता, असा मुझे लगता है। मुझसे कृत्रिम कुछ ही नहीं सकता। विलासतमें पड़ते समय मैंने दो बार ऐसा प्रयत्न किया और दोनों बार असफल रहा। उसके बाद ऐसा प्रयत्न किया ही नहीं।

और जैसा मेरे वचनोंके बारेमें वैसा ही मेरे बारेमें जो अनुभव तू बुद्धुत करती है उनके बारेमें भी समझना। मीराबहनके बारेमें हमारी बात हुआ थी, यह मुझे पार है। उस समय मुझे जैसा मुझसे वैसा उत्तर मैंने दिया होगा। तूरे ऊपर जिसकी अच्छी छाप नहीं पड़ी यह मैं नमन सकता हूँ। जितनी मेरी अहिंसामें कमी है। मैंने उस समय कहा तो होगा वही जो मुझे लगा होगा, लेकिन तुझमें डक (कड़वाहट) तूने देखा होगा। 'सत्यं ब्रूयात् प्रियं ब्रूयात्' यह व्यावहारिक वचन नहीं, परन्तु सिद्धान्त है। 'प्रियम्' का अर्थ है अहिंसक। मैंने तुझे जो बात आवेशमें कही होगी वही अगर मैं नम्रतासे कहता, तो जो कड़वा अमर रह गया वह न रहता। अहिंसक सत्यके बारेमें ऐसा हो सकता है कि बोलते समय वह कठोर लगे, परन्तु परिणाममें वह अमृतमय लगना ही चाहिये। यह अहिंसाकी अनिवार्य कसौटी है। यह जो मैं लिखता हूँ वह मुझसे सबंध रखनेवाले कड़वे अनुभवोंके आधार पर है। मीराबहनके बारेमें मैंने तुझमें तो तुझमें बहुत जोर देकर कहा होगा। लेकिन उसे मैंने जितना श्लाघा है उतना किमी और भाजी या बहनको नहीं श्लाघा। और जिसमें कारण मेरी कठोरता, अधीरता और मोह थे मीराबहनका त्याग मैं अवर्णनीय मानता हूँ और जिसलिये उसे मैं पूर्ण देखना चाहता हूँ। उसमें जरा भी कमी दिखानी देनी है तो मोहके

शिव (?) ने किया, वैसे रामने तेरे प्रति किया मालूम होता है। जिससे दो लाम हैं गर्व अुतर गया और अब भूल नहीं होगी।

तेरे पत्रमें जो शब्दचित्र है अुन पर आज लिखनेकी कोअी बात नहीं रह जाती। तू कठोर है अैसा मैंने बिलकुल नहीं माना है। तेरी आलोचनायें मेरे लिये तो कामकी ही हैं। सबमें गुण-दोष भरे हैं। तू अगर गुण कम देखती हो तो अधिक देखनेकी आदत डालना।

मेरे पत्रसे नारणदासको सोचमें बिलकुल नहीं पडना चाहिये था। नारणदास यज्ञ तो करता ही है। दूसरे शारीरिक कामके लिये मैंने अुसके पास समय ही नहीं रहने दिया। जिसमें वह क्या करे? जिसमें भी मेरी रचना शक्तिका अयूरापन है। आथम शुरू किया सभी सुव्यवस्था कर सका होता तो आज जो कुछ लोगोका केवल देखरेख बगैरामें ही लगे रहना पडता है वह न होता। जो चल पडा सो चल पडा। मैं मानता हू कि अब भी परिवर्तन हो सकता है। लेकिन वह मुझे सूझता नहीं है और मेरे बजाय अैसी कोअी स्त्री या पुह्य अभी तक हमें मिला नहीं है, जो अैसे मामलामें आथमके नियमोका अनुसरण करते हुअे अधिक विचार करके अुन पर अमल करा सके। न मिले तब तक जो कुछ चलता है अुसे सहन करे।—बहुत अपूर्ण है यह ध्यानमें रखें, क्योंकि मैं तो मानता ही हू कि आथममें सबके लिये अपने हिस्से आया शारीरिक काम कर सकना और सुव्यवस्थाकी रक्षा होना शक्य है। यह विश्वास रखकर हम चलेगे तो किसी दिन जिसकी कुअी हाय लग जायगी।

बापूके आशीर्वाद

६५

[मैंने लिखा था मैं देखती हू कि आप घाहर हो या जेलमें, आप अूचे ही अुठते रहते हैं। पहलेकी अपेक्षा महान होते जाते हैं। जिससे मुझे आनन्द होता है। अैसा न होता या आप अूचे न अुठकर जैसे थे वैसे ही रहते, तो भी आपके प्रति मेरा Admiration (प्रेम) घट जाता। ता० २५-२-३२ के पत्रको पडकर मेरे मनमें जो विचार आये थे अूपरके शब्दोंमें मैंने प्रकट किये।



हाथी है जिसके धारों हमने गीतोंमें पड़ा था। हमारी आस पहले खुली होती तो कितना अच्छा होता !' लेकिन देरगे खुले तो भी अमकी विन्ता क्या है? भीरवरके यद्वा समयका नाप ही नहीं है, या भिन्न प्रकारका नाप है। जिसलिखे ज्ञानमें अज्ञान लुप्त हो जायगा।

अब तो तू जिसमें से जो जो दोष तूने मुझमें देखे होंगे उन सबका उत्तर पा लेगी न? अमका यह अर्थ नहीं है कि अब तू अपनी समस्यायें मेरे सामने रखे ही नहीं। तू रखती रहना और मैं उत्तर देता रहूंगा।

मुसीला और विमनको मेरे आशीर्वाद भेजना। और घुल्परको लिख सकता हो तो बुझे भी। अमनादासकी तबीयत कैसी थी? अमकी सालाका क्या हुआ?

बापूके आशीर्वाद

६४

[आश्रममें सब नियमोंका पालन मैं चुस्तीसे करती थी। अममें मूत्रपत्र विशेष था। अेक दिन ८-१० सार बाकी रहे होंगे कि काममें लग गयी और अन्हें पूरा करना भूल गयी। जब जिसका भान हुआ तो मुझे बहुत दुख हुआ और मैंने तीन दिनका अुपवास किया। यह म्हात्मा-जीको लिखकर मैंने बताया था।]

यरवडा मन्दिर,

७-२-'३२

चि० प्रेमा,

मैं मानता हू कि तू यह पूरा करना भूल गयी जिसमें रामने तेरा घर्मड ही अुतारा है। जिस भूलको जितनी बड़ी तू समझती है अुतनी बड़ी मैं नहीं समझता। तू बड़ी मानती है यह बिलकुल ठीक है। रामने घर्मड अुतारा अैसा जिसलिखे कहता हूं कि भूलके पुतले हम अगर किसी काममें अेक भी भूल न करे, तो हमारे भीतर गर्वका (वह जितना ही सूक्ष्म हो) आ जाना सम्भव है। अैसा नारदजीके प्रति रामचंद्र या

७५

अपर पुरुषको विवाह विच्छेदका अधिकार हो तो स्त्रीको भी होना चाहिये। लेकिन साम्राज्य में जिस प्रथाका विरोधी हूँ। प्रेमकी गाठ अविभाज्य होनी चाहिये।

स्त्री-पुरुषकी शिक्षा अलग भी हो सकती है और साथ भी हो सकती है। यह विषय पर आधारित है। बकालत दोनों साथ सीख सकते हैं। जिस बारेमें सारे देशके लिये या सब परिस्थितियोंके लिये मैं एक नियम नहीं बता सकता। यह विषय सरल नहीं है। वहीं भी कोई निश्चित परिणाम नहीं बता सके हैं। सारा प्रश्न ही आज प्रयोगका विषय है।

सौंदर्यकी स्तुति होनी ही चाहिये। लेकिन वह मूक ही अच्छी है। और 'तन त्यक्तेन भुञ्जीया' का सिद्धांत यहाँ भी सत्य है। आकाशका सौंदर्य जिसे हृषित न बनाये उसे कुछ भी अच्छा नहीं लगेगा, असा बह्ना जा सकता है। लेकिन जो हृषसे पागल हाकर नक्षत्र पटल तब पड़चनेकी सीडी तैयार करने लगे वे मोहमें पड़े हुये हैं।

शिक्षण क्रम अच्छा लगा। युसमें कोमी परिवर्तन या संवर्धन मुझे अभी नहीं सूझ रहा है।

जापान-चीनके मामलेमें हमारी सहानुभूति चीनकी तरफ होगी ही। लेकिन सच्ची स्थिति तो किसी बालकके पत्रमें मैंने बतायी है वही लगती है।

अमनादासके बारेमें तुने लिखा वही ठीक है। वह मन ही मन घुटता रहता है। • बुसका दर्द ताड सके तब काम चले।

बापूके आशीर्वाद

६६

[ श्री नारणदास षाकाने दाडी-कूचमें शरीर हुजे सैनिकोंमें से तीनकी भाग (आथमके काममें सहायता देनेके लिये) पूज्य महात्माजीसे की थी। अमे अन्होंने मजूर कर लिया। अउन तीनमें से अेक श्री पंडित खरे थे। अद्वैत समयसे पूज्य महात्माजी भुझ पर जाकर डालकर कहते थे कि मुझे पंडितत्रीस स्वज्ञान प्राप्त करना चाहिये। अिसलिये रोज आधे घंटेका समय निकालकर मैं सगीत सीखने लगी। दो महीने बाद गलेकी गिट्टियोंका ऑपरेशन हुआ और सगीतका वर्ग हमेदाके लिये बंद हो गया।

संकर-विवाह तथा विवाह-विच्छेदके बारेमें मैंने खुनकी राय पूछी थी। फिर सह-शिक्षणके बारेमें; आश्रमके विद्यालयमें तिरिचित किया हुआ शिक्षण-क्रम लिख भेजा था।

अस समय जापानने चीन पर हमला किया था। जिसलिअे मेरे मनमें असहाय (अस समयके) चीनके लिअे अितनी हनदरी और जापानियोंके प्रति अितना क्रोध था कि स्थान-दर्शन करनेके लिअे आश्रममें जब दो जापानी श्री नारणदास काकासे मिलने आये, तो मैंने प्रश्नोकी शब्दी लगाकर अुन्हे डांटते हुअे जोरदार शब्दोंमें कहा: "जापानकी हार और चीनकी विजय" होनी ही चाहिये! यह बात पूज्य महात्माजीको मैंने पत्रमें लिखी थी।]

यरवडा मन्दिर,  
१३-३-१२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। अभी मुझे बायें हाथसे ही लिखना पड़ेगा। जिसलिअे बहुत लम्बे पत्र नहीं लिखे जा सकते। बाया हाथ बायेंकी गतिमें नहीं चल सकता। महादेव<sup>१</sup> की मदद अब जरूर मिल सकती है, लेकिन जेलके लिअे यह नया प्रयोग होगा। देखता हूँ कि मैं कहा तक लिख सकूंगा। केवल प्रेमके पत्र लिखवानेमें सफलता मिलती है या नहीं यह देखना है। कामकी ही बातें तो लिखाऊंगा।

तेरे पत्रोंसे मैं जरा भी लग नहीं हुआ था।

हम सबको या तो नित्य बढ़ना होगा या घटना होगा। स्थिर तो कुछ है ही नहीं।

मैं अपने ऊपर दोष ले लेता हूँ, जिसमें शूठी नाम्ना या अति-शयोक्ति बिलकुल ही नहीं है। जिसका अर्थ यह नहीं है कि झाकी लोग दोषमुक्त हो जाते हैं। लेकिन जो मुख्य व्यक्ति है वह जैसे अच्छेका पत्र ले लेता है वैसे ही असे दुरेके अपयशका स्वामी भी बनना ही चाहिये।

संकर-विवाहकी आवश्यकताको अेक हद तक मैं स्वीकार करता हूँ।

१. स्व० श्री महादेव हरिमाओ देसाओ (१८९२-१९४२)। पूज्य थापूजीके मंत्री। अस समय पूज्य महात्माजीके साथ ही यरवडा जेलमें थे।

तो बल बसे। मुझे लगा करता है कि यह कहीं मेरे अज्ञान और हठका तो परिणाम नहीं हो। अिसमें हृदयमें गहरी वेदना होती है।”

“बाह बाह, ये शब्द महात्माके ही मुहसे निकलते हैं?” मैंने जरा बटासमें कहा। “आप यथासम्भव सारे योग्य अुपाय कर चुके हैं। डॉक्टरोंने भी धुनके बारेमें प्रमाणपत्र दिया है। परन्तु मृत्यु किसी तरह टलनी ही नहीं, तो अुसका कोअी क्या करे? अिसके सिवा आपके जैसे महात्माको यह ‘माया’ कहासे लग गयी? आपका मन अितना नीचे कैसे गिरा?”

“तेरा कहना ठीक है” महात्माजी बोले, “मेरी कमजोरी तो अिसमें है ही।” और नीचा मिर करके वे लिखने लगे। लेकिन अेकाध मिनटमें फिर सिर अूचा करके कहने लगे, “मनुष्य भले ही अनासक्त और जाग्रत हो, फिर भी अुसमें कोमलता नहीं होनी चाहिये अैसा षोडे ही है?” ]

य० म०

२१-३-३२

पि० प्रेमा,

‘बायें हापसे लिखनेका आग्रह रखता हू, अिसलिअे लिखनेका काम अपने आप कम हो जाता है। क्योकि अभी लिखनेकी आदत गयी नहीं है। विलायतसे जो पत्र वर्गैरा लाया हू अुनका हमें अुपयोग करना है। अुनसे बुद्धिभ्रम होना सम्भव हो तो समाल कर रख देना। बादमें काम आयेंगे। लॉकिटवाली चीजका जिस्ता मैं भूल गया हू। जिनकी अैतिहासिक कीमत नहीं थी, अैसी चीजें साथ नहीं आयीं। अिसलिअे अभी तो सब चीजें बहुत यत्नसे समाल कर रख देना। जितका अुपयोग करने जैसा लगे अुसका करना।

यज्ञके बारेमें अभिमान = आग्रह आवश्यक है; मैं कैरी हू, मेरा यज्ञ टूट ही नहीं सकता, यह अभिमान = गर्व त्याज्य है।

अगर मैं अैसा दावा करू कि माया मुझे बाध ही नहीं सकती, तब तो मेघजीके बारेमें जवाब देनेकी जरूरत होगी न? मायाके पाक्षमें से छूटनेका प्रयत्न करते हुअे भी हम कोमलता और सेवाभाव न छोडें। कोअी मर जायगा तो क्या होगा, यह विचार मूर्खताका है, मायाका

आश्रममें आनेसे पहले बंबयीमें ही मेरी गलेकी गिल्टियां बढ़ गयी थी। बुसका असर मेरी आवाज पर हुआ। मुझे कटवा डालनेके लिये पूज्य महात्माजी आपहूँवक कहते थे। लेकिन मुझे कुछ स्नेहियोंकी सलाह मिली थी कि गिल्टिया कटवानेसे ज्यादा नुकसान होता है, दवा और परहेजमे गिल्टिया बँठ जायगी। जिसलिये वही अपाय में आजमा रही थी।

मेरी सहेली मुन्नीला पूज्य महात्माजीके शपकमें आवे धँरा मेरा प्रयत्न था। पूज्य महात्माजीसे मिलने में जब जब यरवडा गयी तब तब मुन्नीलाको भी साथ ले गयी थी। उसे भी मुलाकातकी बिजाजत जेस-अधिकारियोंकी ओरसे मिले (वह आश्रमवासी नहीं थी जिसलिये), असी सूचना करनेकी पूज्य महात्माजीसे मैंने विनती की थी।

दाडी-कूचसे पहले आश्रममें चेचकमे बच्चे बीमार पड़ते थे। पूज्य महात्माजीको टीके लगवाना पसन्द नहीं था, जिसलिये आश्रममें किसी भी भगता-पिताने अपने बच्चोंको टीके नहीं लगवाये थे। बीमारी शुरू हुआ तब पूज्य महात्माजीने उपचारके बारेमें भागदशंन किया। जिससे बहुतसे बच्चे बच गये, लेकिन तीन बच्चे अँकके बाद अँक फट फट गुजर गये। रातको हृदय-कुंजके आगनमें मैं और पूज्य महात्माजी साट डालकर सोने थे। जिसलिये हर रोज पूज्य महात्माजी रातको बारह बजे अठकर लालटेन जलाते और लिखने बँठते, यह मैं देखती थी। पहली बार मैं जागी और पूछा तब अन्होंने मुझसे कहा, "मुझे लिखना है जिसलिये मैं जगा हूँ। तू सो जा।" दूसरी बार भी ऐसा ही हुआ। लेकिन शंका होने पर भी मैं सो गयी। लेकिन तीसरी बार जब मेघजीका अवसान दोपहरको हुआ और पूज्य महात्माजी अूस रातको भी अठकर लिखने बँठे, तो मुझमे रहा नहीं गया। मैं अठकर अुनके पास गयी और बोली, "यह क्या है महात्माजी? जिस दिन किसी बालककी मृत्यु होती है, अूस रात आप सोने नहीं और लिखने क्यों बँठते हैं?"

"मैं क्या करूँ?" वे बोले, "मुझे नींद नहीं आती। मुग्ध सुकुमार कलियोंकी तरह ये बालक कुम्हला जाते हैं। अिनकी मृत्युके लिये मैं जिम्मेदार हूँ, ऐसा मुझे लगता है। बालकोंके चेचकका टीका न लगवानेकी सलाह मैंने अुनके, माता-पिताको दी, जिसे अन्होंने माना। परन्तु बालक

[पूज्य महात्माजीके बायें हाथसे लिखे हुअे पत्र आने लगे। जिसलिजे मुझे लगा कि मुझे लम्बे लम्बे पत्र लिखनेसे बुनका दाहिना हाथ थक गया होगा।]

य० मं०

२८-३-१२

चि० प्रेमा,

तू चाहे जो सवाल पूछना। असा मीका शायद फिर कभी न आये। तू नहीं जानती कि मैं अेक लकीरमें ही जबाब दे सकता हू और पत्रे भी भर सकता हूँ। ज्यादा नहीं लिख सकूंगा तो थोडेमें ही पूरा कर दूंगा। फिर भी अुत्तर अघूरे नहीं होंगे।

मेरे दाहिने हाथ पर तेरी जीभका असर हुआ यह तो असा माननेके धराबर हुआ कि कौआ डाली पर बँठा और डाली टूटी जिसलिजे कौआके भारसे डाली टूटी।

मुझे स्वप्न आते जरूर हैं, लेकिन शायद ही कभी अुन पर मेरा ध्यान जाता है। जो स्वप्न आते हैं अुन्हें मैं कोअी महस्व नहीं देता।

हमारे पुस्तकालयमें कारलाजिल<sup>१</sup> और रस्किनकी पुस्तकोका पूरा सेट होना चाहिये। अगर ही तो अुसकी सूची भेजना।

हमारे पास सब पुस्तकोकी सूचिया कितनी है? अगर अेकसे ज्यादा ही तो अेक मुझे भेज देना।

बडी बहनोके बारेमें मैंने तुझे कभी लिखा नहीं। जिस बार जीमें आया कि लिखू। वहनें किसी भी सामाजिक हेतुसे आपसमें मिलती मालूम नहीं होती। जिसका अर्थ यह है कि सष टूट गया है। जिस वारेमें लक्ष्मीबहन और दुर्गाको मैंने लिखा तो है। लेकिन मेरा कुछ असर होता दीखता नहीं है। साथ मिलकर काम करनेकी जिम्मेदारी लेनेकी शक्ति बहनोमें आनी चाहिये। अुद्यमें हिम्मत और आत्म-विश्वास हो, तो जिस

१. टॉमस कारलाजिल (१७९५-१८८१)। अंग्रेजी भाषाके प्रसिद्ध लेखक।

नहीं। मरना सबको है, यह अंक धार जान लेनेके बाद असका विचार क्या करना? और फिर हम तो नदवरके हाथमें स्वेच्छासे फठपुतली बने हैं; फिर यह धंझट किसलिअे? असे नचाना होगा वैसे नचायेगा। मूल बात तो नाचनेकी ही है न? जिसे मदा ही नाचनेकी मिले, असे दूसरा क्या चाहिये?

तेरा संगीत आगे बढ़ रहा है यह बहुत अच्छा है। गिल्स्टिया फटवाना जरूरी हो तो फटवा डालना।

आध्रमसे बाहरवालोंके बारेमें अभी फैमला नहीं हुआ है।<sup>१</sup> सुशीलाका नाम शामिल किया है।

अपने दोषोंकी चर्चा करवाकर तू प्रशंसा करवाना चाहती है क्या? मुझे तेरे दोष बताने ही नहीं हैं। अभी धार में बता नहीं चुका हूं? अतमें कितना सुधार किया यह बता। फिर इस प्रश्नका अधिक विचार करेगे।

श्रीश्वरके भक्तों वगैरामें अंक हृद तक ही समता होती है। पूर्ण समता जिममें प्रकट हो वह परमेश्वर है। लेकिन परमेश्वर तो अंक ही है। इसलिअे पूर्णतम मनुष्यमें भी अधूरी समता ही होती है। इसीलिअे मनोंकी भिन्नता और विरोध होते हैं। इसमें दुख माननेकी जरूरत नहीं है। जगत = विषमताओंका परिणाम। हमारा धर्म समताकी मात्राको प्रतिदिन बढ़ाते रहता है। अंसा करते करते विषमता बुरी लगनेके बजाय सह्य और कुछ अतमें सुन्दर भी लगेगी।

हिन्दुस्तानमें सब कुछ अन्य देशोंकी अपेक्षा अच्छा ही है, अंसा मान लेनेका कोई कारण नहीं है। फिर अत्युत्पान-गतन तो विश्वका नियम है। कुल मिलाकर हिन्दुस्तानमें बहुत कुछ अच्छा है। इसीलिअे हिन्दुस्तान विजित देश हुआ, विजेता नहीं। इसके गर्भमें यह मान्यता है कि गुलामकी अपेक्षा अत्याचारीकी स्थिति ज्यादा बुरी है।

हमारे यहा स्वयंलकी और अष्टन सिवलेर<sup>२</sup> की कौनसी पुस्तकें हैं?  
बापके आदीबाद

१. मुलकातके बारेमें।

२. अमरीकी अुपन्यासकार।

५ तू आश्रमको जो प्रमाणपत्र देती है वह मैं नहीं दूंगा। सच्चा हो तो यह प्रमाणपत्र मुझे अच्छा जरूर लगेगा। जिस बातको वह हाथमें लेता है उसके पीछे पागल हो जाता है, अंसी छाप तुझ पर पड़ी होगी। वह ठीक नहीं है। आश्रमके घातों तक भी हम कहां पहुंच सके हैं? आश्रममें हम हिन्दी, बुद्ध, तामिल, तेलगू और संस्कृत सीखनेवाले थे। जिस दिशामें बड़ा ही गिरियल प्रयत्न हुआ है। चमड़ेकी बलामें हम कहा कुशल बने हैं? बारीकसे बारीक सूत हम कहां कातते हैं? अंसी तौ दूसरी बहुतसी बातें बता सकता हू। मेरी शवाबके समयनके लिअे अिनना काफी है। लाठी बगैराके पीछे सब पड सचते हैं — यह तो मिठाजीके पीछे सब पडते हैं, अंसा बहनेके बराबर हुआ। ससारमें अंसी चीजें जरूर हैं, जिनके पीछे पडनेमें कोअी परिश्रम नहीं होता। हम पशु-परिवारके भी हैं, जिसलिअे यह गुण हममें स्वाभाविक है। असे पैदा नहीं करना पडता। असे बढाना अुचित है या नहीं यह प्रश्न है। पशुजातिके सभी गुण त्याज्य हो, अंसी बात तो नहीं है।

अभी रसोडेमें कितने लोग खाते हैं? डबल रोटी अभी भी बनती है क्या? बनती हो तो कौन बनाता है? अच्छी बनती हो तो कोअी आये अुसके साथ अेक या दो भेजना।

लक्ष्मीसे कोअी मिले तो अुससे बहे कि, अुसके अेक भी पत्रका अुत्तर न दिया हो अंसा मैं नहीं जानता। जिसलिअे वह मुझे पत्र लिखे।

दीक्षितके 'ज्योतिषशास्त्रका गुजराती अनुवाद हुआ है। वह मेरे पास है। बौलकी पुस्तक यहां मिल जायगी, जिसलिअे नहीं मगा रहा हूँ। अष्टन सिकलेरकी भेजी हुआ पुस्तकें आश्रमकी ही हैं। अन्हें दर्ज कर लेना और अुनमें से 'बोस्टन' और 'ब्रास टैक्स' भेजना। बाकी पुस्तकोकी सूची भेजना।

अुपनिषद् मुझे अच्छे लगते हैं। अुनका अर्थ लिखने जितनी योग्यता मैं अपनेमें नहीं मानता हू।

मेरी विनोदी प्रकृतिको तुझे पहचानना चाहिये। प्रशंसा करानेके लिअे तू दोषोके विषयमें पूछती है, अंसा विनोदमें ही पूछा जा सकता है।

१. खगोल-विद्या पर मराठी पुस्तकोके लेखक।



कामको वू हाथमें लेना। अगर हाथमें से तो हार कभी गानी ही नही है, जिस निश्चयके साथ ही हाथमें लेना। हमारे पास सारी अनुभूतियाँ हैं तो ही हम काम करें, यह करना नहीं बजलतायेगा। बड़की चाहे कैसी रुकड़कीके टुकड़ेमें से आकार गढ़ लेता है, जिसली चाहे जिस परतमें से मूर्ति गढ़ लेता है; वैसे ही चाहे जैसे मनुष्योंके साथ रहना और बुरे काम लेना हमें जा जाय, सभी हमारी मनुष्यताकी कीमत मानी जाती। मूर्ति तो लगता है कि हमें यही भिन्न दुनियामें गीगना है; और जिसे लिखे हमारे भीतर सारकी अदरला हीनी चाहिये। किसीमें मिलते ही कामके योग देकर हम करने लगें, तब तो काम बिरहोगे ही। देते तो हैं ही—हमारे भीतर भी है और सामनेवालेमें भी है। जिसे बावजूद भी मिलना है वैसे निश्चय ही तो ही काम बनता है। मैं जानता हूँ कि यह काम बहुत कठिन है। मेरा तो बर्षोंसे यह धन्या ही रहा है। लेकिन ये सफल हुआ हूँ वैसे नहीं कह सकता। थोड़ीसी सफलता मिली पाकूम होनी है, जिसलिखे दूसरोको रास्ता दिखानेकी हिम्मत मा पूछता मैं करता हूँ।

अब तुम्हें जो ठीक करने बही करता। यह पत्र बहनोंके सामने रखता हो जो वू रख सकती है।

बापूके आशीर्वाद

६८

२० मं०

३-४-३२

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला।

अबिन्दु सुन्दर प्रश्न पूछ रहा है। तलवार, बटार वगैरानेके प्रयोग हम आश्रममें कैसे करे? जिस दारेमें नारणदासके पत्रमें लिखा है। जिसलिखे यहाँ जिस सर्वधर्म नहीं लिख रहा हूँ। वू स्वयं यह सोच रही है, जिसलिखे तेरे सामने यह सवाल खड़ा हुआ या नहीं, यह जाननेके लिखे ही यहा लिखा है।

८२

चि० प्रेमा,

धुरंधर यहा है तो बहुत करके कमी मिलेगे ही। तू [जेक] पत्थरसे बहुतसे पत्थी मारनेका लोभ रखे, अिसके बजाय अेक षोटसे बहुतसे बेर गिरानेका लोभ क्यों न रखे? पत्थी मारनेका लोभ तेरे लिये तो त्याग्य होना चाहिये।

खपरैलकी चोटसे अच्छी बची। अिसका यही अर्थ लगायें कि तेरे हायसे अभी बहुत बड़ी सेवा होनी बाकी है।

बहनोंके बारेमें मुसीबतमें पढ़नेका कोअी कारण नहीं है। बहनों सुझसे यह सेवा लेना चाहें और तुझे आत्म-विश्वास हो तो करना, वरना यह बात अुठी ही नहीं अैसा समझकर भूल जाना। तुझे आत्म-विश्वास सिखानेके लिये नहीं, लेकिन तेरी नभ्रताके लिये, गलतफहमी न होने देनेके लिये, कठिन प्रसंग सामने आने पर अुनसे निवट सकनेके लिये (मने लिखा है)। बहुत बार हम मानभंग, गलतफहमी धर्गराके डरसे जिम्मेदारी लेनेमें हिचकिचाते है। अिस संकोचको तू पार कर सके तो जिम्मेदारी लेना। यह तो तू मानती ही है कि सब बहनों बहुत भली है। अुनके विचार लिख सके, दफ्तर सभाल सके अैसे ब्यक्तिकी मददकी अुन्हे जरूरत है। अपढ़ मामें पढ़ी-लिखी लड़कीसे ज्यादा समझ और व्यवहार-बुद्धि हो सकती है। लेकिन अिस बुद्धिका अुपयोग वह निरक्षरताके कारण नहीं कर सकती। अिस कमीकी पूति लड़कीके द्वारा वह कर सकती है। यह कमी तू पूरी करे अैसी मेरी अिच्छा है। गंगाबहन थी तब मडल बहुत काम करता था, अैसा मैं नहीं मानता। लेकिन किसी न किसी बहानेसे गंगाबहन सब बहनोंको अिकट्ठी कर लेती थी। अुन्हें अैसा लोभ था और अुन्होंने अिसका बीज बोया था। यहां भी वे वैसा ही कर रही हैं। अुस बीजका वृक्ष देखनेकी मैं आशा रखता हूं। सामा-जिक काम तो बहनों करती ही हैं, लेकिन वह ब्यक्तिगत रूपमें करती हैं। मेरी अिच्छा है कि किसी सामाजिक सेवाके लिये बहनों सामूहिक रूपमें जिम्मेदारी ले। अैसा करनेसे संघशक्ति पैदा होती है। अैसी शक्ति

असमें जितना तो सत्य है ही कि अगर प्रेमीजनसे हम अपने दोष निकलवायें, तो अुसका परिणाम प्रशंसा सुननेमें आता है। क्योंकि प्रेम दोष पर परदा डालता है; या दोषको गुणके रूपमें देखता है। प्रसंगानुसार दोष बताना प्रेमका स्वभाव है और वह भी संपूर्णता देखनेके लिये ही। तुझे घुटन्यरके सामने 'हिस्टेरिकल' कहा था, अुसमें भी तेरी प्रशंसा थी यह क्या किसने कहा? क्योंकि वह प्रसंग जैसा था कि अगर तुझे 'हिस्टेरिकल' न मानता तो तू ज्यादा दोषी ठहरती। तू 'हिस्टेरिकल' तो है ही। तू पागल जैसी हो जाती है, जिसका क्या अर्थ है? जो भावनाओंसे अभिभूत हो जाता है वह 'हिस्टेरिकल' है। यह समझमें आता है न?

भुज पर हमेशा ही यह छाप पड़ी है कि जापानकी नीति शोचनीय है। रुमके विरुद्ध अुसकी जीत जरूर होनी चाहिये थी, लेकिन अुससे यह साबित नहीं होता कि जापानकी नीति अनुकरणीय है। लेकिन अभी तो हम अपनी नीतिको सभाले तो भी काफी होंगा। जापानको संभालने-वाला तो करोड़ों आखोंवाला सदा जागता सत्पुरुष बैठा है।

बापूके आशीर्वाद

६९

[छात्रालयके चौकमें मैं हमेशा आकाशके नीचे खाट बिछाकर सोती थी। अेक रात जबरदस्त आषी आयी। धारो ओर वातावरणमें धूल भर गयी। अुपरसे खपरैल गिरने लगे। लड़कियां चिल्लायी, "प्रेमावहन ! हट जाओ। खपरैल गिरेगा।" लेकिन मैं नहीं अुठी। तीसरी मंजिलसे अेक बडा खपरैल मेरी तरफ नीचेको तेजीसे गिरता मैंने देखा। छाती पर आ पड़ता तो मेरा राम बोल जाता, यह जानते हुअे भी मैं नहीं अुठी। खपरैल मेरे पास ही विस्तर पर आ पडा और अुसके टुकड़े टुकड़े हो गये। फिर तो मैं अुठकर अंदर भागी। यह घटना मैंने पत्रमें लिख भेजी थी।]

वि० प्रेमा,

तू सचमुच लिखनेकी मन-स्थितिमें नहीं थी। पत्र तो लगभग हमेशा जितना ही संघा है, लेकिन बेसिर-बैरका है। जब गानेकी जरूरत न हो तब खाना नहीं चाहिये; पूमनेकी जरूरत न हो तब पूमना नहीं चाहिये; वैसे ही लिखनेकी जरूरत न हो तब लिखना नहीं चाहिये। अपना थक गयी हूं अमलिअे नहीं लिखती, अितना लिखकर खन्नम कर देना चाहिये।

दिनका अत होने पर आनन्दके बदले मनमें चिड़ होती है, यह अच्छा लक्षण नहीं है। यह अनासक्ति तो नहीं ही है। मेरी सलाह है, मेरा आग्रह है कि तू अपनी जंजाल कम कर। अिससे तुझे या आश्रमको कोअी मुकसान नहीं होनेवाला है। प्रफुल्ल चित्तसे किया हुआ काम बढ़ता है और फलदायी सिद्ध होता है।

हर हफ्ते यहाके माषिवोसे मिलता हूं। अूनमें घुरन्धरको बुलाया था। अूसकी तबीयत अच्छी है। बजन घटा है, क्योंकि क धरंकी ही सुराक लेता है। अगर बीचमें अूससे कोअी मिला न हो तो तू मिल सकेगी।

लेजिमके गंधमें अुठनेवाले प्रदनों पर तूने जो लिखा है वह बिना विचारे लिखा है, अैसा मानता हूं। 'आर्ट फौर आर्ट्स रोक' का विचार मनुष्यको कहां से जाता है, यह तू नहीं जानती। अिसके नाम पर पश्चिमके जवान लड़के-लड़की विलकुल नरकमें अुतर रहे हैं। पत्र लिखते समय शायद कलाकी परिभाषा ही तेरे ध्यानमें नहीं थी। लेकिन तेरे पत्रमें सब कुछ बिना ठिकानेका लिखा जायगा अैसा तूने ही मुझे चेताया है। अिसलिअे में ज्यादा लम्बा नहीं लिखूंगा।

तू अपने आपको हिस्टेरिकल न समझे यह संभव है। यह हो सकता है कि किसन भी यह न देख सके। फिर यह भी संभव है कि

पैदा हो तब व्यक्ति भले आते और जाते रहे, परन्तु संघ चलता ही रहता है। यह शक्ति अश्वरने केवल मनुष्यको ही दी है। जिस देशमें स्त्रियोंने यह शक्ति विकसित नहीं की। जिसमें दोष पुरुषोंका है। अभी हमें जिस विवादमें नहीं पड़ना है। अगर हम यह मानें कि यह शक्ति स्त्रियोंमें बढ़नी ही चाहिये तो उसे बढ़ानेके लिये हमें प्रयत्न करना चाहिये। फिर चाहे आरंभ जिस सघको मेरा पत्र मिलने जितना और युद्धका वृत्तर देने जितना ही हो। धीरे धीरे (भले बहुत धीरे हो) युद्धमें वृद्धि की जाय। मेरी बात तू अच्छी तरह समझ गयी हो, वह तेरे गले भुतरी हो, दूसरी बहनोको भी यह ठीक लगती हो, जिसमें रस लेनेके लिये वे तैयार हों, तो ही यह चीज हाथमें ली जाय। लेकिन जिसमें कठिनायियाँ दिखायी दें या कोयी महत्त्व न दिखायी दे, तो जिसे छोड़ दिया जाय।

मुझे पुस्तकोंकी सूची मत भेजना। अप्टन सिकलरकी पुस्तके मैंने मंगायी हैं। उनके सिवा दूसरी कोयी पुस्तके नहीं मंगानी हैं।

अक धर्मसे दूसरे धर्ममें लोगोंको लेनेकी प्रथा मुझे तो विलकुल पसन्द नहीं है। दो अलग धर्मोंके स्त्री-पुरुषोंमें विवाह होना असम्भव या अयोग्य ही [है, असा] मैं नहीं मानता।

हिन्दू धर्मके मूल होते हुए भी भिन्न तत्त्व मुझे गोरक्षा और वर्णभ्रम लगते हैं। किसी भी राष्ट्रको युद्धतिके रास्ते पर जाना ही तो उसे सत्य और अहिंसाका आश्रय लेना चाहिये।

मुझे लगता है कि तेरे सब प्रश्नोंके उत्तर जिसमें पूरे आ जाते हैं।

बापूके आशीर्वाद

विद्यापीठकी तरफसे प्रकाशित गुजराती शब्दकोशके द्वितीय संस्करणकी मेरी प्रति बहा होनी चाहिये। वह भेज देना।

महादेवने और मैंने अकेले सप्ताहमें दुगना काम किया, असा कहा जायगा। सरदारको अिस धार धर्म कातनेकी धुन नहीं लगी है। भुषवास' तो हम सीनांने किये।

बापूके आशीर्वाद

७१

य० म०

२२-४-'३२

वि० प्रेमा,

धुरन्धरके बारेमें मैं लिख चुका हूँ। भुमने अन्नत्याग नहीं किया है। मुझे लगता है कि आनन्दीको णवरदस्ती धूमने नहीं ले जाना चाहिये। अुसमें अुत्साह न ही तो वह धूम नहीं सकती। अुसे प्राणायाम सिखा दे और थोड़ी 'पैसिव अेक्सरसाइज' कराये तो अभी काफी होगा। पै० अे० तू जानती है?

धर्म-परिवर्तनके बारेमें मैं यह नहीं कहना चाहता कि कभी परिवर्तन हो ही नहीं सकता। हमें दूसरेको अपना धर्म बदलनेके लिये निर्मंत्रण नहीं देना चाहिये। मेरा धर्म सच्चा है और दूसरे सब धर्म झूठे हैं, अिस तरहकी जो मान्यता अिन निर्मंत्रणोंके पीछे रहती है अुसे मैं दौपपूर्ण मानता हूँ। लेकिन जहा बलात्कारसे या गलतफहमीसे किसीने अपना धर्म छोड़ा हो, वहा अुस मनुष्यको अपनी गलती सुधारनेमें यानी अपने असली धर्ममें जानेमें दिक्कत नहीं होनी चाहिये। अितना ही नहीं, अुसे प्रोत्साहन भी मिलना चाहिये। अिसे धर्म-परिवर्तन नहीं कहा जा सकता। मुझे अपना धर्म झूठा लगे तो मुझे अुसका त्याग करना चाहिये। दूसरे धर्ममें जो कुछ अच्छा लगे अुसे मैं अपने धर्ममें ले सकता हूँ — लेना चाहिये। मेरा धर्म अपूर्ण लगे तो अुसे पूर्ण बनाना मेरा फर्ज है। अुसमें दोष दिखायी दें तो अुन्हें दूर करना भी फर्ज है।

१. सरदार बल्लभभाजी पटेल।

२. राष्ट्रीय सप्ताहमें ६ और १३ अप्रैलके दिन।

३. श्री लक्ष्मीदास आसरकी पुत्री।

हिस्टेरिकलका पूरा अर्थ भी तुम दोनों न समझी हो। जिसका अर्थ समझनेके लिये तूने शब्दकोश कभी नहीं खोला होगा। असा नहीं है कि हमारे अ. अ., बी. अ. पास लोग अंग्रेजी जानते ही हो। फिर जैसे खास शब्दोंके अर्थ तो बहुत कम लोग ही जानते हैं। हिस्टेरिकलका तू सुन्दर नमूना है। यह दोष ही है, असा माननेकी जरूरत नहीं है। लेकिन आखिर तो हिस्टीरियाको मिटा डालनेकी आवश्यकता रहती ही है। लेकिन मैं तुझे जिसके विवेचनमें नहीं आता हूँ। तू हिस्टेरिकल नहीं है असा खुशीसे माननी रह। तू जिसे सच्चा ही सिद्ध करना चाहती है, जिसलिसे मैं निश्चिन्त हूँ। 'नहि कल्याणकृत् कश्चित् दुर्गतिं तात गच्छति।'

तेरा वाक्य यह था कि आयाममें जिस चीजके पीछे हम पड़ते हैं मुझे छोड़ते नहीं, यह आश्रमकी खूबी है। जिसे मैं प्रमाणपत्र मंगता हूँ। मझे आज आश्रम जिसके योग्य नहीं है। लेकिन अन्तमें हम जिसके योग्य होंगे, असा आपह तो रहेंगे ही। हम जो कर नहीं सके उसका मुझे दुःख नहीं है। मुझे उसका भान है, जिसलिसे मैं जाग्रत हूँ। जो कुछ सोचा था उसे सीधनेका समय नहीं है, यह तो स्पष्ट रूपसे मेरी कमी है। मेरी व्यवस्था-शक्ति कम है, शिक्षक-शक्ति कम है और समयके प्रमाणका भी ज्ञान मुझे कम है। असा होते हुये भी अगर परिस्थितिवश मैं ज्यादा समय तक बाहर नहीं रहा होता, तो अधिकतर कामको किसी तरह मँने पूरा कर लिया होता। मेरा असा अनुभव है। लेकिन बीती हुयी बातोंको किसीलिसे याद करते हैं कि अब भी कुछ सुधार जा सकता हो तो सुधार लें। जो मैं नहीं कर सका उसका तुम सब विचार करके और योजना बनाकर जितना कर सको करो। क्या क्या करना था, क्या क्या करना बाकी है, उसमें से क्या क्या करना सम्भव है, जिसकी समय निकाल कर जाच करो। हो सके वह करो। असा लगे कि कुछ भी नहीं हो सकता तो फिर अपरिहार्यको भूल जाओ। उसकी चिन्ता नहीं करनी चाहिये।

शून्यवत् होनेका अर्थ है 'मैं करता हूँ' की वृत्तिको छोड़ना। जिसमें निराशावादके लिये स्थान ही नहीं है।

जो गरीब भूखों मरते हैं अन्नकी जरूरतें बढ़नी ही चाहिये। लेकिन यह कोअी नअी बात नही है। आज भी यह कोशिश चल रही है।

बापूके आशीर्वाद

७२

[मेरे जिस पत्रका यह अउतर है अउसमें अउन दिनों मुझे अेक प्रकारकी जो मानसिक थकावट लगती थी अउसका वर्णन मैंने किया था। देसकी परिस्थितिके बारेमें मुझे अन्दर ही अन्दर असन्तोष हो रहा था। जो तेज और अउत्साह सन् १९३० के आन्दोलनमें दिखाअी दिया था, वह अिस समय लुप्त हो गया था। सरकार अुप्रतासे अपनी दमन-नीति चला रही थी। मैं स्वयं हाथ-थर बांधकर आश्रममें बैठी थी! वहा भी मुझे असन्तोष था। पूज्य महात्माजीका वियोग भी खटकता था।]

य० मं०

१-५-३२

वि० प्रेमा,

अगर तुझ पर कामका बोझा ज्यादा पड़ता हो तो वह कम नही हो सकता, यह बात मेरे गले नही अउतर सकती। अिस विचारमें मोह और दुर्बलता है। तेरी चिड़का कारण तू ही है, कामका बोझ नही है, अिसे मैं मान सकता हूँ। यही हो तो तू धीरे धीरे अनुभवसे समझ जायगी, क्योकि तू ज्यादा दिन तक अपने आपको घोखा नही दे सकती। अिस बारेमें मैं तुझे सताना नही चाहता। अपनी नाजूक प्रकृतिको सख्त बनाना।

हमारी पुस्तकोंमें कुछ अुर्दूकी पुस्तकें हैं। अउनमें से कुछ संभवतः अिमाम साहब<sup>१</sup>के यहा होंगी। यहा भी देखना। तू न पहचान संके तो परसराम जरूर पहचानेगा। अउनमें 'सीरत अुन्नबी' हो तो भेज देना। यह

१. अिमाम अब्दुल कादिर धावजीर। दक्षिण अफ्रीकासे पूज्य बापूजीके साथी बने थे। बापूजीने अुन्हे अपना महोदर कहा है। सत्याग्रह आश्रमके अुपाध्यक्ष थे।



भीरावहनको मैं भीसात्री मानता हूँ। अब तो यह भी अपनेको भीसात्री मानती है। भीसात्री होने पर भी गीताको वह आदरसे पढ़े जिसमें मुझे विरोध नहीं दीखता। हमारी प्रार्थना दूसरे धर्मके लोग भी आदरसे गाते हैं।

स्वराज्य मिलने पर क्या करूंगा, यह मैं सचमुच ही नहीं जानता। कुछ समय भी भीश्वर मुझे रास्ता दिखायेगा, जैसे आज दिखाता है। थडालू पहलेसे ही व्यवस्था नहीं करते। पहलेसे व्यवस्था करे वह थडा नहीं है, अथवा है तो कमजोर थडा है।

ज्ञान, भुरासना और कर्म भीश्वर-प्राप्तिके तीन अलग मार्ग नहीं हैं, बल्कि ये तीनों मिलकर एक मार्ग हैं। धुसके तीन भाग सृष्टिधाके लिअे कर दिये गये हैं। पानी हायिड्रोजन और ऑक्सीजनका बना है; लेकिन पानी न तो हायिड्रोजन है और न ऑक्सीजन। वैसे ही न तो ज्ञान अकेला प्राप्तिमार्ग है और न अकेली भक्ति। लगभग अँसा कहा जा सकता है कि प्राप्तिमार्ग तीनोंका मिला हुआ रासायनिक प्रयोग है। जिस अपमाने दोष है, फिर भी मैं जो कहना चाहता हूँ धुमे समझानेके लिअे यह काफी है।

द्रौपदीकी लाज रखी यह पानीकी शराब बनाने जैसा चमत्कार नहीं है। संकटके समय भीश्वर अपने भक्तोंकी मदद करता है, यह विस्वास अपुयोगी है; जैसे बुदाहरण संग्रह करने योग्य है। लेकिन अगर कोत्री अँसी सहायताकी शर्त लगाकर भीश्वरकी भक्ति करे तो वह निरर्थक है।

जवरदस्ती लोगोंके शरीर मजबूत बनानेकी पद्धति मुझे पसन्द नहीं है। जिसमें जवरदस्तीकी जखूरत ही नहीं होती। शरीरको दुर्बल रखना किसीको कभी अच्छा नहीं लगता। यह शिक्षाका विषय है।

जरूरतें कम करनेका आदर्श लोगोंके सामने रसा जा सकता है। फिर धुसके परिणामस्वरूप जो होना होगा वह होगा। जिसमें समझौता कहा आता है? समझौता करने न करनेकी जखूरत रहती ही नहीं है।

१. बायिबलमें अँक प्रसंग अँसा दिया गया है कि किसी भोजके समय लोगोंको पिलानेके लिअे शराब नहीं थी; कुछ समय प्रभु भीसा मसीहने पानीकी शराब बना दी थी।

चि० प्रेमा,

आध्यात्मिक लेखा-जोखा निकालनेकी आदत पड़ जाय तो झूठा संकोच दूर हो जाता है और हम जैसे होते हैं अुसी रूपमें दुनियाके सामने दिखायी देने लगते हैं। स्पष्ट है कि यह बात सच्चे मनुष्यो पर ही लागू होती है। झूठे मनुष्य अपना लेखा-जोखा बहुत अरों तक निकाल ही नहीं सकते। अुनके लिये यह असंभव है।

नारणदासके बारेमें तूने जो लिखा है वह सब मैं मानता हूँ। अुसे शक्तिसे ज्यादा काम हाथमें लेना ही नहीं चाहिये। किसीको भी नहीं लेना चाहिये। लेकिन सामान्यतः मनुष्य अपनेको घोखा देता है। वह अपने प्रति बहुत अुदार रहता है और अपने किये हुअे थोड़ेसे कामको भी शक्तिसे बाहरका मान बैठता है। जिसलिये सामान्यतः कोभी ज्यादा काम करता है तो अुसे रोकनेकी अिच्छा नहीं होती। लेकिन नारणदासका पन्थ न्यारा ही है। वह हमेशा बहुत काम ले लेता है। लेकिन समय पर काम करनेकी आदत होनेके कारण शायद अनजान आदमी अुसका काम न देख सके। असा है जिसीलिये नारणदास नया बोझ न अुठाये यही ठीक है। मैंने अुसे लिखा है। तू ध्यान रखना।

आध्यात्मिक लेखा-जोखा निकालनेके बारेमें मैंने जो लिखा है, अुससे कोभी जड़वत् नहीं बनेंगे। अगर आश्रममें रहकर अेक भी आदमी जड़वत् बने, तो मैं हमारी कार्य-पद्धतिमें दोष मानूंगा। यह मैं जानता हू कि हमारी कार्य-पद्धति पूर्ण नहीं है। लेकिन आश्रममें रहनेवाला कोभी जड़ नहीं बना है और कितने ही जड़ जैसे आदमी चेतन बने हैं। जिससे मैं अनुमान लगाता हू कि हमारी कार्य-पद्धति ज्यादा नहीं तो कमसे कम ५१ प्रतिशत तो कुशल होनी ही चाहिये। आश्रममें विविध प्रवृत्तियोंके संचालक विशारद नहीं हैं। जिसमें किसीका दोष नहीं है। लेकिन या तो आश्रमने नयी प्रवृत्ति हाथमें ली है या पुरानीको नयी दृष्टिसे चलानेका अुसने संकल्प किया है। जिसलिये विशारदोंको आश्रममें तैयार करनेकी जिम्मे-

मौलाना शिबलीकी लिखी हुयी है। अंक और पुस्तक डॉ० मुहम्मदअलीका लिखा हुआ नबीका जीवन है। वह भी भोजना : 'सीरत' के दो भाग हैं।

वहाँ चारों तरफ मजदूर हैं, यही राच्चा जीवन है। आश्रमकी यही कल्पना है। हा, मजदूर सत्यार्थी होने चाहिये। तू सत्यार्थी नहीं है? हमरे भात्री-बहन सत्यार्थी नहीं हैं? मैं मानता हूँ कि सभी यथारहित सत्यार्थी हैं।

तू पूछती है कि 'मैं कब आऊगा।' अगर अपनी जाँवोंको काममें ले, तो तू मुझे देखे बिना न रहे। मेरी आत्मा तो वही बसती है। शरीर मले ही पहा रहे या रासमें मिल जाय। यह भी विलकुल संभव है कि शरीर बहा हो तब भी मैं वहाँ न होऊँ। जिस सत्यको तू देख और उस मायाको भूल जा।

असन्तोष तो होना ही चाहिये। लेकिन वह असन्तोष अपने बारेमें होना चाहिये। अब तो मैं पूर्ण हो गया, जिस दिन मैं अंसा मान बैठूँ उसी दिनमे मेरा पतन हुआ समझना चाहिये। जिसलिअे मुझे अपने बारेमें असन्तोष जरूर होना चाहिये। जिस असन्तोषका यह अर्थ कभी नहीं कि मुझे अपने कर्तव्योंमें परिवर्तनकी अिच्छा करते रहना चाहिये।

लेकिन यह सब दलीलोंसे नहीं समझाया जा सकता। समय अपना काम करेगा ही। आज जहा पोर अन्धकार लगता है वहाँ बल बुजाला भी दिखायी देगा। मुझे तो अंसी स्थितिको पहचानेवाला भजन 'प्रेमल ज्योति' ही दीखता है। गुजरातीमें भी अुसफा ठीक अर्थ अुतरा है। अंग्रेजी भजन तो अलौकिक है ही।

अंसा सुना है कि घुरण्धर ठीक है। तेरा बदन कितना है? रूप-रही कुल मिलाकर कितना लैती है?

हमारे पुस्तकालयमें कुल मिलाकर कितनी पुस्तकें होगी?

बापू

१. 'आश्रम-भजनावलि' (१९५६) का गुजराती भजन १३७। श्री नरसिंहरावमात्री द्वारा किया हुआ भावानुवाद।

२. 'Lead, Kindly Light'—आश्रम-भजनावलि (१९५६), भजन १८०-१

हां वे अनुमें अडेल। अनुमें हां वे गुण तू ले। अगर तू यह मानती हो कि अके दोके सिवा और किसीके पास तेरे लिअे लेने जैसा कुछ है ही नहीं, तो तू मोहकूपमें पड़ी हुअी है। मुझे लगता है कि जगतमें जैसा कोअी भी नहीं है, जिससे हम कुछ भी न ले सकें।

रामकृष्णके बारेमें तूने जो लिखा है, अुसके सत्य होनेकी पूरी संभावना है। मैं अपनेको किसी भी तरह सिद्ध नहीं मानता। जिसलिअे भूलें भी मुझसे हुआ ही करती होगी। लेकिन मेरी भूले निर्दोष होनेके कारण आज तक हानिकर सिद्ध नहीं हुअी है। जिसलिअे मैं निश्चिन्त होकर रास्ता तय कर रहा हूं और साथियोंको भी साथमें शामिल कर रहा हूं।

पैसिव व्यायाम दुर्बल आदमीसे अुसका सहायक करवाता है : जैसे मालिश या अर्ध-शीर्षासन, अर्ध-सर्वासन, सिर्फ पैर या हाथ धीरे धीरे अूचे करना। जिसमें बीमार पडा रहता है और मानसिक सहयोग देता है। तू समझी ?

प्रार्थना पर बहुत बार हमले हुअे हैं। लेकिन वह १६ वर्षसे टिकी हुअी है। जिसमें कितना समय जाता है? कितना बचाया जा सकता है? जो प्रार्थनाकी आवश्यकताको मानता है, वह अुससे ड्रेप नहीं करेगा। दोष सभीमें देखे जा सकते हैं। लेकिन यह प्रार्थना कुल मिलाकर ठीक मालूम हुअी है। मुझे बता कि तू क्या परिवर्तन करना चाहती है?

बापूके आशीर्वाद

७४

१७-५-३२

चि० प्रेमा,

११-५-३२ :

तेरे बजन और खुराकके बारेमें जिसलिअे पूछा कि मुझे तेरे स्वास्थ्यके बारेमें शंका हुअी। ज्यादासे ज्यादा बजन कितना था? सागमें टमाटर

१. श्री रामकृष्ण परमहंस (१८३६-१८८६)। बंगालके सुप्रसिद्ध भक्त

और ज्ञानी। स्वामी विवेकानन्दके गुरु।

दारी हम पर आजी है, जिससे सम्पत्ति, द्रव्यका कुछ अनुचित लगनेवाला व्यय हुआ है। और अंसा करनेके बावजूद आश्रम बहुत बार शोभित नहीं हो सका। लेकिन आश्रम दोभाके लिये नहीं, सेवाके लिये है। सेवा करते हुये अुसकी दोभा बढ़े तो अच्छा लगे। लेकिन निन्दा हो तो भी अुसे सेवा तो करनी ही चाहिये। जिसका सार यह निक्ला कि जैसे जैसे हम कुशल होते जायगे वैसे वैसे हमारे कार्यका भावदण्ड बढ़ता जायगा और फिर भी अुसका भार हमें कम लगेगा। जिसका साजा अुदाहरण यह है। वार्ये हायसे चक्र घुमानेके पहले दिन मेरे सिर्फ १२ तार निकले। समय ज्यादा लगा। थकान ज्यादा मालूम हुयी। धीरे धीरे कुशलता बढ़ी। अिसलिये थोड़े समयमें दो सौसे भी ज्यादा तार निकलने लगे और थकान पहलेसे कम लगी। अब मगन-बरखा अपनाया है। कल २४ तार ही निकाले और समय बहुत लगा। आज थोड़े समयमें ५६ तार निकाले। थकान थोड़ी लगी। जो बात अेक व्यक्ति और अुसके छोटेसे कामके बारेमें सच है, वही सस्या और अुसके महान कार्यके बारेमें भी सच है। 'योगः कर्मणु कौशलम्।' कर्म अर्थात् सेवाकार्य, यज्ञ। हमारी सारी मुसीबतोंकी जड़ हमारी अकुशलतामें है। कुशलता आ जाय तो जो काम हमें अभी कष्टदायी लगता है वही आनन्ददायी लगने लगे। मेरा दृढ़ मत है कि मुख्यवस्थित सात्त्विक तन्त्रमें कभी कामका बोझ मालूम ही नहीं होना चाहिये।

तू जिसी वस्तुको सिद्ध करनेके लिये आश्रममें आजी है। यह तुझे कोजी सिखानेवाला नहीं है। सबको स्वय ही वायुमें से यह वस्तु ग्रहण कर लेनी है। तेरे जैसे जो ग्रहण नहीं कर सके वह आश्रममें आखिर तक नहीं टिक सकती। जिसे कोजी महत्वाकांक्षा न हो वह निभ जाय, यह अलग बात है। आश्रम वास्तवमें स्वतंत्र संस्था है। अुसमें जो भी निश्चय करे अुसके लिये जितना अूचा चढ़ना हो अुतना अूचा चढ़नेका अवकाश है। अुसे कोजी यह चीज दे नहीं सकता। तुझे अपने अनुकूल वातावरण खुद पैदा करना है। अपनी सहेलीको तू खीच सकती है। लेकिन सच बात तो यह है कि यह स्वार्थीपन कहा जायगा। तेरे लिये तो कहा जो लोग हैं वे ही तेरे सखा और सखी हैं। अुसमें जो गुण

असके साथ साप्ताहिक 'हिन्दू' से निकाला हुआ मॉन्टेसरी का लेख भी है। वह महादेवको अच्छा लगा जिसलिसे उसकी कतरन कटवा ली। देख लेना। कुछ ग्रहण करने जैसा हो तो करना, नहीं तो फेंक देना।

मुशीलाको आनेकी अजाजत मिल गयी है। असलिसे तू आनेवाली हो तब भुसे आना हो तो ला सक्ती है।

तेरे किसी भी प्रश्नका उत्तर मैंने जान-बूझकर नहीं खाया है। क्या प्रश्न या यह मुझे अब भी याद नहीं आ रहा है। फिरसे पूछेगी तो उत्तर दूंगा।

वायममें दी जानेवाली शिक्षाका प्रश्न पुराना है। मैं यह मानता हूँ कि छात्रादानोंके साथ बुझको गुलना नहीं हो सकती। नारणदास पर मारा भार है। वह अपनी अच्छाके अनुसार व्यवहार कर सकता है। निर्णय करनेमें तू मदद कर सकती है। मैं खुद अंक नियम लागू करना चाहूँगा। बच्चोंके गले तुम्हारी बातें अतुरनी चाहिये। वे जितना मजबूर होकर करेंगे वह निरर्थक ही जायगा और बलात्कारकी परंपरा कायम हो जायगी। छुट्टी न रखनेकी बात बच्चोंको पसन्द होनी चाहिये।

आयमकी पाठशालामें तूने जो जो किया उसका काजी मैं नहीं बनूंगा। वहां बैठा होता तो जरूर छानबीन करता, लेकिन यहां बैठे बैठे कुछ नहीं कहूंगा। तू आत्म-निरीक्षण करनेवाली है। असलिसे जहां दीप होगा वहां आखिर तू उसे सुधार ही लेगी।

मैंने तुझे ब्रह्मज्ञान सिखाना चाहा या क्या चाहा, यह तो देव ही जाने। लेकिन उसे तू जानती है जैसा कहकर ही तूने अपना अज्ञान प्रगट किया है और फिर जो दलीलें बी हैं वे तेरा अज्ञान सिद्ध करती हैं। बुद्धिसे जो ब्रह्मको जानता है वह ब्रह्मको जानता ही नहीं। ब्रह्मज्ञान हृदयमें होता है। ब्रह्मज्ञानमें प्रवृत्तिमात्रका स्थान होता ही नहीं। बाहरसे-तो ज्ञानी-अज्ञानी दोनों अकेसे होते हैं, लेकिन दोनोंकी प्रवृत्तिके हेतु अत्तर दक्षिण जैसे होते हैं। रामनाम ब्रह्मज्ञानका विरोधी नहीं है। वे दोनों अंक हो सकते हैं। जो ब्रह्मज्ञानी रामनामसे

१. मेरिया मॉन्टेसरी (१८७१-१९५३)। यूरोपकी सुप्रसिद्ध शिक्षाशास्त्री। बालशिक्षामें अन्होंने नयी दृष्टि दी।

या भाजी बिलकुल नहीं पैदा होते? सलादकी भाजी बोनी थी खुसवा क्या हुआ? सलाद या भेड़ी तू खुद ही थैक छोटी बयारीमें बो सकती है। वह थोड़े ही दिनमें भुग आती है। कोभी न कांभी हरे पत्ते तो होने ही चाहिये। कच्चे बहुत थोड़े खाये जाते हैं, अिसलिये थोनेमें सुविधा रहती है। टमाटर बाख़्शो महीने क्या नहीं होते, यह मैं नहीं जानता। पूछकर मालूम करता।

धुरन्धरसे मैं तुरन्त मिला। और अब भी उसके हाल मालूम करता रहता हूँ। क्योंकि कूचमें खुसवा अच्छा परिचय हुआ था। फिर तेरे खातिर भी अुमके जीवनमें रस लेता हूँ, क्योंकि तेरे जीवनमें लेता हूँ। यह व्यक्तिगत प्रेम-विशेषका अुदाहरण नहीं है, बल्कि अहिंसाका है। अगर किसी खास व्यक्तिके लिये ही प्रेम हों और दूसरेके प्रति द्वेष, या दूसरेके प्रति प्रेम ही न भके, तो वह प्रेम-विशेष है। मुझमें अैसा प्रेम-विशेष नहीं है, अैसा मैं मानता हूँ। तेरे लिये मैं जो करता हूँ वह तेरी अरुहतको समझकर, तू मुझसे आशा रखती है अिमलिये और मेरी अपनी गरजसे भी करता हूँ। क्योंकि मैं तुझसे बहुत आशा रखता हूँ। अिसमें तू व्यवहार-बुद्धि देखे तो मैं अुमका अिनकार नहीं करूंगा। मैं अिसे अहिंसक स्वभाव मानता हूँ।

अुर्दू पुस्तकोंकी बात तू भूली नहीं होगी।

आश्रमसे सब अेक ही समय पर जानेकी तैयार हुअे हों, तो मैं अुसे ठीक नहीं मानता। लेकिन अब आश्रमको चलते अितने वर्ष हो गये हैं कि मैं अुसकी चर्चा नहीं करूंगा। दुश्चड़ा भी नहीं रंअ्रूगा। वही कुछ गलत हो रहा है यह समझकर जब मौका आता है तब अुसे सुधारनेका प्रयत्न करता हूँ, अिसे आमानीसे रोक़ा जा सके अुसे रोक़ता हूँ। आश्रम बिलकुल खाली हो जाता हो और तू आनन्दसे एक सजती हो, तो एक जाना और काम करनेवाले वापस आ जाय तब जाना। लेकिन ठीक तो बही होया जो तू और नारणदास सोचे। मुझे यहाँ बैठे बैठे क्या मालूम पड़े?

आथममें पली हुयी लड़कियां अितनी दुबल देखनेमें आती हैं यह बेक पहेली ही है। मैं उसे सुलजा नहीं सका हूं। मेरे पास उसके लिये अनुमान है। लेकिन जब तक मैं उसके लिये अच्छा आधार न बता सकूं, तब तक उसकी चर्चाको मैं निरर्थक मानता हूं। हमसे हो सके अतनी खोज हम करे। लेकिन यह याद रखना चाहिये कि ये लड़कियां बाहर जाकर अच्छी ही हो जाती हैं, असा नियम नहीं है।

नारणदासका ध्यान रखनेका अर्थ है जब शक्तिसे ज्यादा बोझ वह अुठाये तब उसे सावधान करना और मुझे भी सावधान कर देना। मेरे वचनोमें मैंने कहीं भी व्यामिथता नहीं देखी। अगर हो तो वह अनजाने और भाषा पर मेरे बहुत कम अधिकारके कारण हुआ होगी। मेरे वचन छोटे होनेके कारण अुनमें अध्याहार तो होते ही हैं; लेकिन जैसे भूमितिमें होते हैं वैसे ही।

जो लड़कियां अंग्रेजी सीखना चाहती हैं, अुन्होंने अगर हिन्दी और संस्कृत पर ध्यान दिया हो और गुजराती अच्छी कर ली हो तो वे जरूर सीखें। सिखानेकी सुविधा पर तो असका आधार है ही। लेकिन वह सुविधा हमारे पास होनी चाहिये।

पैसिव व्यायामका मेरा अर्थ तू शायद नहीं समझी। मनुष्य स्वयं करे वह पैसिव नहीं कहलाता। यह व्यायाम बीमारके लिये है। मैं बीमार होअू, मेरी आंतोको व्यायाम देना हो और कोअी अुनकी मालिश करे; अथवा मेरे पैरोको कमरसे समकोण बनने जितना अूंचा करे, फिर सीधा करे और असा करता रहे और मुझे अुन्हें अूंचा-नीचा करनेकी जरूरत न रहे, तो वह पैसिव व्यायाम कहलायेगा। तू अिसी तरह समझी है असा नहीं लगता।

मौन प्रायंतामें दोनों हेतु थे। मनको आराम देनेका तो था ही। लेकिन उसके बिना मनको अन्तर्मुख करना भी कठिन था। हर कामको समय पर बदलनेके लिये अयकाश है, असा हमें लगना चाहिये। हममें अवीरता, अशान्ति नहीं होनी चाहिये। अिसीमें से तटस्थता आती है।

मेरे अन्दर अकाशता होनी ही चाहिये। लेकिन मुझे संतोष दे सके अुतनी नहीं है। उसके लिये मैं प्रयत्नशील हूं, लेकिन अधीर नहीं हूँ।



दूर भागता है, वह अज्ञान-रूपमें पडा हुआ है और धोखा खा रहा है। जो मनुष्य होठमें रामनाम बोलता है, वह होठोंको सुखता है और समयका खून करता है। ब्रह्मज्ञान और मेरी शारीरिक अुपस्थितिका अच्छा लगना—ये दो विरोधी वस्तुओं ही हो अंसा जरूरी नहीं है। लेकिन मेरी अनुपस्थिति यदि कर्तव्य-परायणताको कम करे, तो वह ब्रह्मज्ञान नहीं परन्तु मोह है। मुझे ब्रह्मज्ञान है, यह कहनेवालेको बहुत सम्भव है ब्रह्मज्ञान न हो। यह मूक ज्ञान है—स्वयंप्रकाश है। सूर्यको अपने प्रकाशका प्रमाण अपने मुहसे बोलकर नहीं देना पड़ता। प्रकाश है अंसा हम देख सकते हैं। यही बात ब्रह्मज्ञानके बारेमें है।

मैं जिस राज्यको मानता था तब मुझे अंसा लगता था कि जिस राज्यमें जिस देशको बाहरमें लाभ ही होगा। उसके हेतु घुम हैं। लेकिन जिस प्रश्नमें ज्यादा गहरा नहीं उतरा जा सकता।

अमेरिकाके स्त्री-पुरुष-व्यवहारके बारेमें जो साहित्य छपता है वह मुझे पसन्द नहीं है। जिस बारेमें मैं लिखना जरूर चाहता हूँ। बच्चे प्रश्न पूछें तब उन्हें सीधा जवाब देना चाहिये। सिनेमाके बारेमें मैं नहीं जानता। नाटकके लिये स्थान है। बीदवर-प्राप्तिके लिये मुझे तो अनासक्ति ही पसन्द आती है। अममें सब कुछ आ जाता है।

बापू

७५

१९-५-३२

चि० प्रेमा,

यद्यपि अगले सप्ताह त्रेरे मिलने आनेकी सम्भावना है, फिर भी पत्रका उत्तर दे देना ही ठीक है। इसके सिवा, कलकी घटना बताती है कि मेरा मिलना हमेशा अनिश्चित ही माना जाना चाहिये।

वाली बहुत अच्छी निवली। अंसा लगता है कि जिसका यश बाधम नहीं ले सकता। मालूम होता है वह अंसी बनकर ही, आती है।

चि० प्रेमा,

जिस बार तेरा पत्र नहीं आया, फिर भी मैं लिख रहा हूँ। क्योंकि यह पत्र आश्रममें पहुँचेगा तब तक तू भी पहुँच चुकी होगी। और सभवतः मेरे पत्रकी आशा रखेगी।

तुम सब आ गयी यह टीका हुआ। बातें तो करनेके लिये हो ही क्या सकती थी? और थोड़े समयमें हो भी क्या सकती थी? सुशीलाको मैंने जान-बूझकर खास समय नहीं दिया। क्योंकि हो सके जितना समय तुझे, अम्तुलको और शारदाको देना था। सुशीलाको कोई खास बात तो शायद पूछनी ही नहीं थी?

लडके और लडकिया मुझे जो पत्र लिखते हैं, उनमें बूटपटांग सवाल पूछते हैं; और मुझे डर है कि वे भी सिर्फ पूछनेके लिये ही पूछते हैं। अग्रे एक बार अच्छी तरह समझाना। पत्र लिखनेकी कला भी कुछ असा तक सीखनी जरूरी है।

तेरी यात्राके अनुभव लिखेगी, ऐसी आशा रखता हूँ।

धुरन्धरसे तू मिली थी? और किसीसे मिली?

बजन तो बढ़ाया ही होगा?

बापू

चि० प्रेमा,

आज तो तुझे लिखनेके लिये ही यह छोटासा पत्र लिख रहा हूँ। थुई पुस्तके भेजना मत भूलना। अब मुलाकात होनी बन्द हो जाय तो बुकपोस्ट रजिस्ट्रीसे भेजना।

बापू

बच्चोंको सारी प्रार्थनामें रस न आता हो, तो उनके लिये कोई अलग प्रार्थना रखी जा सकती है, जैसा प्रमुदासने किया था। बच्चे थड़ा और शान्तिसे बैठ सकें तो भुसे में अच्छा मानूँगा।

१६ वर्षोंसे मही प्रार्थना होती रही है, यह स्तुति नहीं है। यह वस्तुस्थिति है। अतने वर्षोंमें सब लोग प्रार्थनामें आये हैं यह कहनेका हेतु नहीं है। बहुतसी अनुविधानों और जालोचनाओंके बीच आधम अिमी प्रार्थनामें चिपका रहा है और अुसमें से बहुतोंने शांतिका अनुभव किया है। बहुत सबल कारणोंके बिना अुसका त्याग या अुसमें परिवर्तन नहीं किया जा सकता, अितना ही कहनेका हेतु था। बहनोकी प्रार्थना शामको ठीक नहीं रहेगी। शामका समय वाचन वगैरामें भी दिया जाता है।

तूने अपने विषयमें जो लिखा वह ठीक है। तेरी बुद्धि और तेरे हृदयको सच्चा लगे वैसा ही तुझे करना है। मुझे अधीरता नहीं है। मैं तो जो मुझे अुचित लगता है वह कह देता हूँ। अुम बीजको मैं जबरदस्ती तेरे गले नहीं अुतार सकता। मैं मित्रकी ही गरज पूरी कर सकता हूँ। बड़ेसे बड़ा दावा मेरे लम्बे अनुभवोंका हो सकता है। लेकिन अुनमें से अेकका भी प्रतिबिम्ब तेरे हृदय पर न पड़े, तो मेरे हजारों अनुभव तेरे लिये निरर्थक हैं। आश्रमके बारेमें मेरा अेक दावा है। वह जानेवालेको पल देता है; फिर वह चाहे जहा अुड़ सकता है। वह स्वेच्छामें रहे तो रह सकता है; न रहे तो भी आश्रमने अपने अेक धर्मका पालन किया। वैसा ही हुआ है, यह बहुतोंके बारेमें सिद्ध किया जा सकता है। स्थितिमें अिधिका किया जा सकता है। अैसी लड़कियाँ आश्रममें आ चुकी हैं, जिनमें जरा भी अुमग, अुत्साह नहीं था। आज वे अपनेको स्वतन्त्र मानती हैं, और हैं। अैसी लड़कियाँ गुलबदन, अुमिया, विद्यावती, रूबी अित्यादि हैं। व्यक्तिप्रेम भावका मैं अिनकार नहीं करता। वह विश्वप्रेमका, प्रभूप्रेमका विरोधी नहीं होना चाहिये। धाके प्रति मुझे आज जो प्रेम है वह प्रभूप्रेममें समाया हुआ है। मैं विषयी या तब वह प्रभुके प्रेमका विरोधी था, अिसलिये त्याग्य था।

तेरा वजन पटा अिसकी मुझे चिन्ता नहीं है, अगर दूसरी तरह केर-परीर-ठीक हो-गुशीला आ सकती है।

'मुखी' के बारेमें तूने लिखा वह ठीक है। मैं सब देख-समझ सका था। लेकिन यह बात सहन करने योग्य है। मनुष्यके नाते वे बुरे नहीं हैं। लेकिन अधिकार बुरी चीज है। फिर यह अधिकार भी कहां? जिस-लिअे हमें हिसाब यों लगाना चाहिये: कितना अच्छा है कि कुपरिस्थितियोंमें भी थोड़ी-बहुत मनुष्यता अंनमें कायम रही है? और किसे मालूम कि हम अंसी जगह होते तो हम कितने नीचे गिरे होते? तुझे हुअे अंसे अनुभव तो होते ही रहेंगे। अंसे ही अनुभवोंसे सहन-शक्ति, बुदारता, धैर्य तथा विवेककी शिक्षा मिलती है। सब कुछ अनुकूल हो तब तो सभी लोग अच्छा कहलाने जैसा बरताव कर सकते हैं।

'अब संतोष हुआ न?'—मेरे अंसा कहनेके पीछे कोअी अर्थ नहीं था। सहज बुद्गार निकला था। सुनीलाको कुछ न लगा होगा, लेकिन मुझे तां लगा। असे आने दिया तो थोड़ी-बहुत बात तो करनी ही चाहिये थी, लेकिन समय नहीं था। जिसलिअे जमनादासके बारेमें पूछ कर ही संतोष कर लिया। असे मेरे आशीर्वाद।

स्त्री-मुरुपके बारेमें कुछ लिखनेकी अिच्छा तो थी, लेकिन तू जिस विषयमें खास प्रश्न भेजे तो ज्यादा अच्छा हो। अंग्रेजीकी पढ़ाअी बन्द नहीं करनी है। नये बच्चोंको अमुक विषय सीखनेसे पहले अंग्रेजी न सिखायें अितनी ही बात है। नारणदासके पत्रमें ज्यादा लिखा है।

तेरा शरीर ताबे जैसा होना चाहिये। अगर मछलीका प्रतिबंध न मानती हो और अंसा लगता हो कि अुसीसे तेरा शरीर अच्छा रह सकता है, तो बाहर जाकर खा सकती है। अिमामसाहब अंसा ही करते थे। जिस विषय पर ज्यादा चर्चा करनी हो तो करना।

[पू० महात्माजीसे मिलने परबड़ा गयी उसके बाद सिहगढ़ वगैरा कजी स्थान में देख आयी थी। यात्राका सारा वर्णन मैंने पत्रमें महारमाजीको लिखा था। श्री हरि नारायण आपटे मराठी भाषाके सबसे पुराने और बड़े अपुन्यासकार हो गये हैं। उनका बगला सिहगढ़ पर था।

‘मुखी’ यानी परबड़ा जेलके अनु समयके सुपरिन्टेन्डेन्ट भेजर भंडारी। उनके बरतावके बारेमें दो शब्द मैंने लिखे थे।

हमारी गौड़ सारस्वत ब्राह्मण जातिमें अमुक मर्यादामें मत्स्याहारके लिखे स्थान है। मैं सत्याग्रह आश्रममें गयी उससे डेढ़ वर्ष पहले ही मैंने मत्स्याहार छोड़ दिया था। लेकिन मेरा वजन आश्रममें घटने लगा, जिसका कारण अहमदाबादके हमारी जातिके एक डॉक्टरने यह बताया था कि, “पीडियोकका आहार तुमने छोड़ दिया जिससे वजन घट रहा है।” यह मुझे सही नहीं लगा। महारमाजीने इस आहारकी सिफारिश की, फिर भी मैंने आहार आश्रमका ही रखा। वजन घटनेका सही कारण कामका बोझा और नींदकी कमी थी। जेल जानेके बाद वजन बढ़ा। ]

प० मं०

१२-६-३२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मुझे जरा भी लवा नहीं लगा। क्योंकि मेरी जिच्छाके मुताबिक तूने वर्णन किया है। सिहगढ़ पर मैं तीन बार गया हूँ। एक बार तो लोकमान्य' पे तब। जिसलिखे हम मिले भी खूब प्रेमसे थे। उनका घर मैंने देखा था। कुछ चीजें तूने जरूर नयी लिखी है। हरि नारायण आपटेसे मैं मिला था। उनके अपुन्यास पढ़नेकी जिच्छा तो बहुत है, लेकिन अब इस अुमरमें नयी चीज हाथमें लेनेकी हिम्मत नहीं होती। अर्दू, अर्घंशास्त्र, आकाश-दर्शन, चरता और पत्रव्यवहार अितनी चीजें मुश्किलसे निबटा पाता हूँ। बीचमें कुछ न कुछ फूटकर तो पढ़नेका होता ही है।

१. स्व० लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक।

प्रवचनोंमें अिन श्लोकोंका अर्थ अपने ढंगसे षरके बताया । मुझे अुमसे सतोष नहीं हुआ । अुनके जेल जानेके बाद पत्रव्यवहारमें भी यह षर्चा चालू रही । लेकिन मुझे स्वीकार करना चाहिये कि पूज्य महात्माजीका अध्यात्म-विषयक अधिष्ठान — आधार — क्या था, अुसका ठीक ज्ञान मुझे षर्षों तक नहीं हुआ । अितना मैंने समझ लिया कि अुन पर भारतकी पूर्व-परम्पराके सस्कार गहरे होने पर भी वे किमी अेक षय या विचारके दुद्ध अनुयायी नहीं थे । अुन्होंने अपना मार्ग खुद ही ढूँढ लिया था । अुस मार्गकी स्थूल रूपरेखा आज मुझे थोड़ी-बहुत समझमें आती है ।

वेदान्तियोंने ब्रह्मका सत्-चित्-आनन्दके रूपमें षर्णन किया है । पूज्य महात्माजीने केवल सत्को सत्य स्वरूपमें स्वीकार किया । चित् अर्थात् ज्ञान ! वह तो "ददामि बुद्धिर्यागम्" अिस आश्वासनके अनुसार भीश्वरकी कृपासे मिलेगा अँसा वे मानते थे । और 'आनन्द' के लिये अुन्होंने अनामवितकी योजना की । अिससे मन क्लेशरहित हुआ । यह था अुनका ज्ञानमार्ग ।

भक्तिमार्गमें अुन्होंने 'अहिंसा' पर जोर दिया । सत्य ही भीश्वर है और अुसकी प्राप्ति 'अहिंसा' के जरियेमे ही होती है । यह था अुनका सूत्र ।

अुनका पूरा रस कर्मयोगमें था और हाथमें लिये हुअे विविध कार्य-क्रमोंमें अेकाग्र होना ही अुनका ध्यानयोग था । 'स्वकर्मणा तमभ्यर्च्यं सिद्धिं विन्दति भानव ।' मोक्ष पानेकी कुजी अुनकी दृष्टिमें यही थी ।

मैं नहीं मानती कि पूज्य महात्माजीने साम्प्रदायिक अर्थमें सगुण-अुपासना अपने जीवनमें कमी की होगी । अिसलिये सगुण-अुपासनाकी शास्त्रीय मीमांसा वे नहीं कर सक्ते थे । षर्चामें अपनी मर्यादाको स्वीकार करके अनुभवी भक्तोंका प्रमाण देते थे । सासवड आनेके बाद महाराष्ट्रके सन्ताका साहित्य प्राप्त करके अुसका पठन, चिन्तन और मनन करनेके बाद मुझे सगुण-अुपासनाका भर्म समझमें आने लगा । प्रत्यक्ष साधना षरने लगनेके बाद तो मेरा मदेह भी दूर हो गया है । वेदान्तकी परिभाषा 'सगुण' और 'निर्गुण' है, 'साकार' और 'निराकार' नहीं । यह वस्तु ध्यानमें रखने जैसी है ।

[पत्रमें मैंने लिखा था कि श्री शंकराचार्य और रामानुजाचार्य दोनों स्वतंत्र भारतमें पैदा हुअे थे, अिसलिये वे अध्यात्ममें भी अूचे षडू गके होंगे। बादके संत अिसलामने भारतको जीता और गुलाम बना लिया अुनके बाद पैदा हुअे, अिसलिये वे सगुण मूर्तिवे पुजारी हुअे। पहलैके थानार्योकी तरह ब्रह्मवादी नहीं हुअे।

मैं पूज्य महात्माजीसे मध्याह्नकी दीक्षा लेने सत्याग्रह आश्रममें गयी, तब अुनसे आध्यात्मिक दोषमें भी मार्गदर्शन लेनेका मेरा अिरादा था। बरा-बरम्परासे मुझे सगुण-अुपासनाके सस्कार मिले थे। मेरे नन-सालमें और पिताजीके वहा सगुण-अुपासना ही होती थी, यद्यपि पिताजी वेदान्तके अध्यायी थे। वे रोज अुपनिषद् पढ़ते थे। और बनी कभी मेरे साथ चर्चा भी करते थे। मेरा शुकाव भक्तिमार्गकी तरफ था, यद्यपि योग (ध्यानयोग) में भी मुझे रस था। मैं कठिणमें गयी तबसे अन्त तक सस्हनका अध्ययन चालू रखा था। अिससे वेदान्तका अध्ययन खूब हुआ। बादरायण सूत्रोका और अुन पर दर्शाणके तीन महान आचार्योंके भाष्योंका अध्ययन करना पडा था। श्री पाठक शास्त्री जैसे प्रबुद्ध अध्यापक हमें पढाते थे। मुझ पर निर्गुणका रग षढने लगा। फिर अद्वैत सिद्धान्तके मदन पर स्वामी विवेकानन्दके व्याख्यान पढ़नेके बाद मैं अुनके प्रभावमें आ गयी। अुनके बाद मैं आश्रममें पहुची। वहा तो निराकारकी प्रार्थना होती थी। हिन्दुओंके साथ गैर-हिन्दू भी प्रार्थनामें शामिल होते थे। सर्वधर्म-ममभावका वातावरण था। अिसका यह नतीजा हुआ कि अुपासनाकी मेरी सारी मानसिक रचना ही ढावाडोल हो गयी!

प्रार्थनाके बारेमें पूज्य महात्माजीसे मैं रुबरू प्रश्न भी पूछती थी। "प्रार्थनाके समय आल वद करके बैठे तब मनमें भगवानका ध्यान धरें या नहीं?" पूज्य महात्माजी कहते थे, "नहीं, मूर्तिका ध्यान नहीं करना चाहिये। हम जो श्लोक या भजन गाते हैं अमके अर्थ पर अेकाग्र होना चाहिये।" मैंने पूछा, "तब सुबहकी प्रार्थनामें सगुण देवी-देवताओंके वर्णनवाले श्लोक क्यों रखे हैं?" तब पूज्य महात्माजीने अेक बार सुबहके

आधार पर बनी हुआ राय बहुत बार गलत साबित होती है, अंसा हम देखते हैं। प्रसिद्ध बुदाहरण आत्मा और देहका है। अभी आत्माका देहके साथ निकट संबंध है, जिसलिये देहसे भिन्न आत्मा झटसे नहीं दीखती। जिस परिस्थितिको भेदकर जिसने पहला वचन 'यह नहीं' कहा, उसकी शक्तिको अभी तक कोसी पट्टा ही नहीं है। अंसे अनेक बुदाहरण तुझे सहज ही मिल जायेंगे। तुकाराम वगैरा सन्तोके वचनोका शब्दार्थ करना अशुचित है ही नहीं। उनका अर्थ वचन अभी अभी मेरे पढ़नेमें आया है। वह तेरे लिये यहा दे रहा हूँ।

केला मातीचा पशुपति । परि मातीसि काय म्हणती ॥  
 शिवपूजा शिवासी पावे । माती मातीमाजी समावे ।  
 केला पापाणाचा विष्णु । परी पापाण नव्हे विष्णु ॥  
 विष्णुपूजा विष्णुसि अर्थे । पापाण राहे पापाणरूपे ॥

जिसमें से मैं यह सार निकालता हूँ कि अंसे साधु-सन्तोकी भापाके पीछे जो कल्पना रही है उसे ममज्ञाना चाहिये। वे साकार भगवानका चित्र खींचते हुए भी निराकारको भजते हैं। हम प्राकृत मनुष्य अंसा नहीं कर सकते, जिसलिये उनका रहस्य समझकर न चलें तो हम मर जायेंगे।

जो बुद्धू पढ़ सकता है वह अिमासहाबके यहा जाय तो पुस्तक तुरन्त मिल जायगी। वहा भीराबहनका बुद्धू-अंग्रेजी शब्दकोश है, और अंग्रेजी-बुद्धूका भी साथमें भेजना। अिमासहाबका घर कभी कभी साफ होता है? सभी खाली घरोकी हफ्ते पन्द्रह दिनमें सफाई होनी चाहिये।

आदत न पड़े सभी तक समयका हिसाब रखना मुश्किल होता है। आदत पड़नेके बाद तो उसमें जरा भी समय नहीं जाना चाहिये। यह सब समझकर किया जाय सभी शोभित होता है और फलता है।

दक्षिण अफ्रीकाके बच्चोका बुदाहरण मैं यहाके बच्चोकी निन्दा करनेके लिये नहीं, बल्कि उनहे प्रोत्साहन देनेके लिये देता हूँ। यहाके बच्चे भी जरूर काम कर सकते हैं, अगर उनसे काम लेनेवाला कोसी हो। तू है न?

कमरके दर्दके लिये तुझे गरम पानीमें बैठना चाहिये। उसमें पन्द्रहसे बीस मिनट बैठना। उस बीच कमरको हाथसे मलना चाहिये। जिससे



जिस बारेमें मुझे जरा भी शंका नहीं है कि पूज्य महात्माजीने अपने अनासना-मार्गमें सफलता प्राप्त की थी। अषट्क कर्मयोगमें ध्यान-योग साधना बहुत कठिन है। लेकिन पूज्य महात्माजीने अस्समें सिद्धि प्राप्त की थी, यह तो अूनके अन्तकालके समय सिद्ध ही हो गया। सामने हत्यारा देहकी हत्या कर रहा है, मोलिया लगती है, वेदना होती है, फिर भी श्रीश्वरसे संबध बना हुआ है, मुझे रामनाम निकल रहा है, मन शान्त है। यह घटना अलौकिक कही जायगी! पूज्य महात्माजीने श्रीश्वर-दर्शनके लिये कभी भी अेकान्तिक साधना नहीं की थी। भगवान बुद्ध, शंकराचार्य, समर्थ रामदास स्वामी वगैरा अवतारी पुरुषोंने पहले साधना की, फिर वे सेवाकार्यमें लगे। पूज्य महात्माजीने श्रितसे अुलटा किया! अुन्होंने सेवाको ही साधना बनाया। 'अन्ते मतिः सा गतिः' यह सिद्धान्त यदि सत्य हो, तो पूज्य महात्माजीको अन्त समयमें श्रीश्वर-दर्शन अवश्य हुआ होगा! मुझे तो विश्वास है।]

प० भ०

१७-६-'३२

वि० प्रेमा,

मैं तुझे मूर्ख ही कहूंगा। प्रश्न पूछनेमें बच्चीको रस न हो फिर भी वे लिखें, यह समयका दुर्घ्न्य है। लिखनेके लिये भी रसके साथ लिखें तो अूममें कोअी अर्थ है। बच्चे माता-पिताके पत्रकी आशा न रखें, फिर भी यदि पत्र आ ही जाय, तो वे खुश बहुर होते हैं। जिसमें स्वार्थकी जरा भी शंभ नहीं होती। जिससे हिस्तीरिया तो हरगिज सिद्ध नहीं होता। हिस्तीरियाके बारेमें मैंने अेक पत्रमें लिखा है।

प्रार्थनामें साकार मूर्तिका मैंने निषेध नहीं किया। निराकारको अंचा स्थान दिया है। शायद अंसा भेद करना ठीक न हो। किन्तीकी कुछ और किस्तीकी कुछ अनुकूल आता है। अिनमें तुलनाके लिये स्थान नहीं होता। मेरी दृष्टिसे निराकार अधिक अच्छा है। शकर और रामानुजका पूयस्करण मुझे ठीक नहीं लगा। परिस्थितिकी अपेक्षा अणुभवका असर ज्यादा होता है। सत्यके पुजारी पर परिस्थितिका असर नहीं होना चाहिये। अुसे तो परिस्थितिकी भेद कर बाहर निकल जाना चाहिये। परिस्थितिके

चि० प्रेमा,

युद्ध पुस्तकमें नदवीके नामके दो भाग हैं? शिवलीके बदले नदवीने  
अुनके बाद कुछ लिखा है। शायद किताब पर मौलाना सुलेमान नदवी  
लिखा हो।

मछलीके बारेमें मैंने तेरे लिखे कोअी अपवाद नहीं किया। काँड  
लिखर ऑखिल निपिद्ध है, फिर भी मैंने अुसे आथममें चलने दिया है।  
मांस-मच्छीकी मांस-मच्छीके रूपमें आथमके लिखे मर्यादा रखी गयी है,  
लेकिन व्यक्तिके लिखे नहीं रखी जा सकती। मैंने कभी भी नहीं रखी।  
अिसीलिखे अिमामसाहब बाहर खा सकते थे। मान ले कि तेरी जगह पर  
नारणदास ही हो। अुसने जीवनभर मांसादि नहीं खाया। लेकिन अुसे  
भयकर बीमारी हो जाय और अुसे मांस खाकर जीनेकी अिच्छा हो,  
तो मैं अुसे मांस खानेसे कभी नहीं रोकूंगा। मेरे विचार वह आज जानता  
है। धर्म भी वह जानता है। फिर भी मृत्युकी घड़ी अलग चीज है।  
अुस समय अुसकी अिच्छा हो जाय तो अुसमें बाधा न डालना मेरा धर्म  
है। अिसके विपरीत कोअी बच्चा हो और अुसके लिखे मुझे निश्चय  
करना हो, तो मैं अुसे मरने दूंगा, लेकिन मांस नहीं खिलाऊंगा। बा पर  
अंधी बीती थी यह तू जानती है? बहुत करके मह किरता 'आत्मकथा'  
में है। तू न जानती हो या वहां कोअी न जानता हो तो पूछना। मैं  
लिख भेजूंगा। वह हम दोनोंके लिखे — दाके और मेरे लिखे — पुण्य-प्रसंग  
था। अब तू समझी? तुझसे मछली खानेका आग्रह मुझे नहीं करना  
है। अुसके बिना मृत्यु होती हो और तू मरनेको तैयार हो, तो मैं तुझे  
मरने देनेके लिखे तैयार हूँ। मछली खाकर शायद जिन्दा रहा जा सकता  
है, परन्तु मरनेके लिखे ही न? लेकिन यह तो जो माने और पाले  
अुसका धर्म है। अंसा धर्म दूधके बारेमें मैं अपने ही-अुपर कहाँ लागू  
करता हूँ? — यद्यपि मुझे प्राणिमात्रका दूध त्याग करनेका धर्म स्पष्ट

धूमका दर्द भी शून्य हो जायगा और मासिक धर्म पर भी असर होगा। डॉक्टर क्या कहता है लिगना। अंग्रेजों दर्दको गुरु होते ही दवा देना चाहिये।

तेरा कार्यक्रम मैंने अच्छी तरह देखा। यह शक्तिसे अधिक है। धूममें काटछाट आगामीमें हो सकती है। १२-३० मे ५-४० तक उपयोग-वर्ग चलता है; यानी प्रायः पटे दस मिनट हूथे। जिसमें से अके घटा काट देतेसे जरूरी फुरमत्त निकाली जा सकती है। जिस समयमें अकाल्त प्राप्त करके सोना ही तो सोना चाहिये, लेटे रहना चाहिये या जिसमें आराम मिले वंसा कुछ करना चाहिये। लेकिन यह समय बर्तानमें या दूसरे काममें नहीं बिताना चाहिये। जिस घटेका अनी समय उपयोग न करना हो, तो आगे जिसकाये जा गके अंग्रेजों दूसरे कामोंको विसका कर रातका समय अिनके लिभे रख लेना चाहिये। जो अपने काममें तन्मय हो जाना है, असे कामका बोझ या पिताजी नहीं लगती। जिसे काममें रम न हो अंग्रेजों कम काम भी ज्यादा मालूम होता है। जैसे केशीको अेक दिन अेक वर्ष जैसा लगता है। भोगीको अेक वर्ष अेक दिन जैसा लगता है।

यूरोपका सगीत पहले सुनता था तो मैं धुब बुठता था। अब अूममें कुछ समयमें आता है और रख भी आता है।

'यहां पढ़नेका लोभ रखा ही नहीं जा सकता' तेरा यह लिलना ठीक नहीं है। बहुत पढ़नेको न मिले यह बिलकुल सही है; पढ़ना गौण बस्तु है, यह भी बिलकुल सच है। अंग्रेजों होने पर भी आश्रममें रहनेवाले बहुतेरे लोगोंने पढ़ा है। तेरे निराशाके बचन मुझे अच्छे सही लगते। जिसमें अंग्रेजता लगे असे पूर्ण करनेका प्रयत्न कर। लेकिन अन्तमें यदि अंग्रेजता ही लगे, यानी आखिरमें जोड़-बाफी करने पर दोष बढ़ते मालूम हों, तो अूमका त्याग कर देना चाहिये। बुझीमें अपने और समाजके प्रति न्याय है।

तुझे सभ्ये धंध लिखनेके लिभे माफी मागनेकी जरूरत नहीं है। मैं अंनुसे अंबुत्रा नहीं, मुझे वे अच्छे लगते हैं। अंनुमें मैं सीखता हूं, क्योंकि वे तेरे अंनु समयके हृदयका दर्पण होते हैं।

बापू

कर ही न सके ऐसा निर्वल ब्रह्मचर्य यदि हो, तो हमें उससे कोजी सरोकार नहीं है। यह ज्ञान पाने पर ब्रह्मचर्य अधिक सबल होना चाहिये। मेरे अपने विषयमें तो ऐसा ही हुआ है।

ज्ञान देने और प्राप्त करनेके अनेक भेद हैं। श्रेष्ठ मनुष्य अपने विकारोंके पोषणके लिये यह ज्ञान प्राप्त करता है, दूसरेको वह अनायास मिलता है; तीसरा विकारोंको शांत करनेके लिये और दूसरेकी मदद करनेके लिये वह ज्ञान प्राप्त करता है।

यह ज्ञान देनेकी योग्यता जिसमें हो वही दे। तेरे भीतर यह कुलशक्ती होनी चाहिये। तुझे आत्म-विश्वास होना चाहिये कि तेरे ज्ञान देनेसे बालिकाओंमें विकार कभी पैदा न हागे। तुझे जिसका भान होना चाहिये कि विकारोंके शमनके लिये तू यह ज्ञान देती है। अगर तेरे बारेमें विकारोंकी सभावना हो, तो तुझे यह देखना चाहिये कि वह ज्ञान देते समय तुझमें तो विकार पैदा नहीं होते।

पति-पत्नीके रूपमें स्त्री-पुरुषके सांसारिक जीवनके मूलमें भोग है। हिन्दू धर्मने उसमें से त्याग पैदा करनेका प्रयत्न किया है, या यो वहे कि सभी धर्मोंने किया है।

पति यदि ब्रह्मा, विष्णु, महेश्वर है तो पत्नी भी वही है। पत्नी दासी नहीं, समान अधिकार रखनेवाली मित्र है, सहचारिणी है। दोनों अंक-दूमरेके गुण हैं।

लडकीका हिस्सा लडकेके बराबर ही होना चाहिये।

जो दौलत दोनोंमें से कोजी कमाये, उसमें पति-पत्नी दोनोंका बराबरीका हिस्सा है। पति पत्नीकी मददसे ही कमाता है, फिर चाहे पत्नी खाना ही पकाती हो। वह दासी नहीं, सहभागिनी है।

जिस पत्नीके प्रति पति अन्यायका व्यवहार करता हो, उसे उससे अलग रहनेका अधिकार है।

बच्चे पर दोनोंका समान अधिकार है। बड़े हो जाने पर किसीका नहीं। पत्नी नालायक हो तो उसका अधिकार खतम हो जाता है, ऐसा ही पतिके बारेमें है।

सार यह है कि स्त्री-पुरुषके बीच जो भेद बुदरतने रख दिये हैं और जो निरी आंखोंसे देखे जा सकते हैं, उनके सिवा कोजी भेद मुझे

दीखता है। लेकिन जैसे धर्म दूगरोंमें पालन करानेके नहीं होते। स्वयं ही पालन करनेके होते हैं — अिति।

सेरा आजका भोजन मात्रा-सहित फिर लिखना। परिवर्तन करनेकी सूचना देनी होगी तो दूगा।

स्त्री-पुरुषके बारेमें सूने ठीक पूछा है।

जिस जिस विषयमें बच्चोंको बुद्धिहल अताप्त हो, उसके बारेमें हमें मालूम हो तो अन्हें बताना चाहिये; न मालूम हो तो अपना अज्ञान स्वीकार करना चाहिये। बताने जैसा न हो तो पूछनेवालेको रोके और दूसरोंको भी पूछनेके लिये मना करे। सभी भी अुनकी बातको अुड़ा न दें। हम सांचते हैं अुससे भी ज्यादा धैर्यी बातें बच्चे जानते हैं। जिस वस्तुके बारेमें वे न जानते हो अुस वस्तुका ज्ञान हम अुन्हें न करावें, तो वे गलत तरीकेसे अुनका ज्ञान प्राप्त करना सीखते हैं। जैसा होने पर भी जो बात बताने जैसी न हो, वह अुपरका सतरा अुठाकर भी हम अुन्हें न बतावें। न बताने जैसा बहुत कम होता है। बीभत्स क्रियाका ज्ञान वे हमसे चाहें तो वह हम कभी न दें, फिर भले ही हमारे प्रतिबन्धके बावजूद आड़े-रेडे उगसे वे वह ज्ञान प्राप्त करे।

पशियोंमें होनेवाली क्रियाको बच्चे देखें और अुमे जाननेकी अिच्छा बतावें, तो मैं जरूर अुस अिच्छाको तृप्त करूंगा और अुसमें से अुन्हें ब्रह्मचर्यका पाठ सिखाऊंगा। पशु, पंगु और मनुष्यके बीचका भेद मैं अुन्हें सिखाऊंगा। जो स्त्री-पुरुष जैसा ही आचरण करते हैं, वे मनुष्य-देह पाकर भी पंगु-पशु जैसे हैं। यह निन्दाकी बात नहीं है, वस्तुस्थितिकी है। पंगुतामें से निकलनेके लिये हमें मनुष्यकी देह और बुद्धि मिली है।

मासिक धर्मका संपूर्ण ज्ञान अुस अुमर तक पहुंची हुयी बालिकाको कराना चाहिये। अुससे छांटी लड़की अुसे जाने और पूछे, तो अुसे भी जितना वह समझ सके अुतना हम समझा सकते हैं।

हम चाहे जैसा प्रयत्न करें तो भी बालक या बालिकायें कभी अन्त तक निर्दोष रह ही नहीं सकते। यह समझकर अुन सबको अुभूक समय पर यह ज्ञान देना ही अच्छा है। यह ज्ञान पानेवाला ब्रह्मचर्यका पालन

तारीख निश्चित हो जाय तो भी गनीमत है। और किसी महीनेकी या दूसरी किसी तारीखकी तो राह नहीं देखनी पड़ेगी? चौपी जुलाभी भीत जाय तो १९३३ की जुलाभी तब सान्त रहना।

बापू

विद्या पर ध्यान देनेकी जरूरत महसूस हानी है। वह मूर्ख मालूम होती है। प्रश्न पूछना भी खुसे नहीं आता। तू देखना।

८१

[हिन्दू तिथिके अनुसार मैं अपनी वर्षगांठ मनाती आभी थी। अिस वर्ष वह १३ जुलाभीके दिन पड़ती थी। मैंने पूज्य महात्माजीका लिखा था कि, "मुझे आश्रममें आये तीन वर्ष हो गये, अिसलिअे मेरो बुमर अितनी ही माननी चाहिये। क्याकि यहा आकर मेरा पुनर्जन्म हुआ। फिर आपको मेरे आश्रममें टिकनेके बारेमें शक भी (जब मैं पहली बार आपसे मिलने और यहा प्रवेश पानेकी अिआजत लेनेके लिअे आभी थी), वह भी याद आता है।"

मैंने सुना था कि अेक बार किसीने पूज्य महात्माजीसे पूछा कि, "आपके हृदयमें अैसी कौनसी अुत्कट अिच्छा है जिसकी पूर्तिके लिअे आप अीश्वरसे प्रतिदिन भक्तिभावसे प्रार्थना करते हैं?" तब पूज्य महात्माजीने अुत्तर दिया था कि, "बलवत्सेमें कालीघाट पर रोज सैकड़ा चररोकी धर्मके नाम पर बलि चढ़ाअी जाती है। अुसे वन्द करानेके लिअे भगवानसे मैं सतत प्रार्थना करता हू।" पत्रमें मैंने यह किस्सा लिखकर पूछा था कि यह सच है या नहीं।]

३०-६-३२

वि० प्रेमा,

मैं मानता हू कि तू तीग वर्षकी हुअी। तू जो कहती है वह सच है। जब तुसे बम्बअीसे साथ लिया सच तेरे आश्रममें टिक सकनेके बारेमें मुझे शक थी। लेकिन तू सोचनी है अुतनी नहीं। क्योंकि अपने

मान्य नहीं हैं। अब जिस विषय पर तेरा धेक भी प्रश्न बाकी रह गया हो, बैसा मुझे नहीं लगता।

नारणदासके बारेमें मुझे पूरा विश्वास है। वह कहे कि 'मुझे शांति है', तो मैं अशान्ति माननेका तैयार नहीं हूँ। मैंने असे खूब सावधान कर दिया है। दूर बैठकर अब मैं तग नहीं करूँगा। नारणदासमें अनासक्त होकर काम करनेकी बहुत बड़ी शक्ति है। अनासक्त मनुष्य हमेशा आमक्तकी अपेक्षा बहुत ज्यादा काम करते हैं और खाली बैठे-से दिखते हैं। वे सबसे बादमें थकते हैं। सब पूछें तो अन्हें थकान लगनी ही नहीं चाहिये। लेकिन यह तो आदर्श हुआ। तू वहा हाजिर है जिसलिअे तू अगर अशान्ति देख ले, नारणदास अपनेको धोखा देता है यह ताड़ ले, तो तेरा धर्म मुझसे अलग हो जायगा। तू तो नारणदासको सावधान कर ही सकती है। मैं भी वहा हीजू और वह प्रत्यक्ष जो कहे अुनमे अलग ही देखू तो असे सावधान करू। तेरी चेतावनीके बावजूद भी वह तेरा विरोध करे, तो जहा तक तू अुने सत्यवादी समझती है वहां तक तूसे अुसका कहना मानना चाहिये। बहुत बार हमारी आँखें भी हमें धोखा देनी हैं। मैं तेरे चेहरे पर खिन्नता देखू, लेकिन तू अिनकार करे, तो मुझे तेरी बात माननी ही चाहिये। मुझसे तू छिपाती है बैसा भय या शक मुझे हो तो दूसरी बात है। तब मुझे तुझमे पूछनेकी जरूरत नहीं रहती। सच्ची स्थिति जाननेके दूसरे साधन मुझे पैदा करने होंगे। लेकिन आधम-जीवन तो जिस तरह चल ही नहीं सकता। सत्य तो अुमके मूलमें ही निहित है। वहां अुम हेतुसे भी धोखा नहीं दिया जा सकता।

खादीके बारेमें या तो नारणदासके पत्रमें या बच्चोंके पत्रमें तुझे पढ़नेको मिलेगा।

नारणदास तेल क्यों नहीं मलवाता, यह मालूम कर लेना।

चौथी जुलाजी' की राह जरूर देखना। कौनसे मालकी चौथी जुलाजी, जिसका विचार करना होगा। साल चाहे जो हो। महीनेकी

१. अुस समय बैसी भविष्यवाणी प्रकाशित हुई थी कि चौथी जुलाजीके दिन पूज्य महात्माजी जेलमे छूटनेवाले हैं।

और बुर्दु-अग्नेजी शब्दबोस जल्दी भोजना ! अगर ये पुस्तके डाह्याभाडीके पास बम्बडी भेजी जा सके, ती वे शनिवारको यहा ले आयेंगे ।

सारे मकान नियमित रूपसे किसी नियत दिन साफ होने ही चाहिये । सामानको खोलकर झाड-शटक कर यथास्थान रख देना चाहिये । अिसके लिये समय निकालना अनिवार्य है ।

जिसके अगमें — फिर वह व्यक्ति हो, समाज हो या सस्था हो — अपूर्णता लगे, अुसमें पूर्णता लानेका प्रयत्न करना हमारा धर्म है । अगर अुसमें गुणोकी अपक्षा होय बढ गये हा, तो अुसका त्याग — असहयोग हमारा धर्म है । यह शाश्वत सिद्धान्त है । यही मैंने तुझे लिखा था । अिस वाक्यसे मैंने तुझे आश्रम छोडने या और कुछ छोडनेकी सलाह नहीं दी । मैंने तो अमुक स्थितिमें मनुष्यभाङ्गका जो धर्म माना है वही बताया है ।

बगालमें रोज दिन-दहाडे सैबडो भेड-बकरे फाटकर बलकत्तेमें काली माताको चढाये जाते हैं । अुसे रोकनेकी योग्यता प्रदान करनेकी याचना मैं अीश्वरसे कर रहा हू । क्या तू यह नहीं जानती थी ?

मनुष्य अपनेको भोपीकी अपमा देता है, यह मैं जानता हू । वह केवल भक्तिभावसे होता हो तो अुसमें मुझे कोअी बुराअी नहीं दिखाअी देती । अीश्वरके आगे सब अवला ही है ।

स्वराज्यमें लोग हिमालयकी चोटीकी और अुत्तरी ध्रुवकी खोज करनेके लिये जरूर निकलेगे । सामान्य भौतिकशास्त्राके ज्ञानको मैं लाभदायी मानता हू ।

मेरे आहारके प्रयोगसे मुझे नुकसान नहीं हुआ । वे आठ वर्ष तक भी चले हैं और सात दिन भी चले हैं ।

धुरन्धर नासिक गये ।

'मोनोडायट' में लाभ जरूर है ।

बापू



वचन पर तू डटी रही। और जो अपने वचनका पक्का होता है, भुगके बारेमें मुझे शक नहीं रहती। मेरे वचनोंमें ताना (सरकारम) रहा हो अंगु मुझे याद नहीं है; लेकिन तू जितनी टिकी अतनी टिकेगी ही, अंगु मुझे विश्वास नहीं था। तू अभी भुग गमयकी अपनी स्थिति मुझे याद है। मैं तो जरूर चाहूंगा कि जंगे तूने तीन वषं बिता दिये वैसे ही तू सारा जीवन आधममें बिताये और वह निश्चित ढंगसे रह कर—अनापाम ही नहीं, बल्कि निश्चय नरके, तू आधमकी है और आधम तेरा है, अंगु दृढ़तापूर्वक मान कर और जान कर। लेकिन अिसका आग्रह नहीं हो सकता। मैं तो केवल अंसी अिच्छा ही कर सकता हू। तुझे जब तक आधम सहज ही अपना न लगे तब तक तू निश्चय नहीं कर सकती। यह तो मैंने तुझे अपनी अिच्छा बतायी।

यह हुआ तेरे आधम-जन्मकी बात। अगला जन्मदिन १३ जुलाईको है और यह पत्र तुझे ८ ता० के आगपाम मिलना ही चाहिये। मेरा आशीर्वाद तो है ही। तेरी अूचीमे अूची अभिरागपाअं पूरी हो! अम दिशामें तेरे प्रयत्न चल ही रहे हैं, अिम बारेमें मुझे शक नहीं है। अितनी आयु और अितना ही स्वास्थ्य भी माधमें होना चाहिये। वे भी रहेंगे, अंगुमें मानता हूँ। लेकिन अिन तीनोंका आधार आखिरमें तेरे या मेरे अूपर नहीं है। सब कुछ असे सौंप दिया है। यह चाहे अंसा करे। और वह जो करेगा सब अच्छा ही होगा।

१३ वीं तारीखका तेरा हिमाब भेजना। अस दिन तू बड़ा निश्चय करती है यह लिखना। जन्मतिथिके दिन-कोअी न कोअी नया निश्चय करनेकी सूचना मैं सबको करता हू, यह तो तू जानती है न?

ज्योतिषीके वचनों पर बिलकुल विश्वास न रखना। अुनका बिचार भी तू छोड़ दे। अुनके कथन सच्चे हों तो भी अुन्हें जाननेसे कोअी लाभ नहीं है। हानि स्पष्ट है।

तुम्हें बड़ा गरमी लगती है। पर यहा अच्छी ठंडक रहती है। बरसातकी कमी है।

अुर्दू पुस्तकोंमें पैगम्बरके जितने जीवन-चरित्र लिखाअी वें वे सब, 'अस्वजे सहाबा' के दो भाग और 'मुलफाअे रासदीन' तथा अंग्रेजी-अुर्दू

तू मरना स्वीकार करे, लेकिन मछली न खाये — यह मुझे तो अच्छा लगेगा। जिसका अर्थ क्या यह भी है कि तू कॉड-लिवर ऑयल भी नहीं लेगी? मैं क्या चाहता हूँ, जिसका विचार नहीं करना है। मैंने तो तेरी मानसिक स्थिति जाननेके लिये यह प्रश्न पूछा है। तेरे भोजनमें दूध-दही अथवा/और घी बढ़ाना चाहिये। कच्चे शाकके बदले कभी कभी ताँ पके फल हॉने ही चाहिये। पपीने पकते ही नहीं? टमाटर नहीं होते? पत्ताभाजी किसी भी तरहकी नहीं होती? तू स्वयं ही थोड़े टमाटर क्यों न बाँये? वैसे ही लेटूस खूब तेजीसे बढ़ते हैं। कच्चा पपीता अधिक नहीं खाया जा सकता, हमेशा भी नहीं खाया जा सकता। खर्चका विचार किये बिना अतना परिवर्तन तू भोजनमें करना। गरम पानीमें कटिरनाम जारी रखना। जहा दर्द होता है वहा मालिश करानेकी जरूरत तो है ही। बोओ भी लडकी खुश होकर मालिश कर देगी।

विद्याकी मूढता प्रेमसे जायगी। रामभाऊका मामला जरा कठिन है। लेकिन अमका अंक ही अुपाय है। अम पर तीन शक्तिया काम करती हैं। जिसलिअे अगर नीना अंक ही दिशामे न चले तो मुसीबत है। वे तीन शक्तिया हैं पंडितजी, लक्ष्मीबहन और तू या जिगकी अुस पर देखरेख हो वह। जिस कठिनाअीको भी पार कर जाना और मार्ग निकालना यह प्रेमका काम है। तेरे भीतर प्रेम जितना विशाल हांगा अुतनी ही तेरी शक्ति अैसे बालकांको सुधारनेमे मददगार साबिन होगी।

आथमकी बडी लडकियोंके बारेमें अपने भीतर तू अुदारता पैदा करना। क्योंकि वे दोषी होकर घर नहीं बैठनी, लेकिन लाचार हो जाती हैं जिसलिअे। अुनकी लाचारीको तू या मैं नहीं नाप सकते। यह नाप तो लडकिया ही निवाल सकती हैं। वह गलत भी हो सकता है। अुनकी दृष्टिमें गलत न हो तो अितना काफी है। बडी लडकियोंमें न कुछको ले। आनन्दी, कुमुम, . . .। ये सब क्या करें? आनन्दी कामखोर नहीं

१. स्व० श्री नारायण मोरेस्वर खरेके पुत्र।

२ श्री लक्ष्मीदासभाअी आमरफी लडकी।

३ श्री कुमुम गाथी। श्री नारणदाम काकाकी मानी हुआ लडकी।  
श्री रगुभाअी अदाणीकी पत्नी।

वि० प्रेमा,

पेग पत्र मिला। तूने लिफाफेको सजानेकी कोशिश की और भुने बिगाड़ दिया। बिना अनुयोगकी सजावटके बारेमें भी अंगा ही समझना। सरदार लिफाफे पर जो सजावट करते है वह सजावटके मातृर नहीं होती; लेकिन अनुयोगमें से सजावट पैदा होती है, अिसलिअे यह सुन्दर लगती है। लिंगे हुअे लिफाफेका फिरसे अनुयोग करना हो, तो लिंगा हुआ काट देना चाहिये। अिसके लिअे अुग स्थान पर नापरर बागजकी बिना कगुरेवाली परबिया विपकानी वे अन्धी लगीं। लेकिन अिससे अुगहें सन्तोष नहीं हुआ। अिसलिअे अब वहासे आनेवाके लिफाफोंको वे अुलट लेने हैं, अिससे छोटी परबियां न विपकानी पडें और लिफाफा नया जैसा लगे। यह ध्यानसे देखेगी तां नुअे पता चलेगा। तेरी कगुरेवारी परबियां आपी अुलट गयी थी, अिसलिअे बहुत बुरी लगती थी। अनुयोग तो अुनका कुछ था ही नहीं। अुममें की हुअी मेहनत बेकार गयी तथा समय और अुनता कागज भी बिगडा। अुनता जनताका नुकसान हुआ। अिसमें से दो सबक लेना. समझे बिना किसीका अनुकरण नहीं करना चाहिये। सजावटके लिअे की गयी सजावट सच्ची सजावट नहीं है। यूरोपमें जो बडे बडे गिरजे है अुनके बारेमें कहा जाता है कि अुनकी सारी सजावटके पीछे अनुयोगकी दृष्टि तो होती ही है। यह सब ही या न हो, परन्तु मैंने जो नियम बनाया है अुमके बारेमें संकाको स्थान नहीं है।

अिस वारके तेरे पत्रमें अघ्यशकी आलोचनाके सिवा दूसरी बहुत कम बातें हैं। मुझे तो लगता है कि यह आलोचना निरर्थक है। अिसलिअे अुसके औचित्यका विचार करनेकी जरूरत ही नहीं रहती। Judge not lest ye be judged वाक्य हृदयमें अुतरने जैसा है। अिससे मिलता हुआ गुजरानी वाक्य याद नहीं आ रहा है। मराठीमें हो तो भेजना।

अुर्दू पुस्तकोंकी सूची मुझे चाहिये। शिबलीकी पुस्तक तो मुझे भेज ही देना और खलीफाका जीवन-वृत्तान्त भी भेजना।

दि० प्रेमा,

तेरा भाग्य ही फूटा समझू क्या? मैंने तो वर्षगांठका आशीर्वाद लौटनी डाकसे भेजा था। लेकिन मेरा पत्र अधरमें ही लटक गया। कहीं फल न खाना हुआ हो? लेकिन कागज पर लिखे हुए आशीर्वादसे क्या बनेगा? हृदयका आशीर्वाद ही तो काफ़ी सम्बन्ध चाहिये। और वह तो था ही। हृदय बित्त ढंगसे काम करता है, जिसका हमें पता भी नहीं चलता। लेकिन सत्य यही है, बाकी सब मिथ्या है।

कमरके दर्दका बिलाज तुरन्त करनेकी जरूरत है। बुसका सबध मासिक धर्मके साथ हो सकता है। तुझे ठीक समय पर होता है? आनन्दी, मणि और मगलाके बारेमें भी मुझे यह शक होती है। तू अत लक्ष्मिपति बात करके भालूम बर लेना। सबब है मणिको मासिक धर्म शुरू हो गया हो। मणि आश्रममें आधी तब तीन वर्षकी थी, असा मुझे याद है। बित्त रामभ भुसे सोलहवा वर्ष नलता होगा। मगला भी शायद अितने ही वर्षकी हो। सब ठीकमे जान लेना।

जो नभी वहनें आधी है अतमें से कोत्री लिखना जानती हा, तो अतसे मुझे लिखनेके लिअे कहना। तर्मदाको अच्छी तरह पहचान लेना। अुसकी कहानी दुःखद है।

१ सौराष्ट्रकी अेक होशियार लडकी। वह विदाहित थी, लेकिन अुसे अुम समय विवाहित जीवन पसन्द नहीं था। सत्याग्रह करके जेल गयी। अुसका पति अुसे लेने आया तो अुमके साथ जानेसे अुसने अिनकार कर दिया। अेक सञ्जन, परोपकारी कार्मकलवि प्रयत्नसे अुसका विवाह विच्छेद हो गया। फिर वह सस्कार-ग्रहण करनेके लिअे सत्याग्रह आश्रममें आतर रही।

मेरी स्मृतिके अनुसार नर्मदाका सबध विच्छेद करानेमें पूज्य महात्माजी भी मध्यम्य हुअे थे।

है; कुसुम तो हरगिज नहीं है। . . . पर दो बच्चोंका भार है। बच्चोंको तालीम कैसे दी जाय जिसे वह धायद ही जानती है; अितनेमें मां बन बैठी। अब जुससे कितने कामकी आशा रखी जाय? दूसरी तो जो तेरे ध्यानमें हो वे सही। अिनका न्याय हम सोना या मोती तोलनेके फाटेसे नहीं कर सकते। और तू अनुभव होने पर दंतैगी कि जैसे जैसे तुझमें बुदार्ता बढ़ेगी वैसे वैसे लोंगोंसे काम लेनेकी तेरी शक्ति बढ़ेगी। यह सही है या गलत यह तो दैव ही जाने, लेकिन अैसा कहा जाता है कि मैं लोंगोंसे बहुत ज्यादा काम ले सकता हूँ। यह सच हो तो उसका कारण यह है कि लोंगोंके बारेमें मुझे चोरीका शक ही नहीं होता। वे थर सकें अुतने कामसे मैं मन्तोप कर लेता हूँ। लेकिन ज्यादा कामकी मांग करूं तो वे ज्यादा करेंगे। कुछ लोग अैसा भी कहते हैं कि लोग मुझे जितना ठगते हैं अुतना और किमीको धायद ही ठगते होंगे। यह परीक्षा सच निकले तो भी मुझे पश्चात्ताप नहीं होगा। मैं दुनियामें किमीको धोखा नहीं देता, अितना प्रमाणपत्र मुझे मिले तो वह मेरे लिये काफी है। अैसा प्रमाणपत्र कोअी मुझे न दे तो न सही, लेकिन मैं तो अपने आपको देता ही हूँ।

मुझे अमत्य सबसे बुरा लगता है।

'ज्यादासे ज्यादा लोंगोंका ज्यादासे ज्यादा भला' और 'जिसकी लाठी उसकी भैंस'के नियमको मैं नहीं मानता। सबका भला, सर्वोअ्य और 'कमजोर पहले'—यह नियम मनुष्यके लिये है। हम दो पैरवाले मनुष्य कहलाने हैं, लेकिन चौपायोंके स्वभावको अभी तक छोड़ नहीं सके हैं। उसे छोड़ना हमारा धर्म है।

बापू

१. Greatest good of the greatest number.

२. Survival of the fittest.

नहीं है। अनिश्चिततामें निश्चितता पैदा करना और निश्चितता देखना  
 हमारा काम है।

बापू

८४

२४-७-३२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। अब मैं कितने पत्र लिख सकूंगा, यह कहा नहीं  
 जा सकता। पत्रोंके जूपर तलवार झूल रही है। यहाँमें पत्रवि निकलनेमें  
 जो देर हँती है वह अगर होती रहे, तो पत्र लिखनेमें मुझे कोअी सार  
 नहीं दिखायी देता। जानेवाले पत्र मुझे तो अब नियमपूर्वक दिये जाने  
 लगे हैं। जानेवाले पत्रोंके बारेमें अभी पत्रव्यवहार चल रहा है। अगर  
 मेरे पत्र विलकुल न आवें तो समझना कि मरी शाही अटक गयी है।  
 लेकिन इसमें घबराने या अुदास होनेका कोअी कारण नहीं है। लिखने  
 देना या न लिखने देना सरकारके हाथमें है। कँदी अधिकारके रूपमें पत्र  
 लिखनेकी माग नहीं कर सकता। अितने दिन तक लिखते रहे इससे/  
 कोअी अधिकार नहीं पैदा हा जाता। और जिस चीजके बारेमें हमें कोअी  
 अधिकार नहीं है वह हाथसे चली जाय, तो दुःख मानना ही नहीं  
 चाहिये।

तेरी बपंगठके अपलक्ष्यमें लिखा भाशीवादिवा मेरा पत्र अब तो  
 तुझे मिल ही गया। देरसे मिला अुमकी क्या चिन्ता? शायद जिसमें  
 अुसकी कीमत बढ गयी। नहीं मिला इसमें अपराधुन माननेकी तो  
 कोअी बात ही नहीं थी। मुझे तेरा पत्र मिले और मैं भाशीवादि न भेजू,  
 यह तो ही ही नहीं सकता। अनसौचा विघ्न सडा हा जानेके कारण, न  
 मिले या देरसे मिले, तो अिसमें अपराधुन कँसा? और सब पूछा जाय  
 तो अनासक्तके लिये अपराधुन जँगा कुछ होता ही नहीं। अिसलिये यह  
 कभी न मानना कि तेरा नया वर्ष अच्छा नहीं बीतेगा। बुरा तो तब  
 बीते जब हम कुछ बुरा सोचें, बोले या करे। और वह तो हमारे वसकी  
 बात है।

प्रसिडेन्ट विलमनके जीवनका मुझे परिचय नहीं है। जो गुना है  
 अगुमके अनुसार तो वह भला आदमी था और अगुमके हेतु भी अच्छे थे।

दिखले मुद्दमे लाभ हुआ अंगी नहीं मालूम होगा। नीतिका बल  
 कमजोर पडा है। डेप बडा है। लड़नेकी वृत्ति कम नहीं हुआ है। सालान  
 बड गया लगता है।

किमी मनुष्य या वस्तुको ध्यानमें रखकर प्रार्थना हो सकती है।  
 अगुमका परिणाम भी आ सकता है। लेकिन जैसे अहृदयके बिना की गयी,  
 प्रार्थना आत्मा और जगतके लिये अधिक कल्याणकारी हो सकती है।  
 प्रार्थनाका अमर सुद पर होता है। अर्थात् अगुम अंतरात्मा अधिक  
 प्राप्त होती है। और जैसे जैसे जागृति बढ़ती है जैसे जैसे उसके प्रभावका  
 विस्तार बढ़ना जाता है। अथवा हृदयके बारेमें जैसे जो बात लिखी वह  
 यहा भी लागू होगी है। प्रार्थना हृदयका विषय है। मुहसे बोलना बगैर  
 किनासे हृदयको जाग्रत करनेके लिये है। जो व्यापक शक्ति बाहर है  
 वही भीतर भी है और अर्थात् ही व्यापक है। शरीर अगुमके रास्तेमें बाधक  
 नहीं होता। बाधा हम पैदा करते हैं। प्रार्थनाके द्वारा वह बाधा दूर होगी  
 है। प्रार्थनाके अशिष्ट फल प्राप्त हुआ या नहीं, जिसका हमें पता नहीं  
 चलता। मैं नमंदाकी मुक्तिके लिये प्रार्थना करूँ और वह दुःखमुक्त हो  
 जाय, तो मुझे यह नहीं मान लेना चाहिये कि वह मेरी प्रार्थनाका फल  
 है। यह प्रार्थना निष्फल कभी नहीं जानी, लेकिन क्या फल देनी है यह  
 हमें मालूम नहीं होता। अगुमके विना, हमारा मोखा हुआ फल मिले तो  
 वह अच्छा ही है अंगी भी नहीं मानना चाहिये। यहा भी 'गीताबोध'  
 का अमल करना है। प्रार्थना अनामका होगी चाहिये। किसीके बारेमें  
 प्रार्थना की हो तो भी अनामका रहा जा सकता है। किमीकी मुक्ति  
 हमें अिष्ट लगे अिसलिये अगुमकी प्रार्थना करे। लेकिन वह मिलनी है  
 या नहीं, अिस बारेमें हम निश्चिन्त रहें। विरुद्ध परिणाम आने पर यह  
 माननेका कोई कारण नहीं कि प्रार्थना निष्फल ही गयी। अिससे  
 अधिक स्पष्टीकरण कहां क्या ?

अर्द्ध पुस्तकोकी सूची मैंने मागी है, यह याद रखना। अब तो यह  
 पत्र तुमसे कब मिलेगा और देरा अुत्तर मुझे कब मिलेगा, यह निश्चिन्त

[पूज्य महात्माजीने आश्रममें यह नियम बनाया था कि हर कार्यकर्ता अपना वार्षिक सूत आश्रमको यज्ञार्थ दे दे और अपने कपडे बुनवानेके लिये थोडा मोटा सूत आश्रमसे मिले तो ले ले। पूज्य बाको अपनी साधियोंके लिये पूज्य महात्माजीके सूतकी जरूरत थी। बाको वह सूत मिलना ही चाहिये, यह दलील मैंने पूज्य महारमाजीसे की थी। क्योंकि अन्य चीजोंके साथ साथ महारमाजीका सूत भी अन्ध समय में समालती थी।

‘किमीवा न्याय मत करो, नहीं तो दूसरे तुम्हारा न्याय करेगे’, जिस कहावतका मैंने अन्ध समय कुछ अर्थ किया था “दूसरे मेरी आलोचना करेगे जिस डरसे मैं दूसरेकी आलोचना न करू, तो मैं डरपाक मिद्ध होऊंगी। मुझे डरपाक नहीं बनना है। चाहे सारी दुनिया मेरी आलोचना करे, लेकिन जो मुझे ठीक लगता है वह मैं क्यों न कहूँ ? मुझे दुनियासे डरनेका क्या कारण है ? मैं दुनियाकी परवाह नहीं करती।”]

३०-७-'३२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तेरी मूर्खताका पार ही नहीं दीखता। क्रोधमें आती है तब तुझे भान ही नहीं रहता। जिस पत्रमें क्रोधको जीतनेके प्रसक्तके बारेमें लिखती है, अस्सीमें तू क्रोध करती है, और वह भी बिना कारण। मेरे मीठे बुलाहनेका कारण ही तू नहीं समझी। जो कगूरेवाली परची लिफाफे पर तूने चिपकायी थी अस्सीमें सजावट या कला नहीं थी, बंसी मेरी शिकायत थी। जो कला पर समय खर्च करता है अन्ध मैं बुलाहना नहीं देता। जिसमें तो कोई कला ही नहीं थी। लिफाफे पर जिस तरह परची चिपकानेमें क्या कला हो सकती है ? फिर अस्से चिपकाया भी जिस तरह कि आधी तो अस्सड ही गयी। जिसलिये तूने बिना विचारे क्रोध किया। मुझे तो जिस पर हसी ही आयी। पास होता तो अस्से चपस लगाता। लेकिन तू गिरी अस्सका क्या ? जिसमें जितना समय गवाया। न करने जैसी दलील की और अपना शरीर



मलेरी दिवित्तों बहवानेकी डॉक्टरकी राय है तो बहना बालना ।  
 पहले भी भैगी ही राय दी थी न? प्रियमें देर नहीं लगती । कीभी  
 लहरा हो भैगा भी नहीं जाना । मेरा शरीर विष्णुल रोदरहित ही  
 जाना चाहिये । मैं मानता हूँ कि आशिर तो अपने दरिद्रता पना मुद  
 हमें ही प्यारा होता है ।

डॉक्टरोंको शरीरके बहने पर बहुत कुछ भाषण रणना पड़ता है ।  
 यही बजाता है कि अगर बीमार अपने शरीरको न बहवाने, तो डॉक्टरको  
 टीक प्रसार नहीं दे लता । 'मिर दुगता है' भिना बहनेमें डॉक्टर  
 क्या कर सकता है? मिर किस कारणसे दुगता है भिनी जावकाती  
 बीमारको शोनी चाहिये । भैगा और बहनेके बारेमें भी होना है, जिसे  
 हम समझ सकते हैं । यही बात आशिरको भी लागू होती है । अमुक  
 आशिरका क्या अता हुआ, यह डॉक्टर भवने आन नहीं जान सकता ।  
 जैसे बीमार पर आशिर रणना पड़ता है । लेकिन सभी बीमार आशिरको  
 अगर्को नहीं बहवाने सकते । अशिर शरीरके लिये प्रशिक्षित  
 आशिर है । अमुक अगर तो बहनेवाला ही जान सकता है ।  
 अशिक्षित भिने हवा, पानी और आहारके अगर्को बहवाना है, यह  
 अपने शरीर पर भिना काम करना है अमुक डॉक्टर कभी नहीं  
 कर सकता । अशिक्षित मुझे लगता है कि हम सबको शरीरके बारेमें  
 सामान्य ज्ञान प्राप्त कर ही लेना चाहिये । अशिक्षित हवा, पानी और  
 आहारके बारेमें भी जान लेना चाहिये । यह ज्ञान प्राप्त करने भिना  
 शक्ति तो आश्रममें है ही । मारा शक्ति पढ़नेकी जरूरत नहीं है ।  
 अमुक में सोडा पढ़ लिया हो तो काम चल जायगा । शिवाजीने अपने  
 प्रशिक्षित अपना शरीर अक्षम बनाया था । अपने बारेमें तो मैं यह मानता  
 ही हूँ कि अगर मैंने अपना काम चलाने लामब ज्ञान भिना भिनेमें  
 प्राप्त न कर लिया होता, तो मैं भिना दुनियाके कभीका रूप नर, गया  
 होता । मेरा दुर्बल शरीर भी मेरी साधपानीमें ही टिका हुआ है । अमुक  
 डॉक्टरोंका बहुत ही सोडा हाथ है, भैगा मेरा दिवाण है ।

अब तेरी कठिनाभियोंके बारेमें ।

(१) व्यक्तिपूजाके बदले गुणपूजा करनी चाहिये। व्यक्ति बुरा भी निबल सभता है और दुसरा नाश तो होता ही है। गुणवा नहीं होता।

(२) आधमके संचालक-वर्गके ज्यादातर लोग अच्छे नहीं लगते, तो अुन्हे सहन करना सीखनेका यह मुनहरा मौका है। दोषरहित तो चौक्री नहीं है। और हमारे जैसे ही सबको माननेकी भिच्छा रखे तो अच्छा लगने न लगनेका सवाल ही अुड जाता है।

(३) आधमके तत्त्व यदि माग्य है, तो दुनके बाह्य स्वरूपके बारेमें पैदा होनेवाले मतभेदकी चिन्ता नहीं हानी चाहिये। हमें काम तत्त्वके साथ होना चाहिये, बाह्य स्वरूपके साथ नहीं।

(४) तेरे स्वभाव-दोष निकालनेके लिये आधममें रहना तरा धर्म है।

(५) तेरे ध्येय तक तू आधममें न पढूच सके तो दोष तेरा है। आधममें पूर्ण स्वतन्त्रता है।

(६) तेरे प्रियजनोका आकर्षण तुने आधमसे बाहर किसलिये ले जाय ? अुनका प्रेम अुन्हे जरूरत पडने पर आधममें ले आवेगा। प्रेमकी शक्ति साधिध्यकी जरूरत नहीं होगी। और अगर हो तो वह प्रेम शक्ति ही माना जायगा। अेकके दुद्ध प्रेमकी कसौटी दूसरेके वियोगमें—दूसरेकी मृत्युके बाद—होती है। लेकिन यह सब तो बुद्धिवाद हुआ। तेरा हृदय जहा रहेगा वही तू रहेगी। तरा हृदय यदि आधमको अपने भीतर न समा सके, तो मैं क्या कर सकूंगा और तू भी क्या कर सकेगी ?

मेरे सूतकी साधिया तो बुन ही जानी चाहिये। मैंने सूतके बारेमें अपने विचार प्रगट किये, अुससे पहलेका यह सूत है। मध पूछा जाय तो वह वाके लिये रखा गया है। भिसलिये अुसका त्याग तो बाकी करना है। मुझे नहीं करना है। वा बहुत मोटी साधिया पहन ही नहीं सकती। भिसलिये आधमकी ओरसे भी अुसे सामान्य रूपसे बारीक साधिया ही भिलगी। भिस दृष्टिसे भी मेरे सूतकी साडी वा लुखीसे पहने। अब आगेके सूतके बारेमें तो कडाजीसे नियमका पालन होना चाहिये। लेकिन

विगड। क्योंकि चोपका शरीर पर बहुत बुरा असर होता है, यह भौतिक-साहित्योंने प्रयोग करके खोज निकाला है। हमारे यहाँ तो धैर्य माना ही जाता है। तेरा बत दूटा गों अलग। दुबारा भैरा चोप मत करना। और, मेरी आलोचना तो मीठी आलोचना थी। अंग्रे समझने जिसनी बुद्धि भी तू खो बैठी।

मेरे पत्रोका तू भरोसा मत रगना। पता नही बच तक लिए पाभूगा। जिसलिअे न मिले तों दुग्री मत होना। बहामे तो लिप्यती ही रहना। मुझे मिलना बंद हो जायगे तों मैं लिगूगा। अिननीनी सबर भी न दी जा सके तों भी लिगा हुआ बेकार नही जायगा।

नये फूकोको मेरी ओरने प्रणाम करता। किमी दिन अुनके बाँच मानेकी आमा रगना हू, अंगा पहबर अुन्हे आश्यासन देना।

तू बडी मानिनी है। फूरोके आसपाम थोडे टभाटर और हरी भाजी यो दे, तों तुझे बाहरो महीने गानेको मिले और तेरे शरीरको लाभ हो। शरीर तेरा नही है, तुझे सौपी हुयी थीन्परकी वस्तु है, यह तू समझ ले, तों तू अुनकी रशाके लिअे समय जरूर दे। अंगे पीधोको बहुत समय नही देना पडना। ये जमीन भी बहुत थोडी रोजते हैं। मेरे अंक अप्रेज मित्र, जो दशिन अफ्रीकामें मेरे साथ रहते थे, बिना मेहनत किये थोडे ही शिनमें कच्ची शाजी जानेवापी भंग नामकी हरी भाजी भुगाया करते थे।

लड़कियोकी बीमारीके बारेमें तों मैंने तुझे लिखा है। गहराजीमें जाकर (कारण) मालूम करना। रामभाअुके बारेमें मुझे ठी रुट था ही। लेकिन तुझे अुमने सब कुछ बह दिया है, जिसलिअे तू अुते (प्रेमते) जीतना।

तेरा बजन घट गया है, तों मुझे फल लेने ही चाहिये। योडा ज्यादा खर्च ही तो होने देना। खर्च बचानेका लोभ करके शरीरको विगडने देनेमें क्या लाभ है? जो खानेके बारेमें सच है वही आरामके बारेमें भी है। तुझे दोषहरको थोडा आराम आपह राखकर लेना ही चाहिये। अितना समय कौने बच सकता है यह मेरे बतानेकी जरूरत नही है। अितना समय बचाना ही है, यह निश्चय कर ले तों तू बचा सपती है।

न्याय करेगे' का अर्थ तो यह है कि हमें जैसे दोपमें नहीं पडना चाहिये जिसका दूसरे न्याय करें। जगतके सामने हम अद्वैत न बनें। 'भले दुनियाकी जो बहना या करना हो सो कहे या करे' ऐसा विचार या ऐसा वचन हम कैसे प्रकट कर सकते हैं? दुनियाके सामने हम एक हैं, यानी हम सत्यमार्ग पर चलते हैं तब भी जगतको दख नहीं देंगे, अुसका न्याय नहीं करते, परंतु जगतके दहको, न्यायको हम सहन करते हैं। अिसीका नाम नम्रता या अहिंसा है। तूने जा लिखा वह व्यगमें या क्रोधमें लिखा गया हो, तो भी मैं चाहूंगा कि तू ऐसा न लिखे। मुझ पर तूने जो क्रोध निवाला है अुसकी चिन्ता नहीं है। अुमे तो मैं हसकर टाल सकता हू। लेकिन तेरा यह वचन मुझे डककी तरह चुभता है। तेरी कलमसे जैसे वाक्य नहीं निकलने चाहिये, अुर्वात् जैसे विचार भी तेरे मनमें नहीं आने चाहिये। जो विचार आया अुसे मेरे सामने रख दिया, यह ठीक हुआ। मेरे सामने रखा अिसलिअे ता मैं अुसे सुधार सकता हूँ। यह अंश अिसलिअे नहीं लिखा कि तू मुझसे अपने विचार छिपाये। मैं तो पागल, अद्वैत या नम्र जैसी भी तू है वैसी ही तुझे देखना चाहता हू। लेकिन मेरी तो माग यह है कि अुपरोक्त विचार भी तू अपने हृदयमें न आने दे।

लडकिया जोरसे मालिश न कर सकती हो तो अुन्ह सिखाना चाहिये। मालिशमें शरीर-बलकी नहीं, युक्तिकी जरूरत है।

अब तू जो माहित्य पढ रही है अुसके बारेमें। तूने लिखी वंसी मायता अेक समय थी, आज नहीं है। मेल्यूसकी लिखी कुछ बातें लोग समझे नहीं और कुछ बातें गलत हैं। जो नियम मनुष्येतर प्राणियों पर लागू होता है, वह मनुष्य पर नहीं होता। मनुष्येतर प्राणी दूसरे जीवोंको मारते हैं और अुन्हें खाकर जीते हैं। मनुष्य अिस स्थितिमें से निकलनेका प्रयत्न करता है। अिसीमें अुसकी अहिंसा है। शरीर है तब तक वह पूर्ण अहिंसा सिद्ध नहीं कर सकता, लेकिन भावनाके रूपमें अहिंसाका पोषण

१ टॉमस रॉबर्ट मेल्यूस (१७६६-१८३४)। अेक अंग्रेज अर्थशास्त्री, दुनियामें अुरावकी अपेक्षा आवादीकी वृद्धि ज्यादा तेजीसे हो रही है, अिस बारेमें अुसका निबन्ध प्रसिद्ध है।

अुतामें भी मैं वा पर जवरदस्ती नहीं करूंगा। मैं चाहता हूँ कि वा सुरीगे अुमका त्याग करे और अुमके हितसेमें जो आ जाय अुमीगे सन्तुष्ट रहे। लेकिन यह तो हुआ भविष्यकी बात। अभी तो मेरा नया गूत सारा यही है। चाहे जो हो, मेरा गूत पड़ा नहीं रहना चाहिये। किसीका भी नहीं पड़ा रहना चाहिये। मुझे जितना ही जाय कि सुरन्त अुसवा ताना पड़ जाना चाहिये।

धुरन्धरके बारेमें तो तुझे मालूम है। लीलावती' कातती है, अैसा मैं मानता हूँ। लेकिन तूने लिखा यह तो ठीक है ही। बहुत-सी बहनें कताभी छोड़कर कगीदेका काम पसन्द करेगी। यह तो जैसा मानेमें है वैसा ही काममें है। रोटी छोड़कर पकोडीकी तरफ खानेवालेका भन दौड़ेगा। रोटी पर कायम रहनेमें सयम है, त्याग है, पकोडी पर जानेमें स्वच्छदता है। अिगी तरह कताभी पर कायम रहनेमें सयम है, दूसरी वस्तुओ पर जानेमें (अनुपातमें) स्वच्छदता है।

'किसीका न्याय मत करो, नहीं तो दूसरे तुम्हारा न्याय करेंगे' — पर तेरी आलोचना तुझे गोभा नहीं देती। तू अुसका अर्थ ही नहीं समझी। तेरी आलोचनामें बहुत अहंकार भरत है। 'नहीं तो दूसरे तुम्हारा

१ दोनो जेलमें थे। आश्रमकी जो बहनें जेल गयी थी वे जेलमें कताभीकी अपेक्षा कगीदेका काम ज्यादा पसन्द करती थीं, अैसी खबर मिली थी।

लीलावतीबहन बाल-विधवा थी। दाडी-कूचसे कुछ भरीने पहले आधममें संस्कार ग्रहण करनेके लिये आयी थी। थी गगाबहनके साथ वे आन्दोलनमें शामिल हो गयी। अनेक बार जेल गयी। अुन्हें पड़नेका बहुत शोक था। डॉक्टर बननेकी आकाशा थी। सन् १९३० में शुरू हुआ आन्दोलन स्पगित हो गया अुसके बाद वे काफी समय तक राजकोटमें रही और पूज्य महात्माजी सेवाश्रममें रहने लगे अुसके बाद वे महात्माजीकी अिजाजन लेकर वहां गयी। पड़नेका शोक बहुत होनेसे पूज्य महात्माजीने बढभीमें अुन्हें सारी सुविधायेँ दिला दी। लगनसे पढ़कर अुन्होंने अपनी अिच्छा पूरी की। डॉक्टर बननेके बाद वे कपंगे अलग अलग अस्पतालोंमें काम कर रही हैं।

होगी। और अगर हम अनासक्तिका पाठ अच्छी तरह सीख सके हों, तो भी कोभी दिक्कत नहीं आयगी। दूसरे लोग तो तेरे शरीरके लिये मुख्यतः बाहरी धुपाय ही बता सकते हैं। अन्तरकी बात तो तू ही ज्यादा जान सकती है। मनोवैज्ञानिकों पर मुझे बहुत विश्वास नहीं है। चाहे जैसे अनुभवी शास्त्री भी क्यों न हों, मनुष्यके मनको वे भी आखिर कहा तक जान सकते हैं? अिसलिये तेरी तबीयतका मनके साथ जो संबंध हो, उसे तो तुझे ही पहचान लेना चाहिये, और जरूरी सुपचार करना चाहिये। लेकिन इसी पत्रमें तूने यह भी लिखा है कि हलके या भारी कामका और नींद या सुप्तके अभावका शरीर पर असर हुआ बिना नहीं रहता। अिसलिये सच तो यह है कि भीतरी और बाहरी दोनों वस्तुओंका शरीरके स्वास्थ्यके साथ संबंध है। बाह्य साधनोंकी अपेक्षा करके केवल मनसे कोभी भी अपने शरीरको नीरोग नहीं रख सका है। अिसलिये नींद, आराम और कामके बारेमें नारणदास जो कहे उसे तू सुन और मनके बारेमें तू स्वयं मालूम कर ले। किसी भी धुपायसे शरीरको तू फोलाद जैसा बना ले। मासिक धर्म चालू हो तब गरम पानीमें नहीं बैठना चाहिये, यह मुझे पहले ही लिखना चाहिये था।

अन्तरकी आवाज अवर्णनीय वस्तु है। लेकिन कुछ अवसरों पर हमें ऐसा लग ही जाता है कि अन्तरमें से अमुक प्रेरणा हुआ है। जब मैंने अन्तरकी आवाजको पहचानना सीखा वह काल मेरा प्रार्थना-काल कहा जा सकता है। यानी १९०६ के आसपास। तूने पूछा है अिसलिये याद करके यह लिखा है। वैसे मेरे जीवनमें असा कोभी अवसर नहीं आया जब मुझे लगा हो कि 'अरे, आज तो कुछ नया ही अनुभव हुआ।' जैसे बिना जाने हमारे बाल बढ़ते हैं, वैसे ही मेरा आध्यात्मिक जीवन बढ़ा है असा मैं मानता हूँ।

नामजपसे पापोंका हरण अिस तरह होता है। शुद्ध भावसे नाम जपनेवालेमें श्रद्धा तो होती ही है। नाम जपनेसे पाप-हरण होता ही है, जैसे निश्चयसे वह आरम्भ करता है। पाप-हरणका अर्थ है आत्मशुद्धि। श्रद्धापूर्वक नाम जपनेवाला कभी धकता ही नहीं। अिसलिये जो जिह्वासे बोला जाता है वह आखिर हृदयमें अुतरता है और अुतसे शुद्धि होती

करे तो हमसे कम हिंसासे वह अपना निर्वाह कर सकता है। गुद मर कर दूसरोंको जीने देनेकी तैयारीमें मनुष्यकी विशेषता है। जैसे जैसे मनुष्य बढ़ने ही वैसे वैसे सुराक भी बढ़ता है। अभी भुममें और भी बढ़नेकी शक्ति है। डॉबिन'की खोजके बाद तो पशुपत्नी नहीं सोचें हुकी है। जो पुस्तकें लू पड़ रही है वह पुरानी मालूम होती है। नयी हो या पुरानी, 'बड़ीसे बड़ी संख्याका भला' और 'जिगकी लाठी भुमकी भैंस'के सिद्धान्त गलत है।

अहिंसा सबके भलेका विचार करनी है। अहिंसके यही सबके भलेका ही न्याय होता है। यह न्याय कैसे दिया जाय और अंत न्यायमें मनुष्यका कर्तव्य क्या है, यह राजना हमारा काम है। बिग नीतिमें विरुद्ध नीति प्रस्तुत करना हमारा काम नहीं। लेकिन यह विषय बड़ा है। मैंने तो गंधोर्षमें थोड़ासा बताया है। तुमने भ्रम पर ज्यादा चर्चा करनी हो तो प्रसन्न करना।

बापू

८६

[पूज्य महात्माजी बहुत बार 'अन्तरकी आवाज' की बात करते थे। मैंने भुमका स्पष्टीकरण माया था।

आश्रमके पुस्तकालयमें मैं पुस्तकोंकी सूची बना रही थी। अर्द्ध पुस्तकोंका बाहरी रूप आकर्षक तो था ही नहीं, मजबूत भी नहीं था। अिरालिअे मैंने आलोचना की थी।]

मरवडा मंदिर,

३-८-३२

चि० प्रेमा,

तेरा पहली तारीखका पत्र मिला। छापालयमें होनेवाली भीड़से लू घबराती नहीं होगी। अच्छी लड़कियां हों तो कोभी तपलीक नहीं

१. चार्ल्स. रॉबर्ट डॉबिन (१८०९-१८८२)। प्रतिद्व अंग्रेज प्राणिसास्त्री।

【पूज्य महात्माजी मुझे आश्रमको 'अपना' समझनेकी और अपनेको आश्रमकी समझनेकी छतत सिद्धा देते रहते थे। मैं लिखती थी, "आप मुझे प्रिय है अिसलिये 'आपका' आश्रम मुझे प्रिय है। आश्रमका स्वतन्त्र रूपसे मेरे हृदयमें स्थान नहीं है।" प्रेमको आलम्बन चाहिये, प्रेमको स्पर्शकी आवश्यकता होती है, क्योंकि वह मानव स्वभावके लिये सहज होता है। अैसी अैसी दलीलें मैं किया करती थी। पूज्य महात्माजी मेरी जिस भावनाका अूर्ध्वीकरण (Sublimation) करनेका प्रयत्न करते थे।

प्रेम और भक्ति दोनोमें थोडा भेद है। प्रेममें विकार दोषरूपमें पैदा हो सकते हैं। भक्ति तो शुद्ध प्रेम है। जिसमें विकार हो वह भक्ति ही नहीं है। भक्तिको योगीकी भी रानी कहते हैं। नारद मुनिसे लेकर स्वामी रामकृष्ण परमहंस तक सभी भक्त और सन्त पुष्प भक्तिप्रेममें ओतप्रोत थे। आत्म-साक्षात्कार होनेके बाद, जीवनमुक्तिकी अवस्था तक पहुचनेके बाद भी अुन्होंने सगुणोपासना चालू रखी थी। अैसा न करते तो वे सब कभीके देह छोडकर विश्वरूप हो जाते। देहधारियोंके मनकी यह मर्यादा है कि प्रेमभक्तिके लिये अुन्हे कोअी आलम्बन जरूर चाहिये। और भगवान ही अुनका आलम्बन है। केवल मनके लिये ही आलम्बनकी आवश्यकता नहीं रहती, लेकिन शरीर तथा अिन्द्रियोंके लिये भी आलम्बनकी आवश्यकता रहती है। सन्तोवा साहित्य पढनेके बाद, अुसका चिन्तन-भजन करनेके बाद मेरा यह मत कायम रहा है।

'ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या' कहकर मायावादका — विवर्तवाद — का महन करनेवाले तत्त्वज्ञानियोंके चप्रवर्ती शंकराचार्यने भी गाया है: 'दामोदर गुणमदिर सुन्दरवदनारविन्द गोविन्द।' सन्ताने ब्रह्मको सगुण रूपमें प्रस्तुत किया, यह अुनका लोगो पर महान अुपकार है। भक्तजन आत्मा, ज्ञान, जीम, स्पर्श सभी अिन्द्रियो द्वारा अीश्वरकी प्रतीतिका मधुर अनुभव लेनेकी लालसा रखते हैं। अिसीलिये स्पर्शमें दोष नहीं है; अुसके पीछे रही भावनामें दोष हो सकता है। अैसा मेरा मत था और है।



है। असा अनुभव निरपवाद है। मनोवैज्ञानिक भी यह मानते हैं कि मनुष्य जैसा सोचता है वैसा ही बन जाता है। रामनाम जिसका अनुसरण करता है। नामजप पर मेरी अटूट श्रद्धा है। नामजपकी शोध करनेवाला अनुभवी मनुष्य या और यह खोज अत्यन्त महत्त्वकी है असा मेरा दृढ मत है। निरक्षर मनुष्यके लिये भी शुद्धिका द्वार खुला होना चाहिये। वह नामजपसे होता है। (देखना गीता : ९-२२; १०-१०)। माला भित्तिदि गिनती करके बेकाय होनेके साधन है।

विद्याभ्यास सेवाके लिये ही होना चाहिये। लेकिन सेवामें अपूर्व आनन्द रहता है, जिसलिये विद्या आनन्दके लिये है, असा कहा जा सकता है। लेकिन कोभी भी आज तक सेवाके बिना केवल साहित्य-विलाससे अखण्ड आनन्द अनुभव कर सका हो, असा जाननेमें नहीं आया।

कला किसी देश या व्यक्तिका अेकाधिकार नहीं होती। जिसमें छिपानेकी जरूरत है वह कला नहीं है।

प्रत्येक देशको अपने बुधोगोकी रक्षा करनेका अधिकार है और वह उसका धर्म है।

निराश्रितको आश्रय देना अहिंसक मनुष्यका धर्म है। निराश्रित कौन है, यह तो प्रत्येक परिस्थिति परसे ही बताया जा सकता है।

जो बाहरसे बुरा दिखता है वह अन्दरसे भी बुरा ही हो, असा कोभी नियम नहीं है। बुरा पुस्तकें बाहरसे बुरी दिखती हैं, यह प्रकाशित करनेवालेकी गरीबीको प्रगट करता है। लेकिन अन्तके अन्दरके लेख अत्यन्त क्यो नहीं हो सकते? कुछ पुस्तकोंमें होते ही है। लेकिन यह सूची बनानेमें रसकी बात ही क्यो बुझनी चाहिये? सूची बनानी है जिसलिये अन्तमें रस आना ही चाहिये, क्योकि कर्तव्यमें रस है। तू कभी थोड़ी बुरा सीख लेनेकी मेहनत करे, तो स्वतंत्र रूपसे भी तुझे अन्तमें रस आ सकता है।

पुरुषोंका मानस हमारे जैसा ही होता है या भिन्न होता है, यह जाननेके लिये मैं प्रयत्नशील रहती थी।

मैंने बहुत बार देखा था कि पूज्य महात्माजी छोटे बच्चोंको खेलाते हैं, बुद्धें पुचकारते हैं, लेकिन कभी बुद्धें चूमते नहीं। धी विनोबाजीका मत था कि चूमना गदी धीज है। माको अपने बच्चेको भी नहीं चूमना चाहिये। पूज्य महात्माजीके भी असे विचार है या नहीं? अथवा यह संयमकी परिणति है? — यह जाननेकी जिच्छारो मैंने अेक दिन अुनसे पूछा, “महात्माजी, आपने जीवनमें कभी बच्चोंको चूमा है?” वे हते और पहले लगे, “अरे, चूम चूम कर थक गया हू!”

दादी-कूचरो पहले आश्रमके पान बने हुअे लाल बगलेमें अुमिया गाधीका विवाह-सस्कार हुआ। पूज्य महात्माजीके साथ मैं भी वहा अुपस्थित थी। सस्कार पूरा होनेके बाद हम बाहर निकले। रास्तेमें चलते चलते मैंने अुनसे पूछा, “महात्माजी, यह विवाह-सस्कार देखते ही आपको अपना विवाह-प्रसंग याद आया या नहीं?”

अुन्होंने हंसते हगत कहा, “अपना विवाह-प्रसंग कोअी भूल सकता है! मुझे यह अच्छी तरह याद है। सजेकी बात तो यह थी कि विवाह-सस्कार हो रहा था अुस समय आका हाथ पकडनेका मौका मुझे मिलता तब मैं अुसे दबाता ही रहता था। और बाको मेरा हाथ पकडनेका मौका मिलता तब वह भी मेरा हाथ दबाती रहती थी। . . .”

मेरे प्रश्नमें थोडा भी दोष निकाले बिना वे जिस अकृत्रिम स्वाभाविकतासे अुनका जवाब देते, अुससे मुझे बडा सन्तोष होता था। लोकोत्तर होते हुअे भी महात्माजी पूरे मानव हैं, मेरी यह भावना जैसे जैसे दृढ़ होती गअी वैसे वैसे मेरा आकर्षण भी अुनके प्रति बढ़ता गया।

पूज्य महात्माजी जब ‘व्यक्तिपूजा’ शब्दका अुपयोग करते तब मैं ‘विभूति-पूजा’ कहती थी।

‘यस्य देवे परा भक्ति. यथा देवे तथा गुरौ।’

पत्रमें मैंने पूछा था कि कुछ लोग आपसे द्वेष करते हैं और लाखो लोग आपकी पूजा करते हैं। अिन दोनो तरहके लोगोंके बारेमें आपकी प्रतिक्रिया (reaction) कैरी रहती है? ]

यही चीज मैं पूज्य महात्माजीके सामने रखनेका प्रयत्न अपनी कुछ समयकी शक्तिके अनुसार करती थी। लेकिन मेरी छोटी अमर और बच्चे अनुभव जिन दोनोंके कारण मेरी दृष्टीकोणको कोसी मुख्य नहीं थावा जाता था, अगममें पूज्य महात्माजीका दोष नहीं था। अमर समय यही परिणाम स्वाभाविक था।

पूज्य महात्माजी भक्तिकी बातें तो बर्नते थे। अपने सर्जनहारके सामने हम सब बालक हैं, यह भी बर्नते थे। फिर भी भक्तिमार्गके सन्त भगवानके सामने जिस तरह लाड़ले बालक बन जाते थे, युगी तरह पूज्य महात्माजीने अपने मनमें भी किमी दिन अपने आपको कुछ भूमिका पर रखा हो, अंसा मुझे नहीं लगता। भगवानके सामने भी वे प्रौढ़ और ममत्तदार बालक बनकर ही बैठे हंगे, अंसी मेरी मान्यता है।

अंक समय अंगा था जब श्री विनोदाजीको बहुतसे लोग 'वेदाभ्यास-जड़' और रण मानते थे। अब भूदान-यज्ञकी शक्तमें सबने देखा लिया है कि वे गद्गद हो जाते हैं और भक्तिप्रेमकी अमरमें अन्वी बायोसे अधुषारा बहने लगती है। पूज्य महात्माजीमें हृदयकी योमदता तो थी ही। लेकिन दुःख, कष्ट या भक्तिप्रेमकी अमर—अनमें से अंक भी भावनाके कारण अन्की बायोसे अमू बहनेका दुःख मैंने कभी नहीं देखा। और किमीने अंसा दुःख देखा हो तो मुझे निश्चित मान्य नहीं है।

अससे मुझे लगता है कि भगवानने पूज्य महात्माजीके लिये जिस अवतार-कार्यकी योजना कर रमी थी, अमरके अनुकूल ही अन्की मानसिक रचना भी की होगी। 'भारतका स्वातंत्र्य' ही अन्का अवतार-कार्य था। अमरके लिये देशव्यापी राजनीतिक संगठन तथा अन्य प्रकारसे भी प्रजाका संगठन करनेका काम अन्के कर्षों पर आ पड़ा था। अमरके लिये भगवानको विराट रूपमें देखनेका और अन्की भक्ति सेवाके रूपमें करनेका अन्हींने अपना धर्म मान लिया था। अन्की सारी मानसिक रचना ही अमर थी।

कितनी ही बार अन्के मानसको समझ लेनेकी मेरी जिज्ञामाने 'विचित्र' लगनेवाले प्रश्न अन्से पूछनेके लिये मुझे प्रेरित किया है। पूज्य महात्माजी अवतारी पुरुष हैं अंसा मैं तो मानती थी। और अवतारी

नीरस लगा तो — वसी रुका रखकर दूसरा, फिर तीसरा लिखता ही रहूँ ? और तुझे जैसे रसपूर्ण पत्र लिखने चाहिये वैसे ही औरोंको भी । और आसिरमें दिवाला ।।। इसके बजाय मैंने मीठा नियम बनाया है । सरस-नीरसका खयाल किये बिना जो मनमें भूझे उसे जैसी भी भाषामें लिखते बने लिख देना । लेकिन तू ठहरी मूर्ख और भुस पर अभिमानी । अंसी सीधी बात तू थोड़े ही समझनेवाली है । और अब देखता हूँ कि तू गर्वज्ञ होनेका भी दावा करती मालूम होती है । अंसा लगता है कि जो भी सपानी बात मैं लिखता हूँ वह तू जानती ही है । लेकिन जरा ठहर । जो मानते हैं कि वे जानते हैं, लेकिन भुस पर अमल नहीं कर सकते, वे जानते ही नहीं या जानने पर भी नहीं जानते । जिसलिखे जब तक तू नादानीकी बातें लिखेगी, क्रोध करेगी, अभिमान रखेगी, तब तक मेरी दृष्टिमें तो तू मूर्ख ही रहनेवाली है । जिसका अर्थ यह नहीं है कि तू अपने अभिमान, क्रोध या पागलपनको छिपाकर लिखे । जब तक यह सब तुझमें है, तब तक तो लिखना ही चाहिये । तेरे पत्रकी कीमत तू जैसी है वैसी दिखायी देनेमें ही है । पागल तू भले ही रहे । परन्तु क्रोध तो निकालना ही चाहिये । और अभिमान थोड़ा कम करना चाहिये । अभिमानको पूरी तरह निकाल देना लगभग असंभव है ।

तू नारद मुनिका बुदाहरण देती है । लेकिन बुनके वचनका रहस्य तू कहा जानती है ? बुनके जैसी व्यक्तिपूजा तू जरूर कर । यह करने योग्य है । जैसे वैकुण्ठके भगवान् अतिहासिक हैं, वैसे ही बुनके कृष्ण हैं । नारद मुनिके भगवान् बुनके कल्पना-भक्तिमें विराजते थे । वे नारद मुनि तो आज भी हैं और बुनके कृष्ण भी हैं । क्योंकि वे दोनों हमारी कल्पनामें रहते ही हैं । मेरी दृष्टिमें अतिहासकी अपेक्षा कल्पना अधिक भूषी है । रामकी अपेक्षा बुनका नाम बड़ा है, अंसा जो तुलसीदासजीने कहा है, भुसका यही अर्थ सम्भव है ।

तू व्यक्तिपूजाके भवरमें पड़ी हुई है, इसिलिये मुझे चिन्तामें डालती है न ? आध्रमके बारेमें तू मुझे निर्भय नहीं कर सकती । नारद-

१. श्री नारद मुनिका भक्ति विषयक यह सूत्र प्रसिद्ध है : 'सा तु अस्मिन् परमप्रेमस्वरूपा ।'

चि० प्रेमा,

नीचेकी पुस्तकें परचुरे शास्त्रीके लिखे चाहिये । अिनमें से जो वहां हो वे भेजता । जो नहीं होगी वे दूसरी जगहमे भंगा लूंगा । जरा जल्दी भेज सके तो अच्छा हो । मणिवहन'को देना या नन्दूबहन'को । वे डाह्यामात्री'को भेज देंगी । परचुरे शास्त्री आश्रममें थे । बहुत विद्वान है । यहांके जेलमें है । अन्हें कोढ़का रोग हो गया है । जिसलिखे अन्हें पुस्तकें देनेकी जल्दी है । वे रोज कातते हैं । मैं अन्हें देख तो नहीं सकता, लेकिन पत्र लिख सकता हूं । अुनकी पत्नी भी रोगशय्या पर पड़ी है । वे बाहर हैं । पुस्तकें ये हैं: (१) Imitation of Christ, (२) Works of Swami Vivekanand ( जो हों वे ), (३) Works of Sister Nivedita, ( जो हो वे ), (४) Essays of Tolstoy, (५) व्याकरण-महामाष्य, (६) मनुवैद-भाष्य, (७) Dispensations of Keshavchandra Sen.

वे आश्रममें रह चुके हैं, जिसलिखे अन्होंने लिखा है कि आखिरी तीन पुस्तकें तो आश्रममें हैं ही । लगता है कि ये पुस्तकें अन्होंने वहां पड़ी हैं ।

तेरा पत्र मिला । तू अैसा मानती मालूम होती है कि मैं चाहूं तब रसपूर्ण पत्र लिख ही सकता हू । लेकिन अब तू समझ गयी कि अैसा कुछ है नहीं । कौनसा पत्र रसपूर्ण है और कौनसा नीरस, जिसका भी मुझे पता नहीं चलता । बिल्कुल सच कहता हू । और जिसे तू रसपूर्ण मानती है वह वस्तुतः रसपूर्ण ही है, यह भी कौन कह सकता है ? अैसा लगता है कि रसिकता नापनेका स्वतंत्र गज परमेश्वरने अपनी पेट्टीमें ही ताला बन्द करके रखा है । जिसलिखे अभी तो रसिकताका नाप सबका अपना अपना होता है । तेरे नाप तक पहुंचनेका प्रयत्न करने बैठूं तब तो मेरी सामत ही आ जाय । अुसीमें मेरा समय चला जाय । अगर यह पत्र

१. सरदार बल्लभभाभी पटेलजी पुत्री ।

२. अहमदाबादके सुप्रसिद्ध स्व० डॉक्टर बलबन्तराय कानुगाकी पत्नी ।

३. सरदार बल्लभभाभी पटेलके पुत्र ।

देख लिया। जिसलिअे केले नरम न लगे, पक्के न लगे तब तक नही खाने चाहिये। दो तीन दिन पडे रहें तो पक् जाते हैं। खानेकी जल्दी हो तो अुन्हे भूनना या अुवाल लेना चाहिये।

तेरी पढी हुवी पुस्तक भले ही १९२४ में छी हो, लेकिन अुसमें दी हुअी बात बहुत पुरानी हो गयी है।

मेरे विरोधी पहले भी थे और आज भी हैं, लेकिन मुझे अुनके प्रति रोप नही हुआ। स्वप्नमें भी मैंने अुनका बुरा नही चेता। परिणाम-स्वरूप बहुतसे विरोधी मेरे मित्र बन गये हैं। किमीका भी विरोध, मेरे सामने आज तक काम नही कर सका। तीन बार तो मुझ पर व्यक्तिगत हमले हुअे, फिर भी आज तक मैं जिन्दा हू। अिसका यह अर्थ नही है कि विरोधी कभी भी अपनी मोची हुअी सफलता प्राप्त नही करेगे। प्राप्त करे या न करे, अिसके साथ मेरा सबध नही है। मेरा धर्म अुनका भी हित चाहना है और मौका बाने पर अुनकी भी सेवा करना है। अिम सिद्धान्त पर मैंने यथाशक्ति अमल किया है। मैं यह मानता हू कि यह चीज मेरे स्वभावमें रही है।

लाखो लोग मेरी पूजा करते हैं, सब मुझे धकान लगती है। किसी भी दिन अिस पूजामें मुझे रस नही आया या अँसा नही लगा कि मैं अिस पूजावे योग्य हू। हमेशा मुझे मेरी अयोग्यताका ही मान रहा है। मान-सम्मानकी भूल मुझे कभी रही हो, अँसा याद नही आता। लेकिन कामकी भूल रही है। मान देनेवालेसे मैंने काम लेनेका प्रयत्न किया है और जब अुसने काम नही किया तो मैं अुसके मानसे दूर भागा हू। मैं कृतार्थ तो सब होअूंगा जब कि जहा मुझे पहचाना है वहा पहुच जाअू। लेकिन अँसा दिन कहासे ?

दुनियाके विरुद्ध सडे रहनेकी शक्ति प्राप्त करनेके लिअे अभिमान या अुद्धासता पैदा करनेकी जरूरत नही है। अीसा दुनियाके विरोधमें सडे रहे, बुद्धने भी अपने युगका विरोध किया, प्रह्लादने भी वँसा ही किया। वे सब नम्रताकी मूर्ति थे। अिसके लिअे आत्म-विश्वास और प्रभु पर धर्याकी जरूरत है। अभिमानी बनपर दुनियाके विरुद्ध सडे होनेवालोका अन्तमें पतन हुआ है। तेरा अभिमान और तेरा क्रोध कभी बार बेबल

दास कर सका है। अंने और भी युद्धाहरण में दे सकता हूँ। वे भी व्यक्तिपूजक तो हैं ही। कौन नहीं है? लेकिन आखिरमें वे व्यक्तिको पार करके अन्तके गुणोंके यानी अन्तके कार्योंके पुत्रांग बन जाते हैं। यह अमूल्य वस्तु भूलकर हमने अपनी मुदताके कारण स्थियोंको मत्ती होना सिखाया। यह व्यक्तिपूजाकी पराकाष्ठा है। उद्य कि पत्नीका धर्म तो यह है कि वह पतिके कार्योंके अन्तमें अमर बनाये। पति-पत्नीमें से विचारको और "नर-नारी-भेद" को निकाल फेंके, तो यह आदर्श सारे ससारके लिये प्रत्येक स्थितिमें लागू होता है? अर्थात् (पति-पत्नीका) यह प्रेम भगवानमें जाकर मिलता है। लेकिन अब जिन विषयको छोड़ दूँ।

तू धीरुके आनेकी खबरसे परेशान क्यों होती है? अंग्रे भी बराम करनेकी हिम्मत रख, अितना विस्वाम रख। प्रेम सबको जीत लेता है, यह अमर वानस्प नू हृदयमें अतार ले। चाहे जो आवे, हमारा धर्म यो गुण रहनेका ही है। हमें तो हो सके अितनी सेवा ही करनी है न? तू अैसा क्यों नहीं मानती कि दूसरे बच्चे अगर भयमुच मुपरे होंगे, तो वे धीरुको सुधारेंगी? मभव तो यह भी है कि धीरु अब सपाना हो गया होगा। मैंने तो अैसी आशा रखी ही है।

लड़कियोंके लिये परेशानी अुठाना ठेरा कर्नध्य है। अगर वे किमीसे पूरी बात ही न कहे, तो सब बीमार ही पढेंगी। आनन्दीको लिखा हुआ पत्र पढ़ना। अगर आनन्दी वह पत्र दे तो अंमी सब लड़कियोंको, जो समझदार हों मत्री हैं, वह पत्र पढ़कर भुनाना चाहिये।

केलेमें वायु पैदा करनेका गुण है अैसा मैंने तो कभी अनुभव नहीं किया। मेरे अितने केले दाखद ही किनीने खाये होंगे। बहुत वर्षों तक केला मेरी मुख्य खुराक रहा। दूध नहीं, रोटी नहीं। केले और जंगूनका तेल तथा भूगफली और नीबू — अितना ही मैं लेता था। लेकिन वायुकी निष्कायत मुझमें नामको भी नहीं हुआ। वर्षों बाद अब फिर लेता हूँ। लेकिन कोजी खराब अमर अपने शरीर पर नहीं देखता।

केले खानेका एक नियम जरूर है। या तो केले आग पर पकाये हूये हों या बिलकुल पके हों। कच्चे केलेमें केवल स्टार्च होता है। स्टार्च पकाये बिना नहीं खाया जा सकता, यह अुस मोशालरावके प्रयोगमें

तत. कथाया कस्याच्चिद्राघव समभाषत ।  
 का कथा नगरे भद्र वर्तन्ते विषयेषु च ॥  
 मामाश्रितानि कान्याहु पौरजानपदा जना ।  
 किं च सीता समाश्रित्य भरत किं च लक्ष्मणम् ॥

अपने विषयमें तथा अपने सगे-सबधियोके विषयमें प्रजा क्या कहती है, यह जाननेके लिये रामने अपने ब्रह्म मित्रसे ऊपरका प्रश्न किया। पहले तो मित्रने मीठी मीठी बातें बरके 'प्रजा राजा पर प्रसन्न है, बुनकी प्रशंसा करती है' असा ही कहा। परन्तु जब रामने प्रतिकूल मत्र भी सुननेका आग्रह किया तब असने कहा

शुणु राजन् यथा पौरा कथयन्ति शुभाशुभम् ।  
 चत्वरापणरप्यासु वनेषूपवनेषु च ॥१३॥  
 दुष्कर कृतवान् राम समुद्रे सेतुबन्धनम् ।  
 अद्युत पूर्वकं वंश्चिद्देवैरपि सदानवै ॥१४॥  
 रावणश्च दुराधर्षो हत सबलवाहन ।  
 वानराश्च वश नीता ब्रह्माश्च सह राक्षसै ॥१५॥  
 हत्वा च रावण सख्ये सीतामाहृत्य राघव ।  
 अमर्षं पृष्ठत कृत्वा स्ववेश्म पुनरानयत् ॥१६॥  
 कीदृश हृदय तस्य सीतासमोगज मुखम् ।  
 अकमारोप्य तु पुरा रावणेन बलाद्धृताम् ॥१७॥  
 लजामपि पुरा नीतामशोकवनिक्वा गतान् ।  
 रक्षसा वशमापन्ना कथ रामो न कुत्सते ॥१८॥  
 अस्माकमपि दारेषु सहनीय भविष्यति ।  
 यथा हि क्रुहते राजा प्रजा तमनुवर्तते ॥१९॥

जिन श्लोकोंमें यह स्पष्ट कहा गया है कि राज्यमें सर्वत्र सीताकी निन्दा की जाती थी। रास्ते, चौराहे, बाग-बगीचे, दुबानों, अरण्य — जहा भी लोग अक-दूसरेसे मिलते थे वहा बातें होती थी और राजा रामकी निन्दा की जाती थी। जिसलिये रामायणमें तो 'लोकमत' का स्पष्ट प्रकट होना बताया गया है। अुसमें धोत्रीका किस्सा नहीं मिलता।



ढोंग होता है। लेकिन यह ढोंग भी बुरा है। ढोंग आखिरमें आदतका रूप ले बैठता है, जिससे कभी बार व्ययमें गलतफहमीके कारण अल्प हो जाते हैं। असा न हो जिसके लिये मनुष्यको बहुत सावधानीसे चलनेकी जरूरत है। मैं मानता हूँ कि अत्यधिक नश्वताके दिना अन्त तक अनेके टिके रहनेकी शक्ति प्राप्त होना असंभव है। और यह शक्ति आ गयी हो तो ही वह सच्ची चीज मानी जायगी। दुःखकी परीक्षा जिसमें होती है। बहुतसे मनुष्य जो बहादुर माने गये हैं, वे सबमुच बहादुर थे या नहीं, यह परखनेका अवसर ही समाजको नहीं मिलता। अब तो अम्तुलबहनका पत्र भी पढ़ना।

बापू

८८

['लोकमत' के विषयमें मैंने अपने पत्रमें चर्चा की थी। लोकमतका किस हद तक आदर करना चाहिये? रामायणमें घोबीका किस्सा आता है। राग-द्वेषमें भरे हुये अक मामूली घोबीकी निन्दा सुनकर राजा रामने अपनी निष्पाम पत्नी सीताका त्याग कर दिया! जिसके सिवा, अक बार तो सीताजीकी अग्नि-परीक्षा हो चुकी थी, फिर भी अगुहे देशनिकाला भोगना पड़ा। असे 'लोकमत' की कीमत आखिर कितनी है? यह मेरा प्रश्न था। पूज्य महात्माजीने जिस पत्रमें मेरे प्रश्नका जो उत्तर दिया अउसमे मुझे संतोष नहीं हुआ। मैंने छोटी अउमरमें वाल्मीकिकी रामायण पढ़ी थी। जिसमें अउसकी सारी विगन तो याद नहीं थी। जिसलिये-अनुकूल समय मिलने पर वह ग्रंथ मगाकर मूल वृत्तांत पढ़ जानेका मैंने संकल्प किया। अउस संकल्पको पूरा होनेमें अनेक वर्ष लग गये। लेकिन ग्रंथ मिलने पर अउसमें (जिस किस्सेसे सम्बन्ध रखनेवाला) जो वृत्तांत मैंने पढ़ा वह बिलकुल अलग ही था।

रामायणके अउतरकाडके तैतालीसवें सर्गमें यह प्रसंग आता है। राजा राम अपने समवयस्क मित्रोंके बीच बैठकर बातचीत कर रहे थे।

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला ।

राखी मिली, दो दिन देरसे । लेकिन मैंने तो मान लिया था कि सोमवारको मिल गयी ।

केले अनुकूल न आवे तो जबरदस्ती खानेसे लाभ नहीं होगा । हरअंशके पेटकी विवेकता तो होती ही है ।

तेरे श्रोत्रके पृथक्करणको मैं अच्छी तरह समझ गया हू । तू मुझे जीतना । तू अुमे जरूर जीतेगी, ऐसा मेरा विश्वास है । अपने पत्रमें से जो भाग तूने वापिस नहीं लिया मुझे मैं समझता । वापिस नहीं लिया यह ठीक ही था । अपनी कोखी जरूरत हो तो मुझे न बहनेमें भारी अभिमान और अत्याय है और जिससे प्रियजनो पर बहुत बोझ भी पड़ता है । विनय और निरभिमानता तो हमारी जरूरतें जाननेके कष्टसे प्रियजनोको बचा लेते हैं । यह विनयका पहला पाठ है । अब जिसे सीख ।

कृष्ण नायरको लिखना कि मुझे मैं बहुत याद करता हू ।

तू राजकोट गयी, यह तो ठीक ही हुआ । अिनना (आराम) तेरी तन्दुस्तीके लिये जरूरी है असा मालूम होता है ।

लोकमत यानी जिस समाजके मतकी हमें जरूरत है उसका मत । यह मत नीतिके विरुद्ध न हो तब तक उसका आदर करना हमारा धर्म है ।

घोषीके विस्से परसे शुद्ध निर्णय करता बठिन है । हमें तो आज वह बिलकुल नहीं रूचेगा । असी आलोचना मुनकर अपनी पत्नीका त्याग करनेवाला पुरुष निर्दय और अत्यायी ही कहा जायगा । लेकिन रामायणमें बदिने जिस घटनाको जिस दृष्टिसे रचान दिया है, यह मैं नहीं कह सकता । हमारा काम उस विवादमें पड़ना नहीं है । मैं तो जिस क्षणमें नहीं पड़ूंगा । रामायण जैसी गुस्तकाको भी मैं जिस दृष्टिसे नहीं पढ़ता ।

लडकियोंके साथ मेरी छूटसे आभ्रमवासियोंको यदि आधात पहुँचे, तो मुझे उस छूटका अपयोग करना बन्द कर देना चाहिये, असा मैं

वाल्मीकिजी रामायणके बाद दूसरी रामायणें रची गयीं, भवभूति जैसे प्रतिभाशाली लेखकने रामकी कथा पर नाटक लिखे, अुतमें घोषीका किन्मा दाखिल कर दिया गया।

अहल्याको अुतने पति गौतम अुपिने शाप देकर हजारों वर्ष तक पत्थरकी शिला बनाये रखा, सबरीने रामको जूठे बैर खिलाये, रामके पुत्र लव और कुशने रामके अरुद्रमेध यज्ञका घोटा पकड़ लिया और अपने पिताके साथ युद्ध किया—आदि कथाओंके लिखे वाल्मीकिजी रामायणमें नहीं भी कोअी आधार नहीं है। ये सब कथायें बादके काव्योंमें रची गयीं मालूम होती हैं। अिसलिये वाल्मीकिजी रामायण अतिहास-प्रण्य है जब कि बादकी रामायणें भक्तिवाक्य्य हैं।

यह अनुमान्नात करनेके बाद यारी मेरे हाथमें आयी। और किधी दिन यह सब महात्माजीका सुनायेका मैंने सफल किया।

पू० महात्माजी देवासुरासमें रहने लगे अुतके बाद अेक बार मैं कुछ दिनके लिखे अुतके साथ रहने वहा गयी थी। अेक दिन हम कुछ वहुने पूज्य महात्माजीके साथ घूमने गयी। बात-बातमें अेक बहाने घोषीका किस्सा सुनाकर राजा रामकी निन्दा शुरू कर दी। तब महात्माजी अुतके सामने वही दर्लीलें पेश करने लगे जो अुन्होंने अिम पत्रमें की हैं। अिसलिखे अुते जोश आ गया। बीचमें पढ़कर मैंने वाल्मीकि रामायणमें पढ़ा हुआ पूरा वृत्तान्त पू० महात्माजीको सुनाया और कहा “वाल्मीकिने तो रामके साथ अन्याय हो अंमा कुछ नहीं लिखा है। लेकिन लोग गहराअीमें अुतरते नहीं, शोध करते नहीं और अवारण ही रामकी निन्दा करते हैं।” मेरे अुहने रामायणका मूल वृत्तान्त सुनकर महात्माजीको अच्छा तो जरूर लगा, लेकिन अुन्हें ताना मारनेका मौका मैंने हाथसे जाने नहीं दिया। मैंने जरा आवेशमें अुतसे कहा “महात्माजी, अुसे बहुत बार अैसा लगता है कि आप अैतिहासिक दृष्टिसे विचार नहीं करते।”

अुतका विक्षिष्ट स्वभाव प्रकट करनेवाला अुत्तर महात्माजीके अुहसे निकला. “जहा नीतिके साथ सम्बन्ध नहीं होता वहा मैं अैतिहासिक दृष्टिको नहीं मानता।”]

[पत्रके पूर्वार्धमें रचनात्मक सेवाके क्षेत्रमें काम करनेवाले अंक भाजीके बारेमें महात्माजीकी राय है। अनुकी पत्नी गुजर गयी थी। वर्षों बाद अंक युवतीके साथ अनुका प्रेम हुआ। अनुके बारेमें अपनी अपेक्षा पूज्य महात्माजीने बतायी है। आगे ता० ११-९-३२ के पत्रमें इसी विषय पर ज्यादा लिखा है।]

यरवडा मन्दिर,  
२६-८-३२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। मेरे विशेषण प्राप्त करनेके लिये ही तो तू ब्रुन अलग अलग विशेषणोंके लायक गुण प्रगट नहीं करती न? असा करेगी तो विशेषणोंकी कोजी कीमत ही नहीं रह जायगी।

काठियावाडमें जितना द्वेपादि दिखायी देता है, अतना और जगह नहीं दिखायी देता। जिसलिये तूने जिसका प्रदर्शन भी देखा, जिसमें मुझे कोजी आश्चर्य नहीं लगता। द्वेपादिका प्रदर्शन वहा बिना तैयारीके देखनेमें आता है। और जिसमें . . . जैसा तो स्वस्थ ही हो जाय। लेकिन . . . के . . . में होते हुये भी वह . . . की शक्ति दूर न कर सके, यह विचित्र बात है। श्रावणी पूर्णिमाके दिन अतने राखी तो बाधी ही होगी। लेकिन यह काम क्या अतने मूतके डोरेसे ही पूरा हो गया? . . . के शोकका कारण जान लेना और अतसे दूर करना . . . की शक्तिके बाहर नहीं होना चाहिये। . . . अपनी पत्नी . . . की पूजा करता था। मैं यह मानता हू कि दोनों विवाहित होने पर भी ब्रह्मचर्यका पालन करते थे। . . . के चल बसनेसे . . . को भारी आघात पहुचा है। . . . की अन्दर ही अन्दर विवाह करनेकी शायद अच्छा हो, लेकिन अपनी स्थितिवी यह स्वयं भी नहीं जान सकता। लेकिन अतसे स्वयं अपने जैसी ही भावना-वानी स्त्री चाहिये। असी स्त्री तो मिले या न मिले, लेकिन जिसके दरनेमें भावना-प्रधान बहन मिल जाय तो शायद . . . का विकास हो

समझता हूँ। अंती छूट लेनेका न ता काभी स्वतंत्र धर्म है, और न छूट लेनेमें नीतिवा भंग है। लेकिन अंती छूट न लेनेसे लड़किया पर बहुत बुरा असर पड़े, जो मैं आश्रमवासिभावो समझाऊंगा और छूट लूंगा। लड़किया ही मुझे न छोड़ें, तब देखना मेरा काम होगा। मैं जो छूट जिस तरह लूँ, उसकी नकल दूसरे किसीसे नहीं हो सकती। यह चीज स्वाभाविक हो जानी चाहिये। 'आजसे मुझे छूट लेनी है' अंता विचार करके कृत्रिम रूपसे बोधी छूट नहीं ले सकता, और यदि बोधी ले तो वह गलत ही माना जायगा। नारणदासको जैसा अचित्त लगे वैसा करनेके लिये वह स्वतंत्र है। मुझे उसकी आलोचना करनेकी जिच्छा भी नहीं होगी। मूल बात यह है कि जो मनुष्य विचारवत् होकर निर्दोषसे निर्दोष लगनेवाली छूट भी लेता है, वह साधीमें गिरता है और दूसरेको भी गिराता है। हमारे समाजमें जब तक स्त्री-पुरुषवा संबध स्वाभाविक नहीं हो जाय, तब तक जरूर सावधानीसे चलनेकी जरूरत है। जिस बारेमें सब पर लागू हो नके अंता कोभी राजमागं नहीं है। तेरे अपने व्यवहारमें सालीमवा अभाव मालूम होता है। तेरी स्वाभाविक निर्दोषता तुझे बचाती है। लेकिन तू बुन पर अभिमान करती है और उसे हठपूर्वक पकड़े रहती है, यह बिलबुल ठीक नहीं है। जिसमें अविचारीपन है। आज अिनका नुकसान तुझे दिलायी नहीं देता। लेकिन किसी दिन जरूर पछताना पड़ेगा। अभिमान किसीका भी नहीं टिका है। सारी मौखिक मर्यादायें बुरी हैं, यह कहकर समाजको आपात नहीं पहुँचाया जा सकता। अब लोवमतके बारेमें कुछ समझो ?

धुरन्धरसे कहना कि मेजरकी कही हुई बातको याद रखे। बुसे स्वयं आसनाका धूमना फिरता विनापन बन जाना चाहिये<sup>१</sup>।

बापू

१ भाजी धुरन्धर योगासनोके अभ्यासी थे और जहाँ जाते वहाँ लोगोमें बुनका प्रचार करते थे।

जन्माष्टमीके लिये तू आश्रममें पहुँच गयी, यह ठीक ही हुआ।  
 स्व, क्रोधको जीतना। धीरू तेरे साथ आनेको तैयार ही नहीं हुआ, यह  
 तू जानती है? धीरू पर क्रोध मत करना। वह बालक है, तू बालक  
 नहीं है। धीरूको जीतनेमें तेरी जीत है। तुझे न जीतनेमें तेरी हार है।

बच्चे सस्वारोवाले माता-पिताकी परीक्षा कौन कर सकता है?  
 जब गर्भ रहे तब माता-पिताकी स्थिति कैसी थी, यह कौन कह सकता  
 है? जिसमें मुझे लगता है कि अच्छेवा फल अच्छा ही होता है, अिस  
 निरपवाद नियमसे चिपके रहनेमें ही लाभ है। हर बार हम अनुक  
 ध्यक्तिके धारेमें यह नियम सिद्ध न कर सके, तो अिसमें हमारा अज्ञान  
 ही सकता है, नियमकी अपूर्णता नहीं।

देवको मैं मानूँ तो भी तुझे मिथ्या नहीं किया जा सकता।  
 देव अपरिपूर्वकर्मोंका प्रभाव।

वेरयाका अद्वार करनेके लिये पुरुषोंको अपनी पशुता छोडनी होगी।  
 जब तक पुरुष-वधु अिस अगतमें रहेंगे तब तक वेरयायें नी रहेगी ही।  
 वेरया अपना धया छोडे और मुधरे, तो अुसके साथ 'कुलीन' कहे जाने-  
 वाले पुश्य जरूर विवाह करें। अेक बार वेरया बन जानेवाली हमेशा  
 वेरया ही रहेगी, अैसा नियम नहीं है।

सेनाके लिये लवकियोंको भगाया ही जाता है, अैसी मान्यतामें  
 मुझे अतिशयता लगती है। सुखवस्थित राज्यमें अैसा कभी नहीं हो सकता।

मलावार तटके रहनेवाले लोग अैसी आवहवा छोडनेके बाद भी  
 नारियल हजम कर सकते हैं, अैसा मानना गलत है। तादलजाकी भाजीमें  
 नारियल डालकर तूने तादलजाका अंतर कमजोर कर दिया। मैंने खुद तो  
 नारियलका प्रयोग बहुत किया है। मुझे अुससे लाभ नहीं हुआ। लेकिन  
 अहा वह पदा होता है वहा दूसरी चीअके साथ अुमे मिलाना आवश्यक  
 हो सकता है।

बापू

१. 'आप देवको मानते हैं?'—मेरे अिस प्रश्नका यह अुत्तर  
 है। 'देवको मैं न मानूँ तो भी' अैसा वाक्य होना चाहिये था, अैसा  
 मुझे लगता है।

और वह सुले। को मैंने पूर्ण ब्रह्मचारिणी माना है। अस्वका  
 के प्रति मित्रताका भाव है। अममें भी भावना है। तुने की  
 विभ्रताके बारेमें लिखा है। अिसलिअे अितना लिखनेकी मुसे प्रेरणा  
 हुअी। को मैंने अच्छा तरह पहचाना है। तुने अँसा लगे और  
 यह भी लगे कि अूपर बताया काम अुसकी शक्तिसे बाहर नहीं है, तो  
 यह पत्र तू अुरीसे अुसे भजना। यह काम अुसकी शक्तिसे बाहर या  
 अुसके क्षेत्रसे बाहर लगे तो पत्रका अितना हिस्सा तू भूल जाना।  
 अुट प्रेमका भूखा है। लकिन में राग और विराग भरे हैं। बहुत  
 थोड़े सागाको ही वह चाह सकता है। अिसलिअे मन ही मन अुटता रहना  
 है। अँस आदमाको पत्नीकी जरूरत कम रहती है। पत्नीमें वह फस सकता  
 है। अुसके लिअे विकारगूय बहनकी जरूरत है। वह मिले तो  
 का जीवन सुधर जाय।

हमारे समाजमें स्त्रिया विचारगूय होनेका यह गुण अपनेमें पैदा  
 नहीं करता। अुहें पत्नी बनना आता है, बहन बनना नहीं आता।  
 बहन बननेमें बहुत बडी त्यागवृत्तिकी जरूरत होती है। जो पत्नी बनती  
 है वह पूरी तरह बहन बन हा नहा सकती, यह मुझे तो स्वयसिद्ध लगता  
 है। सच्चा बहन सारे बातके लिअ हा सकती है। पत्नी तो अपनेका  
 अँक पुषके हाथमें सीप देती है। पत्नीके गुणकी जरूरत है, लेकिन वह  
 पैदा नहीं करना पडना, बरकि बहा विचार शक्तिके लिअे अवकाश है।  
 जगत्की बहन होनेका गुण कष्टसाध्य है। अँसा बहन तो बही हो सकती  
 है जिममें ब्रह्मचर्य स्वभावसिद्ध हा और जिमने संशामाद अुत्कृष्ट स्थितिको  
 पहुचा हो। अितनी दूर तक पहुचो है अँसी छाप मेरे अूपर नहीं  
 पडी। लेकिन यहा तक पहुचनकी शक्ति अुसमें है अँसा मुझे जरूर लगता  
 है। अँसी छाप पडनेमें तू स्वय कारणभूत है। तो मेरे मनमें जो कुछ  
 आया वह सब मैंने महा लिख दिया है। तू खुद अँसी आदस बहन बने,  
 यह ता मेरी कोसिदा है ही। काम बठिन है। लेकिन प्रभुका करना होगा  
 सो करो।

तूने प्रदर्शनका बर्णन ठीक किया है। तेरे कान्त सो हमेसा पडने  
 विचारने योग्य होते ही हैं।

अनुकरण तुझे क्यों करना चाहिये ? अपने अनुभवों से मैं तुझे जो कुछ दूँ, उसका तू उपयोग कर। साथीके दोषोंको अपनाना नहीं चाहिये, बल्कि उन दोषोंसे बचना चाहिये और उसमें जो गुण हैं उन्हें ग्रहण करना चाहिये। फिर मैं तेरी तरह हारकर नहीं बैठता, लेकिन कठोरतम हृदयको भी श्रीश्वरकी कृपासे पिघलानेकी आशा रखता हूँ और उसके लिये प्रयत्नशील रहता हूँ।

तू रमोश्रीघरमें अखबार पढ़कर सुनाती हो और ज्ञानन्द लेनेके लिये मजाक भी करती हो, तो मैं उसे खराब ही मानूँगा। रमोश्रीघरमें तो मौन ही रखना चाहिये। वहाँ क्या सुनाना ? जिसके सिवा नारणदासका ध्यान तो चारा तरफ लगा हुआ होना चाहिये। वहाँ तू पढ़े और सुनाये जिसे मैं ठीक नहीं मानता। तेरा पढ़ना भी रमोश्रीघरमें तो गम्भीरतासे ही होना चाहिये। जिसलिये अितना सुधार ता तू कर ही लेना। अगर तू रमोश्रीघरमें विनोद और नस्त्रे करे, तो छोटे बच्चोंका क्या होगा ? और व सब भी ऐसा ही करने लवें, तो रमोश्रीघर 'रीछाका बाग' \* बन जाय और वहाँका अनुशासन भग हो जाय। यह सब 'स्मार्ट लिटल गर्ल' के 'स्मार्ट' दिमागमें अतुरा या असुकी सारी 'स्मार्टनेस' आश्रममें धोरी हा गयी ?

जिस धार जिसमे ज्यादा नहीं।

वापू

९१

११-९-'३२

वि० प्रेमा,

तू धीरज और विश्वास रखेगी तो मेरी 'स्वभाव-पुस्तक' के सारे पृष्ठ तेरे सामने खुल जायगे। 'जो मुझे (सत्यको) प्रेमपूर्वक सतत भजता है उसे मैं बुद्धिमोग देता हूँ।' यह सत्य भगवानका वचन है। जिसके मननमे मेरे स्वभावके सब पृष्ठ खुल जाते हैं। पुस्तक सामने पड़ी हो तो भी अमे पढ़ना न आये या पढ़नेकी कोशिश तकलीफ न आये, ता

\* Bear-garden शीरगुल्का स्थान।



५० मन्दिर,  
३१-८-१९२

वि० प्रेमा,

अग्न बार तुझे पौनमा नया विगेषण दु, यह मूत्र नही रहा है।  
तू जो मांगेगी वही दे दूगा।

परचुरे साक्षीके लिये मगाभी हुआ पुस्तकें अभी मिली नहीं हैं,  
लेकिन अब मिल जायगी।

मैं यह नहीं मानता कि भुन दो बहनरि आनेमें अंगा कहा जा  
सकता है कि पड़ी-लिखी बहनें (आथममें) आने लगीं। जैसे तो कोथी  
भूली-भटकी आ ही पड़वती है। भुनमें से किनीकर अभी तक हम सपह  
नहीं कर सके। सुझे पड़ी लिखी मानें और आथममें मगुहीस मानें, तो  
मान सकते हैं। लेकिन यह तो अपवाद हुआ। अक घिटियाके आनेमें  
गरमी आ गयी, अंगा योडे ही कोथी मानेगा ?

वे वारेमें मुझे अफास है। अमे कशाने भले ही छुट्टी  
दे दी। लेकिन अमे भूल मन जाना। अमुके अुपर नजर रखकर सीपे  
रास्ते ला सके ता छाना। धीरुके वारेमें तेरी परेशानी मैं मगगा।  
तेरे भीतर अुदारता और हिम्मत हा। मो अुमके वारेमें जोरी और रमा-  
बहनने तुझे बात करनी चाहिये और अुमके हिनका कोथी मार्ग निषालना  
चाहिये। अपने मार्गमें हम खुद ही काटे बोले हैं और फिर अुनके चुभनेकी  
शिकायत करते हैं। अपनी खुदकी शक्तिको लेकर जाय तो हम आपद  
वहीं भी सफल न हा, लेकिन औरवरकी शक्तिको लेकर जाय तो धीर  
अपकारमें भी हमें प्रकाशके दर्शन हो सकते हैं। “मेरे अदर प्रेम हो  
तभी न ?” — यह कहकर तू नाराज हो अग्य, ता भेरा कहना निरर्थक  
है। अिसके सिवा, मैं मानता हू कि मेरे अदर प्रेम है। फिर भी मैं  
बहुनाको क्या नहीं जीत सका ? तब फिर तुझसे कहनेका मुझे क्या  
अधिकार है, अैसा मुझे मुनाकर तू अपना हृदय-द्वार बन्द कर ले ती भी  
मैं लाचार हो जाऊंगा। अपनी अपूर्णताको मैं स्वीकार करता हू। अुमका

सब नयी वहनोकी तू अच्छी तरह देखभाल रखती होगी। दूसरे काम कम करके भी यह काम अच्छी तरह करना।

किसनके बारेमें अखबारमें पढ़ा था। धुरन्धरका काम सुन्दर है लेकिन उसे शरीरको मजबूत बनाना चाहिये। उसका वजन कितना है?

तेरे बारेमें आनन्दीके पत्रमें मैंने क्या लिखा है, लीलावतीसे क्या कहा है, मुझे याद नहीं है। मुझे तेरे आगे ब्रह्मचर्यके बारेमें जरा भी शक नहीं है। कलकी बात मैं नहीं जानता। तू जानती हो तो नारदजी और रामजीसे भी तू विशेष कही जायगी। जिसके बादजुद भी तेरे सक्लपक तो मैंने हमेशा स्वागत ही किया है। तुझे शक कोई फुसला ले, अँसा मैं नहीं मानता। लेकिन तेरे जैसी ही दृढ़ स्त्रियोंको भी मैंने विवाह करते देखा है। जिसमें उनका भी क्या दोष? जिसलिसे अभी तो मैं तेरे बारेमें अँसी अच्छा ही रख सकता हूँ। तुझे आशीर्वाद दूँगा। मुझसे हो सके अतने प्रहार भी तुझ पर करूँगा। अतमें तो तेरे और भगवानके हाथमें (सब) है।

तेरे पत्र जैसे आते हैं, वैसे ही मुझे चाहिये। तू कृत्रिम बन जाय तो मेरे लिसे बेकार हो जायगी। तेरे भीतर गाँठें पड़ी हुयी हैं। मैं जैसे जैसे अँन्हे देखता जाऊँ वैसे वैसे ही अँन्हे खोलनेका प्रयत्न कर सकता हूँ। लेकिन मैं खोलनेवाला कौन? यह काम मनुष्यके बलका नहीं है। मुझे भगवान जिन हृद तक निमित्त बनने दे अँसी हृद तक मैं बन सकता हूँ। जिसमें मेरा स्वार्थ है, क्योंकि तुझसे तो मुझे बहुत ज्यादा नाम लेना है। तेरे भीतर जो बातें मैं खुदले रहा हूँ वे व्यर्थ जानेवाली हैं, यह मान लूँ तो अतने लंबे पत्र लिखनेकी तकलीफ अँठाअँगा?

किसी व्यक्ति या समाजकी अवनतिका कारण ठीकसे खोजा गया है, अँसा जाननेमें नहीं आया। अनुमान तो बहुत लगाये जाते हैं। तात्कालिक कारण मिल भी जाते हैं और वे हमेशा अँकने नहीं होते। लेकिन सामान्य रूपसे यह जरूर कहा जा सकता है कि अवनतिसे मूलमें धार्मिक न्यूनता जरूर होती है। परतत्रता कभी मूल कारण नहीं हो सकती, क्योंकि वह स्वयं दूसरे कारणोका, दुर्बलताओका परिणाम होती है।

पडोसीका कर्तव्य हमेशा पडोसीको धार्मिक रीतिसे मदद करना है।

दोष कितना? लेकिन यह तो बहुत बह दिया। फिर भी मैंने तुझे यह पुस्तक पढ़नेका तरीका बता दिया। तू बहेगी कि यह तो तू जानती थी। अंसा बहे तो मैंने तुझे जो सर्वज्ञ कहा है, यह सच ही निपला माना जायगा न?

तू . . . को मेरे सब पत्र भेजती है, खुममें मुझे बोझी आपत्ति हो ही नहीं सकती। आगिरी पत्र तो खुमीने सबधित था, जिसलिअे मैंने (खुमके पास भेजनेकी) विशेष जिच्छा प्रकट की। अब जो लिखने जैसा एगो सा लिखना। . . . की औपधि मैं नहीं गोज़ साता, अंसा

. . . लिखती है वह सच है। लेकिन यह अपूरण वचन है। औपधि तो मैंने साज ली। लेकिन वह मेरे पास न हा ता मैं बना बहू। खुमकी औपधि रनी थी—अंसी रनी जा खुमे पगन्द आये और जिगणे साप वह विनाह बर ले या जो खुमके लिजे मगी बहनरो मी बड़वर हो जाय। . . .

के ऊपर मेरी नजर तभीसे थी जबसे मैंने . . . का अुसकं प्रति और अुसका . . . के प्रति राग देया। जिम नागकी निर्मलता मैंने मान ही ली थी। फिर भी किगी मौकेके बिना . . . के ऊपर मैं जिम्मदारी कैसे डालू? मेरे पत्रने मुझे वह मौका दे दिया। मेरा निदान ठीक है या नहीं,

यह औपधि है या नहीं, यह मैं नहीं जानता। शायद भी नहीं जानती। यह तो प्रयोग करने पर ही मालूम हो सकता है। मैं तो . . . की स्वस्थता चाहता हू। जिमके बिना खुमकी शक्ति रुधी रहती है और वह क्षीण होना जाता है। काम तो यह करता जाता है, लेकिन खुममें अुस रस आता है या नहीं, जिसका भी खुमे पता नहीं चलता।

मेरे बचपनकी बातें शायद तू काफी घुरा लाजी है।  
रमाबहन बीमार है। यह तू जानती है? अरे, अुसके साथ बात तो कर। हमारी कल्पना हमें जितना डरपोक बनाती है, अुतने डरका कारण वस्तुस्थितिमें कभी हाता ही नहीं है। 'कल्पना भूत और शबर डाजिन' यह कहायत बिलकुल सच्ची है। सत प्रतिशत सच्ची है।

१ थी नारणदास काकाकी मामे मैं मित्री तब अुनसे पूज्य महात्माजीके बचपनकी कजी बातें सुननेकी मिली थी। अुनमें . . . से कुछ मजेदार हानेसे मैंने महात्माजीको पत्रमें लिख भेजी थीं।

नाम तेरा कॉलेजका स्मरण बनाये रखनेके लिये प्रेमा रखा है। तू कितनी 'स्मार्ट' रहती है, भिसकी परीक्षा अब हो जायगी।

पास होगी या नहीं?

बापू

दूसरा पत्र समय मिला तो बादमें लिखूंगा।

९३

[पू० महात्माजीके हरिजनसे सम्बन्धित ११ दिनके पहले उपवासके कारण पत्रव्यवहार बीचमें बन्द रहा। उपवास समाप्त होते समय मैंने श्रीसाजी स्तोत्र 'Abide with me' में से दो कडियां लिख भेजी थी। उपवास २० मितम्बर, १९३२ के दिन शुरू हुआ था।]

य० म०

२-१०-'३२

चि० प्रेमा,

आज लम्बा पत्र नहीं लिखा जायगा। तेरे काटनेसे कौन डरता है? हमारी बिल्ली बहन अपने बच्चोको जैसे जैसे काटती है, वैसे वैसे ये भुसकी गोदमें घुसते हैं। बिल्ली अपने दातोके बीचमें जब सोमाको छेती है तब सोमा रोता नहीं, लेकिन अपनेको सुरक्षित मानता है। वैसे ही तेरा काटना होगा।

तूने सुन्दर कडियां लिख भेजी हैं। तेरे सयमको भी सुंदर मानता हू। लेकिन तेरे लिये या आश्रमवासियोके लिये खुश होके कोभी कारण नहीं है। बूडे अब्बासजी, रेहाना वगैरा उपवासके बारेमें जानकर नाचे। मेरे पास आनेकी भिच्छा भी प्रगट नहीं की। श्रीश्वरका हाथ मेरे सिर पर है ही, असा बुहाने माना और अपने अपने काममें लगे रहे। असा दूसरोने भी किया। लेकिन बोल, उपवासके दिनोमें तूने कितना धजन बडाया?

बापू

१. श्री अब्बास तैयवजी। बडौदाके एक समयके न्यायाधीश, दाडी-कूचमें पूज्य महात्माजीके साथी। मुनकी पुत्री श्री रेहानाबहन।

अहंकारके बीज [अदानी] मूल्यना अनुभव करनेमें ही [नष्ट] होते हैं। अंक धारणके लिये भी कोशी गहराजीमें जाकर विचार करे, तो अने अदानी अति अल्पनाका भाव हुआ बिना न रहे। पृथ्वीके प्राणियोंके तुलनामें हम जंतुको तुच्छ मानते हैं; किन्तु जिस जगती तुलनामें मनुष्य प्राणी हजार गुना अधिक तुच्छ है। मनुष्यमें बुद्धि है, अममें जिस स्थितिमें कोशी पक नहीं पठना। अमकी महिमा ही अदानी तुच्छता अनुभव करनेमें है। क्योंकि जिस अनुभवके साथ ही दूसरा जान पैदा होता है, वह यह कि जैसे वह मनुष्यके रूपमें तुच्छ है वैसे ही भगवानका तुच्छताम अंग होते हुए भी जब भगवानमें अंगरा रूप होता है, तब वह भगवान रूप बन जाता है; और अंग गूदम अंगमें भगवानकी स्थिति भरी हुई है।

मायावादकी मैं अने दृष्टि मानता हूँ। कालचक्रमें यह जगत् माया है। लेकिन जिस दृष्टि तब अमका अस्तित्व है अंग दृष्टि तब वह अम है। मैं अनेकान्तवादकी मानता हूँ।

अगर कोशी भी वस्तु मनुष्यके सामने प्रकट हो तो वह मृत्यु तो ही है। अंसा होने हुए भी जिस अनिवार्य प्रत्यक्ष अस्तुता भारी कर स्थिता है वही आश्चर्य है, वही ममता है, वही नास्तिकता है। अस्तुते तर जानका परम अक्षे मनुष्यको ही गुण्य है।

पाप-पुण्य मृत्युके बाद भी जीवके साथ जाते ही हैं। जीव जीवके रूपमें अने भोगता है। फिर मरे वह दूसरे दुःख शरीरमें हो या गूदम शरीरमें।

अब तो बहुत हा गया न ?

बापू

९२

१९-९-३२

वि० प्रेमा,

आज तो पत्र लिखते लिखते थक गया हूँ। बाबू निकलनेका समय भी हो गया है। जिसलिखे छोटा ही पत्र लिखता हूँ। दूसरा बादमें। हमारे पास नयी विल्ली है। वह 'रमाटं लिटल गल' है। जिसलिखे अमका

१५०

अपनी प्रेमीसे तो हम थलम हो गये हैं, क्योंकि हमें दूसरी जगह पर रखा गया है। अुसका वियोग खटवता तो है, लेकिन क्या करे? बिन्दगी वियोगका समुदाय ही है न?

बापू

९५

य० मंदिर,  
१५-१०-'३२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। सबके ममाचार दिये यह ठीक किया। लीलावतीका काम बठिन है। तुझ पर अुसे श्रद्धा है, अिसलिये तू कुछ कर सके तो करना। वह है भली, अुसका हेतु शुभ है, लेकिन बहुत विह्वल और अव्यवस्थित चित्तवाली है। प्रेमसे जो किया जा सके करना।

तेरा वजन घट रहा है, अिसका कारण धोजकर तुझे दूर करना चाहिये। दूध वगैरा कम लेती हो तो ज्यादा लेना चाहिये। हठ करके सारे शरीरको कमजोर मत कर डालना। तुझे कौभी टूटी कमरवाली बहे तो मुझे सहन नहीं होगा।

. . ने माफी मागी यह ठीक किया। अुसे आशय दे सके तो देना। वह बहुत होशियार है, यह मैंने देख लिया है। अपनी होशियारीका वह ठीक अुपयोग करे तो कितना अच्छा हों।

आश्रमके पैसैका अुपयोग जिनके लिअे होना चाहिये अुसीके लिअे होता है। फिर वह चाहे जो हो। लेकिन आशोचना तो चाहे जिस बागकी हो सकती है। भूले होती होंगी, लेकिन आश्रमका हेतु हमेशा तटस्थतासे व्यवस्था करता रहा है।

आश्रमकी पात्री पात्रीका हिसाब देखनेका लोगोको अधिकार है। आश्रम व्यक्तिगत सत्था नहीं है। खर्चकी मर्यादा अुसकी आपसे सबध रखती है। आश्रमके पास कौडी न हो तो भी अुसका काम चलेगा; करोड़ों हा तो वे भी आश्रम खर्च करेगा। देनेवालोको बिश्वास है तब

[पू० महात्माजीके पत्र 'व्रत विचार' नामक पुस्तकके रूपमें छापकर श्री नारणदास काकाने उसकी प्रस्तावना लिखी थी। उस पर मैंने विनोद किया था।]

८-१०-'३२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। प्रस्तावना लिखकर प्रसिद्ध होना हो तो उसके लिये योग्यता प्राप्त करनी चाहिये। यह योग्यता कैसे प्राप्त की जा सकती है, यह नारणदाससे पूछ लेना।

मुझे आराम मिल ही रहा है। ६ अणुवाम मेरे जीवनमें कोजी बड़ी बात नहीं है। गयी हुई शक्ति लगभग वापस आ गयी है। पत्रव्यवहारमें तो अब कोजी कठिनायी नहीं होती।

आधममें बीमारी आवे यह मुझे जरा भी पसन्द नहीं है। वहीं भी बीमारी लापरवाहीसे ही आती है। बीमारीके अिस महीनेमें सुराककी ठीक तरह सभाल रखनी चाहिये। बहुतसी बीमारियोंका कारण बिगडा हुआ पेट होता है।

वाली तो मजबूत लडकियामें गिनी जाती थी, वह भी कमजोर हो गयी! मैं देखता हू कि तेरे पास कुछ लडकिया कठिनायी पैदा करनेवाली हैं। शान्ताके बारेमें ज्यादा जाने बिना यहासे मार्गदर्शन नहीं कर सकता। नारणदासके साथ सलाह करके जो अुचित लगे करना।

वा क्रिस्ता भी विचारने जैसा तो है ही। दस वर्षकी लडकीको मासिक धर्म हो यह भयकर बात है। [अुसकी बुआ] के साथ बात करके अुसके बारेमें ज्यादा जान लेना। संभव है कि वह शालामें जाती थी तब बुरी आदत सीखी हो।

१ विद्यालयकी अेक लडकी जिसका विवाह कुछ वर्ष बाद श्री लक्ष्मीदासभाजी आसुरवे पुत्र पृथ्वीराजके साथ हुआ।

से चापड निकालनेकी जरूरत नहीं होती। कंदियाका साथ देनेके लिये और प्रयोगके रूपमें कुछ दिन तक यह प्रयोग करने लायक जरूर है। आजकल सुबह क्या दिया जाता है? अगर पहलेकी तरह गेहूँके आटेकी राव दी जाती हो, तो ज्वारकी देकर देखना बिल्कुल सरल है। बहनोंको, विट्ठल, बान्ति चंगराको तो व्यक्तिगत अनुभव है। वे जो कहें वह सच्चा। मैं तो दूसरोका कहा हुआ कहता हूँ।

शान्ताने जो लिखा है अग्ने मैं कुछ समझा नहीं। मुझे तो अग्ने कुछ लिखा नहीं। तुझे अपना रहस्य बतायें तो ठीक हो। शान्ता जो गुप्त रखना चाहे अग्ने मैं जरूर गुप्त रखूँगा।

तूने जो प्रश्न पूछे हैं उनका जवाब नहीं दे सकूँगा। जिसलिसे अभी धीरज रखना।

तेरी शक्ति और योग्यताका पार ही नहीं है। लेकिन अग्ने मैं अुपयोग करूँ तभी न? अभी तो प्रेके अग्ने फूलोंकी तरह वे जगलमें बिखर जाती हैं।

हमारी बिल्ली बहनसे हम मिछे तब वह सधमुप ही पागल बन गयी। हमें छोड़ती ही नहीं थी। अग्ने हमारा वियोग जरूर बहुत सटका होगा। अब शान्त है।

बापू

९७

[सावरमनी आश्रम सड़कके दोना ओर बसा था। रोज सुबह सारे खेदनी सफाई होती थी। लडके और लडकिया सफाई करते थे और मैं कचरा-भाड़ी सींच-सींचकर सब डेर जिकट्टे करती थी। पाईमें सराबी थी जिसलिसे ज्यादा गक्ति लगानी पडती थी। घरभातके मौसममें घरसात हो रही हो और मुझे मासिक धर्म बल रहा हो, उध भी यह काम मैं खालू रखती थी। जिसका धमर पर असर हुआ और

१ अग्ने शक्ति मे की फूल-सम्बन्धी शक्तिचा मधमें है.

'Full many a flower is born to blush unseen'

१५६



तक वे होंगे। संस्थाको औरबर चलाता है। देनेवालोंको वही प्रेरणा देता है।

मेरी दृष्टिमें तो जो भी बाहर जाय खुमे मन्नीसे जिजाजत लेनी चाहिये।

बापू

९६

२३-१०-'३२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला है।

जमनादामको बात दुःखद है। क्या किया जाय? आखिर तो भाग्य दो कदम आगे रहता ही है।

किसतका मेरे नाम लम्बा पत्र आया था। खुमने अपने रहम-सहनका अच्छा बर्णन किया है। वह जैसी कर्तव्य-निष्ठ है कि मुवह तीन बजे खुठकर पत्र लिखने बैठी। मैं अपनेको ही अंमा कर्तव्य-निष्ठ मानता था। जिसन जैसी लडकिया भी मेरा गवं अच्छी तरह भुतारती मालूम होगी है। तू नहीं जुतार सकती, क्योंकि आथममें तो जल्दी खुठनेकी आदत हाती है। जिनलिजे खुममें नयापन नहीं लगता। लेकिन बम्बयीमें जो मुवह ६ बजे भूठे वह मेहरबानी करेगा। अितमें बैचारे गरीब मजदूर नहीं आते। लेकिन जिसन काशी मजदूरिन नहीं है।

कुछ समय यदि तू बचा मके तो बचाकर आथमसे बीमारीको निकालनेकी कला तुजे हस्तगत कर लेनी चाहिये। लेकिन तेरा पहला काम अपना शरीर कमनेकी कला हस्तगत करना है।

मक्का अपने खेतमें न होती हो तो मगायी नहीं जा सकती? खुमीसे बजत बढ़ता हो तो मह तो सरल बात हा गयी। जेलमें जैसा कहा जरूर जाता है कि मक्काके आटेको राब (काजी) से दस्त राफ होता है और बजत भी बढ़ता है। कंदियोंका हमेदा सधेरे, मक्काकी राब ही दी जाती है। खुसमें नमक डाला जाता है। मक्काके आटेमें

चि० प्रेमा,

मुझ पर अब बोझा अितना आ गया है<sup>१</sup> कि आश्रमको लम्बे पत्र शायद ही भेज सकू। अतमें तेरा मबर पहला आया है। परन्तु मैं जानता हू कि अब मेरे लम्बे पत्र अतवारोमें पठकर तुझे सतोष होगा।

दोवालीके दिनोंके अनोखे वर्णन पढ़कर वहाँ कुछ आनेका जी हुआ। परन्तु देखा तो पिंजडा खूपर, नीचे और चारो ओर बन्द ही है! जिसलिसे पख फडफडाकर बँठा रहा।

तू मकलनकी मात्रा बढ़ाकर अच्छी हो जाय तो जिसे मैं सस्ती दवा मानूगा।

तेरी जिम्मेदारी बढ़ती जा रही है, यह मैं समझता हू। ओदवर मुझे निभा लेगा, तू आत्म विश्वास न खोता। मेरी अितनी ही सलाह है कि तू धीरज न छोड़ना।

बेक शिकायत जो रमाबहनने की सही मालूम होती है। तूने पिठकर कह दिया — 'तो चला जा पालनपुर।'<sup>२</sup> अँसा किसीसे नहीं कहा जाता। बालकोंके माप सम्यतासे ही काम लेना चाहिये। आश्रममें रहनेवाला कोजी भूल करे तब तुरन्त 'तो रास्ता नापो' कह देना बहुत अपमानकारक है। अँसा किसीसे न कहना। और रमाबहनको सतोष दिलाना।

कृष्ण नायरका सवाद मयुर है। तेरे अुत्तर तो तूने मुझे पूरा अधिकार दिया हो तो मैं भी दे दू।

किसनका वर्णन अच्छा है।

हमारा गीत हर्ने शोना देनेवाला है।<sup>३</sup> रापनोंका पृथक्करण मुझे नहीं आता।

१ 'हरिजन' साप्ताहिक निकालनेका।

२ यह वचन मैंने बालक धील्ले कहा था।

३ 'हमारा गीत' = राष्ट्रगीत 'वन्देमातरम्'। यह प्रार्थना-गीत है, राष्ट्रगीत जैसा नहीं लगता, अँसी आलोचना मैंने की थी।

दरदं चुरू हो गया। बादमें मैं बम्बयी गयी और डॉक्टरकी दवा ली तब मिटा। परन्तु असा याद आता है कि सात आठ महीने तक बुतने मुझे खूब तकलीफ दी।]

३०-१०-'३२

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। कृष्ण नायरके बारेमें तूने लिखा है सो ठीक है।

के साथ बुसके जानेसे पहले कोमी बात हुई? वह बुसकी होशियारीका दुस्प्रयोग करता है। बिससे उसे बचा लिया जाय तो अच्छा।

तेरे पास लड़कियोंका अच्छा जमघट हो गया दीक्षता है। बुन सबको समाल लेने अर्थात् बुह प्रेमसे शुद्ध करने और शुद्ध रखनेकी शक्ति भीस्वर तुमे दे।

लीलावतीकी समाल रखना। वह दुखी लडकी है।

गादका पाक तुझे खाना हो तो खाकर देख लेना। मुझे तो डर है कि बुमे तू पचा भी नहीं सकती। तुमे जलरत तेल मलदानेकी और कटिस्नानकी है। साथ ही पीठ भी मलवानी चाहिये।

पुराने वर्षके साथ ही तून अपना क्रोध भी दफना दिया हो तो कितना अच्छा हो!

आश्रमके रूपयेके बारेमें सतोप न हो तो बुसकी चिन्तामें न पड। कभी अपने आप सतोप हो जायगा। अन्तमें किसी दिन आश्रमका प्रवष हायमें लेगी तब तो होगा ही।

फूलके पीसके साथ मेरी तरफमे बात करना, आददासन देना। बुनसे कहना कि अपने जैसा सौंदर्य, अपने जैसी गुणध, अपने जैसी अकनिष्ठा, अपने जैसी दृढता, अपने जैसी वध्रता, अपने जैसी समता और सरलता हमें प्रदान करो और अपनी मित्रता सिद्ध करो।

बापू

चाहिये। पूरी तरह तो कोई तत्त्व व्यवहारमें नहीं बुतारा जा सकता। परन्तु जो व्यवहार तत्त्वके निकट नहीं जाता वह अशुद्ध और त्याज्य है।

बापू

१००

२०-११-३२

वि० प्रेमा,

अमी भी मेरे पत्र छोटे ही रहेंगे। तेरे लम्बे हो तो युगकी मुझे चिन्ता नहीं। मुझे तेरे वर्णन जरूर चाहिये। मैं खबर तो दे ही नहीं सकता। मैं विनोद करूंगा या प्रेम करूंगा। बुलाहना दूंगा और देना आयेंगा तो कभी कभी ज्ञान भी दे दूंगा। परन्तु तुझे तो अपना हिसाब देना होगा, सुख-दुःखकी बातें कहनी होंगी।

रमाबहन<sup>१</sup>के बारेमें मैं तुझे तग नहीं करना चाहता। तेरा वर्णन ही अंसा है कि अस्ममें से प्रेम निकाल सकना मुश्किल है। गनीमत यही है कि तेरे वचनमें जितना कटाक्ष होला है अतना तेरे कार्योंमें नहीं आता। मेरे पास समय होता तो अस्त पर बड़ा व्याख्यान दे देता। परन्तु तुझे हरिजनोंने बचा लिया है, क्योंकि अन्होंने मेरा मारा समय ले रखा है।

अमीना<sup>२</sup> खूब परेदान जान पड़ती है। अस्तका दर्द पहचाना जा सके तो पहचानना। अस्से दावि दे सके तो देना।

मगलाका हाल वंसा ही है जैसा तूने लिखा है।

बापू

१ श्री रमाबहन श्री छगनलाल जोशीकी पत्नी। धीरू अस्तका लडकी।

२ श्री अमीनाबहन श्री अिमामसाहबकी लडकी। अिमामसाहब आश्रमके अुपाध्यक्ष थे।

नारणदासकी दी हुई भेंटका अर्थ समझी न ?

भावना वर प्रगट की जाय, जिसका कोई नियम नहीं है। यह कहूंगा कि जब सत्यनारायण प्रेरित करे तब प्रगट की जाय।

बापू

९९

१३-११-३२

चि० प्रेमा,

बाबू भी छोटासा ही पत्र लिखूंगा। अब हरिजन भाभी-बहन मेरा बहुत समय लेते हैं।

कमला बाबी, जो नहीं आती है, शिकायत करती है कि कुसे अपनी लडकीके लिये समय नहीं मिलता और न पढ़नेके लिये मिलना है। देख लेना।

तू गाद हजम कर गयी। यह खुशीकी बात है। कितना चाया ? माथमें क्या मिलाया था ?

तेरे कामकी कठिनाओंको मैं अच्छी तरह समझता हूँ। भगवान् तुझे निमा लेंगे और आवश्यक धन भी देंगे।

बीमारीका कारण ढूँढ लिया है तो अब अिलाज भी कर ले।

मेरी भावनाके बारेमें तू पूछती है, अिससे कुछ लाभ नहीं होगा। क्योंकि कोई अपनी भावनाका पृथक्करण पूरी तरह कर नहीं सकता।

‘जब तत्त्व व्यवहारमें आता न दिखे सब जान लें कि हमने तत्त्वको अच्छी तरह नहीं पहचाना है। शुद्ध तत्त्व हमारे व्यवहारमें अंतरना ही

१ दीवाली पर प्रतिपदाके दिन श्री नारणदास काकाने मुझे ‘व्रत-विचार’ और ‘आश्रमवासियोंके प्रति’ पुस्तकें भेंट की थी।

२ महाराष्ट्रके अेव सादी-भायेंकर्ताकी पत्नी अपनी बच्चीके साथ आश्रमके सम्कार लेने आयी थी।

३ बम्बरेके दर्दके अिलाजके लिये चाया था। श्री रामदासभायी गांधीकी पत्नी श्री निर्मलाबहनने मुझे अिसकी सिफारिश की थी।

वि० प्रेमा,

यह पत्र प्रार्थनाके बाद लिखता हू। लम्बे पत्रकी तुझे आजा नहीं रखनी चाहिये। परन्तु तुझे तो लम्बे पत्र लिखने ही चाहिये। भुनमें से गुप्ते बहुत कुछ मिल जाता है। यह सब मुझे चाहिये।

‘तारादेवीका’ क्या हाल है? क्या पजाब जानेका विचार कर रही है?

अमीना जो कहे सो सुनना, सब तो यह है कि जो भी कोई अपनी बात कहे उसे सुनना चाहिये। जिम्मेदार आदमीको ऐसा करना ही पडता है। जिस प्रकार शान्तिपूर्वक सुननेसे ही बहुत कुछ बातें निबट जाती हैं।

किसनके समाचार आते थे, पर अब जुसका तबादला हो जानेसे नहीं जा सकते। परन्तु वह मजेमें होगी। सुशीलाका पत्र सापमें है, उसे भेज देना।

छारा<sup>१</sup> लोगोमें तू, लक्ष्मीबहन<sup>२</sup> वगैरा क्यों नहीं जाती? यह सब है कि तुम्हे किसीको समय नहीं रहता। परन्तु थोड़े समयके लिये कोई काम छोड़कर भी जा सकती हो। वे लोग कितने हैं? दिनभर क्या करते हैं?

अपवासके बारेमें नारणदासके पत्रमें लिखा है।

भूरपरका पत्र अब मुझे मिलना चाहिये। कृष्ण नायरका मेरे पास कोई पत्र नहीं आया। ब्रजकिशन<sup>३</sup>की लिखकर पुछवाना।

बापू

१. श्री प्यारेलालजीकी मा।

२. छारा लोग जरायम-वेशा (Criminal) कहलाते थे। कुछ समय सरकारी छारोकी अिच्छाके विरुद्ध युतकी बस्ती आश्रमके पास बसायी थी, जिसलिये आश्रममें चोरिया बढ गयी थी। रातको आश्रममें चारो ओर दारी बारीसे पहटा लगाना पडता था।

३. श्री पंडित खरेकी पत्नी।

४. श्री ब्रजकिशन पादीवाला थोड़े दिन आश्रममें रह गये थे। दिल्लीके कार्यकर्ता। आज भी वहीं हैं। कृष्ण नायरके मित्र।

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। जो समयका मूल्य समझता है उसे तो आहारके परिवर्तनमें गजा ही आता है। अण्वारोमें किसने लिखाया कि आश्रममें जेलका भोजन शुरू किया गया है? यह बात सच होनी तो बोधी हर्ज नहीं था। परन्तु हम तो दूध, घी वगैरा बहुतसी चीजें लेते हैं। फिर भी जेलका भोजन शुरू किया है, यह कंगे कहा जा सकता है? अथ गणधी जड़ दूध ली हो तो लिखना।

तेरी शिक्षाएत सही है कि कठोर नियम भी मैं बनाता हूँ और विलासी मनुष्य आश्रममें आ पहुँचते हैं अथवा कारण भी मैं हूँ। मैंने तो कहा है कि अथवा विरोध सुम सब कर सकते हैं और शक्तिमें अधिक फिगीको लेनेके लिये बने नहीं हैं। मैं तो केवल सलाह ही दे सकता हूँ। अमल करना न करना केवल नुम छोगके हाथमें है। अतना मुझे आवश्यक लगता है कि स्वयं कडे नियमोका पालन करते हुये भी कोई अनियमित रहनेवाला व्यक्ति आ ही जाय, तो उसे निभानेकी, उसके प्रति अुदारता रखनेकी शक्ति हममें होनी चाहिये।

तेरी नसीहतको ध्यानमें रखूंगा।

का सारा किस्सा सुन्द है। 'निग्रह कि परिष्कृति?'

नारपदासके साथ बँटवर अिन्दूका विचार कर लेना।

बापूकी मुझे चिन्ता नहीं है। वह तो ठिकाने आ ही जायगा।

आज तो वह सतता हूँ कि जब जाना हो सब सुम दोनों' आ जाना। कलकी राम जाने।

छोटी बडी जो भी प्रतिज्ञा लें अुसका पालन हम कर सकें, तो समझना चाहिये कि वह बीरवरी ही कृपा है।

लदमीके साथ बात करके देखना। उसे विवाह तो नहीं करना है?

बापूके आसीर्वाद

१. पू० महात्माजीसे मुलाकात करनेके लिये मैंने मुसीलाके साथ आनेकी माँग की थी।

चि० प्रेमा,

तेरा सुन्दर पत्र मिल गया। अस्पतालसे जबरन आजी होगी तो जिसे मैं दोष मानूंगा। अस्पतालमें पड़े पड़े भी सेवा हो सकती है, यह शान तो है न? कम बोलना। अभी दूध और फलो पर ही रहना। बीमार आदमी चावल नहीं खा सकता, यह नियम कहासे निकाला? जल्दबाजी करके बीमार न पडना।

बापू

१०५

[पूज्य महात्माजीका यह मत था कि पत्र खुले होने चाहिये; आश्रममें किसीका पत्र कोभी पड़े तो भी कोभी हर्ज नहीं होना चाहिये। मुझे वह पसन्द नहीं था। मैं पढती थी तभीसे ऐसा मानने लगी थी कि पत्रकी विशेष पवित्रता होती है। जिसलिजे अेक ब्यक्तिके पत्र दूसरे लोग उसकी बिजाजतके बिना नहीं पढ़ सकते। जिस नियमका मैंने आज तक पालन किया है। महात्माजीका दफ्तर अनेक लोगोंके हाथमें रहता था। जिसलिजे कुतूहलके लिजे भी पत्र पढ लिये जाते थे, यह वस्तुस्थिति थी। अंग्रेजी शब्दका प्रयोग करे तो secrecy (गुप्तता) नहीं परन्तु privacy (खानगीपन) तो जरूरी है और उसका आग्रह रखनेमें दोष नहीं है, ऐसी मेरी मान्यता थी। आज भी है।

अन दिनों श्री छगनलालभाजी जोशीको जेलमें पूज्य महात्माजीके पास ही रखा गया था। आश्रमके अेक परिवारकी अेक युवा लडकीको प्लूरिसी हो गयी थी। वह मेरे पास अंग्रेजी पढ़ने आती थी। वह बीमार पडी तब कभी कभी समय निकालकर मैं उसके पास बैठने जाती थी। बात बातमें उसने मुझे बताया कि बीमारीमें अपेलापन उसे अखरता है। उसके हालचाल पूछनेके लिजे उसके पास कोभी भी नहीं जाता था। उसका बड़ा भाभी, भी, जो आश्रमका अेक होनहार कार्यकर्ता गिना जाता था, उसकी अपेसा करता था, ऐसी मेरे मन पर छाप पडी थी। जिसलिजे पत्रमें पूज्य महात्माजीको यह किस्सा मैंने लिख भेजा था।]



चि० प्रेम,

तेरे गलेकी गिल्टियां कट गयी होगी, पूरे वर्णनकी प्रतीक्षा कर रहा हूँ।

पतली राब अधिक अनुकूल पडे तो बही लेना। मेरा कहना जितना ही है कि सवेरे राब ही लेनेसे दस्तकी दृष्टिसे लाभ हो सकता है। परन्तु अंक भी बातके लिप्रे मेरा आग्रह नहीं है। बुदाला हुआ साग लेनेकी आवश्यकता जान पडे तो वह लिया जाय। पानी भी धीरे धीरे पीनेमें लाभ जरूर है।

धुरधरको पूनिया भेजी होगी।

अस मासके अन्तमें तेरी और सुगीलाकी राह देखूंगा।

किसनको पत्र लिखे तब मेरे आसीबाद लिख भेजना।

लडमीका मन अच्छी तरह जान लेना। पन्नाको समझनेका प्रयत्न करना।

क्या शांता आजी है? अउसे सब जान लेना। मुझे यह तीर-तरीका पसन्द नहीं आया। मैं अउसे लिख रहा हूँ।

मेरे पत्र कितने ही छोटे क्यों न हों, तो भी तुझे तो पुराण भेजते ही रहना है।

बापू

१०४

[गलेकी गिल्टियां कटवानेकी सिफारिश पू० महारमाजी कर रहे थे। ऑपरेशन करनेसे गला ज्यादा बिगडेगा, अंसी मायता होनेसे बहुत दिन तक मैंने अिभ ओर ध्यान नहीं दिया। बादमें पू० महारमाजीका सार मिला तो मैंने अस्पताल जाकर गिल्टिया कटवा ली। दो दिन बहा रूककर वापस आ गयी और फिर काममें लग गयी। ऑपरेशनके समयका और अस्पतालके अनुभवका वर्णन पू० महारमाजीको मैंने लिख भेजा था।]

मालूम होता है कि तू अस्पतालमें जल्दबाजी करके आती है। डॉक्टरकी हिदायतका तू पूरी तरह पालन करती हो तो कोभी दिक्कत नहीं होनी चाहिये। ऑपरेशनका सोचा हुआ फल निकले तब तो बहुत ही अच्छा हो।

का किस्सा दुःखद है। का पक्ष जाने बिना उसका दोष निकालनेके लिये मैं तैयार नहीं हूँ। स्वच्छ है, निर्दय नहीं है। वह अपना धर्म समझता है। मेरे पास ज्यादा समय होता तो ज्यादा समझाता। तुझसे जितनी हो सके अतनी तू की सेवा करना। अगर अकेली पढ़ गयी है तो जिसमें उसका दोष कम नहीं है। परन्तु जिस दोषके कारण उसकी सेवामें कमी नहीं होनी चाहिये। मैं गुण भी बहुत हूँ।

अिदू तो बेखबर है ही। वह भोला और खिलाडी है। मैंने उसके पिताको लिखा है कि उसे अपने पास ही रखें।

दूध और फलको औपधि समझकर अभी लेते रहना। राव चर्गा रा अभी मत लेना। चावलकी अच्छा हो तो खा सकती है। डॉक्टरको दिखानी रहना।

सुशीलाका पत्र जिसके साथ है।

बापू

१०६

[श्री छगनलालभाभी पर अत समय मैंने जो दोष लगाये थे, वे आज तो पूरे याद नहीं आते। एक बात याद आती है। मैंने पूज्य महात्माजीको लिखा था, "आपको मैं जो पत्र लिखती हूँ उनमें अपना हृदय अडेलती हूँ। साथ ही, आश्रम और बाहरके व्यक्तियोंके बारेमें निजी राय भी लिखती हूँ। उसमें बहुतसे किस्से भी आ जाते हैं। ये सब व्यक्तिगत माने जाने चाहिये। विचार दुनियाके सामने रखे जा सकते हैं, व्यक्तिगत मत नहीं। जब रखे जाय तब जिसके लिये वे रखे गये हैं उसीको अन्हें पढ़नेका अधिकार होता है। श्री छगनलालभाभीको अनेक बातें करनेकी आदत है। अुनके मित्रोका क्षेत्र भी विस्तृत है। मेरे पत्रामें दी गयी बातोंकी वे बाहर चर्चा करे, तो गलतफहमी पैदा हुअे बिना नहीं

१६५

चि० प्रेमा,

बीचमें तुझे पत्र लिखे तो हैं। यह साप्ताहिक पत्रवा अन्तर है।

छानलालको तेरा पत्र न पढ़ने देनेकी तरी निषेध-आज्ञाओं मैंने स्वीकार किया है। निषेध-आज्ञा मुझे पढ़ानी ही पडी। मैं असा मानता हू कि अन्के बारेमें तूने जो लिखा असे व न जानें, यह तो तू भी नहीं चाहती होगी। अतना पढ़ाकर बाकी भाग न पढ़नेके लिये अन्से बहा। लेकिन तेरी आज्ञा मुझे अच्छी नहीं लगी। आश्रमका अक व्यक्ति आश्रमके ही दूसरे व्यक्तिसे जैसे कुछ छिपा सकता है? छोटी बालिका असी अिच्छा रखे, बडी अुमरक भासमझ लोग असा चाहें, यह भी समझमें आ सकता है। लेकिन तेरे पास छिपानेका क्या हो सकता है? दूसरे लोग तेरा पत्र पढ़ें, अिससे अुसकी पवित्रता कम नहीं होती परन्तु बढ़ती है। तेरे विचार दुनिया जाने अिसमें तुझे सकोच होना ही नहीं चाहिये। हयें छिये विचार करनेका अधिकार नहीं है। असी आदत ढालनेसे हमारे विचारा पर स्वभावत अकुरा लग जाता है। मनुष्यमात्र अीश्वरके प्रतिनिधि हैं। अीश्वर तो हमारे सब विचार जानता ही है। लेकिन अुसे हम प्रत्यक्ष नहीं देखते अिसलिये हम निश्चित रूपसे नहीं कह सकते कि वह हमारे विचार जानता है। लेकिन अगर मनुष्यको अुसके प्रतिनिधिके रूपमें हम पहचानें, तो हमारे विचार वह जाने अिसमें हमें सकोच नहीं होना चाहिये। और प्रतिनिधि प्रत्यक्ष है अिसलिये हम अपने विचारा पर सहज ही नियंत्रण रख सकते हैं। मैं चाहता हू कि तू ज्ञानपूर्वक अपनी निषेध-आज्ञा वापस ले ले। (मुझे आज्ञा थी कि हयें हाथसे लिख सकूगा। लेकिन देखता हू कि मुझे अिस हाथका अुपयोग नहीं करना चाहिये। अिसलिये अितना सौचा है अुतना शायद नहीं लिख सकूगा।) रमाबहनके लिये तेरी भरजी हो वह तू लिख सकती है। तू जा भी लिखेगी वह द्वेषभावसे नहीं लिखेगी, अितना तो वह जानती ही है। अब तू जो चाहे सो लिखना। जो लिखेगी अुस पर मैं अमल करूगा।

नहीं छिपा सकता। लेकिन बुसमें कितना जहर है! छगनलालको जिन दोषोंका ज्ञान ही नहीं है। तेरे लगाये हुअे दोष अगर बुसमें होते, तो वह कभी आश्रममें रह ही नहीं सकता था। और सुरेन्द्र? बुसके जैसे स्वच्छ मनुष्य आश्रममें शायद ही कोबी होंगे। साधुभावसे कही हुअी बातको तू आज तक सप्रह करके रख सकी! असे जहरकी तेरे भीतर मैंने कभी कल्पना नहीं की थी। तेरे हृदयके शुद्धार तू लिखे यह मुझे प्रिय है। लेकिन असे विचार तू किसीके धारेमें भी अपने मनमें सप्रह करके रख सकती है, यह मेरे लिये अत्यन्त दुःखदायी है। तेरा धर्म जिस महादोषके लिये भगवानसे क्षमा मागकर शुद्ध होना है। तू शुद्ध होना और मेरा दुःख दूर करना।

बापू

१०७

गरवडा मन्दिर,

१-१-३३

चि० प्रेमा,

तू और सुशीला आ गयी यह अच्छा हुआ। आज तुझे लम्बा पत्र लिखनेकी जरूरत नहीं है। तेरे अनुभवोंकी राह देखूंगा।

धुरन्वरकी तबीयतके समाचार लिखना। बुने पत्र लिखनेके लिये कहना।

तेरी कंगर (के दर्द) का कारण दूर निकालना। हरिभात्रीको तो मिलना ही। गिल्टिया कट गयी जिसका व्यर्थ शोक मत कर। बहुत बोलकर गला मत बिगाडना। अधी आवाजसे बोलनेकी आदत ही छोड देना।

बापू

१. आश्रममें नैटिक ब्रह्मचारीके रूपमें तीन व्यक्तियोंका विशेष आदर था। उनमें से एक सुरेन्द्रजी थे। दूसरे दो थी बालकोवाजी और श्री छोटेलाभाजी। सुरेन्द्रजी प्रार्थना-भूमि पर पेडके नीचे रहते, अपनिपद्के श्लोक गाते और चर्मालय चलाते थे। पत्नीके रूपमें बुन्होंने मान्यता प्राप्त की थी। सन् १९३४ के बाद वे खेडा जिलेमें बोरियावीमें रहकर सेवा-कार्य करते थे। आजकल बीपगयामें समन्वयाश्रमके सचालक हैं।

रह सकती।" मेरी दलीलके समर्थनमें मैंने गीताजीके अठारहवें अध्यायका "अिद ते नातपस्काय' श्लोक अुद्धृत किया था।

युस समयकी मेरी अुमरमें मेरे रागद्वेष तीव्र होनेके कारण जब मैं विकारोंके वशीभूत हो जाती थी, तब मेरी भाषामें कभी कभी क्यमकी मर्यादा भंग हो जाती थी। अिभ पत्रमें भी अैसा हुआ था, अिसलिये पूज्य महात्माजी नाराज हुये।

यह पत्र मुझे मिलनेसे पहले मैं पूना जाकर पूज्य महात्माजीके मिल आती थी। आश्रम लौटने पर मुझे यह पत्र मिला। और मेरा मिजाज हायसे चला गया। मुझे लगा, "दूनरे लोग पूज्य महात्माजीसे मेरे विरुद्ध शिकायत करते हैं तब वे मुझे डाटते हैं। लेकिन मैं किसीके विरुद्ध अकारण शिकायत नहीं करती हूं तब भी मुझे डाट पड़ती है। किसीके बारेमें शिकायत करनेका मुझे कोजी अुत्साह तो है नहीं। यहां काम करते हुये रास्तेमें जो अडचनें आती हैं, तरह तरहके लोगोंके विशेष स्वभावोंका जो अनुभव होता है, अुसे महात्माजी कैसे जान सकते हैं? अुनके पास तो सब कोजी पादब — साधु बनकर ही जाते हैं।" मेरी यह दलील मूसंतान्पूर्ण थी, अुसमें अविवेक था, यह मैं अब समझ रही हू। अुस समय तो मैं फिरसे कोचके कारण रुठ गयी थी। मैंने अुन्हें लिखा, "मेरे भीतर जहर है अैसा आप कहते हैं, तो आदके बाद मैं पत्र ही नहीं लिखूगी! मेरा जहर आपको अिसलिये पिलाअू?" ]

य० मदिर,

२५-१२-३२

वि० प्रेमा,

तू मिलने ही वाली है, अिसलिये अिस बार पत्र लिखनेकी जरूरत नहीं है। तूने शुक्रवारसे पहले मिलनेका अवाव मागा, लेकिन तेरे लगाये हुये प्रतिवधके कारण तेरा पत्र मैं तुरत पढ़ ही नहीं सका। छगनलाल अुसे पढ़ नहीं सकता था, अिसलिये घूमते समय अुसे सुनना समभव नहीं था। बादमें मैं काममें लग जाता था। तूने खुद होकर असुविधा भोल ली है और मुझे असुविधामें डाला है। छगनलालके बारेमें लिखा तेरा पुराण अुसे पढ़ाया है। अुसे तो तू छिपाना नहीं चाहती न? मैं तो हरगिअ

चि० प्रेमा,

तू जैसी कोधी है वैसी ही रुठनेवाली भी है। पर पिताके साथ पुत्री कितने दिन रुठ सकती है? पिताका प्रेम अक्सका गर्व अुतार देता है। तू कब तक रुठनेवाली है? शायद तू पत्र लिखकर ही पछतायी होगी। तू जानती है कि तेरी चिट्ठीसे तूने जले पर नमक छिड़का है? लेकिन तू अपने आपको जितना पहचानती है, अुसके बनिस्बत मैं तुझे शायद ज्यादा पहचानता हूँ। मुझे पहले तो बहुत दुःख हुआ। फिर तुरत हसा। तेरे पत्रमें तू जितनी बुरी दिखती है अुतनी बुरी तू है नहीं। मैंने तुरत निश्चय किया कि जैसे पहले तू रुठकर दुःखी हुआ थी वैसे ही अब भी पछताकर माफी मागेगी। लेकिन मेरा अनुमान गलत हो तो अब माफी माग और तेरे जीमें आवे वैसे पत्र लिख। मेरा अुलाहना तो मनमें जहर रखनेके बारेमें है। जब तक तेरे मनमें जहर हो तब तक अुसे मेरे सामने नहीं अुडेलेगी तो कहा अुडेलेगी? मैं तेरे कान न पकडू तो और कौन पकडेगा? जहर है तब तक तो मुझे पीने ही देना। तेरी दृष्टिमें शायद वह जहर न हो। अपने स्वभावको कोभी शायद ही पहचानता है। तू पहचान और जागू।

बापू

११०

प० म०

८-१-३३

चि० प्रेमा,

बिलकुल पागल मत बनो।

तेरा दोहरा धर्म है यह मत भूलना। अेक तेरा हृदय अुडेलनेका। अिसका तो यशवत् पालन नहीं हो सकता। अ्रोत सूख गया हो तो तू क्या करेगी? दूसरा, तेरे कार्यके बारेमें हिमाब देनेका। यह हिमाब तो यशवत् दिया ही जा सकता है। अितना तो करना।

बापू

१११

चि० प्रेमा,

तेरे दोनो पत्र मिले। आज मुझसे लम्बे अक्षरकी आशा मत रखना। दाया हाथ थक गया है। बायेंकी गति चार गुनी कम तो है ही। जिसके सिवा, अब मुझे 'हरिजन' के लिये हाथ (दोनो) और समय बचाना पड़ेगा। फिर भी तुमसे तो मैं पूर्ण पत्रकी आशा रखूंगा ही। सब बहनोंके समाचार तो तू ही देती है।

तेरे गलेके बारेमें मैंने जो लिखा उस पर तूने अमल किया होगा।

तू कामकी चिंता छोड़कर दान्तिसे काम करना सीख जाय, तो तेरा शरीर दुबल न हो। मैं अच्छी तरह जानता हू कि यह कहना जितना सरल है, करना अतना ही कठिन है। फिर भी कभी कभी जैसे बचन गले अक्षर जाते हैं और अन्तका अमल होता है,] ऐसा मैंने अनुभव किया है।

लक्ष्मीके बारेमें जाब करती रहना।

नर्मदाके क्या हाल है?

धुरन्धरका शरीर कैसा रहता है?

किसानके क्या समाचार है?

बापू

१०९

[पहले अंक बार मैं पूज्य महात्माजीसे रूठ गयी थी तब मुझे उसके लिये मताप हुआ था, पूज्य महात्माजीको मैंने बलेस पटुचाया अमका दुःख हुआ था और मैं अपने ऊपर ज्यादा चिढ़ गयी थी। यह अनुभव भी बादमें मैंने अन्हें बताना दिया था। मुसीको लक्ष्य करके महात्माजीने मुझे उस घटनाकी याद दिलायी है।

बादमें तो मैंने रूठना छोड़ दिया। मेरा मन ही मुझे जिसके लिये बचोटने लगा,।]

तू मुझे पागलपनमें कुछ लिखे खुससे मैं नहीं अकुलाता। लेकिन मुझे तेरी जो मूल मालूम हो खुसे तेरे सामने मैं न रखू, तो मैं तेरा हितेच्छु, साथी, मित्र या पिता नहीं बहला सकता। मुझे विचित्र तो यह लगता है कि मैं जो बात गुड मावसे कहता हूँ, खुससे तू स्ठती कैसे है? मेरा अपकार क्यों नहीं मानती? हमारे बारेमें किसीके मनमें जो लगे वह यदि हमसे कहे, तो हम खुसका अपवार नहीं मानेंगे? मैंने तो यह पाठ बचपनसे सीखा है। अितना तो तू मुझसे सीख ही ले। मेरी परीक्षा गलत होगी तो मैं दयाका पात्र बनूगा, अगर नञ्ची होगी तो तेरा भला होगा। तुझे तो दोनों ओरसे लाभ ही होगा, क्योंकि जिसके साथ तेरा पाला पडा है, खुसे तू ज्यादा अच्छी तरह जान सकेगी। मैं यह चाहता हूँ कि तुम सब मेरे दोषोको, मेरी कमजोरीको पूरी तरह जानो और मुन्हें बतानेकी मेरी हमेशा कोशिश रहती है। मैं अपने विचारोको भी ढकना नहीं चाहता। अुन्हें लिखनेकी मेरेमें शक्ति हो, तो मैं अुन्हें जरूर लिख डालू। लेकिन यह संभव नहीं है, अिते मैं जानता हूँ। मैं नहीं मानता कि विचारोकी गतिको पहच सके अैसी कोअी शक्ति अिस जगतमें हो सकती है। कोअी खुसे नापनेका यत्र खोजे तो पता चले। अितना लिखते लिखते तो मेरे विचार ब्रह्माडकी पाच-सात प्रदक्षिणा कर आये।

तू स्वीकार करेगी कि हमारे भीतर जहर है या नहीं, अिसकी परीक्षा हम स्वयं अबूक रूपमें कर सकते हैं अैसा नियम नहीं है। जहरका सग्रह करनेकी हमारी अिच्छा भले न हो, लेकिन खुससे यह नहीं कहा जा सकता कि हमारे भीतर जहर नहीं है। वह हमारे न चाहने पर भी हम पर सवारी करता है। अिसमें क्रोध है खुसमें जहर तो है ही, यह बात शायद तू स्वीकार न करे। यह स्वीकार न करे तो कहना होगा कि अहरका हम दोनों अेक ही अर्थ नहीं करते। बाने मुझे बहुत बार अहरीला माना है, अैसा मुझे याद है। मैं खुसके आक्षेपसे अिनवार कैसे कर सकता हूँ? मैं अपने बचनोमें जहर न मानू अिससे क्या? खुसे मेरे वचन चुभे यही मेरे लिखे काफी होना चाहिये। जो वचन पूर्णत सत्य और अहिसा-मय है, वे कभी किसीको चुभते नहीं। दुरुमें चुभनेवाले मालूम हो यह



चि० प्रेमा,

तेरा रुटना बताता है कि तू बहुत नादान है। मेरा कुछ कहना तू सहन न करे, तो दूसराका तो सुनने भी क्यों लगी? मेरे ऊपर तू जो छाप डाले अगले लिये अपकार मानना तो दूर, झुल्टे क्रोध करनी है। तेरा धर्म तो मेरे आशेषका न समझ सकी हा तो व्युते मुझसे समझनेका है, मेरे साथ शगडनेका नहीं। यहां तो तेरी सिद्धा और बुद्धिमानी पानीमें गयी मालूम हायी है। तेरे रुठनेके पीछे तेरा महा धर्मिमान है, यह भी तू नहीं देख सकती। मह निरिपत मानना कि यह स्वतन्त्रता नहीं, परन्तु स्वेच्छाधार है। मैं चाहता हूं कि तू अपनी आंखें खोल, मेरे प्रेमको समझ और तेरे धारमें मेरी परीक्षाको यत्न सिद्ध मत कर। यह समय तेरे रुठनेका नहीं है, बल्कि मुझे दुःख देनेके लिये पछताने और रोनेका है। तुझे अितना भी भान नहीं है कि मैं तुझे पडवे वचन बढूंगा तो वे तेरे मलेके लिये ही हागे? असा करनेमें मेरी भूल ही रही हो तो नञ्जतासे मूल बजाना तेरा कर्ज है। तेरी निर्दोषता पर तुझे विश्वास हो, तो व्युते मेरे सामने सिद्ध करनेकी श्रद्धा तुझमें होनी चाहिये। जिसके बजाय रुठकर तू अपने दोषको दूढ़ करती मालूम होनी है। तुझसे अंती आशा मैंने कभी नहीं रखी थी। आज और रुठनेके लिये माफी मांग।

बापूके आशीर्वाद

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र आने पर मैं चिन्तामुक्त हुआ हू। चिन्ता भी बल्पनाकी प्रजा है। पत्र न मिलनेसे चिन्ता क्यों? और मिला तो मुक्ति क्यों? जिसका अुत्तर तू मागे तो मैं नहीं दे सकता, या दू तो यह कहूंगा, "यह मेरा मोह है।"

तेरी लबीयतके धारेमें तो क्या बहू ? पीकी आवश्यकता तो आती ही है। बाहर बची कि तेरा वजन बढा, आथममें आजी कि गप्त किया हुआ खोया। यह दोष तुझे दूर करना ही चाहिये। दोष कैसे दूर हो यह तो तू ही जान सकती है। बोलनेमें तो अब कौजी कठिनायी विलकुल नहीं आती होगी।

मैं किसीको अपने जालमें फसाना नहीं चाहता। सब मेरे ही पुतले बन जाय, ता मेरा क्या हाल हो ? अंसे प्रयत्नको भी मैं तो बेकार समझूगा। लेकिन शायद मैं किसीको फसानेका प्रयत्न भी करता होऊ, तो तुझे क्यों आत्म विश्वास खोना चाहिये ? तू तो सामथान है ही, अंसा तेरे पत्रोंसे साबित होता है। हा, अितना सच है कि तुझे मेरे जालमें फस जानेका डर हमेशा रहा करता है। यह बुरा चिह्न है। निश्चय करनेके बाद डर किसलिअे ? अथवा क्या यह सम्भव नहीं है कि 'फसना' शब्दका अर्थ भी हम अेक न करते हो ?

बापू

११३

२९-१-'३३

चि० प्रेमा,

तेरे पत्र पागलपन भरे हो या जैसे भी हो, लेकिन मुझे खुनकी जरूरत है। अिसलिअे तू अेक भी सप्ताह मुझे पत्रके बिना मत रखना। अब तू कैसी है ?

बापू

११४

१-२-'३३

चि० प्रेमा,

तुझे गलेके धारेमें धेननेकी जरूरत है। मेने तो पहलेसे ही धेताया था कि गलेका तुरन्त अुपयोग तुझे नहीं करना चाहिये। अब मेहरबानी करके डॉ० हरिमाथीको मला दिता दे और वे वहुँ अुसके अनुसार चलकर अुले सुधार ले। अुसको अुपसा करने दुःख मोल न ले। अिसमें

१७३

अलग बात है, लेकिन अंत में अनुभव करनेवाला ही धादमें मुनके अमृतकी स्वीकार करता है।

मैं चाहता हूँ कि तू सब बातोंमें अपनी परीक्षा न बन। यह हो सकता है कि दूसरे लोग तेरी ज्यादा अच्छी परीक्षा करें। जहरवा प्रकरण में यही खतम करता हूँ।

तेरे आश्रम छोड़नेका प्रश्न अभी अप्रस्तुत है। मैं छूट जाऊँ और आश्रममें जाकर रहूँ। शू तभी यह प्रश्न अठ मथता है, भँसा तेरे पत्र परमे मैं समझा हूँ। नीतिकी दृष्टिसे तो युगी समय अठ सजता है। मैं आश्रममें न रह सकूँ सब तरफ लो आश्रमकी दृष्टिसे जेलमें होनेके बराबर ही माना जाऊँगा। और, मैंने जब आश्रमसे विदा ली थी तब मुम जो यहा ये [वे] मैं वापस आऊँ तब तक वहा रहनेके लिये भुमी समय बध धुके थे। अगर मेरा यह मत सही हो तो मेरे वहां रहने आनेके बाद क्या करना ठीक होगा, अमका विचार अभी करना शक्ति और समयका दुर्लभ है।

आश्रमके बारेमें जो समाचार तूने दिये वे मेरे लिये बहुत अपयोगी हैं। लक्ष्मीके बारेमें नारणदाससे बात कर लेना, मुम दोनों विवाह कर देनेके निर्णय पर पहुँचो तो विवाह कर देना चाहिये। वह बेचैन रहती हो तो भी गहराजीमें अमकी विवाह करनेकी ही विच्छा होना सम्भव है। अब वह विवाहके योग्य तो हो ही गयी है। और विवाह भुसे करना ही है। मेरे छूटनेके मोहको बिलकुल मिथ्या मानना चाहिये। लक्ष्मीको तू अच्छी तरह समझ लेना, अमकी 'हां' की राह देखने तक रचना जरूरी नहीं है। अिस अवधमें लक्ष्मीबहन और दुर्गाबहनकी सलाह लेना ठीक लगता है। वे तेरी अपेक्षा अिस बातको ज्यादा समझेंगी। विवाह करनेवालीके मनमें क्या चलता है, यह तेरे अनुभवसे बाहर है, भँसा तुपसे मैं समझा हूँ। अर्थात् तुझे विवाह करनेकी विच्छा भी नहीं हुभी, नहीं होती। अँनी कुछ कुमारियोंको मैं जानता हूँ। दूसरी प्रवलपूर्वक कुमारी रहती हैं। वे विवाह करनेके अर्थको जानती हैं।

१. श्री दुर्गाबहन। महादेवभाभीकी पत्नी।

है। जिसके अलावा, वह शिक्षालय है और नहीं भी है, क्योंकि वह कुटुम्ब है जिसलिसे सामान्य शिक्षाके बाह्य नियम अुस पर जडभरतकी तरह लागू नहीं किये जा सकते। नियमकी आत्माकी रक्षाके लिसे नियमके देहका — बाह्य स्वरूपका त्याग करना पडता है।

अब यह बान जरा विस्तारमे समझाता हू। लक्ष्मीने पालन-पोषणमें हमारी, तेरी परीक्षा है। कुटुम्बके बच्चोंके बारेमें हम क्या करते हैं? तेरी सगी बहनके बारेमें तू क्या करती है? लक्ष्मी नियमका पालन न करे, नियम न जाने, जिसमें दोष मेरा है, बादमें तेरा है। बीचके और लोगाको मैं छोड़ देता हू, नारणदासको भी छोड़ देता हू, क्योंकि अुसे प्रत्वके लिसे जिम्मेदार मानकर अुससे अुसके घर्मका पालन नहीं कराया जा सकता। वह काम ही स्त्रीका है। और अुसमें भी जिमके हाथमें वह आया हां अुसका अधिक है। मेरा अपराध पहला है, क्योंकि (आश्रमकी) कल्पनाका पिता मैं हू और माता भी मैं हू। पिताके घर्मका तो मैंने पालन किया, परन्तु मानाके घर्मका पालन नहीं किया, क्योंकि मैं यहां बहा फिरता रहा। जिसलिसे शायद मुझे लक्ष्मीको रखना ही नहीं चाहिये था। परन्तु मैं कौन? अीश्वरका दास। मैं लक्ष्मीको बूडने नहीं गया था। अुसे अीश्वरने भेजा। वही अुमकी रक्षा करेगा। अुसे सभालनेवाली पहले बा, बादमें सनोक, फिर गगाबहन और अब तू है। तुममें से किसीने अुसे भागा नहीं था। समय और परिस्थितिवश वह मुम लोगाके हाथोंमें आगी। अब तुझसे जो बने सो कर। जहा पूछना अुचित हो वहा मुझे पूछ। षकना नहीं, निराश न होना, थदा रखना और अुस पर प्रेम अुडेलना। अन्तमें जिसका हल अीश्वर निकालेगा। वह हरिजनाकी प्रतिनिधि बनकर हमसे अुण चुकवाने आगी है। वह अधूरी और आलसी है, जिसका पाप तेरे, मेरे और सबण हिडुओ पर है। जैसा किया वैसा भरें। अुसका विवाह करनेकी व्यवस्था कर रहा हू। भारतके बारेमें लक्ष्मीदाससे पुछवाया है। द्रुधाभात्रीको भी लिखा है।

दूसरी लडकिया और लडके आते जा रहे हैं, जिससे घबराना मत। जिनने नियमका पालन वे करे अुतना ही लाभ समझना। जब तक अुनका

हठकी गुजाबिग नहीं है। मेरा हुक्म मानना तेरा धर्म है। सरदी जडसे जानी चाहिये। गिल्टियां गवमे पहले तेरी ही नहीं निकली हैं। हजारोने निकलवायी हैं और अन्होने लाभ भी अुठाया है। तेरे भाप्यमें भुकसान हो तो दैव जाने। परन्तु हानि सिद्ध करनेसे पहले डॉक्टर जो वहाँ धुस पर धमल करके तुझे बताना चाहिये। तुझे गला फाडकर वोल्ना तो बन्द कर ही देना चाहिये। पूर्ण मौन अुत्तम वस्तु है। परन्तु डॉक्टरको दिखाकर मुझे लिखना कि दे क्या कहने हैं।

बापू

११५

१३-२-३३

चि० प्रेमा,

यह मौनवारका प्रातःकाल है। तीन बजे अुठकर तेरा पत्र हाथमें लिया है। यह पत्र मुझे बहुत अच्छा लगा है। मुझे जो चाहिये सो सब तूने लिखा है। मैंने स्त्रियांसे जो कुछ पानेकी कल्पना की है वह सब जिसमें है। तूने जो बातें लिखी हैं अुनमें कोअी आडबर नहीं है; अुपरसे वे छोटी मालूम होती हैं, लेकिन वैज्ञानिकके लिये वे अत्यन्त अुपयोगी हैं। अंस तटस्थ पत्रसे मुझे ज्ञान मिलता है और मैं तेरा और दूसराका मार्गदर्शन कर सकता हूँ।

सचमुच आश्रम धर्मशाला है। धर्मशालाके दो अर्थ हैं दानमें दिया हुआ निवासस्थान, धर्मको जाननेका और जानकर अुसके पालनका प्रयत्न करनेका स्थान। जिस दूसरे अर्थमें आश्रम धर्मशाला है। परन्तु सत्य ही धर्म है, जिसलिये आश्रम सत्यकी खोज करके अुसके अुनुसार चलनेका प्रयत्न करनेकी यानी सत्यका आप्रह रचनेकी शाला अर्थात् सत्याग्रह आश्रम है।

सत्यकी खोज करते हूअे जीवमात्रके साथ अंकुष साधना है। जिसलिये आश्रम अेक दिशाल बनता जा रहा कुटुम्ब है। फिर भी वह जिससे अधिक है, क्योंकि वह धर्मके लिये है, धर्म अुसके लिये नहीं

होती। यह संवध देहधारीके स्वभावमें ही रहता है। अिम स्वभावको कुछ नियंत्रणमें रखनेके लिये विवाह-विधिका रचना हुआ। अिस स्वभाव पर पूर्ण अकुश ब्रह्मचर्य है। जो पूर्ण अकुशका पालन करेगी, वह विवाह-रूपी मर्यादित अकुशका तो पालन करेगी ही। परन्तु विवाह जिसका पहलेसे ही आदर्श बना हुआ है, वह विवाहका स्वरूप भी नहीं समझेगी। विकारोंके लिये तालीम कैसी? वे तो अपने आप फूट निकलेंगे। परन्तु जो लड़की ब्रह्मचारिणी है उसे घरकी व्यवस्था चलानेका ज्ञान जरूर प्राप्त करना होगा। शिशु-पालनका ज्ञान लेना ही चाहिये। वह गुफामें बैठकर कुमारी नहीं मानी जा सकती। कुमारी सारे जगतसे विवाह करती है, सारे जगतकी माता बनती है, पुत्री बनती है, सारी दुनियाका कारवार चलाने लायक बनती है। भले ही त्रैसी कोड़ी कुमारी पैदा न हुयी हो। परन्तु आदर्श तो यही है। अिसलिये शिक्षा सबके लिये अेक-सी ही होगी। मुझे लगता है कि मैंने यह स्पष्ट कर दिया है। लेकिन न हुआ हो तो फिरसे स्पष्ट करा लेना।

अिससे यह स्पष्ट हो जाना चाहिये कि अुस मुसलमान बहनके बारेमें हमारा क्या पर्णव्य है।

लड़कियाको जो 'फिट' आते हैं अुनकी जड हमारा अपूरापन है। यदि हम जरा भी टीनसे आगे बडे हों, तो नौजवानोंकी हस्ती हमें भयकर नहीं लगेगी। परन्तु जहा खतरा मालूम हो वहा नौजवानोंको छुट्टी दे देनी चाहिये। नयोंको लेना बन्दे करना ही तो विया जा सकता है।

मेरी सारी आशायें नारणदासमें समाथी हुयी हैं। मेरी कल्पनाया नारणदास ही आश्रमका मथी हो, तो सब कुशल ही समझना चाहिये। अुसके विषयमें मेरी थडा बढती जा रही है। वह सही सिद्ध होगी तो जो दूसरे पुराने आश्रमवासी हैं, वे आगे बढते ही रहेंगे और सबका कल्याण ही होगा। आश्रममें आदमी बहुत हैं, परन्तु आश्रमी षोबे हैं। अिसलिये मन पर बोझ बना रहता है। अैसी अत्यन्त अपूर्ण स्थितिमें तुम सबसे जो हो सके अुतना करो।

आश्रम मुझे मापनेका अेक गज है। मैं जहा होता हूँ वहा आश्रमको साथ लेकर घूमता हूँ। शरीर बही भी हो, आत्मा मेरी नहीं रहनी है।

व्यवहार सहन हो तब तब खुद रहने दें। गहन न हो तब छुटी दे दें।  
 घर्मशालामें किसीका मुकाम स्थायी नहीं होता। बुद्धिजीवन भी स्थायी  
 रूपसे नहीं रहते। जो आश्रमके चौखटेमें समायेंगे वे रहेंगे। जो नहीं  
 समायेंगे वे चले जायेंगे। असाध हृष-दोष क्या? फिर, अभी तो हम  
 और कुछ कर भी नहीं सकते। जहां तक पक्ति है वहां तक जो चला  
 आये और जिस पर हमारी आस जरा जम जाय खुसका सग्रह कर  
 लें। बहुततो तो अपने आप ही भाग जायेंगे। हमारे नियम ही बहुतको  
 भगा देंगे। जो आयेगा खुने मेहनत सा करनी ही होगी, पाखाने साफ  
 करने होंगे। भोजन दवाके छोर पर खाना होगा। वहा गुड भी नहीं  
 मिलता और गेहूं भी जब चाहिये तब नहीं मिलते। आश्रम गरीबों,  
 कगालों और भूखों मरनेवाले लोगोंका प्रतिनिधि है, यह हम रोज साबित  
 करते रहें तो सदा सुरक्षित और सुखी रहेंगे। अिसलिये आश्रममें रोज  
 सादगी बढ़नी चाहिये, नियमोंका पालन रोज बडा हाना चाहिये। अग्नि  
 अपने स्वरूपमें रहे ता जो जीव अुत्तमें निभ न सके वे रह ही नहीं  
 सकते। यह अग्निका दोष नहीं परन्तु गुण है। अिसी तरह हम स्वयं  
 ही अपने स्वरूपमें नहीं रहते, अिसलिये सारी भुगीवर्तें पैदा होती हैं।  
 सादगी बगैराकी कडाभीनी जो बात लिख रहा हू वह हमारे ही लिये  
 है। हममें अिनकी मात्रा रोज बढ़नी चाहिये। हमने अपनी रक्षाका मागं  
 हमारे अतरमें ढूँडा है, बाहर नहीं। और हम यानो आश्रममें समझ-बुझकर  
 रहनेवाले लोग। अर्यात् मे, तू और प्रत्येक अ्यक्ति। सब आश्रमवासी जो  
 नियम पालें वही मैं पालू यह बात ठीक नहीं है। मुझसे जिन नियमोंका  
 अधिकसे अधिक पालन हो सके, उनका पालन मुझे तो करना ही चाहिये।  
 जिसमें आश्रमकी अुन्नतिकी कुजी है। दूसरेके प्रति अुदारता रखनी  
 चाहिये, अपने प्रति अृपणता। अंसा करते हूअे भी हम अपने प्रति अुशिचलसे  
 ही किंचित् विवेकसे वरतेंगे। क्योकि बहुत बार दूसरोंके प्रति दिखानी  
 जानेवाली अुदारता सन्धी अुदारता नहीं होती। और अपने प्रति दिखानी  
 जानेवाली अृपणताका मासमात्र होना बहुत सम्भव है।

लडकियोंके लिये आदर्श अस्तब्रह्मचर्यका होना चाहिये, अुसीमें  
 आदर्श विवाह समाया हुआ है। विवाहकी शालीम देनेकी जरूरत नहीं

मालूम होता है कि लड़कियोंकी व्यवस्था तूने ठीक कर दी है। निर्मला<sup>१</sup> के बारेमें तेरा सुझाव मुझे तो पसंद आया। महादेवके साथ अुसकी चर्चा नहीं कर सवा। पृथुराज<sup>२</sup> की बात भी समझ ली। मुसलमान यहनके बारेमें मैं अधिक जाननेको अुत्सुक हू। जिस अंग्रेज भाभीको भेजा है अुससे अच्छी तरह परिचय करना। मुझसे तो यह त्यागी मालूम हुआ है। अुसकी जरूरतीका खयाल रखना।

सुशीलाके साथ तू मिलने आयी अुस समय मेरे किस व्यवहारके बारेमें तूने सवाल किया था? मैं तो भूल गया हू। फिर सवाल करे तो जवाब देनेकी कोशिश करूंगा।

डॉक्टरकी बात मैं समझा। अेक बार अुनके हाथमें चले जानेके बाद अुनसे जो वस्तु प्राप्त करनी हो वह हमें प्राप्त कर लेनी चाहिये। अैसा न कर ता अुनके साथ न्याय नहीं होता और हमें हानि होनेकी सम्भावना रहती है। यह बात तो हमें स्वीकार करनी ही होगी कि कुछ काम अुनके हाथो अच्छे होते हैं। हा, गफलतसे, अज्ञानसे वे अनेक भूले करते हैं, यह ता जग जाहिर है। कोअी अुनकी सहायता कभी न लेनेकी प्रतिज्ञा करे, तो अुसका मैं जरूर आदर करूंगा। करोडाको तो अुनकी मदद मिलती ही नहीं। परन्तु मैंने माना है कि अैसा त्याग आश्रमकी शक्तिसे बाहर है। अिसलिये अच्छे माने जानेवाले डॉक्टरकी मदद हम लेते हैं। तू कितनके मामा<sup>३</sup> की सहायता जरूर ले।

बापू

---

१ महादेवभाभीकी यहन। अुसकी छात्रालयमें रहनेकी अिच्छा हुअी थी।

२ आनदीका भाभी। श्री लक्ष्मीदास आत्तरवा पुत्र।

३ वे डॉक्टर थे। जब मैं बम्बयीमें थी तब जरूरत पडने पर अुनकी मदद लेती थी। अनुभव अच्छा हाता था। भरी कमरवा दर्द अुनके अुपचारसे मिट गया था।



शुभमें जो बाँप है वे सब दूर्य अपना अक्षय रूपमें शुभमें होने ही चाहिये। शुभ समयों पहचाननेमें मेरी मूल कुत्री ही जो वह दोष मेरा नहीं तो किसका है? परन्तु मैं अपनेको ही न पहचानू तो शुभ सबका नाश कैसे बन जाता हूँ? अब नाम बुनता हूँ तो छगनलाल<sup>१</sup> और मगनलाल<sup>२</sup> गिवा मैं विगीतो बूझने नहीं गया। मुन्हें श्रीस्वरने मेरी परीक्षा देने या मेरी सहायता करनेके लिखे भंज्रा है।

यह तेरी गूठ है कि तू डॉ० पटेलके पास नहीं गयी। डॉक्टरके अिन प्रकार पिट्टी दाग नहीं घूला जा सकता। तू मीन से से। डॉक्टरको गला दिनाकर जो वह कहे बैठा ही कर। अिनमें हड बनना टीक नहीं।

बापू

११६

द० म०

१९-२-३३

चि० प्रेमा,

आज तो अब लंघा पत्र नहीं लिखूंगा।

मंत्रीको तू जीत ले और नीनां बहनें अच्छी हो जाएं, तो अिते मैं तेरी और आश्रमकी विजय ही मानूंगा। नारणदामनें तो प्रेमका प्रयोग किया है। शकल हीं जाय तो करना।

तूने देना होगा कि लक्ष्मीका का अब विवाह कर ही देना है अथवा वह आश्रममे खली जाय। मैं मानता हूँ कि अुनका बीमा अब मुम्हारे विसीके मिर पर नहीं रहना चाहिये। भारति धरिया रुझा है। अुसमे निर्माणमें लक्ष्मीदागका हाय तो है ही। तूने देन लिया कि अुसके बारेमें मोनीने तुनासे जो कहा वह टीक नहीं था।

१ थी छगनलालभात्री। मगनलाल गाधीके बडे भात्री।

मुनीलाके बारेमें तू जो लिख रही है वह मेरे लिये स्वप्नवत् है। उसके प्रति जरा भी अपेक्षा बतानेका मुझे भान तक नहीं है। बुसीने मुझ पर यह छाप डाली थी कि उसे न तो कुछ पूछना बाकी है और न कहना। यह तू मुझे [बता देना]। मैं क्या जानू कि वह तेरी ही तरह लाड चाहनेवाली या खुनामद करानेवाली है। तेरी सहेली तेरे जैसी ही होनी चाहिये, यह मुझे जानना चाहिये था। यही तू कहना चाहती है न? परन्तु मुनीला कदाचित् यह बात स्वीकार न करे। क्या मेरे लिये एक ही प्रेमा काफी नहीं है? दूसरी भी है तो सही। परन्तु उनमें धाडा घोडा अंतर है। रूँ, अँसी गलनी फिर न ही जिसका ध्यान रखूंगा।

विजयाकी उमर कितनी है? उसका बरताव कैसा है?

लक्ष्मीको अच्छी तरह तैयार करना।

दुर्गाके फोडे अभी तक नहीं मिटते, जिसमे मुझे सदेह होता है। वह मुझे हमेशा पत्र लिखती थी, लेकिन अब बिलकुल नहीं लिखती। अिनमे भी मैं मानता हूँ कि वह कुछ न कुछ छुपा रही है। जाच करना उसे कोशिश दूसरा रोग तो नहीं है?

कच्चे शाक और खजूरसे वजन घटना ही चाहिये। उसके साथ रोज २॥ तोला ताजा कच्चा दूध लेना चाहिये। कच्चे शाकमें टमाटर, मूली, गाजर या लेटिस जैसी चीज ली जा सकती है। नमक न लिया जाय। दो-तीन नीबू पानीके साथ या खजूरके साथ लेकर देखना चाहिये। पानीके साथ नीबू अलग पीना शायद ज्यादा अच्छा होगा। जिससे दात खटा जाय तो न लिये जाय। उसमें सोडा डालकर पिया जा सकता है।

राजाजी वगैराके प्रश्नकी चर्चा मैं नहीं कर सकता। उसमें सत्यवा भग होगा। वह तो कभी अवसर आयेगा तब। मेरे लेखोंमें तो एक एक शकाका जवाब है।

आश्रमकी बुटियाँ तो तू जितनी बतायेगी उतनी मैं स्वीकार कर लूंगा। परन्तु तुसीके साथ तू अपाय भी डूढ दे तो वह अधिक अपयोगी होगा। न डूढ सके तो भी तेरी आलोचना तो मुझे चाहिये ही। मेरी बुद्धि

चि० प्रेमा,

आज लखे पत्रकी आशा न रखना। दाहिना हाथ लिख-लिखकर काफ़ी थक गया है। समय भी नहीं है।

तेरी पूनिया पहुँच गयी है। बल रामकी आशीं। आज काता। तेरा (दिया हुआ अिनका) वजन ठीक है, यह भानू तो देव-व्यासकी पूनियोंसे ६० अकका सूत निकला अंसा कहा जा सकता है। अिनमें से बाधी पूनिया महादेवसे फतवाभूगा। पूनियों पर अुनका बाबू मुझसे बहुत अधिक है। संभव है महादेव पहले ही प्रयत्नमें १०० अकका सूत निकालें।

तूने अपने स्वास्थ्यके समाचार नहीं दिये। गलेकी आवाज ठीक काम देती है? कमर कैसी है?

भाभी डकन' का अनुभव बताना।

बापू

११८

य० म०

६-३-३३

चि० प्रेमा,

यह पत्र मैंने ठीक पाच बजे (मौतवार) हाथमें लिया है। आश्रमके पत्रोंमें तेरा अतमें पड़ता है।

तेरी पूनियोंसे मैं ७५ अकसे आगे नहीं जा सका। ७५ अकका सूत बहुत कच्चा माना जायगा। पूनियोंका जो चजन तूने दिया अुसी परसे सूतका अक निकाला है। सूक्ष्म वजन महाके काटे पर नहीं निकलता। मेरा हाथ अच्छी तरह काम दे तो मैं मानता हूँ कि १०० अक तक जरूर जाऊँ।

१ डकन. दक्षिण अफ्रीकासे अेक यूरोपियन भाभी आश्रममें आये थे। अुनका अुल्लेख अुपरके पत्रमें हुआ है।

१८०

चि० प्रेमा,

तेरी दलील भेम बे को शोभा दे अँसी ही है। 'कोअी औंरे सिर लटके तो मैं क्या न बाजा बजाऊँ?' अिस तरहके जो प्रश्न रचने हो बे रचे जा सकते हैं। और अुत्तर यही मिलेगा कि अँसा न करनेका कोअी कारण नही मिल सकता। अँक आदमी अँक काम कर सकता हो, तो दूसरा आदमी दूसरा काम क्या न करे?

परन्तु यह जरूर है कि कुछ लोग स्वयं औंधे सिर लटकें, तो अपने अिस कार्यके लिये भी दूसरोके समझने लायक कारण बे बता सकते हैं, और औंधे लटकनेवाँको देखकर मेरे जैसे जो लोग बाजा बजाने बैठ जाय, बे संभव है अपने बाजा बजानेका कारण किमीबे गले न अुतार सके। मगर ठीक है। अब तू आश्रमवासियोंके सामने अपना प्रस्ताव रखना और बहुमत हो जाय तो जरूर सारी तैयारियाँ कर लेना। मैं ठहरा कँदी, अिसलिये मुयमे तो अुस वारातमें आया नही जा सकता। और कँदीको मताधिकार भी नही होता, अिसलिये मुझसे पूछनेकी भी जरूरत नही हो सकती। अिसलिये सब सिद्ध है (Q E D)।

घुरन्धरके पत्रकी धीरज रखकर राह देखूंगा।

तू अुत्तर दे या न दे, मैं ता तरे स्वास्थ्यके विषयमें पूछता ही रहूंगा। बोल, तबीयत अच्छी रहती है न? गला चलता है या नही? कमर दुखती है? वजन बढ रहा है?

तेरी पूनियोजना जा सूत मैं बात रहा हू अुसे देनेका समय आयेगा तब तेरी योग्यता बनी रहेगी तो तुझे जरूर दूंगा। अिस अुत्तरका तो तू ठीक मानेगी न? सूतका अँक ७५ से अुपर नही जा सकता। पूनियामें गाँठें काफी हैं। संभव है देव-कपालके लिये बेसूका यत्र भी पूरा काम न देता हो। देव-कपाल साधारण पीजनसे तो घुना ही नही जाता, यह तू जानती है न?

महादेवका वुरा लगा है अिसका मुझे जरा भी पता नही। महादेवने कुछ लिखा है यह भी मैं नही जानता था। गारणदासके पत्रसे

जितनी चल्ती है खुानी दोडाता हूँ। मैं जिनना जानता हूँ। आश्रमका दोष आश्रमका नहीं, मेरा दोष है। कुम्हार घेडौल पडा बाये, जिनमें दोष पड़ेका या कुम्हारका? यह बात मैं सी पीमदी मानता हूँ और खुसरो मेरी मूढ़ताका अन्दाज लगता है। परन्तु दोष होने पर भी मुझे आश्रम पसन्द है। क्योंकि यह कहनेको मैं तैयार नहीं कि मैं स्वयं अपने आपको पसन्द नहीं आता। जितने अशर्म मुझमें 'मै-यन' नहीं है अतः अशर्म मैं खुदका पगद आता हूँ। और जितना 'मै-यन' मेरे भीतर है उसे मैं मिटानेका सतत प्रयत्न करता हूँ।

बापू

## ११९

[यैसा लगता है कि मैंने सायद महात्माजीको यह समाचार अपने पत्रमें लिखकर बताया था, जो उनके जल्दी छूटनेकी सम्भावनाके बारेमें कुछ अरसेमें फैला था। परन्तु आज मुझे खुशका स्पष्ट स्मरण नहीं है।

पूज्य महात्माजीके लिखे बड़ियासे बड़िया पूनियां पीजन-यत्र पर स्वयं धनावर मैं भरबडा भेजती थी (पीजन-यत्र कुछ समय पहले-यहूल ही आश्रममें बनाया गया था)। एक बार श्री लीलावतीबहन आगर पू० महात्माजीसे मिलने गयी थीं। वहाँ श्री महादेवभाभी खुनसे मिले। बातचीतमें लीलावतीबहनको पता चला कि पूज्य महात्माजीके लिखे भेजी गयी पूनियोंके पूछे पर 'पूज्य प्रिय महात्माजीके लिखे' शब्द पडकर महादेवभाजीके मत पर यह छाप पड़ी कि खुन शब्दामें दूसरो (पू० महात्माजीके साथिया) के प्रति तिरस्कार था। पू० महात्माजीने खुन्हे जातनेके लिखे मेरी पूनिया ही थी। महादेवभाजीने लीलावतीबहनसे कहा 'अससे मैं धर्म-सकटमें पड गया!' लीलावतीबहनसे यह खबर मिलते ही मैंने पू० महात्माजीको लिखे पत्रमें स्पष्टीकरण किया कि आपके प्रति प्रेम और पक्षपातिका अर्थ आपके साथियोंके प्रति 'तिरस्कार' न मान लिया जाय।]

मुनीलाकी और कितनही सेवा थी। अह सटने देनेमें तेरी मूर्खता थी। दूसरी ममम्या हल हुआ।

तेरे अतिम प्रश्नका उत्तर नहीं दिया जा सकता। जिसलिअे लाचार हूँ।

रक्षणीके साथ तूने खूब बातें की होगी।

बापू

१२०

। १९-३-३३

चि० प्रेमा,

तू व्यर्थ शका करती है। जैसे तू शुद्ध भावसे अपनी बिच्छानुसार आलाचना करती है वैसे ही महादेवने की है। मैंने अतसे पूछा। बार बार 'महात्माजीके लिअे' पर जोर देनेसे महादेवको अतमें तिरस्कारकी गव आयी। अहूँ जैसा लगा वैसा अन्होंने कहा। तूने अत्तर दिया जिसलिअे मामला निपट गया। तुझे सहन शक्ति बढ़ानी चाहिये, बधीरता मिटानी चाहिये। छोडी विनोदी प्रकृति बनानी चाहिये। जगतकी सारी आलोचनाको सोनेके काटेसे न तोलकर लोहे या पत्थर तोलनेके काटेका अुपयोग करना चाहिये। अतमें मन आधे मनका ठा हिासब तक नहीं होता। तू अूपरसे नाजुब नहीं दीखती, लेकिन तेरा मन बहुत नाजुब मालूम होता है। अब तू अुस कठिन या सहनशील बना ले। अब तुझसे अनुरोध करनेके बजाय आशा देनेका अिरादा कर रहा हूँ। भले ही तू अुसका अनादर करे। दूसरी आजात्राका अनादर करनेकी तो तुझे अिजाजत नहीं मिलती, जिसलिअे मेरी आजात्राका अनादर तू किया करना। यह अनादर सविनय माना जाय अबवा अविनय, दीवानी माना जाय या फौजदारी, यह देखा जायगा।

बापू

मैंने अिम विषयमें कुछ जाना। निरस्कारकी बात तो तेरे पत्रसे ही मालूम हुआ। महादेवसे अिम मन्थनमें मेरी बोझी बात नहीं हुआ। मैंने जब महादेवसे तेरी पूनिया कातनेको कहा तब अुन्हें धर्म-मन्त्र मालूम हुआ, यह भी मैं नहीं जानता था। जिसमें मुझे तेरी बात बिल्कुल सच लगती है। तेरे लिखनेके ढगमें या मागमें मुझे निरस्कारकी गव तक नहीं लगी। मुझे पता नहीं कि महादेवका यह गव कहासे आया। अिस समय तो मेरा मौन है, नहीं तो पूछता। तेरी मागमें मैंने मोह जरूर देखा। मेरे प्रति मोह कैसा? जो किर्माका बनने योग्य न रहे, जा रोज सबका बननेका ही प्रयत्न करे, अुसके विषयमें मोह त्याज्य है, निरर्थक है। परन्तु यह अ्रेक बात है। अिनमें से दूसरेके प्रति निरस्कारका भाव निकालना बिल्कुल दूसरी बात है।

सरदारके वचनमें तो अुनकी प्रकृतिके अनुसार विनाद ही था, अैसा मैं मानता हू।

अब यह देख कि तेरे प्रेमकी मैंने कौनी कदर की। तेरी पूनियोका मुझे वही अुपयोग करना चाहिये न, जिसे मैं अच्छेमें अच्छा मानू? अुनीमें प्रेमकी कदर मानी जायनी न? कौनी बँध बहुत प्रेमसे मेरे जिज्ञे सुवर्ण-अस्म भेजे और अुसका मेरे जिज्ञे जिनना अुपयोग हा अुसकी अेशा मेरे पडासीके जिज्ञे अधिक अुपयोग हो, तो भस्म अुगे दे देना क्या ठीक नहीं होगा? अथवा कौनी मेरे चलानेके जिज्ञे गाडी भेजे, और मेरा पडानी मेरे वजाय अुमे अधिक सलामत ढगने चलाये अिमलिअे अुसे चलाने देकर मैं अुसका अुपयोग करू, तो मैंने दानिके प्रेमकी सच्ची कदर की अैसा माना जायगा न? यही बात पूनियोकी है। अैसी बडिया पूनियोका सज्जे अच्छा अुपयोग हमारी मडलीमें महादेव कर सकते हैं। अिमलिअे आधी मैंने अुन्हें कातनेको दे दीं। अिससे अुनकी शक्तिका पता लोया, देखाता धन बडेगा और मेरा सज्जोय बडेगा। अिसलिअे मुझे यह चाहनेका अपना स्वभाव बदलना चाहिये कि जिसे तू भेंट भेजे अुसकी अुसका अुपयोग करना चाहिये। भेंट देनी ही तो बिना किसी शर्तके देनी चाहिये। तुझे सुनीयाने जो अुपाधि दी वह सच्ची थी। अिसनके जिज्ञे दिने गये फल वह समय पर न पा सके, तो तेरे सा लेनेमें ही

स्पर्धा किये बिना स्वतंत्र प्रयत्न करें तो ही पहुँचा जा सकता है। तू अंता प्रयत्न कर रही है? ब्रह्मचर्यकी मेरी व्याख्या तू जानती है न? अंता व्याख्या तक तू पहुँचेगी? अंतामें राग और रोपके लिये विलकुल अवकाश नहीं है। मुझे तेरी आलाचना नहीं करनी है, तुझे शिक्षा नहीं देनी है, मैं तो भिक्षा मागता हूँ। जब तक यह भिक्षापात्र नहीं भरता, तब तक आश्रम आश्रम नहीं हो सकता।

अपनी तबोयतके बारेमें तूने समाचार दिये यह ठीक किया। कच्ची गोबीको पीसकर खाया जाय तो शायद नुकसान न हो, परन्तु अंसे अंबालकर खानेमें बोझी आपत्ति नहीं है। शाक बच्चा ही खाना जरूरी नहीं है। थोड़ा भी कच्चा खाया जाय तो फाफ़ी है। परन्तु मुख्य बात यह है कि तुझे बोलना कमसे कम कर देना चाहिये। जिस नियमका पालन करनेमें जो झिझक होती है वह चिन्ताजनक जिस तरह बन जाती है कि बादमें किया हुआ समय निरर्थक सिद्ध होता है। सब कुछ अपने अपने समय पर होना चाहिये। गण्ठीकी हालत नाजुक हो, तभी अंसे आरामकी जरूरत होगी।

भारतिका साथ बात हो गयी, यह बहुत अच्छा हुआ। अंके साथ पत्रव्यवहार जारी रखना। लक्ष्मीको आश्रमकी सहेली चाहिये? कोबी भेजने लायक है? यह भी लक्ष्मीदाससे जान लेना कि वहाँ जाकर वह रह सकती है या नहीं।

वहाँ बहुतासी महाराष्ट्रीय बहनें हैं। अंके जमनालालजीने भेजा है अंसा वे कहते थे। अंतामें से किसी न किसीको अंके महिला-आश्रमके लिये तैयार करना चाहिये, अंसा जमनालालजीने तेरे लिये सदेशा भेजा है। अंसी कोबी बहन है क्या? वह प्रौढ और अनुभवी होनी चाहिये। मुझे लिखना। नारणदासके लिये भी यही सन्देश है। अंसे अलगसे नहीं लिखूंगा। अंताके लिये अंताकी पूर्ति बाकी रखता हूँ।

१ श्री भारतिकाके साथ लक्ष्मीका व्याहृ हो गया था। पू० वासे मिलनेके लिये मैं दोनोंके साथ अहमदाबाद सेंट्रल जेल गयी थी। दोनोंको पू० वाके आशीर्वाद मिले। रास्तेमें श्री भारतिकासे मेरा परिचय और बातचीत हुई थी।



[पत्र सं० १०५ ता० १८-१२-'३२ में जिस कार्यकर्ताका ब्युत्प्रेष है, अगके बारेमें जिस पत्रमें और आगे पत्र सं० १२३ ता० २-४-'३३ में लिखा गया है। कुटुम्बियाकी घड़ी अगकी लडकियामें यह कार्यकर्ता अधिक घुलता-मिलता था। यह बात मुझे ठीक नहीं लगी तो मैंने श्री नारणदास काकाको अपनी शका बता दी। परन्तु अगका अग पर बहुत विश्वास था। सबका ध्यान रखनेवाले बुजुर्ग थे, जिसलिजे मैं अदासीन रही। बादमें परिणाम यह हुआ कि सोलह वर्षकी अक लडकीके साथ अगका प्रेम बढा और जब वह बाहर गयी थी तब अगने पत्र लिखकर अगसे पूछा, "तू मेरे साथ शादी करेगी?" लडकी अग समय बीमार थी, जिसलिजे वह पत्र अगकी मोमीके हाथमें पहुँचा। अगने पत्र पढ़ा और स्वयं पू० महात्माजीसे मिलने गयी और वहा अगके हाथमें पत्र रख दिया। अगसे पढकर पू० महात्माजीको भारी आघात पहुँचा, क्यकि कार्यकर्ता और लडकी दोनोंसे पू० महात्माजी बडा स्नेह रखते थे। अगने कार्यकर्ताको बुलाकर पत्रके बारेमें खबर पूछा। अगने जबाब दिया, "पत्रमें मैं अग लडकीकी परीक्षा ले रहा था।" जिस अगतरसे पू० महात्माजीको बडा दुःख हुआ, क्यकि वह असत्य कथन था।]

२६-३-'३३

वि० प्रेमा,

तेरा सुन्दर पत्र मिला। यह भावना तुममें स्थिर हो। सूत तो मैंने तेरे लिजे रखनेको कहा है न? वह रखूंगा। अग (माग)का तिरस्कार करनेकी भी जरूरत नहीं। मुझसे कुछ भी मागनेका मुझे जरूर अधिकार है। सूतकी माग निर्मल है। जिस ढंगसे तूने माग की अगमें दोष था। अग तूने सुधार लिया, जिसलिजे अब कहनेको कुछ नहीं रहता।

तू देखती है कि मेरी आशायें सख होती जा रही हैं। और . . . के बारेमें तो क्या कहूँ? अगके बारेमें मुझे शका ही ही नहीं सखती थी? अग पर मैंने आशाओंका पहाड़ चुना था, परन्तु वह रेतकी बुनियाद पर खडा था। आशमके आदर्श तक कैसे पहुँचा जाय? कोयी किसीकी

भी बनो हुआ है। हा, मेरी यह मान्यता जरूर है कि सत्यनिष्ठ, अहिंसक समाजमें आदर्श चुनाव हो सकता है। परन्तु आजके लोकतंत्रमें जो निर्वाचन-पद्धति है वह अपरिहार्य होने पर भी उसके प्रति मनमें अरुचि जरूर है।

पू० महात्माजीका पत्र आया तब विचार कच्चे और भावना खुलट — यह परिस्थिति थी। मेरा आदर्श तो आमरण ब्रह्मचर्य-जीवन पालन करनेका था। भविष्यकी बात उस समय तो मैं कह ही नहीं सकती थी। परन्तु मुझे लगा कि २५ वर्ष तक यदि मैं पुरुषोंके सगकी अिच्छा किये बिना रह सकी, तो दूसरी लड़कियोंको भी ऐसा करनेमें क्या कठिनायी हो सकती है? अभी १६ वर्ष भी पूरे न हुये हो तब धाम-विफार कैसे अुत्तेजित हो सकता है? मेरे सामने यही समस्या थी। कॉलेजमें पढ़ती थी तब Sex Literature की बोझी तीन पुस्तकें मने पढ़ी थी। परन्तु वे अच्छी नहीं लगी, असलिअे मने वैसे पुस्तकें फिर हायमें नहीं लीं। डॉ० फॉयडको मने देरसे पढा, परन्तु तब अुनके कुछ मत मुझे अतिरजित लगे। खैर! अपनी भावनाके बरा होकर मने कहीं पढा हुआ या किसीके मुहसे सुना हुआ अेक वाक्य अपने पत्रमें लिख डाला: 'I may sleep with any man on the same bed during the whole night and get up in the morning as innocent as a child!' (किन्ती म्नी पुरुषके साथ सारी रात अेक गय्या पर सोकर मैं दूसरे दिन सवेरे निर्दोष बालक जैसी ही जागूगी।) असमें पू० महात्माजीको अभिमानकी गध आयी। आज मुझे लगता है कि वह मेरा अविश्वेक था, अभिमान नहीं। अनुभवहीनता तो थी ही। पू० महात्माजीके सामने मैं अपना अन्तर खोल कर रख देनी थी। परन्तु मेरी अुमर बहुत बढ जानेके बाद भी मने किसी दूसरे व्यक्तिके सामने आमरण ब्रह्मचर्य-पालनका दावा किया हो, अैसा मुझे स्मरण नहीं है। 'पचपन वर्षकी अुमरमें भी विवाह करनेकी जीमें आ जाय तो मैं विवाह कर लूगी' यही मैं कहती थी। परन्तु आज मैं कह सकती हूँ (आज तो मुझे त्रेपन वर्ष पूरे हो गये) कि ब्रह्मचर्य-पालनमें जो भी टूटी-फूटी सफलता मिली है, वह पू० महात्माजीके रूपमें श्रीश्वरकी जो कृपा अ्यक्त हुआ अुसीके कारण मिली है। श्री सद्गुरुके प्रति अनन्य निष्ठा और ध्येयपथ पर चलते हुये साधनाकी

स्वतंत्रता के बारे में कुछ भी नहीं लिख सकता। यहाँ बैठे हुए मेरा वह क्षेत्र भी नहीं है, जिसमें मैंने कुछेक भी नहीं।

बापू

१२२

[ता० २६-३-'३३के पत्र पृ० महात्माजीने मुझसे ब्रह्मचर्य-जीवनकी भिक्षा मागी, जिसलिसे मेरे मनमें यह भावना पैदा हो गयी कि मुझे कुछ भी लिखकर भुज्जें मन्तोप देना चाहिये। यह बात सच है कि कश्मिर्जमें तथा मुबय-आन्दोलनके समय बहुतसे पुस्तक माधियोंमें मेरा परिचय होता था, उनसे साथ घुलने-मिलनेके प्रसंग भी आते थे, परन्तु मुझे न तो किसीके प्रति आकर्षण हुआ और न किसीके प्रति काम-विकार उत्पन्न हुआ था। छोटी आयुमें मैं आदर्शवादके सपने देखती थी, जिसलिसे 'प्रणय'की ओर मेरा मन गया ही नहीं था। मोलह वर्पकी आयु हुई तब अकेल बार में भागवत पढ़ रही थी। अन्तमें कपिल-देवदूतिका गवाह पडा, तब मुझे पता लगा कि वषे के पैदा होते हैं। मुझे याद है कि उस समय मेरे शरीर पर रागटे खड़े हो गये थे। अपने जन्मकी कल्पना मुझे आती और अपने शरीरके प्रति तथा अपने माता पिताके प्रति भी अकेल तरहकी घृणा मेरे मनमें पैदा हुआ थी। जीवन गंदा लगा था! यह घृणा बहुत वर्षों तक बनी रही। अन्त याद है कि जीवनमें मुझे तीन धीजति घृणा रही—(१) स्त्री-मुदय-भोग, (२) विनडावाद, (३) चुनाव। फिर समय बीतने पर वाचन और चिन्तन करनेके पदचातु तथा विद्वान, मज्जन गुरुजनो और स्नेहियके साथ बहुत चर्चा करनेके पदचातु जैसे जैसे मनुष्य-स्वभावका ज्ञान बढ़ता गया, वैसे वैसे 'समाग'के बारेमें अकेल वैचारिक मूमिका मनमें दृढ़ हो गयी:

'धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोर्ध्वसि भरतपंथ।'

प्रजननके लिसे ही समोग, बाकी समयी जीवन—यह भूमिका दृढ़ होनेके बाद घृणा कम हो गयी। लेकिन अन्य दो वस्तुओंके प्रति आज

च० प्रेमा,

आज सुबह अकेल पत्र तो तुझे लिखा ही है। वह जिससे पहले मिलना चाहिये। . . . और . . . के विषयमें तू जो लिखती है वह अर्थ मय है। भूल सब करते है। भुमका दुःख नहीं मानना चाहिये। परन्तु भूलको कोड़ी छिपाकर रखे, भूल करनेवालेकी अनिच्छा होते हुअे भी वह प्रगट हो जाये और बादमें वह भूलना अनुचित बनाव करे, तब दुःख होना ही चाहिये। यदि न हो तो ऐसी घटनाआको रोकनेका अुपाय ही हमको न मिले। अगर यह मान ले कि ऐसी घटनाजें होती ही रहेगी, जिसलिअे अुन्हे रोकनेका अुपाय ही नहीं किया जाता चाहिये, ता समाजका नाश हो जायगा। जिसलिअे अुन्हे रोकनेके अुपाय तो करने ही चाहिये। ये अुपाय हृदयको आघात पहुँचे तो ही चिये जा सकते हैं। जो भिष्या दुःख फरते हैं, क्रोध करते हैं वे ठीक नहीं करते, अैसा कहा जायगा, और मेरे अुदालसे तू भी अितना ही कहना चाहती है। जिससे अधिक कहना चाहती हो वो वह भूल है, जिस बारेमें मुझे शका नहीं। दुःख, आघात बरीरा शब्दोंके बजाय दूसरा कोड़ी शब्द मिले, तों मैं जरूर अुमे स्वीकार कर लूँ। परन्तु तेरे पत्रमें कही न कही मोह छिपा हुआ है। मोह शब्दका अुचित अुपयोग हुआ है या नहीं, यह मैं नहीं कह सकता। मेरा आशय तू समझ गयी हो तो काफी है।

मुझसे जो भूल हुअी है वह तो मैंने मान ही ली है।

मैं तुझसे चाहता हूँ सरलता, मृदुता, नम्रता, धीरज, सहनशीलता और बुदारता। यह तो मुझे तब मिले जब तू आकाशसे नीचे अुतरते। तू कुछ भी नहीं है, यह तू कब मानने लगेगी? रोज़ परती-माताकी बन्दना करना और रोज़ अुसे लात मारना यह क्या है? यदि सबमुच हमारे जिस प्रार्थनामें सत्य हो तो हमें रजवण बन जाना चाहिये और

सतत सहायता — अिन दोनोंके ही कारण(में)पगु पहाडको लाय सकी !  
 वैसे मेरा बनव्य तो शून्य ही है ।

पूणं ब्रह्मचारिणीको भासिक धर्म नहीं होता, पू० महात्माजीकी यह मान्यता शास्त्रीय हो सकती है अिसमें मुझे शक है । मैंने बहुतसे स्त्री और पुरुष डॉक्टरकी सलाह ली है । अेक अपवादके सिवा किसीने अिस मान्यताका समर्थन नहीं किया । अपवादस्वरूप डॉक्टरने भी कहा कि जनन-शक्ति और अिन्द्रिय तथा गर्भाशयका कुपयोग किया ही न हा, ता भासिक धर्म बन्द हो जानेकी समावना है, परन्तु तब स्त्रीका पुरुषमें अ्गान्तर हा जायगा, अुने मूछें आ जायगी, वगैरा । ]

२-४-३३

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला । अच्छा है । आज ब्योरेवार नहीं लिख सकता । पत्र अच्छा है फिर भी अुसमें ब्रह्मचारिणीको शाभा न देनेवाला अभिमान है । नारदकी कथा याद कर । नारदने ब्रह्मचर्यका अभिमान किया कि तुरन्त अुनका पतन हो गया । ब्रह्मचारीका आधार ठेठ बीज्वर पर रहता है । अिमलिअे वह मन्न होता है । वह अपना भरोसा नहीं करता । जो जन्ममे निर्विकार है वह मनुष्य नहीं । वह या तो परमेश्वर है अथवा पुरुष अथवा स्त्रीकी शक्तिसे रहित है । अिसलिअे अपूणं है, रोगी है । परमेश्वरको अभिमान किस चीजका ? पत्थरको पत्थरपत्थका अभिमान हो सकता है ? रागीका रोगका अभिमान नहीं हा सकता । स्त्री-पुरुष अपने विकारोकी वशमें रत्नकी शक्ति पैदा कर सकते हैं और अिसलिअे मन्न की हुअी शक्तिका सदुपयोग कर सकते हैं । परन्तु जिसे अिन शक्तिका अभिमान हाता है, अुसकी अिन शक्तिका कुनी क्षण नाश हो जाता है । तुझमें जा ब्रह्मचर्य होगा अुसका चिन्ता क्षय हा रहा है, अिमका क्या तुझे ज्ञान है ? तेरे ब्रह्मचर्यमें न्यूनता तो है ही । तेरे लिअे स्वामाविक क्या है ? तू विकारका जानती ही न हा तो क्या तू कोअी देवी है ? देवीके लक्षण निम्न होते हैं । तू देवी नहीं है । तुझे रोग ही अंसा में जानता नहीं, क्योंकि तुझे भासिक धर्म हाता है । तू आच करके देखना और मुझे लिखना ।

बापू

चि० प्रेमा,

तू मूर्ख भी है और सपानी भी, जिसलिसे अंक ही विशेषण नहीं दे सकता। बोलना संगमम बन्द होना ही चाहिये। भूषी आवाजसे बोलना बिलकुल ही बन्द। गाना भी सर्वथा बन्द। धीम न चलने पर ही धीमी आवाजसे बोलना पड़े तो बोला जाय, अन्यथा जो कहना हो वह लिखकर कहना चाहिये। असा नहीं करोगी तो तुझे पछताना होगा।

तेरी सुराकमें ज्वार-बाजरा अनुकूल न पड़ें तो वे बन्द हो ही जाने चाहिये। मेरी जिच्छा तो तुझे कच्चे दूध पर रस देनेकी होती है। खुसके साथ थोड़ेसे भुनकके चबाकर चूसनेसे सन्तोष रहेगा। टमाटर तो हमारे महा बाइहों महीने पैदा होने चाहिये। और जब मज्जी मिले तब हरी भाजी बूबाल कर ली जाय। अितने पर तू रहे तो और किसी चीजकी मुझे जरूरत नहीं मालूम होती। तेरी शक्ति जबर फायम रहेगी। जाच करके देखना, क्या हो सकता है।

कितनके समाचार दुःखद हैं।

बापू

१२५

१०-४-३३

चि० प्रेमा,

मरहरिके हाथों भेजी हुयी प्रनिया मिली। हिसाब वादमें। सुरती प्रनिया १८ तोला है।

शान्ताके बारेमें ममक्षा। अुसने अभी तक मुझे कुछ नहीं लिखा है। जिन दोना बहनोंके बारेमें तू जमनालालजीको दर्शा लिख दे तो अच्छा हो।

१ शान्ता. गिछले पत्रोंमें जित बहनका बुल्लेख था गया है। श्री जमनालालजीने दो महाराष्ट्रीय बहनोंको भेजा था। उनमें से एक थी शान्ता पानवलकर और दूसरी नर्मदा मुंकेकुटे। दोनों मंदिर तक पडी हुयी थी। नर्मदा महाराष्ट्रके खादी-कार्यकर्ता श्री ना० म० गोखलेकी पत्नी कमलाबाजीकी (जिनका बुल्लेख पीछेके अंक पत्रमें है) छोटी बहन।

दुनियावादी धातु महन करने लगता चाहिये। तब घरली-माताको हमारे धरणीका स्पर्श नहीं होगा, कसोचि तब हम जीनेकी राग बन गये हामे। 'दुधीकी घुल कुशता जा'।

तेरी पूनिया अभी चल रही हैं। अतमें गाठें आभी यह तेरा दोष नहीं है। वह कुछ पीजनवा दाप है और कुछ कपामवा। अधिक धुननेसे रेने कमजोर हा जाने। दूसरी पूनिया बहुत बारीक मून नहीं देती, परन्तु अतमें गाठें कम है।

परचुरे शास्त्रीके लडकेको तूने हायमें ले लिया, यह बहुत ठीक किया।

मान्तासे तूने ठीक कहा। अब असे जो अच्छा लगे वही करे।

बापू

## १२४

[जब मैं मत्याग्रहाधममें रहती थी तब आधम-जीवनकी तपस्याके बारेमें मेरी कुछ विशेष कल्पनाओं थीं। पू० महात्माजीके विचारोंका प्रभाव भी अमकी कारण था। "बीमारी होना अपराध है" असा वे कहते थे। जिसलिये किसी समय मैं बीमार पडती तब अथवा अुपधाममें भी मैं रोजकी तरह ही काम करती रहती थी; फिर पू० महात्माजी कहते कि, "हमें मरीचोंकी तरह रहना चाहिये।" जिसलिये अधिक रपया खर्च करके अच्छा भोजन खानेको जी न करता था। जिसके सिवा, अेकान्तमें खाना अच्छा न लगता। रसोजीपरमें पगतमें बैठकर साधियोंसे अधिक धी-दूध लेना या फल आदि खाना मुझे पसन्द नहीं था। पू० महात्माजीने लिखा, "आधममें रहनेको जेलमें रहने जैसा ही मानना चाहिये।" तब मुझे लगा, "हम जेल नहीं गये। हमने कुछ भी त्याग नहीं किया। तो फिर आधम-जीवन अधिक कठोर क्यों न बनाया जाय?" जिस तरहके विचारोंके कारण विशेष सुविधायें लेनेकी पू० महात्माजीकी अेक भी सूचना मेरे गठे न अुतरती थी। वे दलील करते थे और मैं भी विरोधमें दलीलें करती रहती थी। यह हाल था।]

हू। तू कृत्रिम बन जाय तो मैं लाचार हो जाऊँ और तुझे कुछ भी न कहूँ।

रजकण बननेका पाठ मैं नहीं दे सकता। गीश्वरको समझनेके प्रयत्नमें हम रजकण हो ही जाने हैं। यह स्थिति अपने आप आनी होगी तब आ जायगी।

तुझे किसीका कुछ सहन नहीं करना पड़ता, यह बात भी नहीं है। परन्तु दुःख यह है कि तू असे क्षणभरमें धो सकती है।

तू मानती है कि मेरे आसपास तेरे विरुद्ध वातावरण बना दिया गया है। जिसमें तू भूल कर रही है। सरदार तो तेरे विरुद्ध हरगिज नहीं है। अूनके विनोदको तू विरोध न मान। महादेव तेरे विरुद्ध है, अँसा मुझे बिलकुल नहीं लगता। छगनलालने तेरे बारेमें जो कहा वह नया नहीं है। वे तेरा मूल्य जानते हैं, परन्तु कहते हैं कि जब तक तू अपनी जीभको वशमें नहीं कर सकती, तब तक तुझ पर जिम्मेदारी नहीं होनी चाहिये। यह अूनकी पुरानी बात है। तू जान ले कि मैं अपने तीन सायियोंके साथ सायद ही बातें करता हूँ। खाते या टहलते समय षोडेसे विनोदके सिवा और कुछ हो ही नहीं सकता। प्रसंगके बिना हम सायद ही किसी व्यक्तिकी चर्चा करते हैं। अपने काममें मुझे चर्चा करनेका होश भी नहीं रहता; और व्यर्थकी चर्चा करके मैं अपनी शक्तिका व्यय भी नहीं करना चाहता। . . . और . . . की कारण कयाकी चर्चा भी मैं मुश्किलसे ही कर सका हूँ। विचारोका कमसे कम आदान-प्रदान करके ही मैंने सन्तोष कर लिया है। न तो तेरे विरुद्ध मेरे आसपास कोभी वातावरण है और न मेरे मनमें है। मैं तुझे सख्त बुलाहना जिसलिये देता हूँ कि मैं तुझे अपनी पुत्री मानता हूँ और तुझे पूर्ण देखना चाहता हूँ। जिसलिये मेरी आलोचनामें तू दुःखी क्यों होती है? अूममें से जो लेना हो वह लेकर वाकीकों भूल जा, क्योंकि यह तो सर्वथा संभव है कि मेरी आलोचनामें अज्ञान हो, तेरी भाषा मैं न समझ सका होऊँ।

अेक ही वस्तुको भिन्न भिन्न मनुष्य भिन्न भिन्न रीतिसे देखें यह ठीक है। अेक ही शक्तिका अुपयोग भिन्न भिन्न प्रकारसे होता है, यह हम रोज देखते हैं।



लक्ष्मी शिकायत करती है कि अंभे कोभी पत्र नहीं लिखता। मालूम करना। तू तो लिखती है न ?

दुःखों और कष्टोंका मैं थाली हों गया हूँ। धीस्वर मेरी परीक्षा नेक प्रकारसे ले रहा है। तपे बिना मनुष्यका निर्माण कैसे हो ? धृ कर्तव्यका पालन नहीं करतीं, अतः कष्ट तो जरूर देती है। दुःखमें ही गलेको आराम देनेके लिये मैं लिखता रहा हूँ। शरीरको भी आराम देनेकी बात मैंने लिखी है। लेकिन तू दोनों आशाओंका अनादर करती है। ये आशायें देनेमें स्वार्थ, तेरा नहीं, आश्रमका है। तेरा गला हमेशाके लिये बिगड़े, तेरा शरीर कमजोर हो, तो तुझे अितना नुकसान होगा अुसकी अपेक्षा आश्रमको ज्यादा नुकसान होगा। यह छोदा सत्य समझमें आता है ? अगर समझमें आ जाय तो नम्र बनकर शरीरको अच्छा रखनेके लिये जो कुछ कहा जाय अंभ पर तू अमन्य कर। विसी तरह कंधके बारेमें समझना। शोध भी अब ब्याधि है। अंभे भी दूर कर। अधीरताको भी दूर कर।

बिसत कुछ ठीक है अंभी खबर मिली है। अंभे हिस्टीरियाका दौरा (फिट) हो यह बात समझमें नहीं आती।

बापू

१२६

१२-४-३३

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। मैंने तुझे चेतावनी दी अितना काफी है। तेरा यह मानना ठीक नहीं कि मैं तेरे पत्र अच्छी तरह नहीं पढ़ता। तेरी बात मैंने समझ ली थी। अितने अधिक आत्म-विश्वासमें ही अभिमान या गर्व निहित है। तेरा अभिमान तेरी भाषामें मौजूद है। यह लिखकर मैं अंसा नहीं चाहता कि तू अपने विचारोंको छिपाये अथवा अुन्हें गड़ कर मेरे सामने रखे। जैसे आते हैं वैसे तू लिख भेजती है, यह मुझे पसन्द है। तू जंसी भीतर और बाहर है वसी मुझे देखने देती है, अिसे मैं तेरा गुण समझता

१२४

चि० प्रेमा,

तूने भुम लडकीको क्यों मारा ? शिक्षिका शिष्योसे माफी मागे तो अपना स्वाभिमान नहीं खोती । थुलटे वह बढ़ता है । शिष्य भी उसे अधिक चाहते हैं । इसलिये यदि तूने माफी न मागी हो और उसे मारनेका दोष तेरी समझमें आ गया हो, तो उस लडकीसे माफी माग लेना । इसमें तेरा श्रेय ही है ।

तेरा आहार ठीक है । इसी प्रकार लेगी तो गला जरूर अच्छा हो जायगा । डॉ० शर्माकी सलाह लेना । वुन्ह पता लगेगा तो कुछ बतायेंगे ।

काम करनेमें अधीरता कौसी ? जितना धीरे धीरे करते हुअे हो जाय अतनेसे सतुष्ट रहें, तो कामकी गति और स्वच्छता बढ़ती है । असा अनुभव मैंने तो हजारों बार किया है ।

बापू

चि० प्रेमा,

दाया हाथ काफी थक गया है, इसलिये जो कुछ शक्ति अतमें बाकी हो उसे 'हरिजन' के लेखोंके लिअे सुरक्षित रखना चाहता हू । मेरा खयाल है कि पूरे आरामकी जरूरत नहीं पड़ेगी ।

बीचमें अेक पत्र तो मैंने तुझे लिखा ही है । इसलिये यह छोटा हो तो चलेगा ।

परचुरे शास्त्रीके लिअे मैं पुस्तकोपी तलाश कर रहा हू ।

मैत्री तकलीफ देगी । अगर वह सुधरनेवाली होगी तो सहन करनेसे और प्रेमसे ही सुधरेगी । उसे माफी कभी महसूस नहीं होनी चाहिये ।

मेरा यह विचार जरूर है कि मासिक धर्मके समय किसीको नियत कार्य न सौंपा जाय। जब उसे दर्द अनुभव होगा यह दूसरे किसीको पता नहीं ला सकता। अतः समय स्त्री पर किसी प्रकारका बाहरी भार न होना अच्छा है। अपने आप जो काम वह करना चाहे खुशीसे करे। कुछ स्त्रियांका अिष्ट धर्मका असर मालूम ही नहीं हाता और वे अपना काम बरती रहती हैं। कुछको असह्य वेदना होती है। कुछका वेदना तो नहीं होती, परन्तु अतः शरीर काम करने लायक नहीं रहता। जो स्त्री अतः धर्मका सदुपयोग कर सकती है वह प्रति मास नयी शक्ति प्राप्त करती है। ये तीन या चार दिन नयी शक्ति प्राप्त करनेके लिये हैं और अतः प्राप्त करनेके लिये स्त्रियांको हर तरहकी जिम्मेदारीसे मुक्त कर देना बुचित है। अतः लेटे रहना हो तो लेटनेकी स्वतंत्रता होनी चाहिये। नागमसीम कुछ स्त्रियां अतः समय भी दीडभूप नहीं छाडतीं। वे ज्ञानहीन हैं। उन्हें समझानकी जरूरत है। अिसलिये लक्ष्मीदासकी बात कुल मिलापर मुझे अच्छी लगती है।

किसनके बारेमें तू जा लिखती है वह सभव है। उसके स्वस्थ हो जानेकी बात जान कर मुझे बडी खुशी हुयी। मालूम होता है विगतने मेरे पत्रकी प्रनीशा की है। परन्तु मुझे याद नहीं कि अतःके अेक भी पत्रका जवाब वाकी रहा है।

तेरी प्रीतिसे जानेमें लिख चुका हूँ।

कच्चा दूध पीनेसे बजन घटना नहीं चाहिये। अुबला हुआ साग अेक बार लेगी तो शायद लाभ ही हागा। सभव है तेरे गलेको अुसकी जरूरत हो। मैं मानता हूँ कि कच्चे दूधकी ता है ही। आजमाकर तो देत।

बाबू

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तू मेरे पत्रके बहुत गहरे अर्थमें अंतर गयी। असा अुसमें कुछ था नहीं। नारणदासके नाम मने जो पत्र लिखा अुसमें तेरे संबंधकी गिवायताका अुल्लेख था। अुने ध्यानमें रखकर मैंने लिखा कि तेरे अनेक गुणामें अुदारतापूर्वक सहन करनेकी शक्ति आ जाय तो कितना अच्छा हो! मुझे नाग्नदासको लिखना पडा कि यह पत्र तुझे न बतायें तो अच्छा है। मुझे दुख हुआ और मैंने अपने अुदगार प्रगट किये। अुसमें तुझे अुलाहना देनेकी तो बात ही नहीं थी। मनुष्यके स्वभावको पलटनेकी भी हद होती है, जिसलिअे तुझे कुछ लिखना मुझे ठीक नहीं लगा।

अितना स्पष्टीकरण काफी हुआ न? अब तुझे वह पत्र देखना हो तो देर लेना।

तुझे अब मासकी छुट्टी लेनी चाहिये या नहीं, जिसका निर्णय तू ही कर लेना। यह जरूर है कि नागिनीना बहा आना हो तब तू वहां रहे तो मुझे अच्छा लगेगा। परन्तु जैसा नारणदास बहे बैसा करना।

तेरे गलेके बारेमें मुझे चिन्ता तो होनी ही है। परन्तु क्या ही सकता है? वह बिगडेगा तो दोष जरूर तेरा ही निकालूंगा। तू पूर्ण मौनव्रत ले ले ती मुझे अच्छा लगेगा। अिलसे तेरा काम कम नहीं होगा। ट्रेपिस्ट साधु और साध्वियां मौनव्रत लेने पर भी सतत काम करते हैं। बच्चा शाक मले ही खा, परन्तु अुसे पीसकर लेना चाहिये। बच्चा दूध और फल हो तो सागके बिना भी काम चल सकता है।

यात्रू

मागिक घमंके लिभे जो छूट रगनी भुक्ति हो वह रनी जाय। अमना  
 दुखपयाग कोभी या वहुन करे ता अमने लिभे आश्रम जिम्मेदार नहीं  
 होगा। नीदके समयया बाभी दुखपयोग करेगा, त्रिस्त वारणसे हम वह  
 समय वाट नहीं रखने।

तू अपना धीरज टूटने न दना। गुधाम्बया शेषकवा काम जितसे  
 बिना पड़ीभर भी नहीं चलता, अिगे हमेगा याद रखना, अपनी दीवार  
 पर लिख रखना, अुगवा लावीज बातपर पहन लेना।

वहसे मजूरी आ जायगी तां नीला नागिनी' छोडे ही दिनमें आश्रममें  
 आवेगी। अुमने सुस्लम-सुस्लम व्यविचार किया है, कर्ज किया है, अमरय  
 वाला है। अब वह साष्वी जैनी बन कर बैठी है। मुझे अुगमें शृतिमता  
 नहीं लगी। अुमने अपने दोषावा दणन किया अुमके धाद जितना भेने  
 अुगसे पहा अुतना ही अुमने किया है। यदि अुमे अपने गुम निरूपय  
 पर स्थिर रहनेका मोया मिलनेवाग हो तो वही मिलगा। और वहा वह  
 सुख जायगी अपवा फिरसे स्वच्छाचारमें पग जायगी। अुगमें कविन बहुत  
 है। वह बहुत बातें जानती है। महाभारतका अुम सुख परिपय है। वह  
 अपने ता अुस पहचानना। दूसरी बहुतसे भी अुमे पहचाननेकी वहा। अुमके  
 भूतबालकी बात न कराना। वह भीसी है नि सुद ही करेगी। परन्तु अुगकी  
 बात करने-करानेमें दाय है। विषयका स्मरण हानिकर है। अपने विषयी  
 भूतबालकी बात वह रमपूर्वक करे, ता जान लेना कि विषय अुतमें से गया  
 नहीं। अुसे छोटी बहुत नमज कर प्रेमपूर्वक अुमके हालचाल पूछना। अुसके  
 जीवनके वारेमें मुसने जो पूछना हो वह तू पूछ सवती है। अुसे भेजनेका  
 समय आये तब वदाधिन् मुझे बहुत लिखनेका समय न मिन्, त्रिरालिभे  
 आज ही जितना लिख डाला। अुतका रुडका बहुत अच्छा है।

बापू



१ नीला नागिनी २४ वर्षकी अमरीकी युवती। अेक यूनानीके  
 माय अुमकी दादी हुआ थी। अुमे छोडकर स्वच्छाचार करती थी।  
 काश्मीरमें आकर हिन्दू हो गयी थी, अंसा वह सुद करती थी। अुसे  
 गुधारनेके लिभे पू० महात्माजीने आश्रममें भेजा था।

। (३) लोकाचारवा सत्याग्रहके मार्गमें कहा तक वादर किया जाय ?

(४) आप जैसे पुण्यलोक महात्माके और मेरे बीच किसी बातमें मतभेद हो, मुझे अपना मत अन्त परेणसे सही लगता हो और भुक्त पर अमल करनेमें आपकी सस्याके आधार धर्ममें बाधा होती हो, ता सत्याग्रहीके नाते मेरा क्या कर्तव्य है ?

(५) सस्याके कारण व्यक्ति प्रिय लगना चाहिये अथवा व्यक्तिके कारण सस्या प्रिय होनी चाहिये ?

(६) दूसरेके बारेमें हमें बुरे विचार आते हैं, जिसे जाननेकी बसौटी क्या है ?

(७) जो मनुष्य अनेक प्रसंगों पर झूठा, आलसी या स्वार्थी पाया गया हो, भुक्तके विषयमें शिकायत होने पर भुक्तके बारेमें हमें संदेह हो तो वह सत्याग्रहीको शोभा देगा या नहीं ?

(८) सादे जीवनकी मर्यादा क्या हो सकती है ? साडी पर कसीदा करना, फैशनवाला पीलका पहनना, हाथमें या गलेमें फूलोंका कान या माला पहनना, कसीदेके कामकी चप्पले पहनना — बिनमें कला-रसिकता मानी जाय या आश्रमके सिद्धान्तोंका भंग ममज्ञा जाय ?

(९) आश्रममें अके आदमी दूसरेकी आलोचना करता है और स्वयं वही दोष करता है, तब जिन व्यक्तिकी यह आलोचना करता है वह आलाचकको ताने मारता है या भुक्तके दोष बताता है ! जिसे निन्द्य या हिमा कहा जा सकता है ?

(१०) आश्रममें आनेवाले सब लोग अलग अलग विराद मनमें रखकर आते हैं। ऐसी स्थितिमें यहाँके भुक्तके जीवनकी ओर हमारी दृष्टिसे अलग अलग दृष्टि देखना चाहिये या नहीं ?

१-५-३३

वि० प्रेमा,

मेरा बुध्वाय सब आश्रमवासियोंके लिये होगा। अतः तेरे लिये भी होगा, यह जान कर तू अपने सारे रोगोंको निकाल फेंकना।

तेरे प्रश्न तेरे पास होंगे, यह मानकर भुक्तके भुक्त ही सधोषमें दे रहा हूँ। मेरे पास आज समयकी बड़ी कमी है।

वि० प्रेमा,

तुझे एक पत्र तो श्रीचमैं लिखा है। आजकल जब वातावरण खूब ढावाडोल हो रहा है, तब तेरे विचार समय समय पर आते रहते हैं। तुझे सिखावन देनेकी अिच्छा नहीं होती, और तेरे साथ चर्चामें पढनेकी हिम्मत नहीं होती। मेरी स्थिति गजेन्द्र जैसी है। जरासी मूढ बाहर रखी है। वह भी पानीमें डूब जाय तो सास रुध जाय। अिसलिये जिनके विषयमें आजकल मनमें विचार आते हैं, उनके लिये केवल प्रार्थना ही करना रहता है। परन्तु किमसे करूँ जो सदा ही जागता रहता है, जिसे आलस्य नामको भी नहीं है, जो नखसे भी निकट है, जो सब कुछ सुनता है, सब कुछ देखता है, वह तो मेरी प्रार्थनाओं जानता ही है।

अिसलिये अुमके आधार पर सूड पानीके बाहर थोडीसी रखी है। अुमे जो करना हो सो करे, जैसे रखना हो वैसे रखे।

बापू

१३१

[अिन पत्रमें पू० महारमाजीने मेरे नीचेके सवालोकें जवाब दिये हैं :

(१) हमसे अुमरमें बडा, हमारी अुमरका बयवा हमसे छोटी अुमरवाला व्यक्ति धोर करता ही, अुल्टकर जवाब देता हो या गालिया देता हो, समझाने पर भी न मानता हो और अिसका दूसरो पर खराब असर पडता हो, समय और काम बिगडते हो, तो हम क्या करें? अपनी अधीरताको हम किम प्रकार जीतें ?

(२) अपना फर्ज अदा करते समय यदि अपनी किसी जरूरतके लिये आश्रमके नियम या अनुशासनका भंग हो, तो अुसका दूसरो पर क्या असर होगा? वुरा असर होनेकी सभावना हो तो हमें अपनी जरूरतका त्याग करना चाहिये या नहीं ?

। (३) लोकाचारका सत्याग्रहके मार्गमें कहां तक आदर किया जाय ?

(४) आप जैसे पुण्यशलाक महात्माने और मेरे बीच किसी बातमें मतभेद हो, मुझे अपना मत अन्तःप्रेरणास सही लगता हो और बुरा पर अमल करनेमें आपकी सत्याके आचार धर्ममें बाधा होती हों, तो सत्याग्रहके नाने मेरा क्या वर्तव्य है ?

(५) सत्याके कारण व्यक्ति प्रिय लगना चाहिये अथवा व्यक्तिके कारण सत्या प्रिय होनी चाहिये ?

(६) दूसरेके बारेमें हमें बुरे विचार आते हैं, जिसे जाननेकी कसौटी क्या है ?

(७) जो मनुष्य अनेक प्रयोगों पर झूठा, आलसी या स्वार्थी पाया गया हो, अन्तके विषयमें शिक्षाप्रप्त होने पर उसके बारेमें हमें सन्देह हो तो वह सत्याग्रहियोंको शोभा देगा या नहीं ?

(८) सादे जीवनकी मर्यादा क्या हो सकती है ? साड़ी पर कसौदा करना, फँसानवाला पोलका पहनना, हाथमें या गलेमें फूलोका कमल या माला पहनना, कसीदेके कामकी चप्पले पहनना — अिनमें कला-रसिकता मानी जाय या आश्रमके सिद्धान्तोंका भंग समझा जाय ?

(९) आश्रममें अेक आदमी दूसरेकी आलोचना करता है और स्वयं नहीं दोष करता है, तब जिस व्यक्तिकी यह आलोचना करता है वह आलोचकको ताने मारता है या उसके दोष बताता है। जिसे नित्य या हिमा कहा जा सकता है ?

(१०) आश्रममें आनेवाले सब लोग अलग अलग अिराद मतमें रखकर आते हैं। अंसी स्थितिमें यहाके बुनके जीवनकी ओर हगारी दृष्टिसे अलग अलग ढंगसे देखना चाहिये या नहीं ? ]

१-५-३३

वि० प्रेमा,

मेरा अपुवाम सब आश्रमवासियोंके लिये होगा। अतः तेरे लिये भी होगा, यह जान कर तू अपने सारे रोगोंको निकाल फेंकना।

तेरे प्रश्न तेरे पास होंगे, यह मानकर अुनके अुत्तर ही ससोंपमें दे रहा हूँ। मेरे पास आज समयसी बड़ी कमी है।



(१) बड़े या छोटे बानी भी हों, भुन्हें तब्रतापूर्वक न समझया जा सके, तब मौन पारण करने हृदयमे धुनके लिजे प्रार्थना की जाय । श्रैगा करनेसे अधीरता निट जायगी ।

(२) यहाँ जखरतकी ब्याख्या जाननी चाहिये । मं श्लोक बुलवा रहा होऊ अम समय में सापकी देखु और अमे पकडनेकी जरूरत हा, ना मुझे श्लोक बुलवानेके नियमका भंग करना चाहिये । जुगी समय मुझे पापानेकी सख्त हाजत भालूम हो तो भी मुझे अम नियमका भंग करना चाहिये । ऐकिन मुझे पानी पीनेकी हाजत हा ता जिम जखरतरो दयाकर मुझे श्लोक बुलवाना जारी रखना चाहिये । मुझे गेमें कुछ हा गया हो ना भी तू श्लोक चालू रखे, यह पापद मूर्खतासे भी कुछ अपेक बुरा कहा जायगा ।

(३) सपरी गोशमें जा काबावार रुखावट हाजे अमे लोडा जाय ।

(४) यदि तुझे मेरे प्रति अनन्य श्रद्धा हो तो तुझे मानना चाहिये कि जिमे तू अन्त प्रेरणा मानती है अममें मूल हानेकी सम्भावना है । परन्तु अन्त प्रेरणा श्रद्धासे भी आगे जानेवाली प्रशस्त बन्तु जान पड़े, तो कुछ भी सडट शेलकर अमीके अनुसार चिदा जाय ।

(५) अमुका अेकागी उत्तर ही ही नहीं सकता ।

(६) यह प्रश्न समयमें नहीं आता ।

(७) स्वय किमीरा बार बार मूडा या आग्नी पाया हो तो आगे भी अस्तवे सैमा होनेका मन्देह ता सपार्थीकी भी होगा । परन्तु सत्पार्थी मन्देह हाने पर भी आग्नी या मूडे पर प्रेम रखेगा और अुये (सुधरनेके) अवसर देता रहेगा ।

(८) अिसमें सबके लिजे कौसी बेक नियम नहीं हो सकता । प्रत्येकके मन पर अिनका आधार है । परन्तु कलाके घहाने सादर्गता त्याग नहीं किया जा सकता ।

(९) ताना मारनेकी वृत्तिमे अेक-दुमरेकी जवाब देना निन्द्य है । 'तू भी जैसा ही है,' यह कहनेमें हीनता है ।

(१०) यह वस्तु अहिमाके गर्भमें ही निहित है ।

यह मानकर कि तेरे पास अपने प्रश्नाकी सख्त रखनेका समय न रहा हो, प्रश्न से सायमें भेज रहा हू ।

दो बहनोनों भेज रहा हू। गकोव तो खूब हुआ है, परन्तु भेजोवा धर्म समझकर भेज रहा हू। वाशा है कि वे तैरा काम बढ़ायेंगी नहीं, वल्कि तेरे काममें मददगार हाणी। उनवे लिजे हिन्दी गीतनेकी सुविधा कर देना।

मैं शारता हू कि मुसीला अपनी अिस मारकी छुट्टी आश्रममें बिताये। तुम दोनावा अिससे आराम मिल सक्ता है। बुधमका परिवर्तन ही आराम है, यह अयेजी कहावत जानती है न? अिसमें काफी सत्य है। जिसे ता लिपते लिपते ही मनमें अुठ आनेवाला सयाल समझना। मुसीलाने कोजी पास फार्यत्रम बना रखा हो तो मेरी अिच्छाने प्यातिर बुसे रद करनेकी विष्कृत जहरत नहीं।

बापू

१३२

[शब्दी-बूचके समय सत्याग्रह-आन्दोलनमें मुझे भेजनेकी मैंने पू० महात्माजीमें प्रार्थना की थी, वह अन्हाने स्वीकार नहीं की। आश्रममें सेवाकार्य करने लगी, अुगमें असफल सिद्ध हुआ, अिमलिजे मुझसे जिम्मेदारी ले लेनेकी मैंने दूसरी प्रार्थना की। वह भी स्वीकृत नहीं हुआ। बादमें मैं जैसे जैसे काम करती जाती वैसे वैसे मेरे सम्बन्धमें शिकायतें भी अुनके पाम पहुचती रहनी। पू० महात्माजी देशकी आजादीका विचार करे, या हरिजन-अुद्धारका विचार करे या मेरे बारेमें की गयी शिकायतका विचार करे? जेलमें अुनकी जो मर्यादा थी वुस पर भी मार पडने लगा। यह मुझे दुसह प्रतीत हुआ। मेरे प्रयत्नोंके बावजूद मैं आश्रममें सबकी ओर पू० महात्माजीकी भी सत्तोप नहीं दे पानी थी, अिसना भी मुझे दुख हुआ। श्रम, कम नीद, जिम्मेदारीका भाव और जाराम तथा वाचन-चिन्तनके लिजे समयभाव आविसे मेरा जीवन अड यत्रवत् होने लगा था। शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्यके लिजे मैंने अेक महीनेकी छुट्टी मागी, परन्तु दो यूरोपियन बहनें आनेवाली थीं अिमलिजे छुट्टी नहीं मिली। श्री नारणदास काकाको परेशानीमें डालना भी मुझे पसन्द नहीं था। मैं दूसराको सेवा करती थी परन्तु रक्थ कितीसे सेवा नहीं लेती

थी। जिससे बीमारीमें कभी कभी तकलीफ तो होती थी। जिस तरह चल रहा था कि पू० महात्माजीके ता० २५-४-३३ और ता० २६-४-३३ के दो पत्र मिले। अन्धे पढ़कर मैं बहुत खबरजी और दूररा भाग्य न सूझनेसे भगवानकी गरममें जाकर मैंने अपवास शुरू कर दिया। हेतु यह था कि भगवान कुछ न कुछ मार्ग बतायेंगे। अतनेमें पू० महात्माजीका ता० १-५-३३ का पत्र मिला। वे २१ दिनोंका अपवास शुरू करेगे, यह समाचार पाकर मैंने अपना अपवास तीन दिनोंके बाद छोड़ दिया। परन्तु अपवासमें पू० महात्माजीको पत्र लिखकर मैंने प्रार्थना की थी कि, "मैं आश्रममें अधिक रहूंगी तो आपको मेरी ओरसे कष्ट ही हुआ करेगा। जिसलिअे मुझे हमेशाके लिअे आश्रमने जाने दीजिये!" ]

३-५-३३

वि० प्रेमा,

• तेरा हृदयद्रावक पत्र मिला। तुझे मैं किस प्रकार सन्तोष दू? तुझे जाने देना मेरे लिअे बहुत कठिन है। मैंने तो तुझ पर आशावा मेह बाधा है। परन्तु जिसका श्रेय आश्रममें रहनेसे सिद्ध न हो अतसे आश्रममें रहनेका मैं आग्रह करू, तो मैं स्वार्थी बनता हू और आश्रमका पतन होता है। आश्रममें रहनेवाले सभी लोगोंके अधिकसे अधिक श्रेयका मूचक और असे माधनेका स्वान आश्रम है। जिसलिअे तेरा श्रेय और आश्रमका श्रेय परस्पर विरोधी हो ही नहीं सकते। परन्तु तुझे मेरी यह बात सही न लगे तो तुझे भाग जाना चाहिये, जिसमें मुझे बिल्कुल शका नहीं है। अगर अभी तक तेरे अपवास चल रहे हा तो मेरा अनुरोध है कि अब छोड़ दे। तू जा निर्णय करेगी असे मैं स्वीकार करूंगा। अन्तिम निर्णय मैं नहीं करूंगा, तुझे करना है।

जैसे मैंने नारणदास पर बहुत बड़ी जिम्मेदारी लादी है, वैसे ही नारणदासने तुझ पर लादी है। नारणदास तो टूटे नहीं। तू टूट गयी तो मुझे दुःख होगा। तेरे टूटनेमें मेरा भी पूरा भाग जरूर माना जायगा। नारणदास क्या करे?

तू रहनेके निर्णय पर पढ़वे तो भी अपने अपरका बोझ तू अवश्य कम कर लेना। शक्तिसे अधिक भार लेना ही अपमं है, अतमें अनि-

मान भी है। जितना दोष शक्तिसे अधिक खानेमें है, उससे ज्यादा दोष शक्तिसे अधिक भार लेनेमें है। यह फर्क जरूर है: सौमें से निम्नानवे आदमी शक्तिसे अधिक खाते हैं। सौमें से साठे निम्नानवे शक्तिसे कम ही घोस अठाते हैं। अमलित्थे हमें ही सदा अस बातका पता नहीं रहता कि कब अधिक बोझ अठाया और कब कम। अतने पर भी परिणाम तो वही आता है जो मने बताया। मैं अधिक खाऊ तो उसका परिणाम मुझीको भुगतना पडेगा। मैं शक्तिसे अधिक हरिजन-वार्य अपने सिर ले लू, तो उसका परिणाम चार करोड हरिजनोको तो भुगतना पडे ही, शायद सारी दुनियाको भी भुगतना पडे।

अश्वर तुझे शान्ति प्रदान करे और सही रास्ता दिखाये।

बापू

१३३

७-५-'३३

वि० प्रेमा,

मेरे पत्र तुझे मिले होंगे। तेरे अपवास बन्द हो गये होंगे और तू शान्त हुअी होगी। तेरे अपवासका परिणाम अससे अधिक आये अंसा मैं चाहता हू। यह तू जानती है।

नागिनीसे खूब परिचय करना। मैं मानता हूँ कि पूर्ण प्रेम उसे शुद्ध कर देगा और शुद्ध रखेगा। उसके पापकी सीमा नहीं थी। उसकी शुन भावनाओकी सीमा नहीं है। परन्तु व्यभिचारमें उसने सब कुछ खो दिया है। मत पर वह नाबू खो बैठी है। उसके जीवनमें अक क्षणमें महान परिवर्तन करानेकी जिम्मेदारी मेरी है। अिसलित्थे अिच्छा बनी रहती है कि उन परिवर्तनोको वह हजम कर सके तो अच्छा।

बापू

वि० प्रेमा,

तुमसे अब कुछ कहना बाकी है क्या? जिसमें तू अपना कल्याण समझे उसे सारे जातके विदड जाकर भी करना। मेरी दृष्टिसे यह वस्तु व्याधममें सुग्राह्य है। परन्तु तेरे लिखे बही चीज सही है जो तुझे सूझै।

बापू

[यह पत्र पूनामें पणकुटीसे लिखकर भेजा हुआ है। जिसकीस दिनके अणुवासमें श्री धुरन्धर पू० महात्माजीकी सेवामें थे।]

३०-६-३३

वि० प्रेमा,

तेरे पत्र क्या नहीं आते? तेरा शरीर कैसा है? मन कैसा है? गला कैसा है?

मुम्बईके क्या समाचार हैं?

धुरन्धर तो मुझसे फिर मिल गये थे।

बापू

[भत्री मासमें २१ दिनके अणुवासके मिलतिलेमें पू० महात्माजी जेलसे छूटे अंसके वाद में अणुसे मिलनेके लिखे पूना पणकुटीमें गयी थी। तब अणुका अणुवाग पूरा हो चुका था। अणुके बाद व्यक्तिगत सत्याग्रहकी योजना सामने आयी। पू० महात्माजीने बाधमको रत्तमें होम दिया। हम अतिम सत्याग्रही बहुत करके ३१ जुलाजीकी रातको पकडे गये और

अहमदाबाद सेंट्रल जेल पहुँचे। हमें कोअी आठ दिनकी हवालात मिली।  
 वादमें छह महीनेकी सजा हुअी। पूज्य महात्माजी और महादेवभाजीको  
 पूना ले गये। वही दोनोंको सजा हुअी। पू० महात्माजीने फिर अुपवास  
 किया, छूटे और हरिजनोंकी सेवा करनेके लिये बाहर ही रहे— यह  
 मानकर कि अेक वर्षकी सजा अिस प्रकार हरिजन सेवा करके भुगतेंगे।

अिस पत्रमें मेरी वर्षगाठके आशीर्वाद हैं। ]

१-७-'३३

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मेरे पत्रके साथ टकरा गया। मैंने कल ही लिखा और  
 तूने भी कल लिखा।

हम सबके वर्ष अेकके बाद अेक बहे जा रहे हैं। हम छोटे हो रहे  
 हैं, यह कहना कदाचित् अधिक सही नहीं होगा? जितने वर्ष चले गये  
 अुतने आयुमें से कम हो गये। अिस हद तक क्या हम छोटे हुअे नहीं माने  
 जायगे? अिसमें से मैं तो सार यह निकालना चाहता हूँ कि हम  
 अधिक सावधान बनें। हमें सीपी हुअी पूजी कम होती जा रही है।  
 जो रही है अुसका पूर्ण अुपयोग करना हम सीखें। मैं चाहता हूँ कि  
 तेरे विषयमें अँगमा ही हो।

बापू

१३७

८-७-'३३

चि० प्रेमा,

. . . के बारेमें तेरा अनुभव बताना। बहुत लोग कहते हैं कि यह  
 प्रभुदासके लिये अयोग्य है। नारणदासकी भी यही राय है। तेरी राय  
 बताना।

बापू

चि० प्रेमा,

मेरा पत्र तो तुझे मिला ही होगा। मेरी आशायें तू जानती है। नारणदासको लिखे मेरे पत्रसे अधीरता नहीं पैदा होनी चाहिये। अभी तो जैसे कदम<sup>१</sup> के लिखे तत्परताही जरूरत है। वह समय कब आयेगा, यह तो देव ही जानता है।

बापू

१३९

[पू० महात्माजी १९३३ में जेलमें छूटकर आश्रममें दूर अेलिस-ब्रिजके पास श्री रणछोडलालभाभीके बगलेमें रहने थे। आश्रमका प्रयालय देखनेके लिखे एक दिन मैंने अन्हें सन्देश भेजा था। तब वहासे आनेके पहले लिखी गयी चिट्ठी—बहुत करके जुलाजीमें।]

शनिवार

चि० प्रेमा,

अकल्पित बाधा न आये तो आज तीन बजे पहुँचूंगा।

बापूके आशीर्वाद

१४०

[ता० २१-१०-'३३ से १७-५-'३४ तकके पत्र मुझे जेलमें मिले। छह महीनेकी सख्त सजा भुगतकर (जिसमें १६ दिनकी माफ़ी मिली) मैं २२ जनवरी १९३४ को छूटी। बादमें २६ जनवरीको थी काका-साहबके नेतृत्वमें फिर सत्याग्रह किया। अूसमें पकड़ी गयी और फिर मुझे छह मासकी सजा हुयी। जहा तक याद है, मैं १ जुलाजी १९३४ को

१. आश्रमको सत्याग्रहके यज्ञमें होम देनेका कदम।

जेलमें छूटी। सजाकी मियाद पूरी नहीं हुई थी। परन्तु पू० महात्माजीने बान्दोलन वापस लेनका पक्कतप्य प्रकाशित किया, जिसलिजे सरकारने बहुतसे कैदियोंको जल्दी छोड दिया।]

• फिरसे नहीं पडा।

वर्धा,

२१-१०-'३३

वि० प्रेमा,

अपने किमी पत्रमें मैंने लिखा था कि मैं तुझे जान-बूझकर पत्र नहीं लिख रहा हूँ ताकि धुर-धरके पत्र तुझे मिलते रहे। परन्तु अम्तुलके पत्रसे देखता हूँ कि तू मेरे पत्रकी आशा रखती है और वे तुझे मिल भी सकते हैं। लिखनेका विचार कर ही रहा था कि अितनेमें कल सुशीलाका कार्ड मिला। जिसलिजे यह पत्र प्रात कालकी प्रार्थनासे पहले लिख रहा हूँ।

मैं देखता हूँ कि तेरी गाडी वहा अच्छी चल रही है। तू लिखनेकी स्वितिमें हो तो मुझ अपनी दिनचर्या भोजना और खाने-पीने बगैराका दूसरा जो हाल लिख सके वह भी लिखना।

मेरे पास अभी वा मीरा, चन्द्रशकर<sup>१</sup> और नायर हैं। काका अभी यहा हैं। किशोरलाल और गोमती<sup>२</sup> परसो गये। स्वामी<sup>३</sup> अब आयेंगे। ताराबहन<sup>४</sup> भी आयेंगी। पन्नालाल<sup>५</sup>, नानीबहन, गंगाबहन अहमदाबादमें

१ श्री चन्द्रशकर शुक्ल। श्री काकासाहबके विद्यार्थी और गुजरात विद्यापीठके कायवर्ता। थोडे वर्ष पहले गुजर गये।

२ श्री किशोरलाल मसालवाला और अुनकी पत्नी श्री गोमतीबहन।

३ स्वामी अर्थात् स्वामी खानव। अेक समय नवजीवन मुद्रणालयके और 'यग अिडिया', 'नवजीवन' तथा 'हिन्दी नवजीवन' साप्ताहिकके व्यवस्थापक थे।

४ श्री ताराबहन श्री रमणीकलालभाभी मोदीकी पत्नी।

५ श्री पन्नालालभाभी शबेरी आश्रमके पास स्वतंत्र बगलेमें रहते थे। अुनकी पत्नी श्री नानीबहन और सौनेरी मा श्री गंगाबहन शबेरी। श्री महादेवभाभीकी पत्नी श्री दुर्गाबहन मेरे साथ जेलमें थी। पू० बाको



है। आश्रम सशके लिअे हरिजन-निवास हो जायगा। अुसमें अुनका (हरिजन-सेवक-मघका) दफ्तर बगैरा चला जायगा। यह सब तूने पडा होगा। तुअे और दूसरी सब बहनोंको अच्छा लगा होगा।

महादेवके लम्बे पत्र आते रहते हैं। वे बेलगाव'में पुस्तकालय सोलकर बैठे हैं। दुगकि पास अुनके पत्र आते हागे। देवदाम मुलतानमें आनन्द कर रहा है। प्यारेलाल नासिकमें है। बा तैयारी कर रही है।

लक्ष्मीबहनके पास ४० से अधिक लडकिया हो गयी हैं। द्वारकानाय अुनके सहायक है। नर्मदा नालवाडीमें विनोबाके पास है।

प्रभुदासका विवाह बुधवारका हो गया। अुसे भगिनी जैसी चाहिये वेनी मिली है। २४ वर्षकी है। गुरुकुलमें पडी है। होशियार मालूम होती है।

मेरी यात्रा ८ तारीखका शुरू हो रही है। सब बहनें आनन्दमें हांगी और प्रत्येक क्षणका सदुपयोग करनी हांगी। अधिक तेरा पत्र आने पर।

बापूके सबको आशीर्वाद

हमारे साथ सजा हुआ थी, परन्तु महात्माजीके अुपवासके समय अुन्हें छोड़ दिया गया था। बादमें पू० महात्माजीके हरिजन-कार्यमें लगते ही पू० बा भी जेलमें आ गयी। पत्रमें 'तैयारी' का जो सुझाव है वह जेल जानेकी तैयारीका है।

१. बेलगावकी जेलमें 'अतासक्तियोग' का अंग्रेजी करनेके लिअे बुन्दाने बहुत अभ्यसन किया था।

२. आश्रमकी लगाम लडकिया तथा श्री लक्ष्मीबहन खरे वर्षा जाकर महिला-आश्रममें रही थीं। लक्ष्मीबहनकी सहायता श्री द्वारकानाय हरकरे करते थे।

चि० प्रेमा,

तेरे समाचार सुजीला देती है। और लोग भी देते हैं। मेरा पत्र तुझे मिल गया, यह बहुत अच्छा हुआ। तूने कमाया या खोया, अिसका सही हिमाव तो तू बाहर निकलकर ही लगा सकेगी। लेकिन अनुभव अमूल्य है, अिसमें सदेह नहीं।

तेरा कार्यक्रम मैं समझ सका हूँ। तू शरीरको सभालकर रख सकी, यह बहुत अच्छा हुआ। अिसकी कुजी तेरे हाथमें थी। अुसका अुपयोग तूने ठीक किया दीखता है।

हरिजन-सेवाके बारेमें तो क्या लिखूँ? (प्रयत्न) चल रहा है। लोगोंका अपार प्रेम अनुभव कर रहा हूँ। मेरा शरीर भी खूब काम दे रहा है। वजन ११० तक पहुँच गया है। यह अैसी वैसी बात नहीं है। चन्द्रशंकर महादेवकी जगह लेनेका महाप्रयत्न कर रहे हैं। भीराबहन तो है ही। रामनाथको तू नहीं जानती। जानकीबहनकी ओम<sup>१</sup> है। वह बहादुर लडकी है। और अुमकी बुद्धि भी सुन्दर है। अीश्वरने अुसे शरीर भी बढ़िया दिया है।

अब अधिक लिखनेका समय नहीं है। दूसरे बहुतसे पत्र लिखने हैं। मौनमें ही अधिकांश पत्रव्यवहार कर सक्ता हूँ।

बापूके आशीर्वाद

१ ओम अर्थात् अुमा — श्री जमनालाल बजाज और श्री जानकी-देवीकी छोटी पुत्री।

हैं। आश्रम सदाके लिये हरिजन निवास हा जायगा। अुसमें अुनका (हरिजन-सेवक-मघका) दफ्तर बगैरा चला जायगा। यह सब तूने पढ़ा होगा। तूमे और दूसरी सब बहनोंको अच्छा लगा हीगा।

महादेवके लम्बे पत्र आते रहते हैं। वे वेलगावमें पुस्तकालय खोलकर बैठे हैं। दुगफि पास अुनके पत्र आते हागे। देवदास मुलतानमें आनन्द फर रहा है। प्यारेलाल नासिकमें है। बा तैयारी कर रही है।

लक्ष्मीबहनके पास ४० गे अधिक लडकिया हो गयी है। द्वारकानाथ अुनके सहायक है। नर्मदा नालवाडीमें विनोबाके पास है।

प्रभुदासका विवाह बुधवारको हो गया। अुसे सगिनी जैसी चाहिये बैनी मिली है। २४ वर्षकी है। गुरुकुलमें पढ़ी है। होशियार मालूम होती है।

मेरी धाया ८ तारोतको शुरू हा रही है। सब बहनें आनन्दमें होगी और प्रत्येक क्षणका सदुपयोग करती होगी। अधिक तेरा पत्र आने पर।

बापूके सबको आशीर्वाद

हमारे माथ सजा हुई थी, परन्तु महात्माजीके अपवासके समय अुन्हें छोड दिया गया था। बादमें पू० महात्माजीके हरिजन-कार्यमें लगते ही पू० बा भी जेलमें आ गयी। पत्रमें 'तैयारी' बा जो सुझाव है वह जेल जानेकी तैयारीका है।

१. वेलगावकी जेलमें 'अनासक्तियोग' का अप्रेजी करनेके लिये अुन्होंने बहुत अध्ययन किया था।

२. आश्रमकी तमाम लडकिया तथा थी लक्ष्मीबहन छारे वर्षा जाकर महिला-आश्रममें रही थीं। लक्ष्मीबहनकी सहायता थी द्वारकानाथ हरकरे करते थे।

चि० प्रेमा,

तेरे समाचार सुनीला देती है। और लोग भी देते हैं। मेरा पत्र तुझे मिल गया, यह बहुत अच्छा हुआ। तूने कमाया या खोया, जिसका सही हिमाय तो तू बाहर निबलकर ही लगा सकेगी। लेकिन अनुभव अमूल्य है, जिसमें सदेह नहीं।

तेरा कार्यक्रम मैं समझ सका हू। तू शरीरको समालकर रख सकी, यह बहुत अच्छा हुआ। जिसकी कुजी तेरे हाथमें थी। जिसका अपुयोग तूने ठीक किया दीखता है।

हरिजन-सेवाके बारेमें तो क्या लिखू? (प्रयत्न) चल रहा है। लोगका अपार प्रेम अनुभव कर रहा हू। मेरा शरीर भी खूब काम दे रहा है। वजन ११० तक पहुंच गया है। यह ऐसी बंसी बात नहीं है। चंद्रशंकर महादेवकी जगह लेनेका महाप्रयत्न कर रहे हैं। मीराबहन तो है ही। रामनाथको तू नहीं जानती। जानकीबहनकी ओम<sup>१</sup> है। वह बहादुर लडकी है। और जिसकी बुद्धि भी सुन्दर है। भीखरनें उसे शरीर भी बढ़िया दिया है।

अब अधिक लिखनेका समय नहीं है। दूसरे बहुतसे पत्र लिखने हैं। मौनमें ही अधिकांश पत्रव्यवहार कर सकता हूँ।

बापूजे आशीर्वाद

१ ओम अर्थात् ओम — श्री जमनालाल बजाज और श्री जानकी-देवीकी छोटी पुत्री।

[मैंने अंक पत्रमें पू० महात्माजीको बताया था कि जेलमें छूटनेके बाद रुम्बा पत्र लिखूगी।]

१५-१-३४

चि० प्रेमा,

तुम्हें तो जितना ही लिखना है कि तुम्हें जो लंबा पत्र लिखनेका निश्चय किया था उसकी मैं प्रतीक्षा करूंगा।

'विसन' ध्यानदमें है। जितनी मेरी जिच्छा है उतना ध्यान मैं बस पर नहीं दे सकता।

'हरिजन' के सारे अंक पढ़ लेना। गुजराती और अंग्रेजी दोनों।  
बापूके आशीर्वाद

[छूटनेके बाद तुरत ही जेल जानेकी सलाह महात्माजीने हम सबको दी थी। जिसलिअे मैं अजने या सुशीलासे भी मिलने नहीं गयी, अहमदाबादके पास श्री काफासाहबके माय ही छावनीमें रही और चौथे दिन पकड़ी गयी। श्री घुरन्धर भुक्षे मिलने आये थे। चार दिन साथ रहे। मेरी गिरफ्तारीके बाद वे बम्बयी गये। मैं बाहर थी अज अरसेमें पू० महात्माजीको मैंने रुम्बा पत्र लिख डाला। लीलावतीबहन मेरे साथ पकड़ी गयीं। बाकी बहनें बादमें आ पहुचीं।]

१ विसन आन्दोलनका काम करनी हुयी पकड़ी गयी और थाना जेलमें पहुच गयी। वहाँ अजनी तवीयत विगड गयी थी। वहाँमे छूटनेके बाद अजसे कुछ मास शरीर और मनको सुधारनेमें बीते। फिर पू० महात्माजी हरिजन-यात्रा पर निवले सब अजकी अनुमति लेकर विसन यात्रामें शामिल हो गयी और लगभग पाच महीने तक अजके साथ भ्रमण करती रही।

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र अभी अभी पूरा पढ़ सका। तीन बारमें पढ़ना पडा।

मैं तो जानता ही था कि तू मुझसे मिलने आनेका विचार नहीं करेगी। परन्तु जब मैंने सुना कि तेरी आनेकी इच्छा हुई है तब मैंने सपमकी आवश्यकता बतायी, परन्तु आनेसे रोका नहीं। तुरत मन्दिरमें पहुँच जानेका विचार ही तुझे और दूसरे प्रतिज्ञा लेनेवालोको शोभा देता है। परन्तु जिनके मन विह्वल हो गये हों धुन पर जबरदस्ती घोड़ी ही की जा सकती है?

तेरे पत्रसे मनमें प्रश्न अठना है कि यह पत्र तुझे मिलेगा या नहीं।

तेरी प्रतियोंका सूत बहुत प्रेमसे सभालकर तो रखा ही था, अुस पर महादेवके सुन्दर अक्षरोंमें लिखी हुयी चिट्ठिया भी हैं। परन्तु अपु-वासमें अुसका क्या हुआ, अिसका मुझे खयाल नहीं है। समभव है महादेवने सभालकर कहीं रख दिया हो। महादेवको अिस समय पत्र लिखनेकी शक्त मुमानियत है, अिसलिअे पुछवाना भी जरा मुश्किल है।

तेरा काता हुआ जो सूत है, अुसे तो बुनवा डालना चाहिये। रामजी बुन देगा।

मैं देखता हू कि तू काफी पढ़ रही है। इच्छा ही तो तुलसीकृत रामायण, वाअिवल और कुरान ध्यानपूर्वक पढ़ लेना। अुर्दू शुरू किया है, अुसे पूरा बिधा जा सके तो कर लेना। तूने समयका सुन्दर अपुयोग किया है।

तेरे पत्रमें अभी बहुत कुछ बतानेकी रह गया है। मुझे आशा है कि तूने दूसरा पत्र लिखा होगा।

लीलावतीका तो वैसा ही हाल है जैसा तूने लिखा है। अुसके भविष्यके बारेमें कुछ नहीं कहा जा सकता।

'हरिजन' के अक पढ़ लेनेकी सिफारिश मैंने अिसीलिअे की थी कि अिन महीनोमें अिस प्रश्नके बारेमें जो हुआ अुसे तू जान ले। परन्तु फुरसत न मिली हो तो पढ़नेकी कोअी बात नहीं।



मैं रोज नौ कक्षाओं लेनी थी, स्वयं जुद्ध पढ़नी थी, सूत कातनी थी और जेलका काम नियमानुसार करती थी। आथममें ११८ पाउंडसे अधिक वजन कभी नहीं हुआ था। जेलमें वह १२८ पाउंड तक पहुँचा! जेलके अधिकारी, छोटे-बड़े तथा अपराधी कैदी मेरे प्रति मद्भावनासे सद्ब्यवहार करते थे और मेरे साथी बहनों भी, जो आथममें मेरे प्रति अविश्वास या अरुचि प्रगट करती थी, निकट परिचयमें आकर प्रसन्न हुईं और सारी गलतफहमी दूर हो गयी। अंसा बहुत ही सुन्दर अनुभव मिला।

बात यह थी कि जेलमें मैं भी सबकी तरह माधारण कैदी थी और सबके साथ रहती थी। मेरे पास किसी प्रकारकी जिम्मेदारी नहीं थी। मैंने अनुभवसे देखा है और मैं इस निर्णय पर पहुँची हूँ कि सत्तामात्र भयावह और विद्वेष फैलानेवाली वस्तु है। फिर वह राजनीतिक हो या सामाजिक, शिक्षा-सम्बन्धी हो या धार्मिक। आम तौर पर लोग अनुशासनका पालन करनेवाले, दक्ष, कार्य-तत्पर और अुद्यमी नौकरोको चाहते हैं। परन्तु अंसा मालिक मिले तो अुमे पसन्द नहीं करते। वे यह तो चाहते हैं कि सेवा-तत्पर साथी मिलें, परन्तु स्वयं अंसे बनना नहीं चाहते। अपने पर दूसराका या अपना किसी भी तरहका अकुश बुन्हे अच्छा नहीं लगता, परन्तु यह अच्छा वे जरूर रखते हैं कि दूसरे मर्यादाको रक्षा करें। सार यह कि प्रत्येकको स्वेच्छाचार अधिष पसन्द होना है! मानव-मन अेक पहली ही है।

आथममें मेरे पास किसी प्रकारकी 'सत्ता' या 'अधिकार' था ही नहीं। फिर भी अनेक कामोंकी जिम्मेदारी मेरे सिर पर आ पड़नेसे समुदायसे काम करवानेका कर्तव्य पैदा हुआ था। दिन-रात बजनेवाले आथमके घंटेके छप्पन टकोंके साथ कामका मल बिठाना ही पड़ता था। पीढियोंसे हमारे समाजमें सामूहिक दायित्वका भान नहीं रहा है। यह नया तत्र आथमवागमियोंको मिलाने जितना नैतिक अधिकार अथवा योग्यता भी मुझमें नहीं थी। अिमर्लिअे जब जिम्मेदारी वागस ले लेनेकी मेरी प्रार्थना पू० महात्माजीने स्वीकार नहीं की, तो मेरी दशा सर्रोनेके बीच सुपारी जैसी हो गयी। परन्तु भगवानने हाज रख ली। जेलमें यह सारा पाप धुल गया और मैं 'मुक्त' हो गयी!



मैंने देव लिया कि मत्ताके पद पर व्यक्ति रहा कि अक्षय दोष ही देते जाते हैं। मुझमें जो दोष थे वे ही आमभामके लोगोंको काटेकी तरह खटकने लगे। जिम्मेदारीसे मुक्त हुआ कि गुरुत्त ही परिस्थितिमें परिवर्तन हुआ। जिससे मैंने यह मार निकाल लिया कि 'न गणस्याग्रतो गच्छेत्'। मैं नेता या अधिकारी होनेके योग्य नहीं हूँ।

वहनांके साथ मेरे स्नेह-मय दृष्टि हुईं थीं तो सब बहनों सम्जन ही थी, परन्तु आश्रममें हमारे बीच एक प्रकारका आदरण आ गया था।

प्रारम्भमें मुझे आन्दोलनमें जाने देनेसे पू० महात्माजीने अतिकार कर दिया। वह भी धीरेधीरे याजनाके अनुसार ठीक ही था, अंसा मैं मानती हूँ। आश्रममें मूर्खों जो तालीम मिली जा अनुभव प्राप्त हुआ, पू० महात्माजीसे निरतर वात्सल्यमय भागदशान मिलता रहा, अक्षय मेरा जीवन समृद्ध हुआ है। मैंने अपना जीवन अर्द्ध अर्पण कर ही दिया था। तब मेरे लिये तो वे जिस परिस्थितिमें रखे अक्षयमें रहना और वे जो सस्कार दें अर्द्ध सिरोधार्य करना धर्म-पालन जैसा हो गया था। प्रारम्भमें मैं कारावासकी अपनानी तो अक्षय अमूल्य धनकी प्राप्ति मुझे होती ही नहीं। मैं तो तालीम लेने ही आश्रममें आती थी। वह तालीम मुझे आश्रममें मिली और जीवनभर काम आती। अक्षय समयकी मेरी आयु तालीम लेकर योग्य बननेकी ही थी। मुझमें निष्ठा थी, अत्साह था, यक्ति थी। जिसलिये मैं पूज्य महात्माजीके पास समय पर ही पहुँची और योग्य संस्कार ही मैंने प्राप्त किये। 'यदग्रे विषमिधं परिणामेऽमृतोपमम्' अंसा सात्त्विक सुख मैंने प्राप्त किया।

किसन पू० महात्माजीके साथ पाच महीने रही। बादमें गरमोकी छुट्टियोंमें मुगीला पू० महात्माजीके पास एक महीने रह आती। तब अक्षयकी हरिजन-यात्रा अत्कलमें चल रही थी। मुगीलाके साथ मेरा पत्रव्यवहार नियमित रूपसे होता था। पू० महात्माजीके साथ भी बीच बीचमें पत्र-व्यवहार होता रहा।

आन्दोलनके पूरे जोरके समय मुझे जेल जानेका मौका नहीं मिला था, परन्तु व्यक्तिगत सत्याग्रहके समय जेल जाना गभीर हुआ। अक्षयमें केवल सैनिकका वतंध्य पूरा करना था, 'रोमास' जैसी कोठी थी

भुएमें नहीं थी। दूसरे कारावाशका समय आया बीता था कि पू० महा-  
 त्माजीका वक्तव्य पढ़नेको मिला। उन्होंने आन्दोलन थापम ले लेनेका  
 निर्णय धोषित किया था। जिससे मुझे बहुत बड़ा आधान लगा। मुझे  
 लगा, "हम बिलकुल नालायक साबित हुअे ! पू० महात्माजी जैसे महान  
 आध्यात्मिक शक्ति रखनेवाले कुशल सप्राम-वीरको हार स्वीकार करनी  
 पड़ी ! देशकी सारी तपस्या पर पानी फिर गया !" वहा मुझे अंग्रेजी  
 अखबार 'टाइम्स ऑफ इंडिया' मिलता था। तमाम साधी महनोंको  
 वह वक्तव्य मने पढ़कर गुजरानीमें समझाया। मगर मुझे अपार दुःख  
 हुआ। उस समय मुझे तबूमें रखा गया था। तबूमें जाकर मैं रो पड़ी।  
 मुझे सात्वना देनेके लिये वहा आनेकी हिम्मत कोअी बहन न कर सती।  
 जेलर थी मुझेडकर उस दिन जेल-समितिके सदस्योंको साथ लेकर वहा  
 आये थे। मेरा मुह देखकर मेहमानाको शका हुआ कि मुझे कुछ न  
 कुछ दुःख है। वे पूछने लगे, "आपकी बीजी शिषायत है ? हमें बताइये।  
 हम उसे दूर करेगे।" परन्तु मैंने सिर हिलाकर अिनकार कर दिया।  
 सारा दिन रोनेमें गया। दूसरे और तीसरे दिन भी मेरी यही स्थिति  
 रही। मनमें पू० महात्माजीके ही विचार आते थे। "नमक-सत्याग्रहके  
 समयकी परिस्थिति कितनी भव्य थी ! और आज नैसी गमगीनी है ! देशकी  
 ताकत बिलकुल घट गयी है। हमारे नेताओंको कितना दुःख होता होगा।"  
 ऐसे विचारसे मैं बेचैन हो गयी थी। दूसरे दिन जेलर मुझेडकर मुझे  
 मिलने और सात्वना देने आये और कहने लगे, "मुझे आश्चर्य होता है।  
 वहां पुष्प विभागमें सभी रातोप गान रहे हैं और जल्दी छूटनेकी बातें  
 कर रहे हैं। और आप अितनी गमगीन क्यों हैं ? दुनियामें अुतार-बढाव  
 तो आले ही रहते हैं।" वयंरा। जेलके सब अधिकारियोंको जिस घटनाका  
 पता चला, जिसलिये सभी मेरे प्रति विशेष सहानुभूति दिखाने लगे। अेक  
 साधी बहाने कहा, "आपकी गमगीनीके कारण यहाका वातावरण भी  
 गभीर ही गया है। वही तो हम सब छूटनेका आनद छूटती।"

मैंने सुशीलाको पत्र लिखा तब अपनी हालत अुसे बतायी। अुसने  
 पू० महात्माजीसे बात की। अुन्होंने तुरत पटना जाते समय रेलसे मुझे  
 पत्र लिख भेजा और छूटनेके बाद मिलनेकी आशा दी।

मेरे स्मरणके अनुसार १९३४ की जुलाईकी पहली तारीखको हम छूटे। स्मरण अमलिये रहा कि अग्रेजा तारीखके अनुसार थुम दिन मेरी बर्षगांठ थी। बेकर थी ब्यासने मुझे गुलाबने फूलोडा अंक मुन्दर गुलदस्ता विदाजीके समय भेंट किया!

पू० महात्माजी थुम समय भावनगरमें थे। श्री नारणदास काका हम सबसे मिलनेके लिये साबरमती आधममें आ गये थे। थुनसे मिलनेके बाद हम जयिकाग बहने पू० महात्माजीसे मिलने भावनगर गयीं। थाने हुयीं। पू० महात्माजीने सबसे कह दिया कि, "सत्याग्रह आधम तो बंद हो गया है। वह फिरने शुरू होनेवाला नहीं है। मैं भी अन्यत्र रहूंगा। तुम सब अपने अपने भावी जीवन-कर्मके बारेमें स्वयंत्र निर्णय कर लेना।"

जान्दोलन वापस लेनेका निर्णय पडा, तभीसे मेरे मनमें भविष्यके विचार भी प्रवेश तो कर ही रहे थे। असा लगता था कि छूटनेके बाद हमें अपना पय स्वय ही खोज लेना पडेगा। रोज प्रातःकालीन प्रार्थनाके बाद मैं भगवानकी शरणमें जाकर भविष्यका मार्ग बतानेके लिये दीनता-पूर्वक प्रार्थना करती थी। अिस प्रकार अत तक चलता रहा। बादमें ग्रामसेवाके लिये पू० महात्माजीने पुकार की, अिससे मुझे भी लगा कि महाराष्ट्रमें जाकर ग्रामसेवाके काममें लग जाऊ तो अच्छा। अिसलिये जब भावनगरमें पू० महात्माजीने मुझसे कहा कि, "मैं जमनालालका सन्देश तुझे कहना चाहता हू। महिला-आधमका संचालन करनेके लिये अुन्होंने तेरी माय की है, और अपनी अिच्छा तुझे बतानेको मुझे प्रेरित किया है।" सब मैंने थुनसे कहा, "सत्याग्रह आधममें सस्था-संचालनका अनुभव मैंने तीन वर्षसे अधिक किया। थुस कामके लिये मेरी अयोग्यता सिद्ध हो गयी। अब असा काम मैं कभी पसन्द नहीं करूंगी। मैं महाराष्ट्रमें बसकर ग्रामसेवा करना चाहती हू।" अिस पर अुन्होंने कहा, "ग्रामसेवा तो मुझे प्रिय ही है। अिसलिये अगर तू वह काम करना चाहती है तो मुझे पसन्द है। वसा ही करना और मुझे लिखती रहना।"

थुनसे विदा लेकर मैं राजकोट गयी और सुशीलाके पास थोड़े दिन रही। महाराष्ट्रका परिचय मुझे नहीं था, अिसलिये श्री धुरन्धरको बबजी पत्र लिखकर मैंने अपनी अिच्छा बतायी और मेरा मार्गदर्शन

करनेकी प्रार्थना की। भुनका जवाब आया, "महाराष्ट्रमें तुम्हें सेवाकार्य करना हो तो अंक ही व्यक्ति है जिनकी मददसे तुम काम कर सकती हो। वह है श्री शंकरराव देव। भुनसे मिलकर मैंने तुम्हारी बात की है। वे महाराष्ट्रमें आधमकी स्थापना करके सेवाकार्यका संगठन करना चाहते हैं। अिसमें तुम्हें प्रवेश देनेमें बुन्हे आनंद होगा। वे १५ तारीखको बम्बयी आनेवाले हैं। अिसलिअे तब तक तुम यहा आ जाना।" यह पत्रकर मुझे बडा सन्तोष हुआ और मैं तुरन्त ही बम्बयी पहुच गयी। मैं अिसनके घर ठहरी थी। वहा थी घुरन्धर थी शंकरराव देवको ले आये और परिचयके पञ्चात् अुनके आधममें शामिल होनेका मैंने निश्चय कर लिया। अुसी दिन शामको मैंने थी घुरन्धरके साथ महाराष्ट्रके मुख्य नगर पूनामें प्रवेश किया। मुझे शंकररावजीके पास पहुचाकर और बातचीतके बाद निर्णय हो जाने पर दूसरे दिन वे बम्बयी लौट गये।

खोजके बाद पूनासे १९ मील दूर घाट पर बसा हुआ सासवड गांव आधमके लिअे पसन्द किया गया और ५ अगस्तको दूसरे आधमी बन्धुओंके साथ मैं वहा पहुची। अंक बडा पुराना मकान आधमको मिला था। अुसमें हुन चार पहले गदस्य रहने लगे। मयोजक वे आचार्य भागवत। थी शंकररावजी महाराष्ट्र प्रातीय कांग्रेसके अध्यक्ष थे। अिसलिअे अुनका मुकाम तो पूनामें ही रहता था। परन्तु वे समय समय पर सासवड आ जाते थे। अिस प्रकार मेरे नये जीवनका प्रारम्भ हुआ।

पूज्य महात्माजीने व्यक्तिगत सत्याग्रहसी आज्ञा देनेसे पहले आधमी बहनोंकी हमारी आखिरी टोलीको अपदेश दिया था, "यद्यपि सत्याग्रह आधम अब होम दिया गया है, फिर भी अुसने तुम सबके जीवनमें प्रवेश कर लिया है। स्वावर आधम मिट गया है, परन्तु अुसका अगम स्वरूप तुम सब ही, अिसलिअे जहा जाओ वहा तुम आधमका वातावरण पैदा करता।" ये शब्द मेरे हृदय पर हमेशाके लिअे अंकित हों गये। अिसलिअे नया जेलमें और क्या बाहर, मैं अपने भीतर और आसपास आधमका वातावरण पैदा करनेका प्रयत्न करती थी। अतः जेलसे मुक्त होनेके बाद अिससे पाग्वारिक जीवनमें प्रवेश करना मेरे लिअे असम्भव था। आधमके नियमोंका मैं सख्तीसे पालन करने लगी। ]

वि० प्रेमा,

जिनने महीने किसन मेरे पास रही, अब सुगीला है। जिसलिसे तेरे बारेमें किमनी, कंसी धोर कितनी बार चर्चा हुआ होगी, जिसकी कुछ न कुछ बल्बना तो तुझे होनी ही चाहिये। यह वस्तुस्थिति होनेसे तुझे संदेश भी क्या भेजे जाते? आज लिख रहा हूँ, जिसके दो कारण हैं। अब तो यह कि सुखीला जिननेके लिसे मुझे प्रेरित कर रही है। दूसरा, अनुकी दो हुआ सबर। मेरे निर्णयमे तू तीन दिन रोधी? मैं मानता था कि यह निर्णय सुनकर तुझे आघात तो पहुंचेगा, परन्तु समय ही तू नाचेगी और गायेगी, क्योंकि तू बुसका रहस्य, महत्व और पुद्ध सत्य समझे बिना नहीं रहेगी। अनुभव प्रतिदिन बुसका औचित्य सिद्ध कर रहा है। जिनमें साधियाकी अयोग्यताकी बात नहीं है। बोधी भी अवाग्य साबित नहीं हुआ; परन्तु जो कुछ प्रगट हुआ वह सूचक था और बुमने मुझे यह निर्णय करनेका प्रेरित किया। समय आने पर— और समय तो आयेगा ही— यही भायी फिर जूँगे। बात अधिक शक्ति प्राप्त करनेकी, अधिक समयकी आवश्यकताकी थी। मेरे हृदियार जिस समय काम न दें ता जिसमे वे अयोग्य नहीं ठहरते। अगुहें अधिक तेज करनेकी जरूरत रही होगी, मुनका अपयोग असमय हुआ होगा। जिससे अधिक नहीं समझाया जा सकता। तू छूटे तब मुझे सोचकर सीधे मेरे पास चली आना और न समझी हों तो जी भरकर मुझमे क्षणबना और मेरी बात समझना। जिस निर्णयके पीछे सबकी कमीटी है। मेरी कमीटी भी बुममें आ जाती है। परन्तु अस्वरकी कृपामे हम सब बुसमें पास हागे। अब ज्यादा नहीं।

बापूके आशीर्वाद

यह पटना जानेवाली रेलमें लिखा है। परन्तु बी० आजी० रेलवे हमेशा वंसी सरल गतिसे चलती है कि बुसमें लिखनेमें दिक्कत नहीं होती।

[मये कार्यक्षेत्रकी खोजमें कुछ समय गया। क्षेत्र निश्चित हुअे बिना पू० महात्माजीको लिखती भी क्या? यह सोचकर मैंने पत्र नहीं लिखा था। परन्तु बुतका धीरज टूट गया और अताबलीमें अेक पत्र बुन्होंने श्री घुरन्धरके मारफत मुझे भेजा। जिसलिअे जवाब लिखना ही पडा। वर्षगाठके आशीर्वाद भी मुझे चाहिये ये।]

१९-७-३४

चि० प्रेमा,

तूने पत्र लिखनेका वचा दिया था, फिर भी नहीं लिखा। यह दुःखकी बात है। मैंने आशा रखी थी कि तू भविष्यमें क्या करना चाहती है जिस बारेमें कुछ लिखेगी। अब भी रसू क्या?

बापूके आशीर्वाद

३१-७-३४

चि० प्रेमा,

तेरा काफी लबा और स्पष्ट पत्र मिला।

माता पिता बच्चोंके स्वास्थ्यका स्मरण या वर्णन नहीं करते। बुनकी व्याधिपोंका स्मरण-वर्णन करते हैं। व्याधि केवल शारीरिक ही नहीं।

तू आश्रमके नियमोंका पालन कर रही है, जिससे मुझे आश्चर्य नहीं होता। न करती तो जरूर आश्चर्य होता।

तेरे शुभ मनोरम पूरे हा।

वर्षगाठ तो रोज होती है। हम रोज जन्म लेते हैं और रोज मर कर फिर जन्म लेते हैं। परन्तु कृद्धिमें बस होकर हम अमुक दिनको ही जन्मदिन मानते हैं। कुछ दिनोंके और सदाके मेरे आशिय तेरे पास हैं ही।

तुझे बुत्तर नारणदासके मारफत लिख रहा हू। जिसलिअे पांच पंसे वचा रहा हू। नारणदास ता तुझे लिखेंगे ही। बुन्हें मुझे आज लिखना

पढ़ रहा है। अिमलित्रे यह पत्र धुन्धरके मारफत न भेजकर नारणदासने  
 माफत भेज रहा है।

तू लिखती रहता। पहारा वर्णन अच्छा है। यह पत्र सुधरी  
 प्रायंताने पढ़े लिखवा रहा है।

बापूके आर्गीर्वाद

१४७

[मामबडवा बाधम दुग हानके बाद बतान जीवा त्रमका वर्णन मैंने  
 महात्माजीको भेजा था। श्री जमनालालजी बचजी आवे डुअे थे। मुझे  
 बुलाकर वर्षा जानेका बुन्हाने बडा आग्रह किया, किन्तु मैंने अिनकार  
 किया। फिर भी बुन्हाने प्रसन्न हाकर ग्रामगेवा-नार्यमें श्री मदद देनेका  
 आदवातन दिया। मेरे पिताजीका रोष अब शान्त हा गया था। बुन्हाने मुझे  
 पर बुलाकर आशीर्वाद दिया। यह बात मैंने पू० महात्माजीको लिखी।

मैं जब मासत्रड गयी तब महाराष्ट्र और बम्बईके लोगमें यह  
 प्रवाद मुननेको मिला कि, सरदाप्रह बाधम पू० महात्माजीके आदर्शको  
 नहीं पढ़च सका, बुनने बहुत दाप थे। अिमलित्रे बुन्हाने बाधमको  
 होमकर प्रवरण सतम पर दिया। ' यह बात मैंने पू० महात्माजीको  
 पत्रमें लिखकर बतायी थी। ]

२१-८-३४

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तेरी बुदारता अपार है। मैं न लिखू ता भी  
 तेरा काम चलेगा। परन्तु अिम बुदारताका अपयोग करनेकी अभी मेरी  
 अिच्छा नहीं। फिर भी बधायी ता देनी ही चाहिये। जमनालालजीसे  
 मिल आयी, यह ठीक किया। बुनके साथ प्रार्थना की, यह भी अच्छा  
 हुआ। बुन्हाने खुद होकर खचं बुडानेका कहा यह तो मुन्दर ही बहा  
 जायगा। जैसा मुन्दर तेरा आरभ है, वैसा ही आगेका समय भी रहे।  
 अत ता होगा ही कैसे ?

हम रोज जन्म लेते हैं, यह कहकर मुझे तेरी बालिशता प्रगट नहीं  
 करनी थी। मैंने अपनेमें भी ऐसी कोअी बात सोची नहीं थी। मैं तो

सूने आशीर्वाद मागे अुसकी प्रार्थना ही कर रहा था। जिसलिये हर वर्ण-  
गाठ पर आशीर्वाद मगवाती ही रहना।

आश्रमकी कोठी निन्दा करे तो अुगका मुझे बिल्कुल दुःख नहीं  
होता। परन्तु आश्रमका कयो मस्य विधा, जिसका जो कारण मैंने बताया  
अुग पर कोठी विश्वास न करे जिससे जलूर दुःख होता है। जिसे  
मैं पवित्र न मानू अुगका बलिदान कैना? यह बात मैंने अच्छी तरह  
समझाती होगी। परन्तु हमें तो जो हा अुसे प्रमत्त चित्तसे सहन करना  
चाहिये।

पिताजीसे भेंट हुआ और अुनका राय अुतर गया, यह अच्छी बात  
है। अब यह मेल बना रहेगा, जिसमें कोठी सदेह नहीं।

मेरी गाड़ी चल रही है। शक्ति आती जा रही है।

पत्र लिखनी रहना।

बापूके आशीर्वाद

१४८

वर्षा,

सुबहके तीन बजे,

३-९-३४

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र वर्णसे भरपूर है। मालूम होना है तेरा काम अच्छा  
चल रहा है। जिनो तरह कामका हिसाब भेजती रहना।

गावमें काम करनेके बारेमें 'हरिजन' में जो लिखा है अुसे देख  
लेना। सब जगह अेक ही तरीका काम नहीं देता। जिस क्षेत्रमें अभी  
कुछ काम नहीं हुआ है। जिसलिये काममें काफी विविधता होना सम्भव  
है। मेरे पास जो योजना है और जिसे मैंने 'हरिजन' में प्रस्तुत किया  
है, वह ता अेक ही प्रकारकी है। परन्तु अुगका घूट किसके गले अुतार ?  
तेरे ही गले न? अब यह देखूंगा कि तू कितनोके गले अुतारती है।

तेरी परेशानीसे मुझे आश्चर्य नहीं होता। मेरी सलाह है कि  
तुझे काशेसका नाम तक नहीं लेना चाहिये। सविनय भगवा तो ले ही क्यों ?



हामी तो जो जो काम तू कर रही है तुनके गुण-दोष ग्रामवासियोंके सामने रखने चाहिये । कांग्रेसके कामके बिना तुसका नाम मिथ्या है । काम हो तो नाम अनावश्यक है । जो लोग कृष्ण कृष्ण कहते हैं वे तुसके पुजारी नहीं हैं । जो तुसका काम करते हैं वे ही पुजारी हैं । रोटी रोटी कहनेसे पेट नहीं भरता, रोटी खानेसे भरता है ।

तेरा कहना ठीक ही है । अगर गांव छोड़नेका हुक्म मिले तो तुसका खुदीसे पालन करना चाहिये । जो अक्षिबर कानूनोका भी अच्छापूर्वक पालन करते हैं, अन्हीको कभी कानून भंग करनेका अधिकार मिलता है । यह बात शायद ही याद रखी जाती है ।

\* यह न मान लिया जाय कि मेरा कांग्रेसमें आना होगा ही । मनमें बहुतसी बातें पक रही हैं । वे सब लिखनेका समय नहीं मिलता । जो हो वह देखती रहना । तेरा कार्य निश्चित हो गया, जितना चाफ़ी है ।

किसन कभी कभी लिखती रहती है । अम्तुलसलामके नाम तेरा पत्र अच्छा है ।

रामदास बीमार है, यह तो तू जानती ही है । शर्माको लेकर वह साबरमती गया है । वा तुमके साथ गयी है — तुसकी सेवा करजे ।

बापूके आशीर्वाद

१ स्थानीय पुलिसने आश्रमकी जाच-पडताल शुरू की थी ।

२ अक मुसलमान बहन । तुनके पिता किसी समय पटियालाके दीवान थे । ये बहन परदा तोड़कर आश्रमवासीके रूपमें रहने और सेवा करने साबरमती आयी थी । तुनसे मैंने बुर्दू सीखी थी । शरीरसे कमजोर होने पर भी सेवा करनेकी तुनमें बडी शक्ति थी । बादमें तो १९३३ में वे जेल भी गयी थी । तुन्हीने नौजावालीमें भी बडा काम किया था ।

३ बुर्दूमें लिखा था ।

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। आज भी सुबहनी प्रायःगाते पहले यह पत्र लिख रहा हूँ। यह शुभ पर मेहरबानी करनेके लिये नहीं, परन्तु जितना ही बनानेके लिये है कि अब नियमानुसार प्रातः काठ तीन बजे झुठकर मे काममें लग जाता हूँ। दिनमें पत्र लिखनेकी फुरगत कम मिलती है। मुझे बोधी जगता नहीं और अलार्म भी नहीं है। ज्यादातर यो ही झुठ जाता हूँ। 'यहां' का मोनेके लिये छत्र है। आतपास अमृतलसलाम, वसुमति, अमला, वा हो तब वा, आम और प्रभावती सोती हूँ।

तू अपना काम बढ़ानी जा रही दीवनी है। शोडा परन्तु खूब पक्का काम करनेकी मेरी शिक्कारिण है। गावदि काममें अधीरता काम नहीं देती। 'हरिजन' या 'हरिजनबन्धु' या दानो नियमपूर्वक पढ़ना। सुनमें जिस समय दूसरे विषयकी चर्चा होती है।

रामदासकी देखभाल करनेके लिये वाके सावरमती जानेकी बात लिख चुका हूँ न ?

'मीताजी' की प्रति चाहिये तो भेजू। मेरे वक्तव्य परसे जो विचार आमें थे, लिखना।

बापूके आशीर्वाद

१. तब पू० महात्माजी मदनवाडीमें रहने थे।

२ जर्मन बहन डॉ० श्पीगल, जिन्हें पू० महात्माजीने यह भारतीय नाम दिया था।

बि० प्रेमा,

तेरे पिछे पत्रका अन्तर मैंने नहीं दिया, भैया मेरा खयाल है।

तू मेरे कलत्रप्यको पूरा गमाता गवती है, अिगरी मुझे सन्ताप हाता है। तेरा काम तो बिबभित हा रहा मामूम होता है। बिस्तार न बढ़ाना। जो काम हाथमें लिगा है अमरी जइं गहरी जमाना। हमारे कगाल मुल्कमें हम पागके बीज बोगर धुग पर गुजर करते हैं। गेहूं आदि पाछवे बीज ही हैं। फाट बानेका हममें धीरज नहीं है, अिमलिअे गरीब अुन्हें पाने ही नहीं, अमीराके लिअे फा पायक नहीं होंगे। अुनके लिअे के भोवनके बाद मुष मुवागिन करनेकी वस्तु है। अिगरी तरह हम सेवाने शोत्रमें कगाल होनेके कारण धाममे सन्तुष्ट रहते हैं। अिम भूलने हम थोड़े भी बच जायये तो जो फलत्राट सब हागे ये छाया देग थीर अुनके फल पीड़ी दर पीड़ी साथे जायेंगे। आज ता अितना ही।

बापूरे आजीर्वाद

१५१

[ जब बम्बयीमें काधेगका अधिवैदान हुआ तब महाराष्ट्रके प्रतिनिधिके रूपमें मैं भी वहा अुरलियत थी। अुत समय पू० महात्माजीके मरी मुलाकाल हुआ थी। ]

बर्षा,

७-११-३४

दीवानी

बि० प्रेमा,

तू मिली भी थीर नहीं भी मिली। तेरे अंतिम पत्रका अन्तर तो वही देना था, परन्तु वह हुआ ही नहीं। अब देनेकी जरूरत है या नहीं, यह मैं नहीं जानता। तेरे पत्रकी मैंने आशा रखी थी। अब तुझे वही प्रदन

अथवा अन्य प्रश्न पूछने हो तो पूछना। जिस महीने तो मैं यही हूँ। बादका मुझे कुछ पता नहीं। सुगीलाके साथ भी बात नहीं हुआ। किसन अंतिम दिन आ गयी, यह मुझे बहुत अच्छा लगा। उसके साथ भी बात तो हुआ ही नहीं।

. . अभी यही है। कल राजकोट जायगी। उसकी विह्वलता काफी बड़ी हुआ है। शायद पहलेसे अधिक होगी। अंक भी विचार पर वह स्थिर नहीं रह सकती।

वा गतिवारके दिन रामदासको लेकर वापस आ रही है।

वापूके आशीर्वाद

## १५२

[बम्बयी कांग्रेसके समय श्री गंगावहन बैद्य और श्री लीलावती-वहन आसुर मुझसे मिली थी। पू० महात्माजीकी नाराजीके अपने अनुभव उन्होंने मुझे बताये थे। कांग्रेस अधिवेशनमें उपस्थित होनेसे दोनोंको पू० महात्माजीने मना कर दिया था। बहुत करके यह अनुभव धुमीके सिलसिलेमें हुआ होगा।

पू० महात्माजी जब यरवडा जेलमें थे तब मैं उनके लिये पुनिवा खुद बनाकर भेजती थी। मैंने उनके सूतकी माग की थी और उन्होंने मुझे वचन भी दिया था। फिर भी अभी तब धुम पर अमल नहीं किया गया था। अब मैंने फिर याद दिलायी। बादमें सूत मिल गया।

बम्बयीके अधिवेशनके समय डॉ० हर्डीकर (पर्णाटवचाले) से मुलाकात हुआ थी। वे दुःखी थे। सेवादलके कार्यकर्ता घरवारवा त्याग करके आन्दोलनमें पड़े थे, परन्तु आन्दोलन बन्द होनेके बाद बहुतोकी आर्थिक स्थिति दयाजनक हो गयी थी। भिसका अङ्ग्रे दुःख था। खुद धुनकी कोशिश मदद नहीं कर सकते थे, त्रिस्तलिये भी लाचार थे। उनका दुःख मैंने पू० महात्माजीको बताया और मार्गदर्शनकी प्रार्थना की।

पत्रोंको खानगी रखनेकी मेरी दलील पू० महात्माजीने जिस पत्रमें स्वीकार की।

श्री शंकररावजीने सासवडमें आश्रम तां खोला, परन्तु सासवड कस्बेवा गांव था। बुसकी आबादी जूम समय ५००० थी। अिमलिअं विलकुल छोटे गावमें आश्रम ले जानेके विचार अुनके मनमें अुठने लगे थे। अिसके बारेमें पू० महात्माजीने अिस पत्रमें आलोचना की है।]

वर्षा,

४-१२-१४

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तेरे प्रश्नके सपाने अुत्तर दू तो वह सन्धे सपाने-पत्रकी निशानी ही हागी, बैसा पाडे कहा जा सपता है।

मेरा गुस्सा तुम कोश्री नहीं जानने। अुमका सगरी मैं ही हा सक्ता हू। लीलावती या गगावहनने जा अनुभव किया होगा, अुमे मैं षोडे ही गुस्सेमें गिना सपता हू? मुजमें जो गुस्सा भरा है अुसे बहुत-कुछ तो मैं पी जाता हू। पीते पीते जो वाकी रहता है वही गगावहन खीरा देख सपी होंगी। अितना भी अुन्हें न देखने दू तो मैं दभी बन जाऊ अुपवा सूत्रवर हाड-पिजर हो जाऊ। बैसा नहीं हाना अिसका कारण यह है कि मैं अपने गुस्सेको जान-बूझकर रोकता हू और आगे रास्ता करता हू। आस-पास रहनेवालाके प्रति सावधान रहनेकी आवश्यकता नहीं समसता, अिमलिअं वे मेरे गुस्सेकी शाको कर लेने हैं, और मुज पर अुनकी दया रहनी है, अिसलिअं वे अुसे भूल जाने हैं।

मेरे पास जो भूत वाकी रहा होगा अुमे प्रभावती भेज देगी। मेरा हिसाब तो गलत निकला। प्रभावती अिम समय बम्बयीमें है। स्वरूपरानीकी सेवा करने और अश्रप्रकाशसे मिलने गभी है।

.. के बारेमें जैसा तू माननी है, बैसा होता बहुत ही कम मभव है। किमीकी निन्दाकी बात माननेमें खूब द्विक्किचाना, अुसे न सुनें तो अधिक अच्छा हो।

बौ० हडीकर जैमीके लिअं क्या हो सकता है? अुनके मत भिष, मनोरथ भिष। जा प्रवृत्ति अुन्हे अच्छी लगे अुसे सरकार नहीं चलने देनी; जो चलती हो अुसमें अुन्हें रस नहीं आता। प्रजाके तत्रमें ता जो कही भी जम सके अुमीका समावेश हो सकता है। अुनके जैसोको किमी न किसी

जगह जमकर हो सके वह सेवा करनी चाहिये। जिस प्रकार मैं बहनोंका मार्गदर्शन कर रहा हूँ।

जो आमानदारीसे धया करते हैं वे भी देशकी सेवा करते हैं। सेवाका दावा करनेवाले लोग भारस्वरूप हो सकते हैं; और धया करके कमानेवाले लोग शुद्ध सेवक हो सकते हैं।

तेरे पत्रोंके बारेमें तूने जो लिखा है वह ठीक है। जो पत्र तुझे मेरे ही पढ़नेके लिये लिखने हों, उन पर तू खानगी लिख सकती है। जिन्हें मेरी मरजी पर छोड़ेगी, उन पत्रोंका मुझे ठीक लगेगा वही करूंगा। मैं मुश्किलमें ही पत्रोंका संप्रह करता हूँ।

अधोगांका तो जो हो सके वह करना।

भगवान तुझे बहुत अधर-अधर न धुमाये तो अच्छा। अंक दोषमें टिका जा सके तो ही कुछ काम हो सकता है। जहां तू रहती है वह पूनावा अुपनगर ही हो तो बहुत लाभ नहीं होगा। परन्तु वहां जब रही है तो अकेलेक वह जगह न छोड़ी जाय यह अच्छा होगा। परन्तु जिसमें मेरी ममअदारी बेकार समझना। यदि वहां रहनेमें भूल हुआ हो, तो वहीं चिपटे रहनेमें कोई आश्रित्य हो ही नहीं सकता। भूल सावित हो जाय तो उसे मुधारना ही चाहिये।

अहिंसासे स्वराज्य दिलानेवाला मैं कौन? यदि मुझमें अहिंसा सचमुच होगी तो अमुकी छून लगे बिना हारगिज नहीं रहेगी। मुझे अपने पर कम श्रद्धा है, लेकिन अहिंसा पर अटूट श्रद्धा है। जगतने जिस महान सिद्धान्तको जान लिया है। परन्तु अुसका आचरण बहुत थोड़ा हुआ है। मुझे तो रोज अुसके नये घूट पीनेको मिलते हैं, क्योंकि मेरे लिये तो वही कल्पवृक्ष है। जिस दुनियामें मेरे लिये और कुछ संभव नहीं है। क्योंकि सत्यनारायणसे मिलनेका दूसरा कोई मार्ग मुझे मिला नहीं है। और अुसके मिले बिना जीवन व्यर्थ लगता है। जिसलिये अहिंसाका मार्ग कठिन हो या सरल, मुझे तो अुसी मार्गमें जाना है। यदि मेरी मृत्युके बाद मारकाट ही मचे, तो समझना कि मेरी अहिंसा बहुत थोड़ी अथवा शूरी थी — अहिंसाका सिद्धान्त कभी भूला नहीं हो सकता। अथवा यह भी हो सकता है कि अहिंसा सिद्ध करनेमें पहले स्वतकी वंतरणीमें से

हमें गुजरना पड़े। मनु २० में राजनीतिमें अद्विष्टा आभी अगले बाद वना चौरी-चौरा अत्याचारी घटनायें नहीं हुईं; मरफारने अपने जल्मोंमें खोजी बगर रही है? परन्तु मेरा विश्वास है कि यह सारी हिंसा हानि हुई भी अहिंसाके अगला प्रभाव खुब डाला है। फिर भी वह समुद्रमें बिन्दु-मात्र है। मेरा प्रयोग आगे बढ़ता ही जाना है। भगवान् बरे तेरी अदा कभी विफल न हो।

हमारी अिन्द्रियां जो कुछ देखती हैं वह सत्य ही है, धैर्यी बात नहीं। अगल तो वे अमान्य ही देखती हैं। अिन्द्रीयों अनागतितवा मार्गें दूझ गया। अनागतित अर्थात् अिन्द्रियां परे जाता। यह तो अुनमें रहनेवाली आयुक्तिको छाड़नेसे ही हो करता है। आवका प्रमाण भातें तो पृथ्वी समतल ही सिद्ध होगी न? गुरुज मानेकी धार्मिके मिया क्या है? अर्थात् देखती हैं यही अगर प्रेमा हो, तो मेरी सुमीवत हों जाय न? वानोंसे मेरे बारेमें जो कुछ नू सुने वह सब सत्य मान बैठे तो।

अब तो बढ़त हुआ। भीराबहतवा अलार्म धर गया। अब प्रायेंनाकी घटी बनेगी। अितनेसे जा चित्र सीया जा सयें वह सीचना। १५ सारीयके बाद दिल्ली जानेका अिरादा है। यहां छोडे समय हरिजन-आश्रममें रहनेका विचार है।

अन्तमें तो अभी जेल ही नजर आनी है।

दुबारा नहीं पढ़ा।

बापूके आशीर्वाद

१५३

वि० प्रेमा,

१६-१२-'३४

तेरे पत्र नारणदासको भेजूगा। आज भी सुबह १-४५ बजे अुठकर पत्र लिख रहा हू। वा बजेके आसपास अुठनेकी आदत ही हो गयी है। सोना नौ बजेसे पहले होता है। दिनमें अेक दो बार मिलाकर आधेसे अेक घंटे तक सानेको मिल जाता है। अिते काफी मानता हूँ।

२३०

‘दुबारा नहीं पडा’ लिखकर अपने लिअे और जिसको लिखता हूँ उसके लिअे न्याय प्राप्त कर लेता हूँ। कहीं ‘अजमेर’ का ‘आज मर’ हो जाय तो सुधार लिया जाय और शका हो तो पूछ लिया जाय। दुबारा न पडा हुआ पत्र अधूरा ही मानना चाहिये। परन्तु तेरे जैसीको न लिखनेकी अपेक्षा अधूरा लिखू, तो भी मुझे तो अच्छा लगेगा और सुझे भी अच्छा लगेगा।

मेरा दिल्ली जाना बहुत करके २७ तारीखके आसपास होगा। मैं न लिखू अथवा अखबारमें तू न देख तब तक अधिक पते पर ही लिखती रहना।

स्वप्नमें व्रतभंग हों उसके प्रायश्चित्त आम तौर पर अधिक सावधानी रखना और जाग्रत होने पर रामनाम जपना है। स्वप्नमें हागेवाल दोष हमारी अपूर्णताके चिह्न है। अनजाने भी हम भुन विषयाका मनके किसी न किसी कोनेमें सेवन करते हैं। असलिय निराश हा ता भी अधिकाधिक प्रयत्नशील बनें। निराशा विषयासक्तिकी निशानी होती है, अथडाकी तो होती ही है। जा रामनाम लेनेसे थक जाय — निराश हो जाय — बुतकी थडाको हम समाप्त हो चुकी ही कहिये न? जब कोल्बसके छाथियावी थडा खतम हों गजी तब वे उसे मार डालनेको तैयार हो गये। कोल्बस थडाकी आखमे किनारेको स्पष्ट देन रहा था। बुसने घोड़ीसी मोहलत मानी और वह अमरीका पहुच गया। न खानेकी चीज सपनेमें खाजी जाय तो उसके भी यही अर्थ है। असे सपनेके बाहरी कारण हात हैं। बुनका पता चले तब बुहे दूर करना चाहिये। “जो सब अवस्थाआका साक्षी है वह निष्कल ब्रह्म मैं हूँ, अमा हम गाते हैं। असा बननेका हम सतन प्रयत्न करे तो ही असे या सकते हैं। असे हम नहीं बने हैं अिसीके चिह्नस्वरूप सपने आते हैं। वे हमारे लिअे दीपस्तभवा काम करते हैं।

वीश्वरकी कृपाके बिना पता भी नहीं हिलता, परन्तु प्रयत्नरूपी निमित्तके बिना भी वह नहीं हिलता। प्राणीमानकी शुद्धतम सेवा ही सासालार है।

किछन तेरे साथ रहेगी यह बहुत अच्छा है।

बापूके आशीर्वाद



वि० प्रेमा,

जित समय छह बजनेको है। परन्तु घोर अंधकार है। हाथ फिट्टूर गये हैं। यहा वीरान जैसा है। हरिजन-आश्रम बसाना है। दो कमरे खास तौर पर बनाये गये हैं। और तीन चार तबू है।

तेरा पत्र मिल गया। तेरे जीमें भाये वही प्रश्न पूछनी रहना। मेरी फुरसतने जितने अुत्तर दे सकूंगा देता रहूंगा।

किस्तन कौसी है? तेरे पास कुछ समय रहने आनेवात्री थी अुसका क्या हुआ?

तेरा काम आगे चलना ही रहेगा और अपनेकी मदद मिलती ही रहेगी।

रामनाम रामबाण है, यह अटल विश्वास नू रखनी है, अत अिस सत्यका अनुभव करेगी। सर्वत्र अंधकार दिलाभी देता हो तो भी रामनामका रटन करती ही रहना। अिभमें भला ही होगा।

विमानाकी जमीनके टुकडाका प्रश्न बहुत बडा है। हमारे हाथमें सत्ता हो तो भी वह कठिन ही रहेगा। अभी तो हमारा प्रयोग मही देखनेका है कि सत्ताके बिना क्या करना समभव है। छोटे टुकडे पर भी बुद्धिपूर्वक खेती हो तो अुसका लाभ मिल सकता है। यह सब प्रयागोंसे ही करके बनाया जा सकता है। (खेतीका) हमारा अपना ज्ञान भी छिछला है, अिसलिये हम पगु जैसे हैं। अिनीलिये हम खेतीके प्रश्नको सीधे नहीं छूते। आसानीसे सूझनेवाले और आसानीसे चलाये जा सकनेवाले अुद्योगोंको ही अभी तो हमें हाथमें लेना है, ताकि विज्ञानाका आलस्य मिटाया जा सके और अुद्योगके साथ बुद्धिका मेल साधा जा सके। दूसरा सब अपने आप हो जायगा।

आजकालकी अपेक्षा पहले लोगोंकी स्थिति अच्छी तो थी ही। यह बात सिद्ध की जा सकती है। पहले बाहरसे धन बहा खला आता था। जमीनके अतिने टुपड़े नहीं थे, अतिना धन कभी बाहर नहीं जाता था। कुदरत अपना काम कुदरती ढंगसे करती रहती थी। अब हमने पूरे ज्ञानके बिना प्रकृतिके काममें हाथ डाला है। और वह भी निरकुश ढंगसे। असलिये हम चूसे जा रहे हैं।

रामराज्य अवश्य काल्पनिक है, परन्तु वैसे ही कुछ न कुछ तो पहले था, ही यह भी हम सिद्ध कर सकते हैं। वैसे असत्य और दार्ष्टिकका पूरा पूरा लोप बिलकुल तो न पहले किसी समय हुआ और न भविष्यमें कभी होना संभव है।

पहाड़ोंकी गुफाओंमें भाग जानेकी प्रथामें दुनियासे अंब अुठनेकी बात तो भरी ही है। अिम्बा कुछ ता अुपयोग जरूर रहा होगा। परन्तु आज बिलकुल नहीं है। सेवा करते हुअे मर जाना गुफामें रहनेके बराबर ही है।

जैसा अपने बारेमें वैसे ही दूसरोंके बारेमें। अपने बारेमें अनासक्त रहने पर भी सरदी-गरमीका भाव तो रहेगा ही। ठडमें गरमी और गरमीमें ठड तो हम डूढेंगे ही, परन्तु खोज सफल न हो तो रोने नहीं बंढेंगे — यही अनात्मिक है। यही बात सरदीसे कापनेवालोंके लिये भी है। अुनके लिये प्रयत्न तो हम जरूर करेंगे। अुन्हू कापते देखकर हमारे पास जो बपड़े होंगे वे अथवा अुनमें से कुछ अवश्य हम अुन्हें दे देंगे। अिलने पर भी अगर वे कापेंगे तो हम अुसे सहन करेंगे। अुससे अधीर होकर मारामारी नहीं करेंगे। असत्याचरण नहीं करेंगे। यही अनासक्ति है।

सादी बेटका पंथा है भी और नहीं भी है। मैंने अुसे अश्रुपूर्णा कहा है।

हिंसाको छोडकर रससे बहुत कुछ लेने लायक है अंसा मैं मानता हूँ। परन्तु संभव है कि जो अिस समय केवल बलात्कारसे संभव होता जान पडता है वह स्वेच्छासे स्वीकार्य न हो सके। परन्तु हम सब पढी हुयी बातों परसे अनुमान लगाते हैं, यह ठीक नहीं। हमें अपना विचार स्वतंत्र रूपमें करना चाहिये। हमारे लिये क्या हितकर है यह हमीको सूझ सकता है।

विषमताका सर्वथा नाश होना असंभव है। परन्तु अधिकसे अधिक समता तक पहुँचनेका एक ही मार्ग है, जो मैंने बताया है। मैंने जो बताया है वह नया नहीं है। पुराना ही (कदाचित् नये रूपमें) मैं बता रहा हूँ।

किसानोंके लिये यह बड़ा आश्वासन है कि सहायक बुधोग फुरसतके समयमें करके वे अपनी आयमें अच्छी वृद्धि कर सकते हैं।

कर्मका नियम समझना आसान है। जो कानून हम यत्रशास्त्रमें सीखते हैं वही अस्मिन् है। दृश्य शक्तियाँ एक साथ काम करती हैं, अतः एक ही दृश्य परिणाम हम देख सकते हैं। यही बात कर्मके विषयमें भी है।

तुम्हें बिलकुल छोटे गावमें जाना हो तो भले ही जा। परन्तु जिसमें है अमीश वू भिपदी रहेगी तो भी काफी है। एक जगह पूरी सफलता मिले तो वह अंक मापदण्डका काम करेगी। आज हमारे पास असा मापदण्ड नहीं है।

महा २० तारीख तक रहूँगा।

बापूके आशीर्वाद

१५५

[मेरे मुँह पर फुन्सिया हो जाती थी। अतः अणुपाय मैंने पूछा था। पत्रमें महात्माजीने जो अणुपाय बताया उसे मैंने करके देखा। परिणाम बहुत अच्छा आया। फुन्सिया एक बार मिटी तो फिर कभी नहीं हुई।]

हरिजन-सेवाकार्यका विरोध करनेवाले श्री लालनाथका मार पड़ी, जिसलिये पू० महात्माजीने सात दिनका अणुवास किया था।]

वर्षा,

३-२-३५

वि० प्रेमा,

तेरे पत्रका उत्तर इस घर बहुत देरसे दे रहा हूँ। समय नहीं मिलता।

आज लिख-लिखकर ही हाथ बंध गया है। अमलिये बाया बायमें ले रहा हू।

मेरा शरीर दुबल तो हुआ होगा। परन्तु मुझे असा अनुभव नहीं होता। अुपवासका असर कमजोरी बढानेवाला सिद्ध नहीं हुआ; नहीं होना चाहिये, यदि अुपवास छोड़नेके बाद सावधानीसे काम लिया जाय।

मैं मानता हू कि मेरे भोजनका असर मेरे शरीर पर अच्छा ही हुआ है। मैं अुसबा पृथक्करण नहीं कर सकता।

माता-पिता अित्यादि तुजसे मिल गये, यह बहुत अच्छा हुआ।

फुन्सियांवा अिलाज जरूर है। थोड़े दिनों तक केवल फलों और कच्ची भाजी पर रहना चाहिये। भाप लेनेसे तुरन्त भुरझा जायगी। भाप लेनेके बाद ठंडे पानीसे नहाना चाहिये। तीन चार दिनोंमें चमडी साफ हो जानेकी सभावना है। अुमके बाद दूध अथवा बिलकुल फीका दही और फल तथा कच्ची भाजी लेना चाहिये। भाजीमें मेथी, पालक, लोनी, सलाद अुत्तम हैं। मैं तो सरसोंकी पत्ती और मुलायम डालिया भी लेता हू।

अीश्वरसे माचना करनेका अर्थ है नीच अिच्छा करना। अीश्वर हमसे अिन्न भी है और अविन्न भी है। अिन्न है क्योकि वह सपूर्ण है; अविन्न है क्योकि हम अुसके अंश हैं। रामुद्रसे अलग पड जानेवाली अुंद यदि सनुद्रसे विनती न करे तो किससे करे? परन्तु सनुद्रके अिले कुछ करने या न करनेकी बात है क्या? प्रायंता वियोगिका विलाप है, अुसके बिना देहधारी जी ही नहीं सकता।

राश्ट्रकी प्रगतिकी कुजी हमारे हाथमें है भी और नहीं भी है। यदि हम शून्यवत् हो जाय तो ही प्रगति होगी। शून्यवत् होना हमारे हाथमें है, परन्तु प्रगति हमारे हाथमें नहीं है। क्योकि शून्य बने कि प्रगति अेकमात्र परमात्माके हाथमें रहती है।

‘अुधो करमनकी गति न्यारी’ यह शुद्ध सत्य है। कर्मका नियम है, अितना हम जान सकते हैं; परन्तु हम यह नहीं जानते कि वह नियम किस ढंगसे काम करता है। अिवनी प्रभुकी कृपा है। सामान्य राजाके नियम भी अब हम नहीं जानते, तो फिर नियमकी मूर्तिके समान परमात्माके [सारे] नियमोंको हम कैसे जान सकते हैं? -

अस लडाजीके शुरूमें जो जीत दिखायी देती थी वह एक कल्पना ही थी, परामव भी केवल दिखावा ही था। सत्यकी नित्य विजय ही होती है अंसी जिसकी अटल श्रद्धा है, अुनके शब्दकोशमें हार जैसा कोजी शब्द ही नहीं होता।

बापूके आशीर्वाद

१५६

वर्ष,

७-३-'३५

चि० प्रेमा,

पत्राके जवाब निबटानेके लिये मौन लिया है, जिसलिये अितना मुझे ही लिखना पड रहा है। वैसे तेरा पत्र तो मेरे पास रखा ही है। बापा हाथ काममें लेने लगू तब अथवा पूरा समय मिले तब अुसका अुत्तर दे सकूंगा।

तेरे पास जो सूत है अुसका छोटासा भी कोजी कपडा बुनवा सके, तो बुनवाकर सीधे मणिलालको फिनिक्म भिजवा देना। अैसा हो तो ही कपडा अरुणके पास वर्षगांठ पर पहुंचेगा। जिसीके लिये तो सुशीला माग रही है।

मैं कारणवश पत्र न लिख सकू तो भी तुझे नियमानुसार अपने कामका विवरण भेजना छोड नहीं देना है। वजन तू काफी बड़ा रही है। यही सुन्दर है।

बापूके आशीर्वाद

१५७

[मासबडके आसपासके खेतोंमें मैं निमानाके साथ काम करने जाती थी। आठ बैलोंके हल चलाती थी चार बैलोंका चरस चलाती थी, निदाभी करती थी, कटाअी करती थी, ज्वारके मोटे टठल जमीनसे बुवाड लेती थी। ये सब काम करनेमें मेरी हथेलिया सस्त और छाले पडकर चमडी निबल जानेके कारण सुरदरी हो गयी थी। जिससे पू० महारमाजी बहुत प्रसन्न हुअे।]

२३६

नि० प्रेमा,

अब तो तेरा दूसरा पत्र आ जानेके कारण हाथसे लिखनेका लोभ छोड़कर यह पत्र लिखवा रहा हूँ।

तेरे पास रखे हुये सूतपा चान न बन सके, जिसमें तुझे माफी क्यों मागनी चाहिये? मैंने जो मूल भेजा वह पूरा न हो, तो अिगवा तू क्या करे?

अरुणकी वर्षगांठ अप्रैलमें किमीं दिन है। मुझे याद नहीं। मुशीलाके पत्रमें तारीख थी।

तेरे हाथोंकी तुलना शायद मोरावे हाथोंसे की जा सकती है। जिन हाथोंमें घट्टे न पड़े हा जिनमें कभी छाले ही न पड़े हा वे हाथ किस कामके?

यहा जमनालालजीके पास नजी मोटर नहीं, पोंडागाडी और बैलगाडी ही है।

कच्चे डूब, भाजीकी पत्तियो ओर शिमली पर रहकर देलना। फुन्सिया शायद सब मिट जायगी।

यहां तेलकी घानी बिठाओ है। अलसीका तेल निकालते हैं। वा वगैरा सब बहनों मारा अनाज साफ करती हैं। नौकर कोओ नहीं है। सारा काम हाथसे ही होता है। मैं हमेशा पगतमें ही खानेको बैठता हूँ।

यहासे अेक मील पर सिदी नामक अेक गाव है। महादेव, मीरा, कनू, जमनालालजीकी मदालता ओर रामकृष्ण रोज खुसे साफ करने जाते हैं। मे भी अेक बार ही आया था। फिर जानेका विचार है। गावकी सफाओका सवाल हम स्वयं भगी बनें तो ही, हल होगा।

गावका जो चित्र तूने दिया है वह जितना सजीव है खुतना ही वरुणाजतक है। हमें अंसे गावसे निबटना है। यह काम न तो बुद्धिबलसे होगा, न पशुबलसे। केवळ हृदय-बलसे ही यह हो सक्ता है।

आज तो बितनेसे ही जितना सन्तोष मान सके अतना माग लेना ।  
 तेरी प्रगतिवा यणन तो मुझे चाहिये ही ।

बापूने आशीर्वाद

दुबारा नहीं देना ।

१५८

[धम्बरीये श्री नरीमानके साथ अहिंसाके विषयमें मेरी बातचीत हुआ थी । श्री नरीमानका कहना यह था कि कांग्रेसने अहिंसाके नीतिके रूपमें स्वीकार किया है, धर्मके रूपमें नहीं । अहिंसाके जब देग स्वतंत्र होगा तब सेना और सैनिक गिराया ता रहेगी ही । मैंने जब पू० महात्माजीको पत्र लिखा तब अति बानचीतका यणन करके पूछा था कि, " कांग्रेस अहिंसाके नीतिके रूपमें मानती है, फिर भी थुग मस्याका नेतृत्व आर कर रहे है । अंगी श्चितमें क्या यह नहीं कहा जायगा कि आपने अहिंसाके सिद्धान्तके साथ समझौता किया है ? "

पू० महात्माजी कहते थे कि अंग भी पूरा सत्याग्रही पैदा होगा, तो वह दुनियाका हिला देगा [विश्व जगत्का अन्दार कर देगा । अिसका मैंने स्पष्टीकरण चाहा था । सरकार यदि यत्र है तो यत्रमें अहिंसाके परिवर्तन कैसे हो सकता है ? यह सिवाउ किया था ।

सासबड चले जानेके बाद मेरा वजन बहुत बढ़ने लगा था । सत्याग्रह आश्रममें ११८ पाण्डमे ज्यादा नहीं बढ़ता था । जेलमें १२८ तब चला गया था । परन्तु आन्दोलन वापस लेनेकी खबर आने पर घटता गया और जेल छोडते समय ११८ पर पहुच गया था । सासबडमें शरीर-धमका काम बहुत करती थी, ४ बजे अठनी थी, १० बजे सोती थी, फिर भी वजन बढ़कर १३५ तब चला गया । अिससे मुझे सकोष होने लगा । पत्रोंमें तो महात्माजी सन्ताप प्रकट करते थे, परन्तु अेक बार वर्षा गभी तब मुझे देखकर अुन्होंने आश्चर्य प्रकट किया और विनोद करने लगे । मेरी पीठ पर जोरसे अेक घप लगायी और बोले " जेलमें वजन बढ़े तो समझना चाहिये कि तेरा कारावास नहीं, विलास है ! सासबडमें भी वही बात है । "

मेरा खयाल है कि बोधी जिम्मेदारी सिर पर न होनेसे तथा चिन्ताके बिना, किसीका रोप मोल लिये बिना और प्रसन्न चित्तसे स्वाभाविक आनन्दमें मेरा काम चल रहा था, जिसलिये मेरा बजन बढ़ता गया।

दिल्लीकी असेम्बलीमें बहुमतको तायमें रखकर अंग्रेज सरकारने राज प्रतिनिधिके हकके सरकारी बिल पास कर दिया था (बिल किस बारेमें था यह याद नहीं है।) उसके सिलसिलेमें मैंने लिखा था।]

वर्षा,

५-४-'३५

वि० प्रेमा,

आज तेरे ता० ८-२-'३५ और ता० ३०-३-'३५ के दोना पत्रोका उत्तर देने बैठा हूँ। अब किसन वंसी है? क्या करती है? समय किस प्रकार बितती है?

तेरा हल चलाने और घरमें खीचनेका घया अब भी जारी है?

जिन लोगोमें तेरा अक्षर जम जाय बुन्हु जन्म-मरणके सचसे तुझे बचाना चाहिये। सब न मामों तो भी कुछ तो मानेंगे ही।

नरीमानका और तेरा सवाद अच्छा है। यह सच है कि अधिकतर लोग अहिंसाका नीतिके रूपमें ही पालन करते हैं। परन्तु तेरे जैसे कुछ तो हैं ही, जो धर्म समझकर अुसका पालन करनेका महाप्रयत्न कर रहे हैं। अन्तमें तो यह अहिंसा ही काम देगी।

भारतके स्वतन्त्र होने पर भी सेना तो रहेगी ही। मेरी अहिंसामें मैं अभी अितनी शक्ति नहीं पाता, जिससे लोग सेनाकी अनावश्यकताकी बात मान लें। और सेना होगी तो सैनिक शिक्षण भी होगा ही। यह तो अनुमान हुआ। असा होना असम्भव नहीं कि यदि हम सचमुच अहिंसासे स्वतन्त्रता ले के सा सेनाकी जरूरत न रह जाय। जैसे अहिंसाकी शक्ति अपार है, वैसे ही अहिंसकी शक्ति भी अपार है। अहिंसक खुद कुछ नहीं करता। अुसका प्रेरक अीश्वर होता है, जिसलिये वह स्वयं कैंगे कह सकता है कि भविष्यमें अीश्वर अुससे क्या काम करायेगा? जिसलिये



यहाँ सिद्धान्तके साथ समझौतेका प्रश्न नहीं शक्तिसे भाँटा प्रश्न है। सापसे डरकर मैं साँपको मारूँ, तो मैं काभी समझौता नहीं करता। अपनी अशक्तिके प्रदर्शन करता हूँ। धीरे-धीरे जिससे जगत् शक्ति मुझे नहीं दी अथवा जैसी शक्ति पाने कायक बुद्धि मीने नहीं की—तब नहीं किया, यह कहाँ जायगा। समझौता तो मनुष्य जान-बूझकर करता है।

पूर्ण भक्त्याही अर्थात् धीरे-धीरे पूर्णविकार। तेरे मनमें क्या त्रिम बारीमें पाया है कि जैसा पूर्णविकार जगत्का हिता करता है? यह कहनेमें अनिश्चयशक्ति नहीं कि यह जगत् जैसा अथवा पंदा करनेकी प्रयोगशाला है। हम सब अकारणमें तैयारी करते तो किसी दिन पूर्णविकार जरूर प्रगट होगा, जैसा हमें विद्वान् रचना चाहिये। तब तुझे सेनाका प्रश्न पूछना नहीं पड़गा।

सरकार यत्र है, मगर बुझे चलनेवाला तो यांत्रिक है न?

गायन मुनै जदवा नृत्य देखनेमें योप उठी, यदि वह अदलीक न हो। परन्तु हमारे लिये काभी पंदा दे और हम जामें, यह जरूर प्रगट होगा। अकेरी दगा, अकेरी काँन दगा? हम तो अनेक हैं। परन्तु अिनमें सब अपनी शक्तिसे अनुसार करते।

पावरोटी सम्बन्धी महादेवका लेख सुप्रसिद्ध है।<sup>१</sup>

कुत्राकी सफाईका प्रश्न बहुत बड़ा है। मीट्रियोंवाले कुत्रोंकी सीडिया तू बन्द परा मरूँ तो बड़ा काम हुआ माना जायगा।

तेल छाननेकी क्रिया मुझे अच्छी तरह लिखकर भेज, ताकि मैं बुझे आऊँगा सकूँ।

तेरा वजन मले हो बड़े। सटाईकी जरूरत है। मैंने तो यहाँ अमली और प्याज दाना शुरू किये हैं।

मुनीला परीक्षिका नियुक्त<sup>२</sup> हुआ तो अपनी फीसका हिस्सा दे और परीक्षा-पत्र मौलिक तथा सरल बनाये।

१ जेलमें श्री महादेवभाषीने पावरोटी बनानेके बारेमें अत्र लेख हायसे लिखकर मुझे भेजा था।

२. मीट्रिककी परीक्षाके लिये।

मासिक घमंके बारेमें मैंने जो लिखा है वह ठीक है। अंसी निर्विकारिता आनेमें बहुत देर लगती है। यह विकार अंसी सूक्ष्म वस्तु है कि हम उसे हमेशा पहचान नहीं सकते।

जवाहरलालको छुड़वानेकी दौड़ धूप यूरोप करे यह ठीक है।

असेम्बलीके मतका आदर नहीं किया जाता, जिससे मुझे निराशा नहीं होती। यह परिणाम तो ध्यानमें था ही। यह प्रवेश<sup>१</sup> आवश्यक था और है।

हिन्दू-मुस्लिम अँकयके बारेमें मौन रखता हूँ, क्योंकि मैं कुछ भी करनेमें असमर्थ हूँ। गजराज थक गये तो अन्होंने मौन धारण कर लिया और प्रार्थना शुरू कर दी। अुनकी प्रार्थना फली। मेरी स्थिति गजराज जैसी समझ। मेरी प्रार्थना चल रही है। मोक्ष ता जब आये तब सही। अुसका काल-निर्णय जाननेकी अनासक्तको क्या अुतावली है?

यहा नये आदमी बहुत हो गये हैं। रसोबीपर बिलकुल सादा हो गया है। सब कुछ भापसे पकाया जाता है। जिसलिअे अेव ही बरतनमें तीनों बारके बरतन साथ साथ चढते हैं। समय तो खूब बच जाता है। रोटी बनाने जितना ही पकानेको रह जाता है। रोटी बनानेकी क्रियाको भी आसान बनानेकी सोज कर रहा हूँ।

तेलकी घानी चल रही है। पासका गाव रोज साफ होता है। मैं तो अेक ही बार गया था। महादेव रोज आते हैं।

तुझे फुरसत मिले और तेरी अिच्छा हो तब तू आ सकती है। अिन्दौर आनेकी अिच्छा हो तो तू वहा भी आ सकती है।

अव बस।

बापूके आशीर्वाद

{ पू० महात्माजीने अपने आहारमें प्याज शामिल किया था और लोगोंसे भी खानेकी सिफारिश करते थे। जिस पर मैंने पूछा था कि, "पहले आप प्याजको ब्रह्मचर्य-पालनकी दृष्टिसे निषिद्ध मानते थे। अब क्यों उसकी सिफारिश करने लगे ? "

सामब्रह्ममें जो सेवाकार्य शुरू किया था, उसे बीचमें ही छोड़कर कही जाना मुझे पसन्द नहीं था। }

वर्षा,

१८-४-१९५५

वि० प्रेमा,

आज मेरा मौनका अन्तिम दिन है। मौनमें पीछेका काम काफी निबटा लिया है। तेरा पत्र आज ही मिला।

तेरे खानेके बारेमें तेरा लिखना बिल्कुल ठीक है।

खावल, गुड, प्याज वगैरा खानेके लिअे मैं किसीको मजबूर पोडे ही करता हूँ ? लोड जा चीजे खाते हैं उनके गुण-दोष मैं बताता हूँ। जिमली मैं ता कच्चे शाकके भाग ही खाता हूँ। उसे भिगोकर उसका सत्व निकाल लेता हूँ। कच्चा शाक भी मुझे तो पिसवाकर ही खाना पडता है।

गावके लागकी खुराकमें प्याजका बडा स्थान है। वह एक शाक है, जो अुनके लिने अमूल्य है। प्याज जहा हांता है वहा धी वगैराकी अितनी जरूरत नहीं रहती। जिसलिअे मैंने प्रयोगके रूपमें शुरू किया है। जिनकी मरजा हो च खाते हैं। प्याजके बारेमें मैंने अपना विचार जिस हद तक बदला है वि जो जिस औषधिके तौर पर खाते हैं अुनके ब्रह्मचर्यमें जिससे बाधा नहा होनी। जिसक लिअे मेरे पास कोअी प्रमाण नहीं है।

लाठी वगैराके सिक्षणस अहिंसाकी वृत्ति मद पड़ जानेकी सभावना तो अवश्य है। लाठी रक्षाके लिअे सिखाओ जाती है न? परन्तु जो सिखाना चाहता है अुसे लाठीका अुपयोग न सिखानेका नियम बनानेकी अिच्छा नहीं होनी।

सफेद खादीके बजाय रंगीन खादी बिस्तेमाल ही न की जाय, बैसा तो मैंने नहीं लिखा। लिखा हो तो मुसे भूल समझा जाय।

स्वराज्य मिलने पर बहुतासी वस्तुएँ ऐसी बदल जायगी कि आज देशी राज्योंके बारेमें निदचयपूर्वक कुछ भी कहना कठिन है। परन्तु आम-तौर पर देशी राज्योंकी शक्तिको स्वराज्य तत्र रोवेगा नहीं, बैसा कहा जा सकता है।

लुहार, गुनार बगैरा बश्य माने जायगे।

कल अन्दौर जा रहा हूँ। २५ तारीखको वापस वा जाऊंगा।

बापूके आशीर्वाद

१६०

[सासबडके मुसलमान समाजमें मैं मिलने-जुलने लगी थी और मुसलमान बहनोंको कुरानका मराठी अनुवाद पढ़कर समझाती थी।]

बर्धा,

३-५-१९५

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र अभी ही मिला। सारे बर्णन सुन्दर हैं। तू बहुतसी बातें तो निचटा ही लेगी। कुरानका अनुवाद बुर्दूमें हुआ है, वह तुझे पढ़ लेना चाहिये। तब तुझे बुरसकी प्चनि मिलेगी। और बुर्दू पाठाबलिया भी पढ़ लेनी चाहिये। वे पञ्जाबमें प्रकाशित हुयी हैं। हैदराबादमें भी होगी।

तेल छाननेकी बात समय ली। यहाँ तो घानी है। फिर भी थोड़ी मात्रामें तेल निकालना हो तो तेरी रीति काम देगी। आजमाऊंगा।

शायद ६ तारीखको मुझे महाम बोरसद जाना पड़ेगा। वापस यहाँ १७ तारीखको जानेका विचार है। बीचमें १६ तारीखको कुछ घटे बचभीमें बीनेगे। यह सब निश्चित ही जायगा तो तू अलवारोंसे भी जान लेगी।

बापूके आशीर्वाद

[मेरी माता मुझे दम महीनेकी छोड़कर परलोकवासी हुई, तब मुझे कोथी तीन हजारके गहने थे। उनमें अपना स्मारक बनवानेकी जिच्छा खुसने प्रगट की थी। ये गहने बरसा तब पड़े रहे। बादमें मेरे नाना और पिताजीके बीच यह निर्णय हुआ कि उनमें से आधे स्मारकके लिये काममें लिये जाय और आधे मुझे दिये जाय—जिस दान पर कि मैं विवाह करूँ। परन्तु मैंने तो विवाह करनेसे अिनकार कर दिया और दोनोंके कह दिया कि सारे गहने पू० महात्माजीको सौंप दिये जाय। स्मारकके लिये उनका अुधित अुपयोग वे ही करेंगे। दोनोंने जिस वचनका विरोध किया। मुझे समझाने लगे कि, “देवसेवासे रुपया नहीं मिलता, अुल्टे मनुष्य बगल बनते हैं। तेरे शरीरमें ताकत होगी तब तक शायद लोग तेरा पालन करेंगे। परन्तु वृद्ध या अपंग होने पर कौन तेरी मदद करेगा? गहने बेचकर हम अुसका ट्रस्ट बना दें और अुसके ब्याजका अुपयोग तेरे लिये ही अैसी व्यवस्था करनेकी हमें सहमति दे।” परन्तु सच्चा सेवक अपने निर्वाहके लिये बीश्वर पर निर्भर रहता है, खानगी पूजी नहीं रखता। सेवक लिये यही जीवनका आदर्श कहा जायगा। पू० महात्माजी अैसी शिक्षा देते थे, जिसलिये मैंने वही दलील देकर दोनोंकी योजना अस्वीकार कर दी। जिस पर दोनों नाराज हो गये। पू० महात्माजीको मैंने यह बात बतायी सब अुन्होंने जिस पत्रमें मेरे दोनों गुरुजनके लिये आरवासन दिया। परन्तु जिसमें अुनका समाधान नहीं हुआ। यह बात यही रह गयी। सन् १९४४ के बाद नाना गुजर गये। मेरे पिताजीने सभी गहने बेचकर अुनके रुपयोंका ट्रस्ट बना दिया और अुसके ब्याजसे हमारे मूल गाव वारवारके अेक हाथीस्कूलमें मेरी माके नाम पर छात्रवृत्तिया तथा पारितोषिक देनेकी व्यवस्था कर दी, जिसमें हरिजन बालकोंके प्रति विशेष पक्षपात किया गया था।]

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला मैंने बहुत खुश हो सकता है। गहने अथवा अनेक  
 पैस तेरे लिखे पिताजी मुझे सौंप दें। जिसका अर्थ यह हुआ कि मुझसे  
 जो मामूली आय हो वह मैं तेरे लिखे काममें लूँ। तेरी मृत्युके बाद  
 आयमने ट्रस्टी अथवा अपयोग धोत्रमने लिखे करें। बेगना करनेमें तुझ  
 पर कौन्सी दोष नहीं आता। तू तो अपना जीवन अश्वर पर ही अव-  
 श्यन्त रखती है। पिताजीके और येर बीच जो समझौता हो अमुने  
 प्रति तू अलिप्त रह सकती है। मीराबहनका यही तो होता है। अमुने  
 लिखे १५० से २०० पाण्ड आते हैं। वे आयमने खातेमें जाते हैं।  
 अमुने मच आयम अठाना है। मेरे गुन्नावमें पिता निर्भय रह सकते  
 हैं, और तू अलिप्त रह सकती है।

मैं वहा २२ सारीयको आभूगा। असी रातको मोरसदके लिखे  
 खाना हो जाभूगा। तू बम्बयीमें तो मिलेगी ही। परतु मोरसद आना  
 हा वां आ सकती है। वर्षा तो है ही।

बापूके आशीर्वाद

१६२

[मेरी माँके गहनोमें से छोटे मेरे पास थे। अमुने मैंने नाग तथा  
 पिताजीकी सहमतिसे पू० महात्माजीको अर्पण कर दिया — यह कहकर  
 कि जिस दानको मेरी स्वर्गवासी माँका नाम दिया जाय।

श्रेक स्नेही मुझे बम्बयीमें मिले थे। वे पांडिपेरी जाकर श्री  
 अरविन्ददायूके दर्शन कर आये थे। अमुने कुछ अनुभव और मत भी  
 पू० महात्माजीको पत्रमें बताये थे और श्री अरविन्ददायूके बारेमें अमुने  
 राय भी पूछी थी।

श्रीश्वरका कौनसा स्वरूप आपको विशेष पिय है, यह प्रश्न भी  
 पूछा था।]

चि० प्रेमा,

तुझे पौन पटे कैसे ठहरना पडा ? भगर मैंने यह नहीं सोचा था कि तू भाग जायगी। बहुत दिन बाद मिली, जिसलिये कुछ सवाल पूछनेकी और जी भरकर तुझे देख लेनेकी जिच्छा थी। तू अपने स्थान पर पहुच गयी, यह तो ठीक ही हुआ। अुस दिन तो बहा रही ही थी, जिसलिये मनमें लोभ था।

अरविन्दबाबूके बारेमें मैं कुछ कहनेमें असमर्थ हू। अितना ही कह सकता हू कि मुझे अपना भाग फला है। हम जगतके काजी न बनें। हा, अितना स्वीकार करे कि अुनकी छापामें रहनेवाले २०० लागोंमें अंसे भी है जिनके जीवनमें अुनके सम्बन्धसे महान परिवर्तन हुआ है।

सब अपने अपने स्वभावका अनुसरण करते हैं।

पश्चिममें व्यक्तिगत जीवनकी पवित्रताकी आवश्यकता नहीं मानी जाती, यह कहना पूरी तरह सही नहीं है। यह बात भी नहीं कि हमारे महा सभी लोग अुसकी आवश्यकताको मानते हैं। हम केवल अुसकी आवश्यकताको ही स्वीकार नहीं करते, बल्कि यह मानते हैं कि अन्त-शुद्धिरहित बुद्धिसे होनेवाले कार्य बितने ही सुन्दर क्यों न लगते हो, तो भी अुनमें स्थायित्व कभी नहीं रहेगा। तात्कालिक परिणामोंके आधार पर अंसे कार्योंकी तुलना की ही नहीं जा सकती। हां, जिनका नीतिके साथ संबन्ध न हो अुन कार्योंमें अन्त-शुद्धिकी जरूरत नहीं होती। व्यक्तिवारी बढी समकोणवाली मेज बना देगा। परन्तु अन्त-शुद्धिरहित मनुष्य अस्पृश्यताको नहीं मिटा सकता, न वह लोगोंको चरखेकी तरफ मोड सकता है, क्योंकि दोनोंमें हृदयकी जरूरत होती है। अंसे कामोंमें समयकी गिनती कामकी नहीं होती। सत्यनिष्ठासे किये गये कामोंके परिणाम अवश्य आयेगे, जिस बारेमें शका ही नहीं हो सकती। अितना विश्वास न हो तो हम नीतिकी रक्षा कभी कर ही नहीं सकते।

श्रीश्वर तो कल्पनातीत है। जिसलिये हम जिसे भजते हैं वह हमारी कल्पनाका श्रीश्वर है। सच्चे श्रीश्वरको किसीने देखा नहीं। जिन्होंने

देता है वे भी बुसका वर्णन नहीं कर सके हैं। मुझे कौनसा स्वरूप विदोष प्रिय है, यह कहना कठिन है। परन्तु जिस स्वरूपको मैं पूजता हूँ बुसका नाम सत्य है। वह मूल अमृत है। अनेक प्रकारसे प्रसन्न होता है। पूर्ण स्वरूप अपूर्ण (मानव) को भला कैसे दिखायी दे?

यहनांकी बात कही भी (छपनेके लिये) नहीं भेजुंगा। मेरी दास-रीमें तो अथवा अल्लेह हों गया है। तेरे गवके बाद नयी जोष लिखी जायगी; वह तो तेरी भावनाके लिये रहेगी। तू बितना ही चाहती है न?

खादी आवेगी तब बुसका अपवाग करुंगा।

लौलावती राजकोटसे आती है। जिस धार बुसका शरीर सूब अच्छा हो गया है। वजन भी बढ़ा है। और खुश मालूम होती है।

यहासे ३१ तारीखको खाना होकर २ तारीखको यहाँ पहुचनेका विचार है।

बापूके आशीर्वाद

दुबारा नहीं पठा।

१६३

[श्रुत समयके एक अंग्रेजी समाचार-पत्रमें खबर आती थी कि एक यूरोपियन नटीने अपने पतिको विस्तार बलाकर मार दिया। वह कैसरसे बहुत पंडित था और डॉक्टरोंने यह विश्वास दिला दिया था कि वह जियेगा नहीं। यह असाध्य यातना झेलकर मरे जिसकी अपेक्षा बुसकी अिच्छानुसार बुसे मार डालनेमें बुसका हित है, जिस भावनासे नटीने अपने मार डाला। बुस नटी पर मुबदमा चला, परन्तु अदालतने बुसे निर्दोष धरपित करके छोड़ दिया। जिस घटनाके बारेमें मैंने पू० महात्माजीकी राय पूछी थी।

जब मैं बम्बयी गयी तब विस्मन कॉलेजके प्रिंसिपलसे मिलने गयी थी। वहा कुछ यूरोपियन सज्जन मिले। बातों-बातोंमें वे पू० महात्मा-जीकी आलोचना करने लगे और पू० जवाहरलालजीके विचारोंकी तारीफ



करने लगे। पू० महात्माजीके विचार उन लोगोंको मैं अच्छी तरह समझा  
न सकी, अगुसे मुझे जो दुःख हुआ वह मैंने खुदें लिखकर बताया था।]

वर्षा,

२१-९-३५

वि० प्रेमा,

तेरे बड़िया पत्रका उत्तर तुरन्त नहीं दिया जा सकता था। दाया  
हाथ आराम चाहे तब काम पूरा हो ही नहीं सकता।

मेरी बानें अंगी नहीं जाती जिन्हें लिखकर पाठू। अंसी बातें तो  
मैं (निम्ने पर) पूछ ही जाता हूँ। अगुसे अगु गमय पूछनेकी बातें मुझे  
समय समय हीं जानी हैं।

(मुने) बारसद ले जानेमें (अद्वैत यह था कि वहांका काम मु  
देस ले ता) भविष्यमें अंसा काम करनेमें तुझे गरल मायूम हो, मुझे  
भी बताना था कि महामारीके निवारणमें भी मेरा हाथ था ही।

भूवर्णका पापके माय क्या गवध है यह तो 'हरिजन' में लिख  
चुका हूँ। मुझे पड़ लेता। बिश्वमें किमीका क्रोध नहीं आया था,  
अत्रना हीं नहीं सबने समझ लिया था कि यह पापका फल है। अंत्य  
(विश्वारंभव) के निदानमें यह सब फलित होता ही है।

सर्पादिके विषयमें भी 'हरिजन' में लिखा है। वह पड़ लेना।  
आजकल लिखे जानेवाल 'हरिजन' के लग न पड़ती हो तो खुदें ध्यान-  
पूर्वक पढ़नेकी मेरी सिफारिश है। तेरे पास आता तो है न?

आ पति अत्यंत दुःख पा रहा है, आ समासे भी शांत नहीं हो  
सकता, अमकी मृत्यु साधनेमें मैं पाप नहीं दखता। परन्तु पति मानमें  
हो तो अम पूछ लेना चाहिये। वह अति दुःख पाने हुआ भी जीना  
चाहे ता अम जीने देना चाहिये।

मालिम ट्रस्टी बनें अमका अर्थ यह है कि अपनी कमाओका अमुक  
भाग रखकर बाकी सब गरीबोंका अर्थात् राज्यको अथवा अंसी हीं लोको-  
पयोगी सत्माका दे दें।

सब लोग अपनी कमाओ राज्यको दे दें तो किसीको साहस  
करनेकी प्रेरणा न मिले और मनुष्य केवल जड़ पत्र बन जाय।

घनिक लोगोंके साथ मेरा मवध रहने ही वाला है। धुन्हें मैं दुष्ट नहीं मानता। और गरीबोंको फरिस्ते नहीं मानता। पूर्व और पश्चिममें बहुतसे जैसे घनिक मौजूद हैं, जो परोपकारके लिये कमाते हैं। वे पूजाके योग्य हैं। मैं जैसे बहुतमे गरीबोंको जानता हूँ जिनका संग त्याग्य है। मेरी कल्पनाके स्वराज्यमें शेर और बकरी एक सरोवरमें एक ही समय पानी पियेंगे। यह निरी कल्पना ही रहे, तो भी क्या? मुझे क्या चाहिये यह भी मैं न जानू तो मैं प्रयत्न किसके लिये करूंगा?

यह तो मज है कि मैं मनुष्योंको अच्छी तरह परखता नहीं; परन्तु हमारे जो परपनेका दावा करते हैं वे भी कहा परखते हैं? जिसलिये अपने अज्ञानके लिये मुझे खेद नहीं है। मनुष्योंको नहीं परखता, जिनीलिये बून पर विद्वान् रखता हूँ।

तुझे कौड़ी पूछे सब मेरे विषयमें तुझे उत्तर देना ही चाहिये, यह जरूरी नहीं है। तू अंसा क्यों नहीं बहती? "मुझे जवाब देना नहीं आता। बुनका काम और विचार मुझे पसन्द है। जो हमें पसन्द हो बुनके पसन्द होनेके कारण हमेशा थोड़े ही बताये जा सकते हैं? जिसलिये प्रश्न तो आप बुनमे ही पूछिये।" अित प्रकारका उत्तर दे तो बहुतसी सजटाँके बच जाय। मुससे ली टुअ्री होने पर भी जिस वस्तुको तू पचा नहीं हो वह तो तू जरूर हमरोंको देना। परन्तु जो वस्तु हमने पचा ली वह हमरेंकी नहीं, हमारी ही हो गयी। जो हमारी हो गयी हो बुनके बारेमें क्या नहीं होती और बुनके बारेमें हमारे पास जवाब भी बहुत होते ही हैं।

आज अितना ही काफी है।

बानूके आजीबाँद

वर्षा,

११-७-१५

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र अभी अभी मिला। तेरी वरंगोटके दिन दिना गया पत्र है, जिसलिसे आशीर्वाद का तू रो ही ले।

कैसी है? कौनसी वरंगोट है, यह तो तू लिखती ही नहीं। तेरी शुभकामनायें अवश्य पूरी होंगी। शुभ प्रयत्न करनेवालोंके प्रयत्न निष्फल होते ही नहीं। और अनुभ प्रयत्न करनेवालोंके सभी परलठे ही नहीं। फलने दीसने हूँ वह बेइत आनाममात्र है।

दूमरा अवकाशसे।

बापूसे आशीर्वाद

[मानवके हरिजनोंमें से महाराष्ट्री बस्तीमें मैंने एक सेवानाई किया था। मुनरा वर्णन पू० महात्माजीकी पत्रमें लिख भेजा था।]

वर्षा,

१३-८-१५

वि० प्रेमा,

पत्रोंको निबटानेसे लिखे आज मैंने अङ्गजी घटेका मौन लिया है। खनी अकेके बाद थैव पत्रवा अन्तर देते हुअे तेरा १-७-१५ का पत्र मेरे हाथमें आना है।

केलकर<sup>१</sup> मे निनी, यह बहुत अच्छा किया। मुन्हें तेरा काम देखने ले जाय तो अच्छा हो।

१. स्व० श्री नरसिंह चिन्तामणि केलकर। शोचमान्य तिलक महाराजके अवसानके बाद वर्षों तक महाराष्ट्र कांग्रेसके नेता।

चि० प्रमा,

राखी समय पर मिल गयी थी।

जुन्नरके कागज मिले। अच्छे थे। मुझेसे जिसे अधिक आवश्यकता थी ऐसी सुरशेदबहन को बह जत्या दे दिया।

सादी मिल गयी। उसका अपयोग करूंगा। मूत अिकट्टा तो हो रहा है। जिस पर बहुताकी नजर पडती रहती है। और मेरी कताभी भी कितनी? १६० तार हो जायें वह दिन मेरे लिये आनदका दिन होता है।

आज तक तो मैं यही समझा हू कि देरी कलमें बहुत आती है। जिससे मैं लिख रहा हू वह देरी मानी जाती है। तलाश करूंगा।

समाजवादियोंमें बहुतसे भले हैं, कुछ त्यागी हैं, कुछ तीव्र बुद्धिवाले हैं, कुछ ठग हैं। लगभग सभी पश्चिमके रगमें रगे हुये हैं। किसीको भारतके गावोका सच्चा परिचय नहीं, शायद युसकी परवाह भी नहीं है।

तेरी रसोभी पसन्द आओ, यह गनीमत है।

लक्ष्मीबायी तुसे का नाम तो याद नहीं।

काकाने तुझे न्यौता दिया है। लेकिन तेरा धर्म तो बही रहनेका है। मैंने अपने विचार नहीं बदले हैं। तुझे लालच दिया गया, जिससे देव अस्वस्थ हो गये हैं। अन्ह मेरी ओरसे निर्भय कर देना। तेरी ओरसे तो वे निर्भय हैं ही।

हिटलरकी बात मुझे भी लगभग वंसी ही लगी है जैसी तू कहती है।

१ स्व० श्री दादाभायी नवरोजीकी पोत्री और बहुत यशों तक पू० महात्माजीकी अेकनिष्ठ अनुयायी।

२ पूनाकी पुरानी कांग्रेस कार्यकर्त्री। सत्याग्रहमें अन्हाने जेल भुगती थी। १९३७ के चुनावमें कांग्रेसकी तरफसे बम्बयी असेम्बलीकी सदस्या चुनी गयी थी। सातबड आश्रममें दो वर्ष तक प्रति सप्ताह बाती रही थीं। विशेषतः अन्होंने हरिजनारी वैधकीय सेवा की थी।

सासवडमें बहनाके काते हुअे सूतकी धादी आधममें बुनवाकर सबकी जिञ्छानुसार पू० महात्माजीके लिअे भेंटके रूपमें भेजी थी। पू० महात्माजी अपना सूत मुझे देनेका आश्वासन वर्षोंसे दे रहे थे, परन्तु वह अभी तक मेरे हाथमें नहीं आया था। अतसे पहले सासवडसे सादीकी भेंट मुनके लिअे रवाना हुयी।

पू० महात्माजी लिखते समय हाथके कागज जोर मोटी कलमका प्रयोग करने लगे। मैं पूनामें बलम खरीदने अेक स्वदेशी दुकानमें गयी थी। वहा दुकान-मालिकने ( जो काप्रेसी कार्यवर्ता थे ) कहा कि "कलमें सब बरवस्तानते आती हैं, भारतमें नहीं बनतीं।" यह बात मैंने पू० महात्माजीको पत्रमें लिख भेजी थी।

श्री जमनालालजीकी ओरसे काकासाहबने मुझे महिलाधमके सचालनकी जिम्मेदारी लेनेके बारेमें अनेक दब्दिलाके साथ समझाया। यह काम करना मेरा धर्म है, बंसी भाषा भी धुन्होते काममें ली। मैं स्वयं तो धामसेवाका कर्तव्य छोडनेको राजी थी ही नहीं। परन्तु धायद काकासाहबको पू० महात्माजीका समर्थन मिलेगा, जिस कल्पनासे श्री मकररावजी अस्वस्थ हो गये थे। वे मानते थे कि मैं सासवड आधम छोडकर चली जाऊंगी, तो यहाके कामको नुकसान पहुचेगा। जिसलिअे पू० महात्माजीने अुन्ह आश्वासन देकर निरंतर किया।

हिटलरकी स्वलिखित पुस्तक 'My Struggle' मैंने पढ़ ली थी और हिटलरके बारेमें अेक रूसी पुस्तक भी मैंने पढ़ी थी। पू० महात्माजीको मैंने यह बात बतायी थी। वे भी जिज्ञासासे ये पुस्तकें पढ गये।

महाराष्ट्र प्रान्तीय काप्रेस समितिने किसानोंको हालतका अध्थयन करनेके लिअे अेक किसान-समिति अुस समय नियुक्त की थी। यह समिति अुस अर्धमें सासवड आयी थी। समितिके कुछ सदस्य समाजवादी थे। आधममें प्रामोयोगी रसोत्री बनी, जो अुन्हें पसन्द आयी थी। ]

चि० प्रभा,

राखी समय पर मिल गयी थी।

जुझरके कागज मिले। अच्छे थे। मुझसे जिसे अधिक आवश्यकता थी उसी खुरसोदबहन को वह जत्था दे दिया।

सादी मिल गयी। उसका उपयोग करूंगा। सूत अिकट्ठा तो हो रहा है। जिस पर बहुताकी नजर पडती रहती है। और मेरी कतायी भी कितनी? १६० तार हो जायें वह दिन मेरे लिये आनन्दका दिन होता है।

आज तक तो मैं यही समझा हू कि देशी कलमें बहुत धाती है। जिससे मैं लिख रहा हू वह देशी मानी जाती है। तलाश करूंगा।

समाजवादियोंमें बहुतसे भले हैं, कुछ त्यागी हैं, कुछ तीव्र बुद्धिवाले हैं, कुछ ठग हैं। लगभग सभी पश्चिमके रगमें रगे हुये हैं। किसीको भारतके गावोंका सन्ना परिचय नहीं, शायद उसकी परवाह भी नहीं है।

तेरी रसोयी पसन्द आओ, यह गनीमत है।

लक्ष्मीबायी तुसे<sup>१</sup> का नाम तो याद नहीं।

फाकाने तुझे न्योता दिया है। लेकिन तेरा धर्म तो वही रहनेका है। मैंने अपने विचार नहीं बदले हैं। तुझे लालच दिया गया, जिससे देव अस्वस्थ हो गये हैं। अन्हे मेरी ओरसे निर्भय कर देना। तेरी ओरसे तो वे निर्भय हैं ही।

हिटलरकी बात मुझे भी लगभग वही ही लगी है जैसी तू कहती है।

१. स्व० श्री दादाभायी नवरोजीकी पौत्री और बहुत वर्षों तक पू० महात्माजीकी अेकनिष्ठ अनुयायी।

२. पूनाकी पुरानी कांग्रेस कार्यकर्त्री। सत्नाग्रहमें अुन्होंने जेल भुगती थी। १९३७ के चुनावमें कांग्रेसकी तरफसे बम्बयी असेम्बलीकी सदस्या चुनी गयी थी। सासबड, आधममें दो वर्ष तक प्रति सप्ताह जाती रही थीं। विशेषतः अुन्होंने हरिजनोकी वैद्यकीय सेवा की थी।

मेरी विचारसरणीमें रही अेक बात याद रखी जाय तो सब कुछ समझमें आ जाय। मेरी तटस्थता परिणामके कालके बारेमें है, कायके बारेमें कभी नहीं। परिणामके बारेमें भी नहीं। घनिक घन छोड़ें या न छोड़ें, यह कहनेमें परिणामके विषयमें लापरवाही नहीं है, अुसके विषयमें निश्चिन्तता है। हमारा कदम ठीक हागा तो आगे पीछे अेक ही परिणाम आयेगा और अवश्य आयेगा।

बन्दरसे मनुष्य पैदा होनेकी बात मेरे गल नहीं अुठरती। वैसे मनुष्यका देह धारण करनवाले जीवने बानरादिकी देह जरूर धारण की है, जिस वारेमें दाका नहीं।

आततायीको मारनेकी बात मुझे पसन्द नहीं। आततायी किसे माना जाय ? हत्यारे वगैरा लोगको जेलमें डालना पड़ेगा, जिसे फिलहाल तो मैं मानता हू। परन्तु यह अहिंसा है, अंसा कभी कहनेका मुझे स्मरण नहीं है। भरी यह मायता तो है ही नहीं। मैंने यह कहा है कि आजकी परिस्थितिमें यह अनिवार्य हो सकता है। जिसका अर्थ अितना ही है कि मेरी अहिंसा अभी बहुत अपूर्ण है और इसलिये अंसी हिंसाका अुपाय मुझे मिला नहीं है। पतनको पतनके रूपमें देखनेमें ही सत्य है।

अहिंसाके बिना प्राप्त की हुई सत्तामें दरिद्र-नारायणका स्वराज्य हो ही नहीं सकता। स्वराज्य प्राप्तिमें जिस हद तक अहिंसा होगी, अुसी हद तक दरिद्रकी दरिद्रता घटेगी। पूर्ण अहिंसा तो न मुझमें है, न तुझमें या और किसीमें है। परन्तु अहिंसाको माननेवाले रोज अधिक अहिंसक बनेंगे और जिसमे अुनका सेवाक्षेत्र बढ़ता जायगा। हिंसाके पुजारीका क्षेत्र सङ्कुचित होता जायगा और अतमें अपने तक ही सीमित रह जायगा।

केलकरको निर्मात्रित किया, यह अच्छा किया।

बापूके आशीर्वाद

वा देवदासको लेकर शिमला गयी है। देवदास काफी बीमार था। जिस समय यहाँ काफी लोग रोगसम्प्राप्त पर पड़े हैं। मीरा बीमार है। अमतुलसलाम भी बीमार ही कही जायगी। नीमू और अुसके बच्चे मरे साथ ही हैं। लक्ष्मी दिल्लीसे आज आ रही है। मद्रास जायगी। प्रभा यही है।

[ मैं सासपड रहने गजी तबस पहले दो बर्षों में किसानोंमें जितनी पुलमिल गयी थी कि अुनके भाय खेतोंमें काम तो करती ही थी, लेकिन दो बार अेक किसान भाजीकी झोपडीमें अुनके और अुनकी पत्नीके साथ रहने भी गयी थी। अेक बार अेक महीने तक रही और दूसरी बार पंद्रह दिन तक। यह झोपडी बहुत ही सुन्दर थी। और आसपासका प्रदेश जितना रमणीय था तथा बहाका मेरा जीवन भी जितना स्वाभाविक था कि अुसका वर्णन पू० महात्माजीको लिखे बिना मुझसे रहा नहीं गया। अुसके अनुसन्धानमें पू० बापूजीने जिस पत्रमें लिखा कि "कोठरीका वर्णन आकर्षक है। तेरा द्वेष करनेके बहुतसे कारण हैं।"

पू० महात्माजीसे मैं मिली तब 'द्वेष' शब्दका अर्थ मैंने पूछा। थी महादेवभाजी पास ही थे। पू० महात्माजीके मनमें 'अीर्ष्या' की भावना थी। परन्तु 'द्वेष' शब्दमें मैंने कहा कटुता है, और महादेवभाजी भी मुझसे सहमत हुए। परन्तु पू० महात्माजी अपनी भूमिका पर अटल रहे। बहने लगे, "नहीं, 'द्वेष' शब्द ही ठीक है।"

पू० महात्माजी टहलते समय लडकियोंके कथों पर हाथ रखकर चलते थे। जिस रिवाजका त्याग अुन्होंने जिस समय किया था। अुस त्यागका पत्रमें अुल्लेख है। ]

दुवारा नहीं पड़ा।

वर्धा,

२८-९-'३५

चि० प्रेमा,

आज लिखाना ही पडेगा। दाया हाथ केवल सोमवारको 'हरिजन' के लिखे काममें लेता हू। बाकी दिनोंमें बायें हाथसे लिखता हू। अेसा करनेमें समय तो लगता है। जिसके सिवा तेरे पत्रका अुत्तर तुरन्त देना चाहिये। १६ तारीखके आसपास जरूर आना। थोडा थोडा बरके जितना चाहिये अुतना समय तुझे दूंगा। भूमते समय दू वो चलेगा न?



यहाँ तू आये तब रहनेके दिन तय करके न आये तो अच्छा। दो दिन अधिक लगे तो भले ही लग जाय। यहाँ फँसे हुये सब काम तू धीरे धीरे देखे तो अच्छा होगा और बातें भी बलग बलग समयमें होगी तो ज्यादा अच्छा रहेगा।

मेरा सूत प्रभावतीने अिकट्ठा कर रखा है। भोजनेको भी मैंने अुससे कह रखा है।

तेरी प्रेरणासे हिटलरकी पुस्तक पढ़ रहा हूँ। लेनिनके विषयमें भी मेक्सटनकी लिखी हुयी पड़ी। हिटलरके बारेमें अेक और पुस्तक मंगा रखी है।

कोठरीका वर्णन आश्चर्यक है। तेरा द्वेष करनेके बहुतसे कारण हैं।

मुझे विश्वास है कि मेरे त्याग का सारा हाल तू जानेगी तब तू भी मुझसे सहमत होगी।

जमनालालजी बहुत करके दूसरी या तीसरी तारीखको आ जायेंगे।

मुझे तो अँसा याद है कि तेरे दोनों प्रश्नोंके अुत्तर मैं अपने पिछले पत्रमें दे चुका हूँ। लेकिन तेरे अिस पत्रमें अपने अिस पत्रका कोई अुल्लेख नहीं देखता। अुत्तर दुबारा ससेपमें दे रहा हूँ।-

जिन्हें कांड़ आदि रोग हो जाय अुन्हें जवरन नपुसक बनानेकी प्रयासको पसन्द करनेमें अमुक्त आपत्तिया आती हैं। अिससे अनेक प्रकारके अनर्थ पैदा होनेकी संभावना है। फिर किसी भी रागको असाध्य मान लेना भी ठीक नहीं। समयका प्रचार करके जितना फल पैदा किया जा सके अुतनेसे सन्तुष्ट रहना ही मुझे तो सुरक्षित लगता है। पग पग पर मुझे कायरताकी गंध आती है। कायर कतवैया सूतमें पड़ी हुयी गाठको चाकूसे निकालेगा। कुशल कतवैया धीरज और कलासे गाठ खालेगा और सूतको अविच्छिन्न रखेगा। अहिंसक मनुष्य असाध्य मानी जानेवाली व्याधिसे पीडित लोगोंके लिये अँसा ही कुछ अुपाय करेगा।

विदेशोंमें हमारा नियमित प्रचार-कार्य मुझे तो रेलगाडीके साथ बैलगाडीकी प्रतियोगिता जँसा लगता है। हम यदि प्रचार-कार्यमें सच्ची बात पर अेक हजार खर्च कर सकते हो, तो प्रतिपक्षी करोड़ खर्च करनेका

१. पाठक परिशिष्टमें यह लेख देख लें।

सामर्थ्य रखता है। जिसलिये मेरा यह दृढ़ विश्वास है कि हमें अपने आप होनेवाले प्रचार-कार्यसे सुतोय मान लेना चाहिये।

बापूके आनीर्षाद

१६८

[ता० २२-९-'३५ के 'हरिजनबन्धु' में महात्माजीका 'एक त्याग' नामक लेख प्रकाशित हुआ। वह लड़कियोंके कंधे पर हाथ रखनेका रिवाज छोड़ देनेके बारेमें था। उस लेखके कारण लोगोंमें चर्चा हुई थी। उसके बाद दिसम्बरमें पू० महात्माजी रूनके दबावसे बीमार हो गये। दस सप्ताहका अनिवार्य आराम लेनेके बाद अच्छे हुये। तब ता० १-३-'३६ के 'हरिजनबन्धु' में उनका 'प्रभु-कृपाके बिना सब मिथ्या' नामक लेख छपा। जिस लेखसे भी समाजमें चर्चाका बवडर खडा हुआ। जिस बीच मैंने सुना कि 'पूनाके एक महाराष्ट्रीय प्रोफेसरने पू० महात्माजीको एक पत्र लिखा है।' उसका आगम्य भी कुछ हद तक जाननेको मिला। जिस पर मैंने पू० महात्माजीको लिखकर पूछा कि, "पत्रकी बात सच है या झूठ?"

सासवड़की दो विवाहिता बहनोने मुझे अपने अनुभव बताये थे। एक बहनने पतिके साथ चार वर्ष तक और दूसरीने पाच वर्ष तक ब्रह्मचर्यका पालन किया था। ]

६-५-'३६

वि० प्रेमा,

अब तू पत्र लिख सकती है। हम ८ तारीखको नदीदुर्ग जा रहे हैं।

मालूम होता है तूने अच्छे अनुभव लिये हैं। हमारे मनमें शका आनेसे हम जो लोग कांग्रेसके सदस्य-पत्र पर हस्ताक्षर करें उन्हें नना नहीं कर सकते। बहाने बनाकर तो मनुष्य (कांग्रेसमें) शरीक होंगे ही। अन्तमें अच्छे आदमी अधिक होंगे तो सब कुशल ही होगा।

२५७

महाराष्ट्रीय प्रोफेसरके पत्रकी बात बिल्कुल सच्ची है। मगर बुनकी कल्पना सर्वथा अमत्य है। लडकियोंके कंधे पर हाथ रखकर मैं अपनी विषय-वृत्तिवा पोषण करना था, अंसा भुग लेखकके पत्रका अर्थ किया जा सकता है। अगला कहना तो भिन्न ही था।

परन्तु बात यह है कि लडकियोंके कंधे पर हाथ रखना मैंने यद किया बुनके साथ मेरी विषय-वाग्नाथा कोत्री मन्थ नहीं। बुनकी वृत्तिवा कारण केवल बेकार पड़े पड़े राते रहनेमें था। मुझे घाय हुआ। परन्तु मैं जाग्रत था और मन अकुशलमें था। मैं कारण समझ गया और तबमें डाक्टरों आराम लेना मैंने बन्द कर दिया। और अब तो मेरी स्विति जैसी थी बुनसे अच्छी कही जा सकती है। जिन बानेमें तुझे अधिक पूछना हो तो पूछ सकती है, क्योंकि तुझसे मैंने बड़ी आशाएँ रखी हैं। अस्मलित्ते तू मेरे विषयमें जो कुछ जानता हो वह मुझसे जान ले।

अभी अभी मैंने जो लेख लिखे हैं, वे सधमुच विचार करने लायक हैं। यदि तू अन्हें समझ गयी हो तो ब्रह्मधर्मका भाग सरल हो जाता है। जननेन्द्रिय विषय-भोगके लिखे हरगिज नहीं है, यह यदि स्पष्ट हो जाय तो सारी दृष्टि बदल जायगी न? जैसे कोजी रास्तेमें शय रोगीके धूनके बलगमका मणि मानकर बुसे हबिबानेका लडचारे और वह बलगम है अंसा जानकर गान्त हो जाय, वैसे ही बात जननेन्द्रियके अपयोगके विषयमें है। याद यह है कि यह मान्यता बितनी दृढ़ या स्पष्ट कभी थी नहीं। और अब तो नजी शिक्षा जिसकी निन्दा करती है, मर्यादित विषय-वेचनको सद्गुण मानती है, और बुने आवश्यक बताती है। जिन सब बाना पर विचार करना।

बहनोका जो अनुभव तुने भेजा है वह सुन्दर कहा जायगा।

अभी तो अितना काफ़ी है।

कदाचिन् लीलावती तेरे पास आ जायगी।

बापूके आधीबाद

---

१. पाठक ये लेख परिशिष्टमें देख ले।

[पू० महात्माजीका ता० १-३-३६ का लेख (देखिये परिशिष्ट-२) पढ़नेके बाद आचार्य भागवतके और मेरे बीच चर्चा हुई। वुसमें 'स्वप्नावस्था' शब्द और जिसका अर्थ मुझे जाननेको मिला। 'यह सबको होता है', असा आचार्य भागवतका मत था। मैंने आग्रहपूर्वक कहा कि, "पू० महात्माजी छत्तीस वर्षसे ब्रह्मचर्य पालन कर रहे हैं। जिसलिये उनके बारेमें यह सभव नहीं है।" आचार्य भागवतने जिसे स्वीकार नहीं किया और यह बात पत्रमें छेड़नेकी बुन्होने मुझे प्रेरणा की। मैंने सकाचपूर्वक पत्रमें पूछा; जिसका विस्तृत उत्तर पू० महात्माजीने जिस पत्रमें और जिससे पहलेके पत्रमें दिया। जिससे 'हरिजनबन्धु' के अगत लेखने जो कुछ सदिग्ध था वुसका भी स्पष्टीकरण हो गया।

मैं साबरमतीके सत्याग्रह आश्रममें सेवाकी तालीम ले रही थी तबसे पू० महात्माजी समय समय पर मेरे पत्रांमें असा लिखते रहते थे कि, "मैंने तुझसे बड़ी आशाएँ रखी हैं।" मेरी समझमें यह बात नहीं आती थी। मेरी नजरके सामने वुस समय 'देशकी आजादी' ही अकेमात्र ध्येय था और मैं मानती थी कि वुसकी प्राप्तिके लिये मैं कुछ न कुछ सेवाकार्य कर दिखाऊँ, अतनी ही आशा पू० महात्माजी मुझसे रखते होंगे। बादमें मुझे पता चला कि पू० महात्माजी राजनीतिक कार्यक्रम बनाते समय जनताके सामने अछे ही केवल सत्य और अहिंसा पर जोर देते थे, परन्तु आश्रमवासियोंके सामने वे ब्रह्मचर्यका विशेष आदर्श रखते थे (देखिये १३-२-३३ का पत्र) और मुझसे भी वे यही अपेक्षा रखते थे। पहले तो मुझे यह सहज बात लगती थी। परन्तु आगे चलकर आश्रममें जोर बाहरके समाजमें सेवक-सेविकाओंके जीवनके विचित्र प्रसंग आश्रमके आगे आने लगे, तब मुझे बेचैनी होने लगी। और अब तो पू० महात्माजीके जीवनका प्रसंग जानकर मुझे कुछ डर लगा।

मेरा स्वभाव तो भावना-प्रधान और कुछ बुच्छुमल भी ठहरा। जिसलिये मेरे मनमें जैसे विचार आते कि मेरे हाथसे कोई जैसी बात हो जाय, जिससे पू० महात्माजीको भारी-साफ-सताप हो तो मेरी लज्जा और पीडा भी अपार होगी। जिसलिये मैंने पू० महात्माजीसे प्रार्थना की कि, 'मुझसे आप बहुत बड़ी आशा न रखें। मैं प्रयत्नशील हूँ, परन्तु आपके आदेश तब पढ़चनेकी शक्ति मुझमें है, जैसा सपूर्ण विश्वास मैंने तो नहीं रखा है। भगवानको जो करना होगा वही करेगा,' अित्यादि।]

नदीदुर्ग,

२१-५-'३६

वि० प्रेमा,

नदीदुर्गमें तो रोजकी डाक लगभग रोज निबट जाती है, जैसा कहा जा सकता है। तेरा १८ तारीखका पत्र फल कामको पडा। आज बुमशा उत्तर दे रहा हूँ।

तुझसे आशा तो जो रखता हूँ वही रखूंगा। तू जैसा समझेगी और तेरी जितनी शक्ति होगी उसके अनुसार तू करती रहेगी।

तूने प्रश्न ठीक पूछा है। और भी अधिक स्पष्टतासे पूछ सकती है। मुझे (स्वप्नमें) वीर्य-स्खलन तो हमेशा हुआ है। दक्षिण अफ्रीकामें वर्षोंका अन्तर पडा होगा। मुझे पूरा स्मरण नहीं है। यहा महीनाका अन्तर होता है। स्खलन होनेका अल्लेख मैंने अपने दो चार लेखामें किया है। यदि मेरा ब्रह्मचर्य स्खलन-रहित होता तो आज मैं दुनियाके सामने बहुत अधिक यस्तुयें रख सका होता। परन्तु जिसने पद्रह वर्षकी आयुसे लगाकर ३० वर्षकी आयु तक — भले अपनी स्त्रीके साथ ही सही — विषय-भोग किया वह ब्रह्मचारी बनने पर वीर्यको सर्वथा रोक सके, यह मुझे लगभग असम्भव जैसा जान पडता है। जिसकी सप्ताहक-शक्ति पद्रह वर्ष तक दिन प्रतिदिन क्षीण होती रही हो, वह अकेलके यह शक्ति प्राप्त नहीं कर सकता। उसके मन और शरीर दोनों दुर्बल बन चुके होते हैं। जिसलिये मैं अपनेको बहुत अपूर्ण ब्रह्मचारी मानता हूँ। परन्तु जहा पेडा नहीं होते वहा अरब ही प्रधान होता है, जैसी ही मेरी स्थिति है। यह मेरी अपूर्णता, दुनियाके जान ली है।

जिस अनुभवने मुझे बम्बईमें सताया, वह तो विचित्र और दुःख-  
दायी था। मेरे स्वप्न सब स्वप्नमें हुये; अन्होंने मुझे सताया नहीं।  
अन्हें मैं भूल सका हूँ। परन्तु बम्बईका अनुभव तो जाग्रत अवस्थामें  
हुआ। उस अच्छाको पूरा करनेकी तो मेरी वृत्ति बिलकुल नहीं थी;  
मूढ़ता जरा भी नहीं थी। शरीर पर मेरा पूरा काबू था। परन्तु प्रयत्न  
करते हुये भी जिन्द्रिय जाग्रत रही। यह अनुभव नया था और असोभनीय  
था। जिसका कारण मैंने बताया वही है। वह कारण दूर होने पर  
(जिन्द्रियकी) जागृति बन्द हो हो गयी अर्थात् जाग्रत अवस्थामें बन्द  
हो गयी।

मेरी अपूर्णताके बावजूद एक वस्तु मेरे लिये सुसाध्य रही है।  
वह यह कि मेरे पास हजारों स्त्रियां सुरक्षित रही हैं। मेरे जीवनमें  
धर्म अवसर आये हैं जब अमूक स्त्रियोको, अनुमें विषय-वासना होते हुये  
भी, अन्हें या यों कहो कि मुझे आश्वरने बचाया है। मैं सी पीसरी मानता  
हूँ कि यह आश्वरकी ही कृति थी। जिसलिये जिस बातका मुझे कोजी  
अभिमान नहीं है। मेरी यह स्थिति मृत्युपर्यन्त कायम रहे, यही आश्वरसे  
मेरी नित्य प्रार्थना रहती है।

शुकदेवकी स्थिति प्राप्त करनेका मेरा प्रयत्न है। उसे मैं प्राप्त  
नहीं कर सका हूँ। वह स्थिति सिद्ध हो जाय तो वीर्यवान् होते हुये भी  
मैं नपुंसक बन जाऊँ और स्वप्न असंभव हो जाय।

परन्तु ब्रह्मचर्यके द्वारेमें जो विचार मैंने हालमें प्रगट किये हैं, अनुमें  
कोजी न्यूनता नहीं है, न अतिशयोक्ति है। जिस आदर्श तक प्रयत्नसे  
कोजी भी स्त्री या पुरुष पहुँच सकता है। जिसका धर्म यह नहीं कि  
जिस आदर्श तक मेरे जीते जी सारा संसार या हजारों मनुष्य भी  
पहुँच जायेंगे। जिसमें हजारों बयें लगने हों तो भले ही लयें, फिर भी  
यह बन्त सत्य है, साध्य है, सिद्ध होनी ही चाहिये।

हिंसा फैली हुयी है। जगत असत्यसे भरा है। फिर भी जैसे सत्य और अहिंसा-धर्मके विषयमें शका नहीं, वैसे ही ब्रह्मचर्यके विषयमें भी कोजी शका नहीं है।

जो प्रयत्न करते हुये भी जलते रहते हैं वे प्रयत्न नहीं करते। वे मनमें विकारोका पोषण करते हुये भी केवल स्थलन नहीं होने दना चाहते, स्त्री-भग नहीं करना चाहते, अंसे लागो पर (गीताका) दूसरा अध्याय लागू होता है। वे भिष्याचारी माने जायेंगे।

मैं अभी जो कर रहा हू वह विचारशुद्धि है।

आधुनिक विचार ब्रह्मचर्यको अधर्म मानता है। अिसलिये कृत्रिम-अुपायसे सततको रोककर विषय-सेवनका धर्म पालना चाहता है। अिसके विरुद्ध मेरी आत्मा विद्रोह करती है।

विषयासक्ति जगतमें जरूर रहेगी, परन्तु जगतकी प्रतिष्ठा ब्रह्मचर्य पर निर्भर है और रहेगी।

बापूके आशीर्वाद

१७०

[सन् १९३६ के दिसम्बरमें कांग्रेसका अधिवेशन महाराष्ट्र प्रान्तके फंजपुर गावमें करनेका निश्चय हुआ था। श्री शंकररावजीके आग्रहके कारण कांग्रेस अधिवेशनके लिये स्वयंसेविका-दलका संगठन करनेकी जिम्मेदारी मैंने स्वीकार की और अुसके बारेमें पू० महात्माजीको लिखा। अुन्होंने कांग्रेस-अधिवेशनके समय तक काम करनेकी अनुमति दे दी।

पू० महात्माजी पत्रके लिजे जो हाथ-कागज काममें लेते थे और ग्रामोद्योगी स्याही अिस्तेमाल करते थे, अुससे अक्षर साफ नहीं दिखायी देते थे, पढ़नेमें बड़ी दिक्कत होती थी। यह शिकायत मैंने महात्माजीसे की थी। फिर घोडे महीने बाद मैंने जुन्नरके बडिया कागज अुन्हे भेजे थे — यह बटाकर कि मुझे लिखे जानेवाले पत्रोंके लिये अिस कागजका अुपयोग किया जाय। परन्तु अुन्होंने वे सब अुरसोदबहनको दे दिने।

२६२

श्री महादेवभाजी अेक दिन सवेरे प्रो० त्रिवेदीके साथ सासवड़ आकर मुझसे आश्रममें मिल गये। अुस समय अुन्होंने मुझसे कहा कि, "मैंने 'वे खुदाजी खिदमतगार' नामक पुस्तक गुजरातीमें लिखी है। अुसका मराठी अनुवाद आप करे।" श्री शंकररावजी अुस समय वहीं थे। अुन्होंने प्रकाशनकी सुविधा कर देनेका विश्वास दिलाया। पुस्तकका अनुवाद पूरा हो जानेके बाद मैंने पू० महात्माजीसे अुसके लिअे चार पक्तियोंकी प्रस्तावना लिख भेजनेकी प्रार्थना की थी।]

सेगाव-वर्धा,  
२४-६-'३६

वि० प्रेमा,

कापेस-अधिवेशन तक यह काम करना ठीक है।

कागज सबधी तेरा अुलाहना अुचित है। यह कागज तो ठीक है न?

आटा, चावल, तेलके बारेमें धीरज रखकर प्रचार करती ही रहना। ये चीअें महधी होने पर भी सस्ती समझी जाय। हम नया अर्यशास्त्र बना रहे हैं। देश देशका अर्यशास्त्र अलग होता है। अिसके सिवा, गरीब और अमीरका अर्यशास्त्र भी अलग अलग होता है। अिसलिअे तू हारना मत।

बाअरेकी बात में जानता हूं। बीज कैसा भी क्यों न हो, तो भी मिट्टी, पानी आदि अनुकूल न होने पर बीज अपना गुण खो देता है। यह है चार पक्तियोंकी प्रस्तावना:

'खुदाजी खिदमतगार' अेक अैनी पुस्तक है जिसका अनुवाद हिन्दकी सब भाषामें होना चाहिये। गुजराती, अुर्दू, हिन्दीमें तो हो ही गया है। सम्भव है दूसरीमें भी होगा। अुचित ही है कि अब मराठीमें भी अनुवाद निकला है और अधिक हर्षकी बात यह है कि यह अनुवाद अेक सेविकाने किया है। अिस शुभ प्रयत्नके लिअे अनको धन्यवाद। मेरी आशा है कि महाराष्ट्रकी जनता



‘दो सुदायी खिदमतगार’ अर्थात् बीस्वरभक्तके चरित्रको प्रेमसे पढ़ेंगे।’

मो० क० गांधी

किसी समाधिस्थ मनुष्यके जीनेके बारेमें श्रद्धा न बैठे तब तक बुने मृतदेह मानकर अग्नि-भस्कार करनेके प्रयत्नमें जितना तप्य हो सक्ता है, अतना ही श्रीश्वर पर श्रद्धा बैठने तक नास्तिक होनेमें है।

भावना और श्रद्धामें भेद हो तो भावना न होने पर भी श्रद्धा जमानेके लिये प्रामाणिक रूपसे प्रार्थनामें बैठनेमें लाभ है।

जगली लोगमें हम रहते हो तो अपने धर्मका प्रचार न करके नीतिधर्म (सदाचार) का प्रचार करे। जब बुनके हृदय-द्वार खुले तब बुन्हें (धर्मका) चुनाव करना हो तो करे। हम तो बुन्हें सभी धर्मोंका सामान्य ज्ञान करावेंगे।

बापूके आशीर्वाद

१७१

[वर्षगाठके निमित्तसे मैंने महात्माजीके आशीर्वाद मागते हुअे भगवानसे प्रार्थना की थी कि बुनकी सच्ची शिष्या होनेका परमात्मा मुझे बल दे। पुत्रकी अपेक्षा योग्य शिष्यके सामने गुरु अपना हृदय खोल देता है और अपनी गुप्त विद्या भी उसे दे देता है, अंसे किस्से पुराणों और सत-चरित्रोंमें मैंने पढ़े थे। बुनका हृदय देकर मैंने बुन्हें लिखा था कि, “श्री जमनालालजी जैसे आपको अपना पिता भले ही मानें। परन्तु मुझे लगता है कि जब तक मेरे पिता जीवित हैं तब तक दूसरे पिता ढूँढनेकी मुझे जरूरत नहीं। आप तो महान गुरु हैं।”

मत्पात्रहाश्रममें सब बुन्हें “बापूजी” कहते थे। वहा ‘महात्माजी’ कहनेकी किसीको छूट नहीं थी। परन्तु मैं तो गुरुसे ही बुन्हें ‘महात्माजी’ कहकर पुकारती थी। मुझे बुन्होंने कभी रोका नहीं। अंक दिन शामको

१. मूल प्रस्तावना हिन्दीमें ही है और यहा शब्दशः अनुबन्ध की गयी है।

घूमते समय लड़कियोने पूछा : “बापूजी, आप हमें आपको महात्माजी कहनेसे रोकते हैं, तो फिर प्रेमावहनको क्यों नहीं रोकते ?” बुन्होंने कोओ उत्तर नहीं दिया। परन्तु मैने ही उत्तर दिया : “मेरी दृष्टिमें ‘बापूजी’ तो साधारण सम्बोधन है। धुनके जैसे अलौकिक पुरुषको सामान्य नामसे संबोधित करना मुझे अच्छा नहीं लगता। मैं जब ‘महात्माजी’ कहती हूँ तब अंक ही मूर्ति मेरी आखोके आगे आती है। नाम अंसा होना चाहिये जो विशिष्ट व्यक्तिके लिये ही काममें लिया जाय और जब काममें लिया जाय तब अंक ही मूर्ति आखके सामने खड़ी रहे।”

श्री बलवर्तसिंह और श्री मुन्नालाल दोनो साबरमतीके सत्याग्रहा-धर्ममें थे। बादमें सेवाग्राम आश्रममें शरीक हुअे। श्री बलवर्तसिंह वपोंसे राजस्थानमें गोसेवाका काम कर रहे है। बुन्होंने ‘बापूकी छायामें’ पुस्तक लिखी है।

तुकड़े बुवा अर्थात् तुकड़ोजी महाराज। महाविद्वानके सत पुरुष, जो औश्वर-भक्ति और सर्वोदय-विचारका सगठित प्रचार वपोंसे कर रहे हैं।]

सेवाव-वर्षा,

२२-७-३६

वि० प्रेमा,

तेरी जन्मतिथिके दिन लिखाया हुआ कांडं मेरे पास पहुंच गया था। मेरे आशीर्वाद तूने मान लिये, यह ठीक किया। शिष्या बननेके लिये तुझे काल्पनिक महात्मा बनाना पड़ेगा। जो जिस नामसे प्रसिद्ध है वह महात्मा तो है ही नहीं, परन्तु पिताका स्थान जरूर बहुतेके लिये पूरा करता है। और जितनेसे असे सतोप है। अनेक लोग असे पिता होनेका प्रमाण दें तो असे बड़ा सन्तोष होगा।

तेरा काम ठीक चल रहा होगा।

बापूके आशीर्वाद

मेरे साथ बा, मनु, लीलावती, बलवन्तसिंह और मुन्नालाल है।

तुकड़े बुवा भी, मेरे साथ रहते हैं।

१. नवजीवन प्रकाशन मंदिर, अहमदाबादकी तरफसे प्रकाशित हुआ है।

[हिन्दू धर्मके बहुतसे सिद्धान्तोंको पू० महात्माजी नये रूपमें रखते थे, तो वे जेक नये ही पथकी स्थापना क्यों नहीं करते? यह अथवा किसी प्रकारका प्रश्न मैंने उनसे पूछा था।

ता० २२-७-'३६ का पत्र अंक कार्डमें समा जाता, उसके लिये लिफाफा क्यों काममें लिया गया और अधिक पैसे खर्च क्यों किये गये? यह मैंने पूछा था।

मेरा सवाल यह था "आप वर्णाश्रम धर्मको मानते हैं, परन्तु उसमें तो विषमता है। पहले तीन वर्ण जूचे कहलाते हैं और गूद्रोंके लिये तीन वर्णोंकी परिचर्याको ही धर्मशास्त्रोंने धर्म बताया है। महाराष्ट्रमें श्री जानदेवसे लेकर श्री रामदास स्वामी तक सभी सताने यह विषमता अपने ग्रंथोंमें मान्य रखी है। 'शुनि चैव स्वपाके च पण्डिता समदर्शन' महापुरुषाकी दृष्टि ऐसी कैसे हो सकती है?" अित्यादि अित्यादि।]

सेगाव-वर्धा,

१०-८-'३६

चि० प्रेमा,

तीन पैसोंका कार्ड न लिखनेमें हेतु था।

तेरी राखी मेरे हाथ नहीं लगी। लगती तो मैं जरूर बाधता। परन्तु तूने भेज दी जिसलिये उसका रस अथवा पुण्य तुझे मिल गया।

तू नये नये काम हाथमें ले रही है, यह अच्छा है। तेरी पुस्तक ऊपर ऊपरसे देख तो जायगा।

सेगावके अनुभवोंमें वृद्धि तो कर सकता हूँ, परन्तु अभी नहीं। न फुरसत है, न अच्छा। अनुभव किसीको देने जैसे नहीं मानता।

जिस भाषाका मनुष्य उपयोग करते हैं उसका रूढ़ अर्थ तो होगा ही, परन्तु धुनका अपना अर्थ उसमें जरूर होगा, जो आगे-पीछेके सबघसे घटाया जा सकता है। सत्यको सम्पूर्ण रूपमें किसीने जाना ही नहीं है, जिसलिये जो मनुष्य जिस वस्तुको जिस रूपमें देखे अनी रूपमें वदे, यही उसके लिये सत्य है। भले ही वस्तुतः वह असत्य हो। किसी प्रकार प्रत्येक युगमें अंक ही वस्तुके बारेमें विचार बदलते हैं और वे ही

जुस युगके लिजे सत्य माने जाते हैं। यह अर्थ अथवा विचार 'असतो मा सद् यमग' में समाया हुआ है।

जहा अूच-नीचका भाव अूड जाता है वहां दूद्र तीन वर्णोंकी सेवा करें, तो अुसमें मुझे दोष दिखायी नहीं देता। दूद्रको कोयी बनाता [ नहीं। तब यदि स्वाभाविक रूपमें ] परिचर्या अुसका धर्म हो तो अुसे बदलनेका क्या प्रयोजन? ब्राह्मण और भगी पेटके लायक ही कमाते हो तो दोगोंमें भेद क्या? भगीके ज्ञानी बननेमें कोयी रुकावट नहीं है। मेरी कल्पनाके वर्णमें ज्ञानका अंकाधिकार किसीका नहीं है। स्त्रियोंकी प्रार्थनाके श्लोकों पर विचार करना। चार वर्णोंके सामान्य धर्म कौनसे है? ज्ञानदेव आदिके वचनोंमें अूच-नीच-भावका समर्थन करनेवाले वचन भले ही मिलें। किसी सततका न्याय जिस तरह अुसके दो चार वचनोंसे नहीं किया जाता। रामदासके बारेमें तू जो कहना चाहती है वह मैं जानता हूँ। ये अुदाहरण अयोग्य सिद्ध हों तो भी मेरी दलीलको आच नहीं आती।

तेरी प्रार्थना में स्वीकार नहीं कर सकता, क्योंकि तूने जिस प्रार्थनाकी योग्यताका पूरी तरह विचार ही नहीं किया है। तू प्रचलित प्रवाहमें बह गयी है। तू, मैं और सब अपने अपने माता-पिताके चौकठोंमें ही पड़े हैं। अुसे भूलकर नये कहलानेमें जितना अर्थ या अनर्थ है, अुतना ही पुराने चौकठके त्यागमें है। अुसमें रहकर हम अनेक परिवर्तन कर सकते हैं। जिसीका नाम प्रगति या अुन्नति है। सर्वथा नये दीयनेका अर्थ है अुल्कापात या नया धर्म। हिन्दू धर्मके लिजे कही चौकठा होगा या नहीं? बच्चे रोज पानीमें नये अक्षर बनाते हैं और बनाने ही वे मिट जाते हैं। परन्तु जिसमें भी अुनके लिजे तो आनन्द है ही। असा ही आनन्द तू करना चाहती दीखती है। परन्तु पुराने चौकठमें पले दूर्ध्वे मुझ ६७ वर्षके बूढ़ेको तू पानीमें अक्षर लिखनेके लिजे कैसे लीच सकेगी? मैं तो किनारे

पर सदा तेरे ओर तेरे जैसाके खेल देखा करता हूँ। भागामी 'हरिजन' में थैक पत्रको आलोचनामें बिससे सम्बन्धित कुछ तू देसेगी।

मेरा अज्ञान तेरे हाथ ठीक लगा। अभी ओर खोज करे तो बिससे भी घोर अज्ञान तेरे हाथ लगे। परन्तु जब तूने मेरे पूर्ण अज्ञानका पता चलेगा तब तू भाग तो नहीं जायगी? बितना बचन दे दे तो मैं माफ़ कह दू कि मैं कुछ जानता ही नहीं, क्योंकि/अंसा अध्ययन मैंने किया ही नहीं है।

साम्यवादके विषयमें अपने मन्तोपके लायक मैंने पढ़ा है। स्वराज्यमें किसकी जरूरत होगी, यह तो स्वराज्यको देखू तभी कह सकता हूँ। मेरा विरोध तू जहा देखे वहा सत्य-असत्य तथा हिंसा-अहिंसाके सम्बन्धमें ही होगा।

बापूके आशीर्वाद

१७३

[सासवड जानेके बाद मेरे हाथों लेखन-प्रवृत्ति शुरू हुई थी। दैनिकों, मासिक पत्रों आदिके लिखे लेख तथा कहानियाँ लिखकर भेजती थी। बादमें मैंने पुस्तकें लिखना भी शुरू किया। पू० महात्माजीको शायद मेरी यह प्रवृत्ति पसन्द नहीं आयेगी, अंसा मानकर मैंने संकोचसे बिस विषयमें बूनकी राय पूछी थी।]

सेगाव-वर्धा,  
१२-९-१६

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला।

महात्माकी सेवा कमी होनी चाहिये, बिसका अर्थ तो तू महात्मा बने तभी जाने। अभी तेरी कल्पना जहाँ तक तुझे ले जायगी वहीं तक तू जायगी। महात्माको थैक फुंसी भी हो जाय तो दुनिया भरमें शोर मच जाता है। बेचारे सामान्य आदमीको भगदर हो जाय तो भी वह फुनी मान लिया जाता है। कोभी बूसके बारेमें नहीं जानता। क्या करे?

आज ही अस्पताल छोडकर यहा आया हूँ। अभी कमजोरी तो खूब है, परन्तु अब यहाँ चर्चित था जानेकी आशा रखता हूँ।

२६८.

अब वहा बरसात शुरू हुयी मासूम होती है। यहा तो जरूरतसे ज्यादा होती रहती है।

तेरे दूसरे वर्णन रोचक है। तू अपना काम आगे बढा रही है। परिणाम तो जो आना हागा वह बायेगा।

तेरी लेखन-प्रवृत्तिकी आलोचना करनेकी बात ही नहीं है। जो शक्ति ओश्वरत्ने गुप्ते प्रदान की है भुसका सदुपयोग तुझे अबश्य करना चाहिये।

लीलावतीका मामला बहुत कठिन तो है ही। अक प्रयत्नमें तो मैं हार गया। अब दूसरा हाथमें लिया है। मैं बिलकुल ता हारनेवाला नहीं।

तेरा प्रश्न ठीक है। परन्तु मुझे स्वराज्य लेना है। मोतसे पहले कैसे मरू ?

मीराबहनके बारेमें नी तूने जो लिखा है वह सही है। वह मुझसे दूर बिलकुल नहीं रह सकती। अब जो हो सो सही।

बाज अधिक नहीं लिखूगा।

बापूके आशीर्वाद

१७४

[फँजपुर कायेस अधिवेशनमें काम करनेके लिये पूनामें स्वय-सेविकाओंकी छावनी मैंने शुरू की थी। जिसके लिये पू० महात्माजीके आशीर्वाद भागे थे।]

सेगाव-वर्धा,

१४-१०-'३६

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तू तो अब गगन बिहारिणी हो गयी है। भले ही अुड। परन्तु धक्कर गिरना मत।

मेरे आसपास मीरा और नाणावटीके विस्तर हैं। दोनों मोतीझिरेसे बीमार हैं।

यह कह सकते हैं कि मेरी डाक बन्द है। परन्तु अपनी छावनीके लिखे जो आशीर्वाद मागती है वे तो हैं ही। मेरी आशा है कि सेविका मूक बनकर किसी आडंबरके बिना सेवा ही करेगी और समझेगी कि सेवाका बिनाम सेवा ही है।

मुझे बम्बयी जाना है, यह मैं तो नहीं जानता। अहमदाबाद जाना भी अब तो अनिश्चित हो गया है। मीराको अिस स्थितिमें रखकर तो हरमिज नहीं जा सकता। नाणावटीकी तबीयत अब गुपार पर बही जा सकती है।

बापूके आशीर्वाद

१७५

[छावनी समाप्त होते समय मुझे 'अुष्मापात' जैसा कुछ हो गया था और मैं बेहोश हो गयी थी। बिसलिखे पू० महात्माजी बुलाहना देते हैं।]

सेवाय-वर्षा,

१९-११-'३६

चि० प्रेमा,

पिछले पत्रमें अुत्तर देने लायक कुछ नहीं था। तुझे लिखनेका कोभी भी निमित्त मुझे अच्छा लगता है। समय ही नहीं था। परन्तु तेरे अतिम पत्रका अुत्तर तो देना ही पड़ेगा। कानाने तेरी बीमारीके समाचार अेक मिनटकी बातचीतमें दिये थे, परन्तु तूने लिखा है वैसी बीमारीके नहीं। अिम प्रकार तुझे बीमार क्यों पड़ना चाहिये? अिसमें, मुझे तेरी लापरवाही मालूम होती है। शरीरको अीश्वरकी दी हुयी संपत्ति मानकर तू अुसका अुपयोग करे तो अिस तरह बीमार न पड़े। शरीरसे जितना सहन हो अुतना ही काम करके सतोष क्यों नहीं मानती?

मैं वहां जेक दिसम्बरको आकर बैठू अथवा जनवरीमें भ्रमण करने निकलू, अँसी कोभी बात नहीं है। हाँ, प्रदर्शनीसे पहले मुझे फँजपुर जरूर जाना है।

बापूके आशीर्वाद

गुनरत्न :

. . वापस सेगाव आ गयी है। मुसके विषयमें कुछ भी नहीं कहा जा सकता। मुसके हेतु तो बूचे हैं ही। मेहनत भी करती है। परन्तु जब तक अधीरता न मिटे तब तक वह सच्ची प्रगति नहीं कर सकती। फिर भी यदि स्वराज्यकी आशा न छोड़ू, तो . . . की आशा कैसे छोड़ू ? मेरे जैसा आशावादी तुझे मुश्किलसे मिलेगा।

हरिलाल<sup>१</sup> ता'खड्डेमें पडा है न ? मुसकी भी आशा नहीं छोडता। फिर क्या ? आर्यसमाजी बननेमें तो कुछ नहीं है।

बापू

## १७६

[मासबडमें आश्रमके लिये जो मकान मिला था वह वहाके तहसीलदारके पडपत्रसे छोडना पडा। मालिक नाबालिग था, जिसलिये मुस पर सरकारी दबाव पडा और यद्यपि कानून आश्रमके पक्षमें था (कानूनी भाषाचिट्ठी लिखी गयी थी) फिर भी यह सोचकर कि मालिकको अनुविधा नहीं होनी चाहिये मकान छोड दिया गया। अेक और छोटा अनुविधावाला मकान मिला। वहा आश्रम सवा वर्ष तक रहा। बादमें कांग्रेस मन्निमडलकी हुकूमत शुरू होने पर आश्रमको पुराना मकान फिर मिल गया।

श्री विनावाजी कांग्रेस कार्यकर्तावाको धीरज देनेके लिये कुछ महीने फँजपुरमे रहे थे। धुनके साथ मेरा निकट परिचय किसी अरसेमें हुआ। धुनके साथ बहुत 'विवाद' करती थी; वह सब पू० महात्माजीको मैं बताती थी। गभीर प्रवृत्तिके होने पर भी थी विनोवाजी मेरे साथ खूब घुलमिल गये थे।]

१ पू० महात्माजीके बडे लडके। पहले मुसलमान हुये, फिर आर्य-समाजी बने।



वि० प्रेमा,

जितना लिखनेकी फुरसत न होते हुअे भी यह लिख रहा हूँ । पेड़के नीचे दबा रहना पड़े तो भी साखबड़ नहीं सूटना चाहिये । परन्तु मनस भी कारण पश न हाने देना । मनमें भी त्राय रखेगी तो पेड़के नीचे रहनेका पुष्प या फल नहीं मिलेगा ।

कांग्रेस अधिवेशनमें जहा तक देहातको घोभा देनेवाला ठाट करते अये वहा तक किया जा सकता है । 'करते अये' शब्दको दोना अर्थोंमें लेना । अिस ठाटमें बला हो, जीर धुस पर बेच पात्री भी खर्च न की जाय ।

मेरा आना २० तारीखका निर्दिष्ट हुआ है । हम बितने मोग जायेंगे, यह तो वहाके जानेवाले अुतर पर निर्भर करेगा ।

बिनोबाका काफी 'मनारजन' बर रही दीखती है ।

फिर बीमार न पड़ना । अपनी मर्मादामें रहकर काम करनेसे वह अधिब अशुभा और शोभास्पद होता है ।

लोलावतीके भात्री गूब बीमार है, बिसलिजे वह बिलेपारसे गयी है ।

बापूके आशीर्वाद

१७७

[कैत्रपुर कांग्रेसके बाद चुनावके सिलसिलेमें दौरा करते हुअे थी अकररावजी भाटर दुधटनाके शिकार हा गये थे । अुहे काफी समय तक अस्पतालमें (पहले पूनाके, फिर बम्बजीके) रहना पड़ा था । वे पूनाके अस्पतालमें थे तब बारह दिन में अुनकी सेवा-अुभूषामें रही थी ।

श्री जमनालालजीने मुझे विवाह करनेके बारेमें सवाल पूछे थे — यह सोचकर कि मेरी पसन्दका पुरुष पत्रिके रूपमें मिले तो मैं विवाह कर लूगी । अैसा कोजी पुरुष नहीं मिलता, बिसिलिजे मैं अविवाहित रही हूँ, अैसी अुनकी कल्पना थी । बिसलिजे नाम देकर 'अमुक पुरुषके साथ विवाह करना पसन्द है ?' अैसे सवाल वे पूछने लगे ।

२७२

टा० १३-१२-'३६ के 'हरिजनबन्धु' में 'चित्त-शुद्धिकी आवश्यकता' नामका पू० महात्माजीका लेख प्रकाशित हुआ था। भुसमें अन्होंने हरिजन-सेवा करनेवाले अेक कार्यकर्ताके नैतिक पतनका वर्णन और भुससे संबंधित अपने विचार दिये थे। अुसने दो स्त्रियोंके साथ अेक ही समयमें अनैतिक सम्बन्ध रखा था और बादमें अुनमें से अेकके साथ विवाह कर लिया था। लेखमें दोनोंके नाम दिये थे। अुसका नाम पढ़कर मुझे लगा कि "यह तो सरयाग्रहाश्रमकी लडकी मालूम होती है!" और अिस विषयमें पू० बापूजीसे पत्रमें मैंने सवाल किया। अुन्होंने अुत्तरमें 'हा' लिखा और मेरा अनुमान सही निकला। अुसके विषयमें अिस पत्रमें थोड़ीसी चर्चा है।]

सेगाव,

५-२-'३७

वि० प्रेमा,

मेरे दायें हाथको आराम देनेकी जरूरत है और बायेंसे लिखनेमें बहुत समय चला जाता है। अितना समय कहासे निकालू? काम बहुत बढ़ गया है, जिसलिअे ज्यादातर तो लिखनेका दूसरोंसे ही लिखवाता हू। सोमवारके दिन दाहिना हाथ काममें ले लेता हू।

लिखनेका काम करनेवाली विजया और मनु हैं। कुछ हद तक प्रभावती। विजयाको तू नहीं जानती होगी। वह पटेल है। बारडोलीकी है। जबरदस्ती आ गयी है, क्योंकि सेगावमें किमी नये व्यक्तिको न लेनेका आग्रह तो था ही। यह आग्रह विजयाने तुडवा दिया। अपना मामला अुसने अिस ढंगसे पेश किया कि मैं अुसे मना करके अुसके हृदयको तोड़ नहीं सका। अुसे आश्रममें रखनेका अभी तक तो पछतावा नहीं हुआ। वह मूक भावसे काम कर रही है। अिस प्रकार वह . . . का बदला चुका रही है।

जब शंकरराव अच्छे हो गये हाने। मैंने अुनके स्वास्थ्यके बारेमें हरिभाबू फाटकसे पुछवाया तो है। परन्तु तू मुझे ज्योरेवार रामाभार दे सकेगी।

१. पूनाके वृद्ध कांग्रेस कार्यकर्ता: १९२० से १९३० तक महाराष्ट्रके नेताओंमें से थे।

पटवर्धन<sup>१</sup> जब चाहें तब आ सकते हैं, यह मैंने उनसे कहा था। परन्तु पहाड़ दूरसे ही मुहावने लगते हैं न?

तरी कबी परीक्षा हा रही है। ग्रामीणाकी जेबमें पैसा डालनेकी बात आनाम है भी और नहीं भी है। यदि वे हमारा कहा मानें तो बिना पूजी अथवा यो कहो कि कमसे कम पूजीसे सारे गावोंकी आय दुगुनी की जा सकती है। इसमें दहासको चूसनेवालाका गावामें जो आय होती है उसका समावश नहीं है। परन्तु यदि वे हमारा कहा न मानें अर्थात् हम कहे अतनी मेहनत ही न करे, सिखायें वह अद्योग न सीखें, तो आय बढाना कठिन ही नहीं, असभव भी है। एक और बडी कठिनायी यह है। बवल मुट्ठीभर जादमी ही गावामें जाते हैं। वे भी अनुभवहीन होते हैं। अुनक शरीर गावामें रहने जितने कसे हुअे नहीं हाते। वे ग्रामीणाका स्वभाव नहीं जानते। अुनकी आवश्यकताअसे सवैया अनभिन्न होते हैं। हाथम वाम करनेकी आदत नहीं होती, बुद्धि भी नहीं चला सकते। स्कूड-कॉलेजामें प्राप्त ज्ञान दहासमें बिलकुल निरूपयोगी सिद्ध होता है। अैसी स्थितिमें धीरअकी आवश्यकता हाती है। आत्म विश्वास चाहिये। शरीर-अम्पत्ति हो ता अन्तमें दहासकी आर्थिक स्थिति सरकारी मददके बिना बहत कुछ, यो कहें कि ५० प्रतिशत, मुधारी जा सकती है। ५० प्रतिशत तो मैं बमस कम कहता हू। मरी मान्यता तो अैसी है कि ९० प्रतिशत मुधारी जा सकती है। शरीर-सुधार समाज-सुधार, नैतिक सुधार ये तीन मुख्य वस्तुअें हैं। अिनके लिये तो सरकारी सहायताकी कोअी आवश्यकता नहीं है।

आर्थिक सुधारमें ही योडीनी मदद हो तो काम आसान हो जाय। परन्तु अुपरोक्त तीन सुधारकि बिना सरकारी मदद कुछ भी नहीं कर सकती। अिसलिये तू यदि खादी-शास्त्रमें सचमुच निष्ठात हो जाय और बडेसे बडे प्रलोभनाके बावअूद गावसे न हटे, तो अुपरोक्त सब बातोका प्रत्यक्ष अनुभव करेगी।

१ पटवर्धन अर्थात् पु० ह० अुफ रावसाहब पटवर्धन, जो फैजपुर कांग्रेसम स्वयंसेवक-दलके मुखिया थे।

तू गायके दूधका आग्रह नही रखती, मह ठीक नहीं। बाहर जाय तब तू गायके दूधका घी और पेंडे साथमें रख सकती है। पेंडे बिना शक्करके होने चाहिये। अर्थात् गुद्ध मावेके। बुनके साथ गुड खाना हो तो धाया जा सकता है। असा करनेसे खर्च बढ़ता नही और दूधकी जरूरत अच्छी तरह पूरी की जा सकती है। पेंडे सूखे खानेके वजाय बुनका चूरा करके गरम पानीमें मिलाकर दूध बनाया जा सकता है। भुरमें कमी विटामिनोकी रहती है। परन्तु कुछ समय विटामिन न मिले तो कोबी हानि नही होनी।

... वही ... है। यह सारा किस्ता बहुत कष्ट है। सभी ब्रह्मचारी न रहे यह तो बिलकुल समझमें आने जैसी बात है। जो बिन्द्रिय-निग्रह न कर सके वह सुशीसे विवाह कर ले। परन्तु विषयोका गुप्त सेवन करे, यह मुझे असह्य लगता है। मनुष्यका पतन विषयोके गुप्त सेवनसे होता है। असा करनेसे भयादा नही रहती। मुझे गृहस्थायमसे जरा भी द्वेष नही। वह आवश्यक स्थिति है। सुन्दर है। परन्तु आश्रमवा तो अयं ही यह हे कि उसके गर्भमें धर्म हो। गृहस्थ धर्म स्तुत्य है, स्वेच्छाचार निन्दनीय है। मेरा सारा विरोध केवल स्वेच्छाचारके खिलाफ है।

जमनालालजीने तुझसे जो प्रश्न किया वह तो ठीक था। उन्होंने स्त्रीकी दृष्टि जानना चाही थी। विनोवा, मैं और दूसरे पुरुष कुछ भी कहें तो भी अनुभवी निष्कलक स्त्रीका अनुभव जाननेकी आवश्यकता होगी ही। और अन्तमें सच्चा योग तो स्त्रीका ही होना चाहिये। ब्रह्मचर्यका महत्त्व और अमकी आवश्यकता सिद्ध करनेका भार केवल पुरुष पर होना ही नही चाहिये। आज तक यह भार ज्यादातर पुरुषने ही झुठाया है। अमलिअे अिस भारने अधिकारका रूप ग्रहण कर लिया है। अिससे ब्रह्मचर्यकी फजीहत हुआ है। जितना ही नहीं, जो आसान होना चाहिये था वह जितना कठिन बन गया है कि बड़ुतोको तो असभव ही लगता है। अिसमें भी अधिक दोष पुरुषोका ही पाता हूं। स्त्रियोको अन्होंने किसी न किसी तरह दबाकर रखा है। असा करनेमें (पुरुषकी) सुशामद और पशुबलने समान भाग अदा किया है। कुछ भी हो, अिसके फलस्वरूप मनुष्य-जातिका आधा अग निर्दल हो गया और रहा। परिणाम यह

हुआ है कि पुरुष अपने बहुतेरे प्रयत्नोंमें असफल सिद्ध हुआ है। और यही ठीक हुआ वंसा कहा जायगा। अब स्त्रियामें कुछ जागृति आयी है। लेकिन अभी तो यह जागृति विवृतिका रूप ले रही है। पुरुष स्त्रीकी स्वतन्त्रताके नाम पर बुरा लाड़ लडा रहा है। बुराके अहंकारका पोषण कर रहा है। स्त्री स्वतन्त्रताका स्वच्छाचार मान बैठी है। जिससे जो स्त्री-पुरुष बच सकें वे बचें। तू बचना।

बापूके आशीर्वाद

द्वारा नहीं पड़ सका।

## १७८

{ श्री नरीमान किसी समय (१९२८ से १९३६ तक) बम्बयीके माने हुअे नेता थे। उन पर यह आरोप लगाया गया था कि दिल्लीकी बड़ी विधान-सभाके चुनावमें अन्हाने बफादारीके साथ कांग्रेसके अनुशासनका पालन नहीं किया। जिस वारेमें कांग्रेसमें दो मत थे। जिसलिअे मैंने पू० महात्माजीके सामने पत्रमें यह विषय छेडा था।

अप्रैल-मन्त्रीके बीच हम तीन सहेलिया सुगीला, किसन और मैं श्री घुरधरजीको साथ लेकर रत्नागिरी जिलेके अेक सुन्दर स्थान बाधोटण गयी थी। वहा अेक आरोग्यभवन जैमी सस्या थी और-गरमीमें वहा बहुत लोग रहने आते थे। अूपरके पत्रमें सत्याग्रहाश्रमकी जिस लडकीका सुल्लेख हुआ है वह वहा अपने पतिक साथ आयी थी। मिलनेके बाद मैंने महात्माजीके लेखमें वर्णित घटनाके वारेमें अुससे पूछा। परन्तु अुसने अपने निर्दोष होनेका दावा किया। बादमें अुसके पतिने अुसका झूठ स्वीकार किया। यह किस्सा मैंने पू० महात्माजीको पत्रमें बताया था।

सासवडका काम बन्द करके ठेठ गावमें जानेकी बात चल रही थी, परन्तु अमलमें नहीं आयी थी। सासवड स्थायी रूपमें कार्यक्षेत्र रहा।

अुस वर्ष राष्ट्रीय सप्ताहमें (६ अप्रैलसे १३ अप्रैल तक) गाधी-सेवा-सभका सम्मेलन कर्णाटकके हुदली आश्रममें हुआ था। श्री चकररावजी अस्पतालमें होनेके कारण सम्मेलनमें अुपस्थित नहीं हुअे। परन्तु सासवड

आश्रमके सचालक आचार्य भागवत (जो किसी समय पूनाके राष्ट्रीय महा-विद्यालयके अध्यापक थे), मैं और हमारे दो साथी वहा अपस्थित थे। आ० भागवतकी विच्छा थी कि हम धाराको पू० महात्माजी थोडा समय दें और हमारा मार्गदर्शन करे। परन्तु वह सफल नही हुयी।

भुशी सम्मेलनमें 'विधान-सभाके आगामी चुनावमें गांधी-सेवा-सघके सदस्य अुम्मीदवारके रूपमें भाग लें या नही' जिस विषय पर चर्चा हुयी थी। अनेक लोगोके साथ मैंने भी अेक भाषण किया था। वह पू० महात्माजीकी अच्छा नही लगा। मुझे अुलाहना मिला कि, "तेरे विचार कच्चे हैं।" अुसके बाद मैंने अेक वर्ष तक सावंजनिक भाषण न करनेका व्रत लिया था।]

तीथल-वलमाड,

१३-५-'३७

चि० प्रेमा,

आज ही तेरा पत्र मिला और आज ही जवाब दे रहा हू। तेरा पहलेका पत्र तो मेरे बस्तेमें रखा ही है। खैर, जिसको तो निबटा दू। अुमका भी हो जायगा।

मुसीलासे कहना कि यहा तुम सब आते तो समा जरूर जाते, परन्तु वहाका अेकान्त मैं कैसे देता? और वहाकी ठडक, तेरा वहाका वर्णन ठीक हो तो? यहा तो गरमी मालूम हाती ही है।

नरीमानके साथ अन्याय होनेकी बात मैं नही जानता। यह कैसे हो सकता है कि बम्बयीमें जो नेता हो वह सारे प्रान्तका नेता होना ही चाहिये? और तीन प्रान्ताके प्रतिनिधियोको कौन बहका सकता है, कौन दबा सकता है? यदि अन्याय हुआ हो तो वे ही प्रतिनिधि सब आज नी जीवित हैं, वे कैसे बरदाश्त करेगे? जिसलिये अन्यायकी बात मेरी तो समझमें ही नही आती। सरदारने क्या किया, यह भी मेरी समझसे बाहर है। सारा आन्दोलन मुझे तो कृत्रिम लगा है। लेकिन अगर मैं न समझता होऊ तो तू मुझे समझा। मेरा नरीमानके प्रति कोअी दुर्भाव नही है। अुनके प्रति जो आरोप लगाये जाते हैं अुनका जिस वस्तुके साथ कोअी सम्बन्ध नही। जिन आरोपोके सच-शूठके बारेमें तो नरीमान जब चाहे तब जान

हो सक्ती है। नतीजान तैरे भिन्न हैं, यह मनें आत्र ही जाना। मंग मत्र ना मनें केवल उदस्य भावसे प्रकट किया है।

के बारेमें पढ़कर दुःख हुआ। मनें जा बून जानाने कहा गयी प्रस्तावित किया है। और यह नी भुनबी भिष्ठासे। .. के मनमें मत्पान्त्यका नेद नहीं है, अंत मृते लगता है। तू यह पत्र भूये पढ़नेको दे सक्ती है।

देवका मनें पत्र लिया था। भुनका बुत्तर भी आया है। मनें तुरन्त ही नहा लिया था।

मानवक बन्द हा गया यह अच्छा नहीं लगा। 'अनारमा हि कार्याणाम्' वाली बातको न मानता हूँ। जब कुछ हाथमें ले तो भुने पकड़े रहता।

मुझसे तुम चारा जानाने समय मागा होता ता अच्छा जाना। तेरी अित दलीलको मैं मानता हूँ कि सायबडकी परिस्थिति जाने बिना मैं क्या यह सक्ता था? तेरा यह कहना भी सही है कि गावाके अनुभवारा अभी मरा आरम्भका ही है। अितलिजे हम सब जेकते ही हैं। अितने पर भी मेरे विचाराम् फाडी मौलिकता है और अित सक्ता बल अहिमा है। अितलिजे चायद तुम चाराका ही कुछ न कुछ जाननेका मिल जाता।

तू विचार करनेकी कला घाय रही है, यह मुझे पसन्द है; क्योंकि हुदलीके तरे मागमें मुझे विचार-शून्यता मालूम हुयी। वे विचार मुझे दिमागत निकलनेवाक धुजे जेये लगे। वे तरे हुदयके अुद्गार नहीं थे। मुझे तो समय निकालकर तुझसे अूम विषयमें बातें करनी थीं और दा और दो चारकी तरह तेर माननें बून विचारोकी शून्यता सिद्ध कर दिखानी थी। परन्तु तू जन्दी भाग गयी, अितलिजे मुझे समय ही नहीं मिला। मुझे तेरी विचार-शून्यता सिद्ध कर दिखानेकी अुतापली तो थी ही नहीं, अितलिजे मनें तुजे रोका नहीं। मुझे अितना विश्वास है कि तरा यह दाग तू स्वयं कनी देग लेगी। अितनेमें तो तेरे पत्रमें ही अुनका स्वीकार देखता हूँ। हुदयके विचाराम् तुजे यह दाग दिगात्री न ब, यह समय है। लेकिन अगर सबमुच विचार करना सील लेगी तो हुदलीके विचारोकी शून्यतामें तू दखे बिना नहीं रहगी।

असंलिखे सिद्धान्ता पर मेरी राय भागना तूने स्वगित कर दिया, यह मुझे पसन्द है। और जब तक विचार करनेकी कला हाथ न लगे तब तक तू भाषण देना बन्द रखेगी, तो मुझे और भी अधिक अच्छा लगेगा। इससे तू विचार करनेकी कला जल्दी साथ लेगी।

तुम सबको बापूके आशीर्वाद

१७९

तीर्थल-बलसाड,

२९-५-'३७

नि० प्रेमा,

शायद तेरे पत्रका पूरा जवाब न दे सकू। प्रयत्न करूंगा। मैंने भाषण न करनेका हुक्म तो नहीं निकाला। लेकिन अगर निकाला हो तो मैं उसे वापिस ले लेता हू। मुझे किसी पर भी अपना हुक्म नहीं चलाना है। तेरे विचारोंमें परिवर्तन हो जाय तो जिसमें मैं क्या कह सकता हू? तू अपने स्वभावके अनुसार आचरण करेगी, जैसे सबको करना चाहिये।

शुद्ध प्रेमके लिये स्पर्शकी आवश्यकता नहीं होती, जिस पचनवा अर्थ ऐसा थोड़े ही है कि स्पर्शमात्र मलिन है। अपनी माके प्रति मेरा शुद्ध प्रेम था, लेकिन उसके पैर दुखते तब मैं अंगुष्ठे दबाता था। अमम कोई मलिनता नहीं थी। विकारी स्पर्श दूषित है। असंलिखे में यह कहूंगा कि जो लोग ऐसा कहते हैं कि स्पर्शके बिना शुद्ध प्रेम अशक्य है, वे शुद्ध प्रेमको जानते ही नहीं हैं।

नरीमानके बारेमें तू क्या कहना चाहती है, यह अभी तक मैं समझा नहीं हू। उनके साथ अन्याय किस प्रकार हुआ और किसने किया? सत्यके साक्षि भी तुम अपने मनकी सफाई करनी चाहिये। मेरे लिये यह अज्ञान है कि उस मामलेमें मेरे और तेरे बीच मतभेद रहे। यदि तू दुःखता-पूर्वक यह मानती हो कि उनके साथ अन्याय हुआ है, तो तुम यह अन्याय मेरे सामने साक्षित कर देना चाहिये। क्योंकि अविच्छा न हाने पर भी मुझे



असल मामलेमें पढ़ना पडा था। असके सिवा, नरीमानसे तो मैंने कहा ही है कि जब व चाहे तब अुनके मामलेकी जाच करनेको मैं तैयार हू; परन्तु व जायें या न जायें, तेरा धर्म स्पष्ट है।

के बारेमें तू जो मान बैठी है वह ठीक नहीं है। तुझे जो सबूत मिला है अुसकी काशी कीमत नहीं। अैसी बात माननेसे पहले सम्बन्धित ब्यक्तिसे पूछना चाहिये। मैं यह नहीं कहना चाहता कि अुसने अमत्याचरण नही किया होगा। परन्तु असका यकीन कर लेना चाहिये। मुझे कोश्री बहे कि प्रेमाने अैसा किया तो क्या तुझसे पूछे बिना मुझे अुसकी बात मान लेनी चाहिये ?

तू हूदलीमें जो बोली वह तेरे हृदयके अुद्गार भले ही हो। परन्तु अब तू जो लिख रही है अुससे तेरा भाषण भिन्न या, अितना तू स्वीकार करेगी ? जो भी हा, मैंने तो तुझे बतल दिया कि मेरा अनुभव तेरे अनुमानसे अलग था। तू मेरे अनुभवसे अपने अनुमानका मूल्य अधिक जरूर आक सकती है। परन्तु मैं क्या करू ?

बापूके आशीर्वाद

१८०

सेगाव-वर्धा,

५-७-३७

चि० प्रेमा,

आज तो अितना ही लिखना है कि छोटली ढाकसे तुझे 'गीताओ' भेजी है। मिली होगी। बाकी समय मिलने पर।

बापूके आशीर्वाद

२८०

[ 'आज ११ है' अर्थात् अेकादशी है। दशमीको जन्मदिवस था।  
(आपाड़ सुदी) ]

२०-७-३७

चि० प्रेमा,

तू कैसी अजीब है! तेरा १६ तारीखका पत्र आज २० तारीखको ११ बजे मिला। आज ११ है। दशमीको कैसे आशीर्वाद पहुँचाता? मेरा पिछला पत्र मिल गया होगा। तुझे क्या कहूँ? आशीर्वाद तो है ही। आगे बढ़ती ही रह और विजय प्राप्त कर।

बापूके आशीर्वाद

[ पू० महात्माजी बहुत करके खूनके दबावसे बीमार थे; आराम ले रहे थे। ]

जब मैं १९२९ में सत्याग्रहायममें थी, तब अेक बार पू० महात्माजीके साथ टहलते समय अेक भाभीसे हुआ अनकी बातचीत में बड़े ध्यानसे सुन रही थी। पूछनेवाले भाभीने ब्रह्मचर्यके पालनकी कोशिश करनेवाले अेक विवाहित प्रोफेसरका किस्सा बयान किया था और उस मामलेमें पू० महात्माजीका मार्गदर्शन मागा था। महात्माजीके समयमाये हुआ विचार मुझे बहुत पसन्द आये और याद रहे। तबसे उस कथाकी बुनियाद पर अेक बुपन्यास लिखनेकी जिच्छा मनमें रखी थी। सासबड़ आनेके बाद दो तीन वर्षोंमें उसे पूरा किया। 'काम और कामिनी' नामक बुपन्यास मैंने लिखा। प्रस्तावनामें अपरोक्त प्रेरक सवाद देनेकी जिच्छा हुई और वह जैसा याद था वैसे लिखकर मैंने पू० महात्माजीको भेज दिया और सुधार करना आवश्यक समझे तो करके भेजनेकी अनुसे प्रार्थना की।

सवादको जोड़कर मैंने उसे प्रदत्त स्पष्टीकरणके लिये पूछे थे, बुनके सम्बन्धमें मेरे खयालसे पू० महात्माजीने यह चेतावनी दी थी कि बिस्वका

अन्य हागा। चंद, बुढ़ाने तथा ही सवाद नेत्र दिया। बूते मेंने ज्याका  
 त्वा मूठ अतिहासके साथ, पुस्तकमें उपवा दिया। अित अपन्यासवा  
 गुत्रगता अनुवाद थी तबु-। रावसने किया है और यह प्रकाशित नी  
 हा गया है।]

सेगाव-वर्षा,  
 २५-८-१७

वि० प्रभा,

मेरे स्वास्थ्यक बारेमें ता तुने मुना ही होगा। कमसे कम भानगिक  
 पण्डित और अधिकसे अधिक आराम, यह दुषम है। मस्तिष्क और दाहिना  
 हाथ पूरा आराम चाहत हैं, जिसलिये तुझे कनी जितना चाहिये अतना  
 ही कह कर निबटा देता हू।

नरी गली बाध ली। समय पर मिल यभी पी।

तरे प्रस्ताव अन्तर नया ही लिख आला है। पुराने अन्तर गलत नहीं  
 हैं। अपूर्ण होनेक कारण नूनवा अनर्थ हो सकता है। पुराना लोटाता हू।  
 अिन रद्द कर देना। यह छाया ही नहीं जा सकता। नया अनुवागी  
 हो तो छाव बना। तर पत्र मुठिअ रने हैं। तकीपत अच्छी होने पर अन्तर  
 दूना। अथवा निश्चानेकी जिजाअत वें तो तुरन्त नी तापर मिल जाय।

मेरे बारेमें चिन्ताका काशी कारण नहीं। परन्तु मुझे बहुत सावधान  
 रहकर चरना है।

बापूके आशीवाद

प्रसन्न अत्र प्रोकेसर है। अूनकी स्वा नी है। प्राधुनिक ब्रह्मचर्यवा पालन  
 करना चाहत हैं। पत्नीका यह स्वीकार नहीं है। अंगी परिस्थितिमें अून  
 भाजाका क्या धर्म है?

अन्तर यह प्रसन्न तथा युत्पन्न हाता है जब विवाहके बाद पतिको  
 ब्रह्मचर्यका विचार आता हा। धार्मिक विवाहका मरा अत्र यह है कि  
 स्त्री-पुरुष-द्वय स्वल सन्तानके लिये ही हो। विचारवृत्तिक लिये बना  
 नहीं। जहा विवाहका यह अर्थ नहीं किया जाता हां वहां तो दोनों  
 बेक-दूसरेकी मुविषावा ध्यान रखेंग। जहां सम्मति न हो वहां ता  
 बगलकार ही माना जाया।

जब अपूरका प्रश्न ले। जहा पतिको ही ब्रह्मचर्य-पालनको विच्छा हुथी हो और पत्नीको नही हुथी, बहा यदि पति विलकुल निबिकार हो गया हो अर्थात् गीताके अध्याय २, श्लोक ५९ की भाषामें असे पर-दर्शन हो गया हो, बहा सम्भोग ही असम्भव है। पत्नी पतिकी दशाको समझकर स्वय ही शान्त हो जायगी। परन्तु प्रश्नमें तो प्रयत्नकी ही बात है। जिस प्रयत्नकी विवाह करते समय कल्पना ही नही थी, वह प्रयत्न दोनोकी सम्मतिसे ही हो सकता है। अर्थात् पति ब्रह्मचर्य-व्रतका पालन पत्नीकी अनुमतिके बिना नही कर सकता। सामान्य समयका प्रयत्न तो सभी करे। जहा दोनोमें से अेककी भी विच्छा सग करनेकी होती है बहा अधिकांशमें दूसरेकी तैयारी होती है। अथवा षोडी प्रार्थनाके बाद हो जाती है। जहा अँसा नही होता बहा अनवन पैदा होती है। अत बहुतेके लक्ष्ये अनुभव परसे और अुस पर किये गये विचार परसे मैं जिस निर्णय पर पहुँचा हूँ कि समयका पालन अेक दूसरेके अधीन ही है। असलिये यही कहना चाहिये कि प्रश्नमें दोष है। क्योंकि जहा ब्रह्मचर्य स्वयसिद्ध है बहा प्रश्न अुठता ही नही। जहा विकार होने पर भी प्रयत्नकी ही बात है बहा प्रश्न करनेकी कोत्री बात नही।

[ ५० महात्माजीकी तवीयत खराब होनेके बाद मैंने अुन्ह पत्र लिखना लगभग बन्द कर दिया था। वर्षमें दो-तीन बार अुनसे मिलनेके मौके आ जाते थे असलिये पत्रव्यवहार स्थगित कर देनेसे कोत्री सास दिक्कत नही होती थी। ]

१८३

[ सासबडके आधमकी गाधी-सेवा-सपकी तरफसे मदद मिलती थी, परन्तु स्वतंत्र रूपसे मुझे व्यक्तिगत सच करनेकी आवश्यकता होती थी। आधममें शरीक होनेके बाद तीन-चार वर्ष तक मैंने अपना केवल भोजन-खर्च आधम पर डाला था। जब लचके लिजे आधमसे मैं कुछ नही मागती थी। बादमें अँसा समय आया कि अुसके लिजे स्वतंत्र रूपमें कुछ कमाजी करनेकी आवश्यकता मुझे प्रतीत हुथी। अिसके लिजे ५०

२८३

महात्माजीकी स्वीकृति मैंने मागी। जिस पर उन्होंने खुद मदद देनेका आश्वासन दिया और २५ रुपये मुझे भेज भी दिये। जिस बातका पता श्री शंकररावजी तथा आचार्य भागवतको लगा तब दोनोंने मुझका विरोध किया और आथमसे ही सारा खर्च लेनेका आग्रह किया। बादमें मैंने वैसा ही किया। ]

५-६-'३८

वि० प्रेमा,

कैसी मूर्ख है! 'मुझे हर महीने ५ रुपये चाहिये, भेज दीजिये' — जितना लिखनेके बजाय कितना लम्बा पत्र! अब बता कैसे भेजू? मनी-आडरसे या मुझे ठीक लगे वैसे? हर महीने भेजता रहू या तीन-चार महीनेके बिकट्टे?

और कुछ लिखनेका समय नहीं है। तेरा पत्र फाड़ दिया है।

बापूके आशीर्वाद

१८४

[ अपनी वर्षगांठके निमित्तसे मैंने प्रणाम लिखे थे और कुछ प्रश्न पूछकर पू० महात्माजीको बताया था कि वे बहुत काममें हों तो जवाब श्री महादेवभाजीसे लिखवा दें तो भी काम चल जायगा। तब प्रश्नाके उत्तर श्री महादेवभाजीने भेजे और वर्षगांठके आशीर्वाद पू० महात्माजीने जिस कांडमें लिख भेजे। ]

सेगाव,

१४-७-'३८

वि० प्रेमा,

तेरे पत्रका उत्तर तूने तो नहीं मागा, लेकिन अन्तमें लगा कि कांड तो लिख दू। तुझे पत्र नहीं लिखता, मगर तेरा स्मरण तो अनेक अवसरों पर होता ही है। तू उत्तरोत्तर बूची ही बूठती रह। बाकी 'हरिजन' में और महादेवसे।

बापूके आशीर्वाद

२८४

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तेरी पुस्तक<sup>१</sup> भी मिली। परन्तु मैं भुन पर नजर डाल पाऊँ मुझसे पहले तो काका लें गये। लौटायेंगे तब भूपर भूपरसे देखनेकी आशा तो रखता ही हूँ।

हां, जक्तुबरके अन्तमें सरहदसे लौटनेकी आशा रखता हूँ। तब तू और रावसाहब आ जाना।

बापूके बरसीवादि

[पठरपुर महाराष्ट्रका प्रसिद्ध तीर्थसेत्र है। वहां कार्तिकी अंकादशीके दिन बड़ा मेला भरता है। बम्बयी राज्यके मुख्य भत्री श्री घेर साहेबकी प्रेरणासे दर्शनार्थियोंकी सेवाके लिये मैं वहां गयी थी। भुसका वर्णन मैंने पू० महात्माजीको लिख भेजा था।

पू० महात्माजीके मेरे नाम आये हुअे पत्रोंमें से १० पत्रोंका अनुवाद मराठीमें हुआ और भुन समय 'वात्सल्याची प्रसाद-दीक्षा' के नामसे पुस्तकरूपमें, नाम और सदर्थ अच्छाहूत रखकर, प्रकाशित हुआ। कुछ लोगोंने भुन पत्रोंमें से कुछ पत्रोंके बारेमें बड़ा बबडर खडा कर दिया! ता० २१-५-'३६ का पत्र तो खास तौर पर भुन लोगोंका निदाना बना था। जिससे मुझे दुःख तो हुआ ही, परन्तु जिस बातसे पबराकर गाधी-सेवा-सभके अध्यक्ष श्री किशोरलालभाजीने मुझे अके कड़ा पत्र लिखा। मैंने पू० महात्माजीकी सलाह मागी। भुनके भुपदेशानुसार थारमें मैंने श्री किशोरलालभाजीको ब्यारेवार स्पष्टीकरण करनेवाला पत्र लिखकर मुन्हें दुःख देनेके लिये माफी मागी। जिससे भुनका समाधान हुआ और

१. पू० महात्माजीके भुने हुअे १० पत्रोंका मराठी अनुवाद 'वात्सल्याची प्रसाद-दीक्षा'।

मुझे मुझे यह जवाब लिखा कि "जिसका अन्त भला वह भला ही है। अब जिन प्रकरण पर पर्दा डाल दें।" पू० महात्माजीको जिन प्रकाशित पत्रोंके कारण महाराष्ट्रके कुछ आलोचकोंके बबडरका सामना करना पडा! जिसका भी मुझे कम दुःख नहीं हुआ! परन्तु वे तो अभयधानी व्हरे! ]

सेगाव,

१५-११-३८

वि० प्रेमा,

बहुत दिनों बाद तेरा पत्र देखनेको मिला। तू जहाँ जाय वही तुझे पस मिले, जिसमें आश्चर्य क्या?

पटवर्धन जब चाहें तभी आ सकते हैं। कुटुम्ब-जाल कठिन वस्तु है। बीमारियाँ और दुर्घटनाएँ होती ही रहती हैं। तुझे तो बीमार पड़ना ही नहीं चाहिये। जिसका मुनहला अुपाय सब बातोंमें मर्दादा-पालन है।

तू नयी सहेलीको सुपीसे साथ ला सकती है।

किशोरलालने मुझसे भी बात की थी। मैं स्वयं पुस्तक नहीं पढ़ सका। परन्तु जिन पत्रोंका विरोध किया गया है उन्हें मैंने पढ़ लिया है। मुझे विरोधमें कोई तथ्य नहीं लगा। उनके छपनेसे मुझे हानि पहुँचना संभव नहीं। हानि तो तब पहुँचे जब मैं करनेकी बात न कहूँ और न करनेकी बात कहूँ। जिनलिखे (पुस्तक) वापस लेनेकी कोई बात नहीं है। जूनमें से ब्रेक पत्र अँसा है जिसे सायद प्रकाशित करनेकी अनुमति मैं न देता और वह केवल आजके समाजका रंग देखते वृद्धे। मैं मानता हूँ कि छपवानेमें भी तूने तो सारी सावधानी रखी थी।

किशोरलालने जो कुछ लिखा है वह सब शुद्ध भावनासे लिखा है; झुसका दुःख न मानना। उन्हें विनयपूर्वक स्पष्टीकरण दे देना।

मेरी तबीयत ठीक है।

मान साहबने जेक सेविकाकी माग की है। मेरे मुँह पर तेरा नाम ला गया था, परन्तु तेरे मौजूदा कामसे मैं तुझे नहीं हटाऊँगा। जिसलिखे मुझे भेजनेकी बात अभी तो छोड दी है।

बापूके आशीर्वाद

[ राजकोटमें राजा-प्रजाके बीच सघर्ष हुआ था, वृत्त अरसेमें पू० महात्माजी राजकोट गये थे। वहाँ अन्हें अपवास' करना पडा था, जिसके कारण वाजिसरायने देशके बडे न्यायाधीशको जिस प्रकरणका फंसला देनेके लिये पत्र नियुक्त किया था। ]

राजकोट,

८-३-३९

वि० प्रेमा,

सुपीला पास बैठी है। अपना काम भूली हुयी जैसी कर रही है। मैं तो परम जानन्दमें था। बाकी सुशीलाने लिखा ही है। अधिक लिखना डाक्टरोका द्रोह करना होगा।

बापूके आशीर्वाद

[ मध्य प्रदेशके तत्कालीन मुख्यमंत्री डॉ० खरेने कांग्रेसका अनुशासन भंग करके कांग्रेस पार्लमेंटरी बोर्डकी अनुमति लिये बिना अपने दो साथी मंत्रियोंको मन्त्रि-मण्डलसे अलग कर दिया, जिसलिये अुनके खिलाफ कार्रवाजी की गयी और अुन्हें मुख्य मन्त्री-पदसे अिस्तीफा देना पडा। अुसके बाद डॉ० खरे पूना आये और वहाँकी बसन्त-व्याख्यानमालाकी तरफसे अुन्होंने एक सार्वजनिक भाषण दिया। अुस भाषणमें कांग्रेस पर अनेक आरोप लगाये जायगे, यह विश्वास होनेसे श्री शंकररावजी भी अुस सभामें अुपस्थित थे। अुनका हेतु यह था कि दूसरे दिन अुसी जगह पर वे भाषण देकर डॉ० खरेके आरोपका खण्डन करें। अुस समय श्री शंकरराव देव कांग्रेस कार्यसमितिके सदस्य थे। पूनामें कांग्रेस-विरोधी लोगोका बडा दल तो था ही। अुसे डॉ० खरेके भाषणके बहाने मौका मिल गया। अुस सभामें ये कांग्रेस-विरोधी लोग ही मुख्यत थे। मैं अुस समय सासबड आश्रममें थी। मुझे यादमें पता लगा कि उनामें डॉ० खरेने सामने बैठे अुधे शंकररावजीकी ओर अुगलीसे अिशारा करके बैसा भाषण दिया कि धोता लोग खूब अुत्तेजित हो गये और सभा समाप्त होने पर



अन्होंने सरकाररावजी पर हमला कर दिया ! सरकाररावजीके थोड़े-बहुत साधियाने अुनका बचाव किया, परन्तु दूसरे दिन वहा सना हुयी तब कांग्रेसी लोगका बहुमत होनेके कारण विरोधी लोग समास्थलसे बाहर जिकट्ठे होकर अपशब्दों और गालियोंकी गर्बना करते रहे ! मेरे कुछ स्नेहियाने मुझसे कहा कि गालिया देनेवाले लोगोंने मेरे नामका भी अप-योग किया और होली जैसी घाघली मचायी ! ! वैसे ता फेजपुरके कांग्रेस अधिवेशनके बाद तथा चुनावके आरम्भसे ही कांग्रेस विराधी लोगोंने सरकाररावजीको बदनाम करनेमें कान्नी कोशिश अुठा नहीं रखी थी । और पूना, बबरी तथा नागपुरके कुछ विराधी अखबारोंमें नाम दिये दिना हम दोनोंके बारेमें गुप्त प्रचार चलता ही था (क्याकि मैं सरकाररावजीके आश्रयमें रहकर सेवाकार्य करती थी) , फिर भी मैंने अुत्तकी ओर ध्यान नहीं दिया था । ये ही अखबार पू० महात्माजीके बारेमें भी गदा प्रचार करते थे । जिसलिअे अुन्हे 'पाप' मानकर मैं कभी अुन्ह ह्रायमें भी नहीं रेंती थी । लेकिन यह प्रसंग बिलकुल अलग था । जिसमें सुली बीभत्सता थी । जिसलिअे मुझे दुःख हुआ और मनमें विचार आया कि राजनीतिक विराधमें चरित्र-सम्बन्धी बदनामी भी होने लगेगी, तो आगे चलकर सरकाररावजीके लिअे कार्यसका सेवाकार्य करना कठिन हो जायगा । जिसलिअे मैं जिस गांव और प्रान्तको छोडकर चली जाअू तो ठीक होगा । मेरा निमित्त नही रहगा तो फिर केवल राजनीतिक विरोध बाकी रह जायगा । परन्तु अुनसे सरकाररावजीका कोयी खाल बिगाड नहीं होगा ।

यह सोचकर मैंने पू० महात्माजीको ब्योरेवार पत्र लिखकर अपना विरादा बताया और हासबड तथा महाराष्ट्र छोडकर अन्यत्र जाकर सेवा करनेकी तैजारी दिखायी । यह भी लिख दिया कि वे मुझे स्थान बतायेंगे तो वहा जानका नी मैं तैजार हू । जिस पत्रका अुत्तर राजकोटसे मिला ।

अपने बाह्याचारके मामलेमें पू० महात्माजीको मैंने बताया कि श्री सरकारराव पर हुअे हमलेके साथ मेरे बाह्याचारका कोयी सम्बन्ध नहीं था । हम दोनों महाराष्ट्रमें थे, तो भी हमारे कार्यक्षेत्र अलग थे । वे राजनीतिक क्षेत्रमें काम करते थे, मैं रचनात्मक सेवाक्षेत्रमें थी । हम साथही सार्वजनिक रूपसे साथ आते थे । फेजपुर कांग्रेस अेकमात्र अपवाद हुअी । परन्तु

सासवडके जिस आश्रममें मैं रहती थी अुसके सत्यापक राकररावजी थे, अितना कारण विरोधियोंके लिये काफी था ! और लोगाने जिस घटनाका अनुचित राजनीतिक लाभ बूठाया था । ]

राजकोट,

२३-५-३९

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र आज ही मिला । पढ़कर तुरन्त नारणदासको दे दिया । देवके बारेमें मैंने अखबारोंमें पढ़ा था । अिसका अुपाय सहनशीलता और काल है । आक्षेपाका अुत्तर भी न दिया जाय । अुनकी सभाओंमें नी न जाया जाय । देव यदि न गये होते तो डॉ० खरे अितने न गुरति । प्रतिपक्षी न हो तो गाली देनेवालेको मजा नहीं आता ।

तू देवका सग छोडे अिसकी मुझे आवश्यकता प्रतीत नहीं होती । जब तक दोनोंके मन निर्दोष है और सग केवल सेवाके लिये ही है तब तक देवको छोड़नेकी या तेरा काम बदलनेकी जरूरत मुझे मालूम नहीं होती । सम्भव है कि तेरा वाह्याचार बदलनेकी जरूरत हो, परन्तु यह तो तू ही सोच सकती है अथवा मुझसे तू मिले और मैं जी भरकर तुझसे बातें कर सकू तो ही पता चले ।

मैं दूसरी तारीखको धम्बजी पहुचनेकी आशा रखता हू ।

बापूके आशीर्वाद

१८९

- .

धम्बजी,

२६-६-३९

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र अभी मिला । मेरी दृष्टिमें भी तू दस वर्षकी ही है । सदा ऐसी ही रहना । मैं यहा काममें डूबा हुआ हू । यहां मैं पहली तारीख तक हू ।

बापूके आशीर्वाद

२८९

[पू० महात्माजीके पत्रोंके मराठी अनुवाद 'प्रसाद-दीक्षा' के लिये मुझे १२५ रुपये मिले। मैंने अन्हें पू० महात्माजीको अर्पण करना चाहा और अिसके लिये अुनसे अनुमति मागी। अिस बारेमें अुन्होंने अपनी राय बतायी।

श्री केलकरने अुस समय अपनी आत्मकथा 'गतगोष्ठी' के नामसे एक बड़े ग्रन्थके रूपमें प्रकोशित की थी। अुसमें पू० महात्माजीके बारेमें अुन्होंने अपने बहुतसे कड़े मत लिखे थे। अुसकी चर्चा मैंने पू० महात्माजीकी लिखे अपने पत्रमें की थी।

स्वामी सत्यदेवका कौनसा वचन मैंने अुद्धृत किया था, यह अब याद नहीं आ रहा है। बहुत करके 'गतगोष्ठी' में श्री केलकरने यह वचन दिया होगा। परन्तु स्व० लोकमान्य तिलक महाराजके माथ पू० महात्माजीका सत्य पर आधारित नीतिके सम्बन्धमें जो मतभेद हुआ था अुसके बारेमें मैंने पूछा था।

बिहारमें रामगढ़ कांग्रेसका अधिवेशन होनेवाला था। वहा स्त्रियोंमें पर्दा होनेसे स्वयंसेविका-दलका संगठन करनेका काम बहुत मुश्किल था। अेक दिन श्री शकररावजीके नाम श्री राजेन्द्रबाबूका तार आया: "स्वयंसेविकाआके अिदिरके लिये प्रेमाको भेज दें।" श्री शकररावजी मुझे जानेके लिये कहने लगे। अपने रिवाजके मुताबिक मैंने पू० महात्माजीको पत्र लिखकर आज्ञा मागी थी।

अेक बार मैं वर्धामें थी — या सेवाग्राममें यह याद नहीं — तब स्व० श्री महादेवभाजी मुझसे कहने लगे, "आप अितना मूत कातती हैं तो बापूको अपने मूतकी धोतिया क्यों नहीं देती?" मैंने कहा, "मेरी बड़ी अिच्छा है कि मैं अुन्हें अपने मूतकी धोती दू। परन्तु अुन्हें तो बहुतसे धोती भेंटमें मिलती होगी। मेरी धोती वो ही पड़ी पड़ी सड़ती रहे तो फिर देकर क्या करूँ?" वे कहने लगे, "अरे, कहा भेंट मिलती है? कोभी नहीं देता!" मुझे आश्चर्य हुआ। मैंने पूछा, "बम्बयीसे अवन्तिकाबायी गोखले और गौरीबायी खाडिलकर तो भेजती थीं!" वे कहने लगे, "अैसी दो अेक वही न वहीसे आती

हागी। परन्तु बापूजीको जरूरत तो रहती ही है।” यह सुनकर मैंने सकल्प किया कि हर साल अपने मूतकी दो धोतिया पू० महात्माजीको अर्पण करूंगी — खास तौर पर अूनको वपंग्ठाठके दिन। १९३९ में पहली बार मैंने धोतियां भेजी और बादमें अन्त तक सबल्पके अनुसार भेजती रही। अूनके अवमानके बाद भी धोतीके बजाय अुतने मूतकी आटिया अूनका पवित्र स्मरण करके सेवाग्राम आश्रमको अर्पण करती हूँ।

जब मैंने पू० महात्माजीको पहली बार धोतिया भेजी तब अुन्हाने चि० कनुसे मुझे अेक काड लिखवाया। अुसका आशय यह था “पू० वा अेक दिन पू० बापूजीसे कहने लगी ‘आप जो धोती पहनते हैं वह फट गयी है। दूसरी हमारे पास नहीं है। क्या किया जाय?’ तब पू० बापूजीने कहा, ‘भगवान देगा।’ और अुसी दिन आपका पत्र आया कि आपने धोतिया भेजी है। अिससे प्रसन्न होकर पू० बापूजी पू० बासे कहने लगे, ‘देखो, भगवानने धोती भेज दी।’ फिर मुत्तसे कहा, ‘यह बात प्रेमाको लिखकर बता दना।’ अिसलिये यह काड आपको लिख रहा हूँ।” ]

सेगाव-वर्धा,

२९-८-३९

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र आज ही मिला। राखी तो अमतुलसलामने वाधी और पत्र मैं लिख रहा हूँ।

पहले तो तेरे प्रश्नांके अुत्तर १२५ रुपये देवको क्या नहीं दे दती? पुस्तकके लिअे कोभी दे तो लेनेमें आपत्ति नहीं, और जो आये वह सब अथवा अुममें से जितना तू दे सके अुतना देवको दे दे।

दखकी यह बात मुझे बिलकुल समझमें आती है कि अुनवा खर्च महाराष्ट्रसे ही निकलना चाहिये। यदि महाराष्ट्र खर्च न अुठाये तो समझना चाहिये कि महाराष्ट्रको अुनकी सेवा नहीं चाहिये।

पटवर्धन जब चाहे तब भेरे साथ आकर रह सकते हैं। यहां (जगहकी) तगी तो हमेसा रहती ही है।

मुत्तसे जब आया जाय तब आ जा। कम या ज्यादा जगहका तेरे लिअे प्रश्न ही नहीं है। यहां आभी कि तू अच्छी हुयी ही समझ। हाँ, अितनी

बात जरूर है कि मुझे बीचमें कहीं जाना पड़ सकता है। तो भी क्या ? और जाना पड़ेगा तो तू तुरत जान लेगी।

केलकरको जीतनेका जा प्रयत्न मैंने किया असे मेरा मन जानता है और वे स्वयं जानते हैं। अुन्हे (कांग्रेस) कार्यसमितिमैं लेनेवाला भी मैं ही था। अुसका अुद्देश्य अेक ही था कि वे लोकमान्यके अुत्तराधिकारी माने जाय। जिस हृद तक अुनके अनुबूल बना जा सके और अुह जीता जा सक अुन हृद तक वैसा करना मैं अपना धर्म समझता था। अब भी समझता हूँ। लोकमान्यके साथ मतभेद होने पर भी मैं अपना अुनका पुजारी मानता हूँ। अुनकी विद्वत्ता, अुनकी देशभक्ति और अुनकी बहादुरीके लिजे मेरे मनमें पूरा आदर था।

स्वामी सत्यदेवने जो कहा अुसमें जरा भी सचाभी नहीं है। मेरे मुहस जैसा वचन निकल ही नहीं सकता। वचन निकले तो मेरा सत्य और मेरी अहिंसा लज्जित हो।

मैं अवश्य मानता हूँ कि देशहितके लिजे वे असत्य और हिंसाका आचरण कर सकते थे। जुन्हांने मुझसे ही कहा था। यह चीज पत्र-ब्यवहारका विषय भी बनी थी। अुन्हांने 'घाठ प्रति घाठघमू' का प्रतिपादन किया था। अुसके विरुद्ध मैंने कहा था, 'घाठ प्रत्यपि सत्यम्' — यह क्या तू नहीं जानती थी ?

मैं मानता हूँ कि तेरे सब प्रश्नाके अुत्तर पूरे हो गये।

तेरे पत्रकी मैं प्रतीक्षा कर ही रहा था। अपनी प्रवृत्तिके बारेमें तूने जो लिखा अुसके सबधमें मुझे कोअी आलोचना नहीं करनी है। तू जो करे मुझसे पूछकर ही करना चाहिये, अंसा मैं नहीं मानता। भल हो जाय तो भी क्या ? मुझे विश्वास है कि तू आश्रमके व्रतको ध्यानमें रखकर ही जो करना हो सो करती है और करेगी।

हा, राजेन्द्रबाबूने तेरे विषयमें पूछा था। मैंने कहा था कि 'प्रेमा जिम्मेदारी अुठाने योग्य अवश्य है। वह जिम्मेदारी छे तो मैं विरोध नहीं करूंगा। अंसा हो तो आपके अुपरसे भारी बोझा अुतर जायगा। परन्तु मैं अुस पर दबाव नहीं डालूंगा। जिसके लिजे आपको देवसे माग करनी चाहिये। प्रेमा अुनके मातहत काम करती है।' अब तो बस न ?

मुसीलाका पत्र जिसके साथ है। थोतिया आने पर काममें लूगा। भले वे कैसी भी हा।

बापूके आसीवादि

१९१

[पू० महात्माजीके जिससे आगेके दो पत्र बिना तारीखके हैं। पू० महात्माजीकी अनुमति लेकर श्री राजेन्द्रबाबूकी आज्ञानुसार मैं रामगढ़ कांग्रेसके लिये स्वयंसेविका-दलका संगठन करने बिहार गयी। ब्रेक वार अक्टूबरका पूरा महीना वहा रही। उस समय प्रवास करके मैंने प्रचारका काम किया। बादमें दिमम्बर १९३९ में फिर गयी। वहा चार महीने रहकर त्रिविंद चलाया और रामगढ़ कांग्रेसका अधिवेशन पूरा होनेके बाद २० मार्चको वहासे रवाना हुआ।

यह पत्र मुझे अक्टूबर १९३९ में बिहारके दौरेमें मिला था, अंसा स्मरण है। उस समय कांग्रेस कार्यसमितिये (यूरोपमें दूसरा महायुद्ध शुरू हो जानेके कारण परिस्थितिका विचार करके) जिस आशयका प्रस्ताव पास किया था कि कांग्रेसकी नीतिमें 'अहिंसा' का प्रथम स्थान नहीं है। जिसने मेरे मनमें यह भय पैदा हुआ कि कहीं कांग्रेस पू० महात्माजीका नेतृत्व न खो बैठे। मेरी तो अटल श्रद्धा थी कि पू० महात्माजीका अवतार-कार्य ही 'भारतका स्वातंत्र्य' है; और उनके नेतृत्वमें ही कांग्रेस खुसे प्राप्त कर सकेगी। अब यदि कांग्रेस उनका त्याग कर देगी तो देशको और दुनियाको भी कितना नुकसान उठाना पडेगा, जिसका विचार मनमें आने पर मैं धवराभी और पू० महात्माजीको पत्र लिखकर अपनी वेदना उन्हें बतायी। यह पत्र उसका उत्तर है।]

सेगाव-वर्धा,  
(सी० पी०)

चि० प्रेमा,

तू क्या निराश होती है? तेरी श्रद्धा कितनी छिछली है? सारा जगत विरोध करे तो भी जो टिक सके वही है श्रद्धा, उसीका मूल्य है। उसके बिना अहिंसा कैसे टिक सकती है? तू यह कहे कि तेरेमें अहिंसा

है ही नहीं, तो यह दूसरी बात हुई। असा हो तां जियमें तू क्या कर सकती है? परन्तु असा हो तां जियमें निराशा किस लिये? तब तो जो हां खुसे तुझे देखते रहना चाहिये। मुझमें सच्ची अहिंसा हागी तो तुम लागामें से किमी न किस्तीमें अैन मौक पर वह दीप्त होगी ही। परन्तु मुझमें अगर नहीं होगी तो तुम राबमें वह पहास आपेगी? अिस-लिये परीक्षा तो मेरी ही रही है। अिसछे तुझे तो (तुझीछे) नाचना चाहिये।

बिहारमें मूने अच्छी पुरजात थी है। मगर अय क्या होगा? बिया हुआ नाम व्यर्थ कमी नहीं जाता। लौटते समय तो यहां तू अुतरैगी ही।  
बापूके आशीर्वाद

१९२

【यह पत्र बहुत करके जनपरी १९४० में मिला हुआ। बिहारमें मैंने अक्तूबर और दिसम्बर १९३९ तथा जनवरी १९४० में दौरा बिया। तब वहां स्व० श्री मुभाषनाबूके फौरवर्ड ब्लॉकका जार जगह जगह दिखायी देता था। अूममें गांधी-सेवा-सघ और कांग्रेसके कुछ कार्यकर्ता फसते दिखायी दिये। अिस बारेमें कुछ बिस्ते मैंने पू० महात्माजीको पत्रमें लिख भेजे। अिस पर अुन्होंने यह पत्र दोनो सस्थाअाके अध्यक्षका पठनेके लिये भेजा।

प्रभा अर्थात् प्रभावती देवी अयप्रकाश। बिहारमें स्वयंसेविकाअाका दल खडा हुंनेवाला था। जनताने अुस पुकारको स्वीकार कर लिया। परन्तु दलकी सरदारी करनेवाली कोअी बहन चाहिये थी। अिसके लिये योग्य महिला नहीं मिली। मेरी नजरके सामने प्रभावती बहन थीं। अुन्हीको अिम्मेदारी सौंपनेका मेरा विचार था, क्योंकि वे ही अनेकी योग्य दिखायी देती थी। परन्तु जब बिहारमें मैं पहली बार अक्तूबरमें गयी और पटनामें वे मुझसे मिली अूम समय अुन्होंने कोअी विशेष अुत्साह नहीं दिखाया था। अुन्होंने यह आस्वासन दिया था कि अनी मेरी तरीयत ठीक नहीं है; अेवअथ महीनेमें कामके लायक ताफत आ जाने पर काम किया जा सकेगा। दूसरी बार दिसम्बरमें जब मैं वहा गयी तब प्रभा-

वती बहुत सेवाप्राप्त गयी हुयी थी। अन्हें भेजनेके लिये मैंने पू० महात्माजीको पत्र लिखा। उसीका यह जवाब है।

अिस पत्रके बाद मैंने प्रभावती बहनके साथ लगनसे पत्रव्यवहार शुरू किया। पहले तो, "तवीयत अच्छी नहीं है, मुझे अंग्रेजी पढ़ना है" असा अेक विचित्र अुत्तर मिला। अुनके बाद मुझे जरा ब्यारेवार लिखना पडा कि 'आपके प्रान्तकी प्रतिष्ठाका सवाल है। अत अंग्रेजी पढनेकी बात अभी तो आपको छोडनी चाहिये। स्वयसेविका-दलके लिये नेतृत्व करनेवाली कोअी महिला चाहिये और वह बिहारकी ही हो तो शोभा दे। अिस जिम्मेदारीके लायक और कोअी महिला मुझे मिली नहीं। अिसलिये आपको यहां आना पडेगा।" अिससे प्रभावती बहन अपने दायित्वके प्रति साबधान हुयी और पू० महात्माजीकी अनुमति लेकर राम-गड आ गयी। फिर तो अुन्होंने वहां गुन्दर काम कर दिखाया।]

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र बहुत ही सन्नरामे भरा है। राष्ट्रपति और किशोरलाल भायीको वह पत्र पडवाया। दोना विचारमें पड गये। प्रभाका स्वास्थ्य अच्छा नहीं कहा जा सकता। यहां आयी है। अुसमें पहले जैसा अुत्साह नहीं रह गया है। कल रातको ही आयी। मैंने अुससे बातें नहीं की। हुक्म देकर तो आज भी वापस भेज सकता हू। परन्तु यह तो तू नहीं चाहेगी। अभी तो यह यही रहे तो ठीक। अुसका मन जरा सात हो जाय, शरीर अच्छा, हो जाय, फिर आगेका विचार करूंगा।

बापूके आशीर्वाद

१९३

२९-१-४०

चि० प्रेमा,

बा की खास भाग प्रभासे मिलनेकी न होती तो प्रभा तुरत वहां आ जाती। अुसके स्वास्थ्यका तू ध्यान रखना। तब वह तुझे जितना चाहिये अुतना काम देगी। परन्तु तू यह कहा नहीं जानती?

बापूके आशीर्वाद

२९५



दिल्ली,  
५-२-४०

चि० प्रेमा,

यह आ रही है प्रभा। अब उसे हाथमें लेना। उसे दूध, घी और कुछ फलाकी जरूरत रहेगी। जिसके बिना वह शरीरको टिका नहीं सकती। अिन चीजोंके बिना काम चलाया जा सके तो बहुत ही अच्छा। परन्तु यह प्रयोग अिम समय करने लायक नहीं है। यह जिससे काम लेनेका समय है। अुनकी खुराकके लिये जो पैसा खर्च हो वह तू मुझसे मगवा लेना। बाकी सब तो प्रभा ही तुझे कहेगी।

हम कल सबेरे वापस जा रहे हैं। वा साथ आ रही है।

वापूके आशीर्वाद

१९५

[मैं बिहारमें थी तब मेरे हाथमे वाह्याचारकी कुछ भूले हूथी थी। सासबड लोटी तब राष्ट्रीय सप्ताहमें प्रायश्चित्त-स्वरूप सात दिनके अुपवास मैंने किये। रिवाजके मुताबिक पू० महात्माजीको समाचार देनेके बजाय पहले अुपवास गुरु कर दिये, बादमें पत्र भेजा। अुसका यह जवाब है। अुपवास पूरे होनेके बाद मैं सेवाग्राम जाकर अुनसे मिली और भारी बातें अुनके साथ कर लीं।]

सेवाग्राम,  
१८-४-४०

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। पैड<sup>१</sup> भी मिला।

तूने अुपवासके बारेमें पहले लिखा होता तो अच्छा रहता। मैं शायद तुसे न रोकता। परन्तु तुझे अुसका ज्यादा अच्छा अुपयोग बताता।

१ हाथ-कापडका पैड भेजा था।

अब अुपवासके बाद तुझमें शक्ति धीरे धीरे आ रही होगी। तेरा पत्र अधूरा है। जो कहना चाहिये वह तू नहीं कह सकी, यह तेरे लिखे ठीक नहीं माना जायगा। अब लिख सके तो लिखना। आकर बातें कर लेनी ही तो आ जा।

बापूके आशीर्वाद

१९६

[कांग्रेसकी ओरसे देशमें स्त्री-संगठन करनेकी योजना तैयार की जा रही थी और अुसमें भाग लेनेका मुझसे आग्रह किया जा रहा था। मैंने पू० महात्माजीका मार्गदर्शन अिस विषयमें मागा था।]

सेवाग्राम-वर्धा,

१०-६-'४०

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। सब कुछ गडबडीमें पड गया है। अिसमें से मार्ग निकालना होगा। हम दैवाधीन हैं। अुसे जो करना होगा वह करेगा।

संगठनके बारेमें तेरी आत्मा कहे वैसे करना। मेरा विरोध नहीं है। प्रोत्साहन भी नहीं है।

बापूके आशीर्वाद

१९७

[२१ जून, १९४० के दिन वर्धामें हुज्जी कांग्रेस कार्यसमितिये कांग्रेसकी नीतिकी घोषणा करनेवाला प्रस्ताव स्वीकार किया। अुसमें स्पष्ट रूपमें कहा था कि, "अब आगे कांग्रेस गाधीजीके साथ अन्त तक नहीं चल सकती।" अिसलिअे पू० महात्माजी अब 'अेकाकी योद्धा' रह गये—यह कल्पना असह्य होनेसे मैंने अुन्हे पत्र लिख भेजा था। यह अुसीका अुत्तर है।]

२९७

सेवाप्राप्त,  
२५-६-६०

चि० प्रेमा,

धवराती क्यों है? जैसा तो होता ही रहता है। अस्मिमें मेरी परीक्षा है। 'अपूर्व अवसर' (-वाला भजन) था है? "बेकाबी विचरतां बछी स्मशानमां" — 'बेकाबी विचरता हूँ और वह भी स्मशानमें' अिस भजननी अिन अडियो पर विचार कर लेना। कमेटी दूसरा कुछ कर नहीं सकती थी। सबाल तो सबके सामने रखा है। तुम सब भी क्या करोगे, यदि मैं खोटा रूपया साबित होऊँ? हमने बीरोकी अहिंसा आजमायी ही नहीं। अब समय आया है। 'मुगीधतमें अडिग खडा रहे वही मर्द' — यह कहावत मुझे मेरे मेमन मुक्किल मुनाया करते थे। तू हाथियार हो जा।

बापूके आशीर्वाद

१९८

[जुलाअीके पहले मप्ताहमें कांग्रेस कायंसमितिने दिल्लीमें प्रस्ताव पाम किया। वह प्रस्ताव श्री राजाजीने तैयार किया था। एान अब्दुल गफ्फारखान अहिंसाके हिमायती थे। वे अनेले ही पू० महात्माजीसे साथ रहे। पाच सदस्य तटस्थ रहे। बाकी सब — सरदार वल्लभभाभी भी — राजाजीके साथ थे। अिस प्रस्तावसे मुझे बडा आघात पहुंचा था। बुझापेमें पू० महात्माजीवी अत्यन्त कड़ी कसौटीका समय आया था, अिससे मुझे चिंता भी डूबी थी। अगस्तमें पूनामें जखिल भारतीय कांग्रेस समितिकी बैठक होनेवाली थी। वहा आय जायगे या नहीं, यह भी मैंने महात्माजीसे पूछा था।]

सेवाप्राप्त-वर्षा,  
१२-७-४०

चि० प्रेमा,

तेरा सर्वांगिका पत्र मिल गया। तुझसे अिससे कम मिल ही नहीं सकता। मेरी चिन्ता न करना। मुझे निराशा तो है ही नहीं। कमेटीके प्रस्तावसे तेरे जैसा आघात भी नहीं पहुंचा। तू 'हरिजन' और 'हरिजन-

२९८

बन्धु' पड़ती रहना। मुझे नहीं रचना तो करनी ही पड़ेगी। परन्तु जैसे कामके लिये मैं अपनेको अभी तक बूढ़ा मानता ही नहीं।

तेरी वर्षगांठके आशीर्वाद गाड़ी भरके लेना। वर्षगांठ आये तो अंक वर्ष कम हुआ न?

मेरा वहा आना जरा भी निश्चित नहीं है।

बापूके आशीर्वाद

१९९

सेवाश्रम,

७-८-४०

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। सच्ची अहिंसा तो अगर प्रगट होनेवाली होगी तो जितनी समय प्रगट होगी। पहले तो हमें अपना घर ही सुधारना होगा। जो हमसे जुदा हो गये हैं उनके प्रति अदरता दिखाना हमारा प्रथम धर्म है। जिसमें सफल होंगे तो दूसरा कदम हमें आसान मालूम होगा। यदि जिसमें असफल होंगे तो अगला कदम अठायी ही नहीं जा सकता। जिसकी स्पष्ट प्रतीति हो रही है या नहीं? 'हरिजन' और 'हरिजन-बन्धु' खूब सावधानीसे पढ़ना।

बापूके आशीर्वाद

२००

[रामगढ़ कांग्रेससे लौटनेके बाद मैंने अंक पुस्तक लिखी थी: 'सत्याग्रही महाराष्ट्र'। उसमें लोकमान्य तिलक महाराजके अवसानसे लेकर फैजपुर कांग्रेस तकके महाराष्ट्रके राजनीतिक इतिहासका वर्णन था। महाराष्ट्र कांग्रेसमें परिवर्तनवादी और अपरिवर्तनवादी कार्यकर्ताओंमें सघर्ष कैसे चला और बादमें महाराष्ट्रमें कांग्रेस-निष्ठा और पू० महात्माजीका नेतृत्व अिन दोनोंका अुत्कर्ष कैसे होता गया, यह सारा इतिहास उसमें वर्णन किया गया था। यह पुस्तक मैंने पू० महात्माजीको समर्पण की

२९९

थी। जिसलिखे पुस्तककी बेक प्रति बुन्दे भेजी और लिखा, “आपको मराठी भाषा अच्छी तरह नहीं आती और आप अनेक कामोमें फसे हुये हैं। जिसलिखे पुस्तक न पढ़ सके तो भी कमसे कम ‘अर्पण-पत्रिका’ तो पढ़ ही लीजिये।” बस पत्रका बुत्तर जिसमें है।

बुनकी वर्षगाठकी भेंट — मेरे सूतकी दो धोतिया भी भेजी थीं।

सेवाग्राम,

६-१०-४०

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। पुस्तक मिली। अर्पण-पत्रिका पढ़ी। धोतिया पहनी थी और अभी तक दूसरी धोतियाके साथ पहन रहा हू। पुस्तक अपने पास रख ली है। पढ़ लेनेकी बिच्छा तो है।

बापूके आशीर्वाद

२०१

[व्यक्तिगत सत्याग्रहकी तैयारिया हो रही थी। मैंने पूछा कि बूसमें स्त्रियोंके लिये स्थान है या नहीं। कारण, प्रारम्भमें तो नैसा लगना था कि पू० महात्माजी नेताआ तथा धारासभाके सदस्योंको ही जेल भेजना चाहते थे।]

सेवाग्राम,

१८-१०-४०

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। स्त्रियोंके लिये अितमें अबश्य स्थान है। परन्तु मुझे यह पता नहीं है कि यह लडाओ मुझे और देशको कहा ले जायगी। सब औश्वरके हाथमें है।

बापूके आशीर्वाद

२०२

सेवाग्राम,

२८-१०-'४०

चि० प्रेमा,

तू कैसी है? अनशन तो कपालमें लिखा ही दीखता है। सत्याग्रहीको कभी कभी तो करना ही पडता है। परन्तु मेरे बिना तू न जी सके तो सूक्षीसे मेरे साथ चलना। परन्तु वह लघन करके नहीं। योगाग्नि प्रगट करके जल मरना। तू जो उपवास करती है उसे लघन ही कहा जायगा। उपवासका अधिकार होना चाहिये। जो यह समझते हैं वे तो मेरे जैसेके उपवाससे नाचेंगे। वे जिस उपवासको अत्सव मानेंगे। उसके आसपासका दूसरा काम करेगे। उपवासके लिये शर्तें तो होंगी ही। अन्नका पालन हो जाय तो उपवास बन्द हो जाय। अकल न गवा बैठना।

बापूके आशीर्वाद

२०३.

[अपने अपने प्रातोंसे चुने हुये सत्याग्रहियोंको कानून-भंग करनेकी विजाबत दी जाय, यह सिफारिश पू० महात्माजीने कांग्रेस कार्यसमितिसे की, जिसलिये श्री शकररावजीने मुझे भी जेल जानेके लिये 'तैयार' रहनेको कहा,। यह बात मैंने पू० महात्माजीको बतायी। अुसका जवाब।]

सेवाग्राम,

११-११-'४०

चि० प्रेमा,

शकरराव कहें वैसे करना। परन्तु शकरराव मुझसे पूछे बिना कुछ न करे।

बापूके आशीर्वाद

३०१

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र आया, तेरा नाम भी सूचीमें देखा। वीदर तेरी रक्षा करेगा।

बापूके आशीर्वाद

२०५

[पू० महात्माजीकी अनुमति आनेके बाद थी एकरायजीकी तैयार की हुयी योजनाके अनुसार महाराष्ट्रमें पहले-बहल सत्याग्रह मंने किया और मुझे तीन मासकी सारी सजा हुयी। जेससे पू० महात्माजीको पत्र लिखकर मैं ज्वानी जेलवागी बहनाकी हालत बुद्धे बतलाया करती थी। जेलने लिखे गये मेरे पहले ही पत्रका यह उत्तर है। थी सरांजिनी देवी नायडू मेरे पहली बारके जेलवागके समय हमारे साथ ही थीं। परन्तु उनकी सन्दुक्ती बिगड जानेसे सरकारने मुन्हें छाड दिया।

पहली सजा भुगतकर छूटनेके बाद पू० महात्माजीकी अनुमतिसे मैं उनसे मिलने सेवाग्राम गयी थी। जेलवासी बहनोंके बारेमें उनसे मेने कुछ प्रश्न पूछे, जिनके उत्तर उन्होंने लिख दिये। जिसलिखे कि मैं दूसरी बार जेल जाऊ तब वह पत्र लेकर ही बंदर जाऊ और उनके हाथका लिखा हुआ पत्र बहनोंको पढाऊ जो उनको सत्यनाके बारेमें किसीको शक न रहे। जिसलिखे जिस पत्र पर तारीख या हस्ताक्षर नहीं है। (देखिये आगे पत्र नं० २०६)

थी लोलावतीबहन मुन्धी उस समय जेलमें थीं। मेरे साथ उन्होंने पू० महात्माजीकी सलाहके लिखे अक प्रश्न भेजा था। वे बम्बयी नगर-पालिकाकी सदस्या थीं। उस नगरपालिकाके नियमानुसार प्रति वर्ष चार कौमारी से अकका प्रतिनिधि मेयर चुना जाता था। यह कौमी चुनाव

बन्द करनेके प्रयत्न चल रहे थे। लीलावतीबहनका विचार यह था कि मेयर-पदके लिये कोभी स्त्री-भुम्मीदवार खड़ी रहे, तो हिन्दू, मुस्लिम, पारसी, बीसात्री सब कौमें उसका स्वागत करेगी और कौमो चुनाव बन्द करनेमें बड़ी सहायता मिलेगी। उस वर्षके मेयर हिन्दू थे। अगले वर्षके लिये भुम्मीदवार होनेकी लीलावतीबहनकी जिच्छा थी, कारण नगर-पालिकाके कुछ सदस्योने उन्हें मुझाव दिया था कि वे खड़ी हो तो सभी सदस्य उनके अनुकूल होंगे, मेयर काप्रेसी रहेगा, यह भी अिसमें लाभ था। अिनलिअे अुन्होने पू० महात्माजीका मार्गदर्शन मागा था।

जेलमें कमजोर, रोगी और बच्चोंके साथ भी स्त्रियां आने लगी थी। बादमें वे सत्याग्रहीकी मर्यादाका पालन नहीं कर पाती थी। अूचा वर्ग प्राप्त करनेवाली स्त्रिया अपराधी स्त्रियोसे अधिकार जतला कर सेवा लेती थी। अिन सब बातोंकी पू० महात्माजीके साथ चर्चा हुअी थी। मेवाग्रामसे लौटते ही मैं तुरत जेल चली गयी। तब यह पत्र साथ ही था।]

सेवाग्राम-वर्धा,

२८-१२-'४०

वि० प्रेमा,

तेरा सुन्दर पत्र मिला। धोत्रे<sup>१</sup> बगैराको भेजकर नारणदासको भेजूगा।

सुना है कि मुशीला तुझसे मिल गयी है। तब तो सब कुछ सुना होगा। भागवत<sup>२</sup> ने भी मुझे लिखा तो था ही।

कताजी, प्रार्थना बगैरा नियमानुसार होती है यह सरोजिनीदेवीने भी कहा था। सब बहनें अच्छे शरीर लेकर और रचनात्मक कार्यके लिये खूब कुशलता प्राप्त करके निकलेगी, अैसी आशा रखता हू।

प्रभावकी अभी यही है। जयप्रकाशके साथ अुसने खूब यात्रा की। यहा तीन दिन रही। आज या कल जयप्रकाश आयेगे और ले जायगे। तेरी दो दूअी शिक्षा और दीक्षा अुसके लिये फलवती सिद्ध हुअी है।

१. श्री रघुनाथराव धोत्रे। गाधी-सेवा-संघके मंत्री।

२. आचार्य भागवत। सासवडके हमारे आश्रमके सचालक।



पहली जबरदस्ती अपने काम पर ला जायगी। अंक नामकी छुट्टी तब तक  
निकली थी।

मरे स्वास्थ्यके बारेमें अबबारामें जा निकले बूत निकम्मा समझना।  
मेरी तबीयत ठीक ही रहती है। अपनी उन्दुस्तोकी समझ रखता हूँ।  
जब तक बीदवारको मूजग काम लेना है तब तक उन्दुस्तो अच्छी हो  
रहेगा।

वा साथ ही है। यह शान्त है। बीदावनी यही आपके बारेमें  
मायस काम ले रही है।

महादेव जगैरा अब मजमें है।

बाबूके सबसे आशीर्वाद

२०६\*

मीलाकरीबहने रहता कि अन्हें सिपयारा ही विचार करना  
है। अपना कमी नहीं। पापेकीके छतिर अनुयासन हरगिज नहीं तोडा  
जा सकता और सिपयोको बूसमें नहीं जोडा जा सकता। यह सिपयोकी  
सूचिसे भी भयानक है। परन्तु बीदावियाकी बाती आये तब बीदावनी  
स्त्रीको लिया जा सकता है। किसी तरह हिन्दुओकी बाती आये तब हिन्दू  
स्त्रीको और मुसलमानकी बाती आये तब मुसलमान स्त्रीको लिया जा  
सकता है।

जो बहने कमजोर और रोगी है अन्हें वापस हरगिज नहीं आना  
चाहिये। किसी तरह काभी बहन अपने बच्चेको छोकर बेलनें नहीं जा  
सकती।

क बीर स बगबाली बहनें जिलनी कम मुविधानें भोगें बूतना अधिक  
बच्छा है। बसलमें ही न बासे कुछ भी ज्यादा मुविधा न मोजता ही  
हमारा आदर्श है।

जुमाना बदा करनेमें अहेंस्य यह है कि जैसे जेलका भय छोडा  
है जैसे ही जुमानिका भी छाड़ें। अिसका यह अर्थ कभी नहीं कि जुफार

\* दक्षिण पत्र २०५ की टिप्पणी।

लेकर भी जुर्माना अदा किया जाय। परन्तु अपनी कीमती चीज कौड़ियोंके मोल भी न जाने दी जाय।

यही मानकर चलना है कि लडाजी लम्बी चलेगी। समझौतेकी बातें सिर्फ अपनी कमजोरीकी ही निशानी हैं। अन्तमें जीत हमारी है, यह निश्चित प्रमत्तना चाहिये।

२०७

सेवाग्राम,  
१२-४-'४१

वि० प्रेमा,

सासबडसे तेरा पत्र मिला था। बल जेलका मिला। वहाका वर्णन पढ़कर मुझे खूब आनंद हुआ। सब बहनें अँकदिल होकर रहे और थडा-पूबक रचनात्मक काम करती रह, तो मैं जानता हू कि स्वराज्य नजदीक आयेगा।

६ तारीखको यहा बच्चा और बीमाराको छोडकर सबने २४ घटका अुपवास किया। आज भी यही सत्य है। कुछ अखड चरखे चल रहे हैं। अँक अखड पीजन और कुछ अखड तकलिया भी चल रही हैं। यह व्यवस्था करनेमें बाबला<sup>१</sup> और कनू<sup>२</sup>का बडा हाथ है। सब अुल्हास काम कर रहे हैं।

अब तेरे प्रश्न।

१ अुपवासके विषयमें तो बितना ही कह सकता हू कि वह मेरे जीवनका अंग है। कभी भी आ सकता है। अिस समय तो वह मेरे सामने नहीं है। परन्तु मेरा बल अुसकी शक्तिमें और अुसक प्रति मेरी थडामें रहा है। मत्याप्रही अन्तमें मरजर अपनी टेक रखेगा जैसे हिमावारी दूसराका भारकर टेक रखता है। कितना बडा नेद। अिसलिले निनीका मेरे अुपवासकी सभावनाका तलवारके रूपमें देगना

१ श्री महादेवभाजीबा लडका नारायण दमाश्री।

२ श्री नारणदास गाधीवर लडका कनू गाधी।

हा नहा चाहिये। आनखाला ही होगा तो अुसका स्वागत करना और प्रायना करना कि अुस सहन करनेका बल थीश्वर मुझ दे।

२ हरिजन बन्द हो गया क्याकि दिल्लीस अडलिप्त पत्र मिला। मुम परम दत्ता आ सका कि सरकारकी वृत्ति 'हरिजन'का स्वागत करनेका नहा थो और अिस बारकी लडाओमें 'हरिजन'का लडनेका कारण नही बनाना है।

३ वतमान राजनातिका असर मुझ पर कुछ नही है क्याकि मैंने नमस किया है कि अनी कुछ नहीं हा सकता। अिसीलिअ मैंने कहा है कि यह लडाओ लम्बी है। अिनीमें हमारा हर प्रकारन श्रेय है।

महादब फिर अक दिनक लिअ आज बम्बधी गये हैं। दुर्गाको बीमार छाडकर गये ह। दोनो हिम्मतवाले हैं। अिन दोनाने समझकर अपना आहृति दी है।

सब बहनाको मेरे आशीर्वाद।

वा अभी दिल्लीमें है। अुसकी तबीयत ठीक होती जा रही है, परन्तु समय लगगा।

बापूके आशीर्वाद

२०८

सेवाग्राम-वर्धा,

११-५-४१

चि० प्रमा,

अिस बार तुझे दरसे पत्र लिख रहा हूं। कामकी मोड बहुत है। और तरा पत्र भी पत्रोके दरमें दबा रहा।

वहाके समाचार ता मुझे मिलते ही रहते हैं।

मेरा स्वास्थ्य अुत्तम रहता है।

मबकी परीक्षा अच्छी तरह हो रही है।

अम्नुलसलाम तो बीमार ही रहती है। वा दिल्लीमें अभी कमबोर हो गयी है। मुशीला<sup>१</sup> खूब सेवा-युथूपा कर रही है। अच्छी हो जानेकी आगा रखनी है। लीलावताका बाकी सेवाके लिअे भेजा है।

१ डॉ० मुशीला नम्बर प्यारेलालजीकी बहन।

महादेव अहमदाबाद गये हैं। वे अब १३ तारीखको वापस आयेंगे।  
वहा सब बहन खूब कातती होगी। प्रार्थना अच्छी तरह चलती  
हागी।

वापूके आशीर्वाद

२०९

[ मैं जेलमें थी तब मेरी बम्बयीकी सहेली मुशीला पै बम्बयीमें  
मातीक्षिरेसे बीमार थी। छुटनेके बाद मैं उससे मिल आयी।

राधाबहन — स्व० श्री मगनलालभायीकी पुत्री — मुशीलाके घरके  
नीचेकी मजिलमें अपने भायीके साथ रहती थी। ]

सेवाश्रम,  
४-७-४१

वि० प्रेमा,

जिस पत्रके लित्रे मैंने लिखा था कि नहीं मिला वह बादमें मिल  
गया।

तू लिखती है वह सब है। बहुत तेजीसे काम करनेमें कभी कभी  
पत्रके जवाब रह जाते हैं। और कभी कभी दुबारा दे दिये जाते  
हैं। जैसा तेरे वारेमें हुआ। जवाब देना रह जाय अिसके बजाय दुबारा  
दे दिया जाय मही अच्छा है न? मैंने तुझे पत्र लिखा तभी मुझे खयाल  
हुआ था कि अिसका अुत्तर तो दे दिया होगा। तेरे पत्रोका अुत्तर  
अधिकतर लौटती डाकसे लिखनेकी आदत पड गयी है। परन्तु अुपर  
जवाबकी तारीख नही लिखी थी। अिससे भ्रम हो गया। यह तो  
हुआ व्यर्थका व्याख्यान।

मुशीलाका मोतीक्षिरा भयकर कहा जायगा। राधाबहनने अुसके  
वारेमें मुझे कुछ अधिक विस्तारसे लिखा है। आज मैं मुशीलाको लिख  
रहा हूँ। जगनाशसने अुसकी बडी सेवा की। ।

अपना तो बढ़िया काम कर ही रहे हैं। थिय बार तू सीधी आयेगी ही।'

धनुष-तक्ली मिली हागी। वह ठीक बनी हो तो गति अच्छी देनी है।

अपना बुरा अच्छी कर लेना। लिखना जोर पढ़ना जाना ही चाहिये।

अपना बजन बडाना।

कनूकी मगजी हा गभी, अँसा माना तो था। परन्तु अब अँसा नही है। भविष्यमें क्या हागा, यह तो देव जाने।

राजकुमारी' जलवायु-परिवर्तनके लिये मिमला मत्री हैं।

मेरी जोर बाकी तबीयत अच्छी है। महादब देहरादून गये हैं। आज मुलाकात करके लोटेंग। अहमदाबादमें जून्होंने बढ़िया काम किया अँसा कहा जायगा।

सब बहनाको

बापूके आशीर्वाद

---

१ श्री अप्पामाह्व पटवर्धन, महाराष्ट्रके 'गांधी' कहलानेवाले पुराने रचनात्मक कार्यकर्ता। अेम० अे० की परीक्षा पहली थेंगीमें पास होनेके बाद पुनामें प्रोफेसर हो गये। परन्तु असहयोग आन्दोलनके समय (१९२०) में नौकरी छाडकर पू० गांधीजीके पास सत्कार लने सत्याग्रहायम चले गये। बहासे लौटकर महाराष्ट्रमें अपने रत्नागिरी जिलेमें रहे। आज साठसे अधिक ब्रूमरमें नी भारी सेवाकार्य कर रह हैं। खास तौर पर हरिजनके काममें जून्होंने श्राति करा दी है। कुछ सुन्दर पुस्तकें भी लिखी हैं।

२ अिसके बादवा अेक बापय जेलवालाने काट दिया है।

३ राजकुमारी अमृतकौर।

[अेक वर्षम में चार बार जेल हो आधी। तीन बार तीन तीन मासकी सादी सजा भुगती। चौथी बार तीन महीनेका कठोर कारावास मिला था। परन्तु देशमें क्रिप्स साहव आनेवाले थे, बिसलिजे जैसे सब राजनीतिक कंदी छाड दिये गये, अुसी तरह मैं भी सजाका समय पूरा होनेसे पहले छोड दी गयी। अुसके बाद पू० महात्माजीको पत्र लिखकर मैंने पूछा कि, "जब मैं क्या करूँ?" यह अुसीका अुत्तर है।]

सवाग्राम,

५-१२-'४१

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला।

तू छूटी बिसलिजे तेरो और मेरी जिम्मदारी बड़ गयी है। तेरे तुरत जानेकी बात अभी नहीं है। मैं सोच रहा हूँ।

९ नारीश्वको मैं बारडोली जाअूगा। तू राजकोट हा था। वहाका काम पूरा करके बारडोली आना। वहासे तुझे तुरत नहीं निकालूगा।

लक्ष्मीबायी<sup>१</sup> के विषयम मुझे पूरा सन्ताप है। वे बहुत भली और विचारशील हैं।

तेरो तवीयत अच्छी होगी। जोर कुछ लिखनेके लिजे समय नहीं ह। नागपुरम छूटे हुअे सब लोग मिलने आये हैं। भरी मडलीमें यह सब लिख रहा हूँ।

बापूके आशीर्वाद

१ श्री लक्ष्मीबायी बंध। पूनाकी महिला कार्यकर्त्री। वे बी० अे०, पी० टी० हैं। काशी हिन्दू विश्वविद्यालयमें कुछ वर्ष तक अध्यापिका थी। बादमें पूना आकर लडकियोंके अेक हाथीस्कूलमें अध्यापिकाका काम करने लगी। व्यक्तिगत सत्याग्रहके समय अिस कामसे अिस्तीफा देकर जेल गयी। स्वाधीकार्यमें अुन्ह विशेष रुचि थी। जेलमें भी अच्छी सेवा की। भरे नाथ मेवाग्राम आयी थी। पू० महात्माजीने कामके सिलसिलमें अुन्हे कुछ मास आश्रममें रख लिया था।

[छूटनेके बाद में राजकांट गयी। सुसीला तथा श्री नागपदान-  
कावासे मिलकर बाण्डोली गयी। सुसीला भी मेरे माय थी। परन्तु  
शेक दिनके बाद वह बन्धनी चली गयी। मैं लगभग श्रेक सप्ताह तक  
वारडालीमें ही रही। वहा काप्रेम कार्याममितिकी वंडव अनेक दिन तक  
चन्द्री रही।

कुछ नेता और जुन्व कोटिके माने जानेवाले रचनात्मक कार्याकर्ता  
पू० महात्माजीके बारेमें आपसमें बात करते थे तब आलोचना करते थे  
कि, "बुड़ा आजकल जरूरतसे भाषा बोलता रहता है। सामनेवालेको  
मूर्ख ही समझकर बकवास करता रहता है। उसके पास बुदाहरण तो  
केवल दक्षिण अफ्रीकाके ही हाने हैं। 'जब मैं दक्षिण अफ्रीकामें था' यह  
वचन बार-बार कहता रहता है। हममें कांभी बुद्धिमत्ति है या नहीं?  
हमारी तो मुनता ही नहीं।" अंसी आलोचना अपने सामने होती मुनती तब  
मैं चिढ़ जाती और आलोचकासे लड़ने लगती। बादमें श्रेक-श्री नाब्रियोमें  
मैंने कहा कि, "देखिये, यह बात मैं महात्माजीसे कहूंगी।" "भले ही  
कहिये," बुढाने उत्तर दिया। अमलिजे मैंने महात्माजीको पत्रमें सावधान  
किया। ]

सेवाप्रान,  
३०-१-४२

चि० प्रेम,

तेरा पत्र मिला। तेरा काम वहा अच्छा चल रहा है।

तूने मेरे बाबूनीपनके बारेमें याद दिलाकर अच्छा किया। मूर्ख तो  
मैं तुमे कहूंगा ही। परन्तु तेरी आलोचना ध्यानमें रखूंगा। तू दूसरोकी  
ओ साक्षी देती है, वह मेरे लिखे चेतावनीका काम करेगी। श्रेक बात  
जरूर सच्ची लगती है। मेरे पिछले अनुभव दलील नहीं कहे जा सकते।  
मुझे भले ही वे बल दें। परन्तु दलीलमें खुनवा योग स्थान है। पिछले

अनुभव भी दूषित हा तो अन्हें दुबारा करनेस दोष कम नही हा जाता बल्कि बढ़ता ही है।

तेरी दूसरी शिकायत तो मैं बिलकुल मान लेता हू। मैं लम्बे रसपूर्ण पत्र लिखने जैसा नही रहा। यह तो जेल जाओ तब हो। वैसे ही बात करनेवाला भी मैं नही रहा। समयभाव बहुत बढ़ गया है।

लक्ष्मीबायी आज जा रही हैं। मुझे वे बहुत अच्छी लगी हैं। अनुका स्वास्थ्य बिलकुल अच्छा हो गया है।

बापूके आशीर्वाद

## २१२

[श्री शकररावजी बहुत बारीक सूत कातते हैं। व्यक्तिगत सत्याग्रहके समयके जेलवासमें वे रोज अेक गुडी सूत कातते थे। मे सब गुडिया मेरे पास ही आती थी। अेक बार मेवाग्राम गयी तब पू० महात्माजीका मैंने शकररावजीके सूतका सुन्दर धान दिखाया। अुन्होंने अुसकी तारीफ की। परन्तु पास ही विमोरलालभायी बैठे थे। वे कहने लगे, 'बापूजीको खादी दिखाती हो, परन्तु देती क्यों नही?' अंसी सुन्दर खादी खुद ही रख लेती हो।' शकररावजीके सूतकी साडिया मैंने कुछ सहेलियामें बांट दी थी। अब पू० महात्माजीको भी देनेका सुझाव आया ता मुझे बहुत आनन्द हुआ और मैंने कहा "अब आगेसे हर वर्ष शकररावजीके सूतके दो अुत्तरीय वस्त्र पू० महात्माजीको देती रहूगी। अपने सूतकी जा दो घोटिया भेजती हू, अुनके साथ यह जोड़ी भी भेजती रहूगी।" महात्माजीके अवसान तक यह क्रम चला।

अिस समय श्री शकररावजीके सूतके दो अुत्तरीय पहली ही बार बुनवाये थे। ये अुत्तरीय तथा मेरे सूतकी दो घोटिया मैंने श्री शकररावजीके साथ ही सेवाग्राम भेजी थी। अंसा खयाल है कि अुन समय वर्षामें कांग्रेस कार्यसमितिकी बैठक हो रही थी। पू० महात्माजीको मैंने पत्र भी भेजा। अुममें लिखा था, "आप जब यह भेंट पहनेंगे तब आपको देखने मैं वहा नही हूगी, परन्तु शकररावजीकी आशांस आपको देखूगी। अिसलिअे वे वहा रहें तब तक अिन्ह पहनियेगा।"]



सेवाग्राम,  
१७-३-'४२

बि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। घाड़िया भी मिली। कल पहन कर जानेवाला हू।  
अधिक नहीं लिखूंगा।

बापूके आशीर्वाद

२१३

[श्री मुचेताबहन कृपालार्ता अम समय अखिल भारतीय कांग्रेस  
कमेटीना महिला शाखाकी अध्यक्षता निवृत्त हुयी थी। महाराष्ट्र शाखाकी  
अध्यक्षा बननके लिये व मुझे कह रही थी। अखिलिये पू० महात्माजीसे  
मने पूछा। यह जर्माना अभाव है।]

सेवाग्राम,  
२२-३-'४२

बि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। दबकी प्रमादी रोज पहनी जाती है। खूब हलकी  
घाड़िया है। बड़िया है।

तू मुचेतानी लिय दे "मुझे कहा गया है कि यह काम मैं  
हाथम लू। आप लिखें कि मुझे क्या क्या काम करने पड़ेंगे। मेरे हाथ  
भंग्पूर रहने हैं। यों तों मैं महिला-सेवा कर ही रही हू। विशेष क्या  
करना चाहिये, जो हृदय नहीं करते है?"

अमा पत्र लिखना और श्रावण मुझे भेज देना।

बापूके आशीर्वाद

३१२

चि० प्रेमा,

तारा पत्र मिला।

गकररावकी धोतियाकी सब थीर्ष्या करते है। तू जो व्यवस्था करे वह स्वीकार है।

गकररावको कोधी पकडे, यह सम्भव नहीं है।

अपने लखामें मैं भरसक विचार भरता हू। तू ध्यानपूर्वक अन्ह पढ़ना और न समझ सो पूछना।

गकररावका जो शका थी अुसका अुत्तर दे दिया है। वह तूने पडा हगा।

अन्तमें तो सबको, जैसा मैंने लिखा है अपनी जिम्मदारी पर काम करना है। जिस हृद तक हम गावोंम फँकेगे जुसी हृद तक मुशोभित हाग, जिस धारेम मुझे शका नहीं है।

मूतके माप (चलन) के धारेमें भरी राजनाका समझना। 'खादी-जगन' में आवेगी।

बापूके आशीर्वाद

चि० प्रेमा,

तेरे सब पत्र मिल गये है। अुन सबके अुत्तर दिये है। लखे अुत्तर थे, परन्तु डाकका ठिकाना न हो ता मैं क्या करू? तू ही वह। 'हरिजन' पढकर जा ठीक लगे वह करना।

बापूके आशीर्वाद

वि० प्रभा

तग पत्र मिला। मू मरे पत्राची निकायत करती है, यह ठीक नहीं है। पत्र जिसर जुधर चल जाय तो जिसका क्या किया जाय ?

मुत्तजान विद्या है बूज विषयमें अगर तू वह नार भूठा मके ठा प लता। परन्तु म्योखार जान तो ले वि क्या करता है। जिसने मिला मेरी निकायतमें बुझवा स्थान कठा रहणा, यह माय सना है। जिसमें तो मकरराय ही तग अधिक भागदगन कर सकत है, क्योंकि भुन्हीको चहाका नार बहन करता है। मैं नया कइया, यह तो अंकाअंका नहीं कह सकता। परन्तु जो हागा वह तुरन्त ही करना हागा।

मैं नया बन जाना चाहता हू, यह बहना तो ग्यारती है।

यहाम गतिवारका निकलनेकी आशा रखता हू। मेरी तबीयत ठीक ही है।

मुनीला महा है जिसका भी मुझे पता नहीं है, तब मरे पास आबी ना कहाय होगी ?

मायूक आशावांश

मरे साथ महादव, प्यारलाल, कन्द्या हैं। प्यारलाल मयुरदासको देखने नासिक गये हैं।

२१७

[किस साहबकी सनसोदेकी रायपीत असकल दुखी और तामू-हिक मत्पात्रह सामने दिखानी देने लगा। जापानने ब्रह्मदस पर कब्जा जमा लिया था और भारत पर वाकमग होनेकी मनावना दिन-दिन बढ़ती जा रही थी। जनताम बेचनी बड़ रही थी। कायंकर्ता और नेता परेधानीमें पडे थे। भविष्यमें क्या करना हांगा, किस वारेमें लोगामें

१ स्व० श्री मयुरदास त्रिकमजी। पू० महारमाजीके नानवे, जो बम्बयी नगरपालिकाके मेयर थे। जुम सनय नासिकमें बीमार थे।

अनेक प्रकारके अनुमान होने लगे । नेताआनें थेकवाक्यता नहीं थी । बिसलिअे सवाग्राम जाकर पू० महात्माजीसे बातचीत करके अपनी तमाम शकाआवा निवारण कर लेनेकी मेरी जिच्छा हुई । बिसलिअे मैंने जुन्ह पत्र लिखकर वहा आनेकी अनुमति मागी थी । ]

सेवाग्राम

८-७-'८२

बि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला । तू आनेकी जिजाजत मागी है, सो मेरी तर्फस तो है ही । पर देवकी जिजाजत सच्ची । आये तब शकाओका निवारण करा लेना । तू अपनी बुद्धि काममें ल तो नब शकाआका अुत्तर तू ही दे सक्ती है । मैं बिदवासके साथ पहना हू कि तेरी शकाओमें कोअी सार नहीं है । अधिक लिखनेका समय नहीं है ।

बापूके आगीबाद

२१८

[ प्रारम्भमें बर्षगाठके आशीर्वाद हैं ।

बम्बयीमें अखिल भारतीय कांग्रेस समितिकी बैठक होनेवाली थी, बिसलिअे मैंने सेवाग्राम जानेके बदले बम्बयी जाकर ही पू० महात्माजीसे मिलना पसन्द किया । बम्बयीस मैं अुनके साथ सेवाग्राम जानेका मनोरथ रखती थी । ]

सेवाग्राम,

२३-७-'८२

बि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला । तेरे मनोरथ पूरे हा । बिसमें सबकुछ आ गया । बम्बयीमें मुझसे मिलना और वहा तुझे सतोप न हा ता जरूर मेरे साथ वहा आना, यदि मैं जाऊ ता । आबका लाभ अुठारें, फलाी कौन जानता है ।

बापूके आगीबाद

२१५

[१९४२ के अगस्तम अखिल भारतीय कांग्रेस समितिकी जो प्रसिद्ध बैठक बम्बयीमें हुआ थी, असे देवने मैं गयी थी। ८ अगस्तकी रातको पू० महात्माजीका भाषण हुआ, फिर राष्ट्रपति मोलाना आजाद बाले। अमुके बाद बैठक पूरी हुयी। अउन समय व्यामपीठ पर जाकर मैं पू० महात्माजीसे मिली और अउने पूछा 'अब आगे क्या कार्यक्रम है?' अउहाने कहा "अब ११ तारीखको बर्षा जाना है।" मैंने कहा "महात्माजी, मैंने ता मुना है कि आज रातमें आपका और मव नेताआको परइ लिया जायगा।" वे हसत हसते रहते लग मरे जितना साफ और विस्तृत भाषण देनेक बाद अजर सरकार मुझ पयदेगी ती वह मुझ कहलगेती।" मुझे आश्चर्य हुआ। अउे लग धूप रहकर मैंने कहा, "जाय बर्षा जाय तो मुझ आपके भाय चलता है। व बोल "तुझे भेरे माय बैठकर ही बर्षा चटता है।"

परन्तु भारी बुझ और ही था। ९ तारीखकी अउे बालसे पहलें मव नेता पकड लिये गये। धीं महररायजीके पचडे जानेकी खबर मुझे समय पर मिल जानेसे मैं वहा मौजूद रह नकी। परन्तु बांजी मवारी न मिलनेम मे बिडला-अवन समय पर नहीं पहुच सकी और न गिरफ्तारीके समय पू० महात्माजीम मिलना हां हुआ। दिननरा भाग्य था कि वह अुमी समय पकडी गयी और जेक ही रलगाडीमें अुमने पूना तक पू० महात्माजीके साथ यात्रा की। शामकी गाडीम मैं पूनाके लिये खाना हुआ। परन्तु पूनाके सिबाजी नगर स्टेशन पर मुझे गिरफ्तार कर लिया गया और मैं रातका यरवडा जेल पहुच गयी।

फिर डेड़ बर्ष तक जेलनाम रहा, जिसका इतिहास वहा देनेमें औचित्य नहीं होगा। पू० कस्तूरबा बीमार पडी तब मुझे अुनकी सेवाके लिये आगावा महलमें ले जानेवाले थे। जेलाके बडे अधिवारी मेजर भदारीने पू० महात्माजीकी मरे लिये की गयी सूचनाको स्वीकार भी कर लिया था। परन्तु दूसरे ही दिन दूसरे नामकी माग की और बादमें मनु याधीफो बुलवा लिया गया, अित्यादि बातें मुझे छूटनेके बाद मालूम हुयीं। तैर,

हमेशाकी तरह भिन्न चारका कारावास भी मेरे लिये तपस्याका मित्र हुआ — सबसे कड़ी तपश्चर्या कहू तो भी अतिशयोक्ति नहीं होगी ।

मैं ३० जनवरी १९४४ के दिन जेलमुक्त हुआ। मेरे साथ श्री मणि-बहन पटेल थी। राजनीतिक स्त्रियामें सबसे अतम छूटनेवाली हम दो थी। मुझे क्या पता था कि चार वर्ष बाद ठीक अिसी दिन पूज्य महात्माजीका बलिदान होगा ।।

सासबड आश्रमके अधिकांश सदस्याके जेल चले जानेसे और बाकी लोगोंके अपने अपने गांव चले जानेसे आश्रम बन्द हो गया था। उसे फिर चालू किया गया। परन्तु हमारे पुराने साथी और आश्रम-सचालक आचार्य भागवत जेल जानेके बाद भिन्न विचारके हो गये थे। वे पहले कांग्रेसके पक्षके अनुयायी थे और अब अुसके कट्टर विरोधी हो गये। आश्रमका जोर अुनका सम्बन्ध टूट गया। बादमें तो आश्रमको महिलाश्रमका रूप प्राप्त हुआ।

छूटनेके बाद मैं कांग्रेसके काममें लग गयी थी। फरवरी-माघमें १९ दिनकी अवधिमें महाराष्ट्रके अलग अलग जिलाका दौरा करके मैं मुक्त हुवे मुख्य मुख्य कार्यकर्ताओंमें मिल आयी। बादमें भिन्न कांग्रेस कार्य-कर्ताओंकी बैठक शुरू हुई और कांग्रेस रचनात्मक समितिकी स्थापना हुई। अुसके अध्यक्ष खेरसाहब थे। अेकाध महीने मैंने कामचलायू मंत्रीका काम किया। बादमें कांग्रेसके पुराने मंत्री पैरोल पर छूटे तो अुन्हें मंत्रीपद सौंपकर मैं साधारण सदस्य रही। सरकारने प्रान्तीय कांग्रेस समितिको गैरकानूनी घोषित किया था। जब तक सरकारने कांग्रेस परमे प्रतिबन्ध अुठा नहीं लिया तब तक प्रान्तमें रचनात्मक समितिके द्वारा ही काम होता था। प्रान्तीय अध्यक्षके आदेशानुसार मैं प्रान्तीय स्त्री-संगठनका काम करती थी। कांग्रेस बन्धन-मुक्त हुई, अुसके बाद भी वह काम चालू ही रहा। सन् १९५१ के चुनावके बाद मैंने कांग्रेसकी सदस्यता छोड दी। उस समय महाराष्ट्र कांग्रेस स्त्री-संगठन समितिके प्रस्ताव पास करके स्वयं ही अपना विसर्जन कर दिया। (मन् १९५२)

पू० महारानी छूटे तब मैं सानवडमें ही थी। बाबमें अुनसे मिलने परमकुटी गयी। बहुत दिना तप अुनका मुकाम पूनामें ही था। फिर कारणवत्त परम्पराहार शुरू हुआ।

पू० महात्माजी धाढे दिन पूनामें रह और घादमें जुहू चले गये। वहां मैं उनसे मिलने गयी थी। तब श्री सराजिनीदेवी उनके पास रहती थीं। डा० मुर्शीला नय्यर भूषे और श्री सहेलियोको महात्माजीके पास ले गयी, परन्तु श्री सराजिनीदेवी जिससे बहुत नाराज हुयी। अन्हाने मुझसे कहा, मैं बूढेकी चौकीदार हू। मेरी जिवाजतके बिना किसीको यहां नहीं आना चाहिये। पू० महात्माजीकी बीमारीमें उन पर पहलू लगे तो अिसमें मुझे युग लगनेका कोजी कारण ही नहीं था। अिसलिये फिर मैं उनसे निगने नहीं ही नहीं। परन्तु वे फिर पूना आये तब रचनात्मक समितिके सदस्योंको उनका भागदर्शन मिले, अिसके लिये कार्यक्रम तय करनेका काम मुझ झोंपा गया था। प्रो० लिमये अिस समय समितिके सूत्रधार थे। अन्हाने ऑपरेशन कराया था, अिस कारण वे कमजोर हो गये थे। पू० महात्माजीको मैंने पत्र तो लिखा, परन्तु अिसमें जुहूके 'द्वारपाल' का स्मरण कराया और लिखा कि, "पूनामें यदि कोजी द्वारपाल हो तो अउनकी जिवाजत लेकर ही मैं कार्यक्रमकी योजना करना चाहती हू।"

पू० महात्माजी जेलसे छूटे तब अउनकी तबीयत ठीक नहीं थी, अिसलिये बहुत दिन तक किसी प्रकारका सार्वजनिक कार्यक्रम नहीं हो सका। परन्तु जुहूमें स्वास्थलान करनेके बाद वे पूना लौट आये और डा० दिनसा महताके नसिग होममें रहने लगे। वही ता० २९-६-'४४ को लगभग ५० महाराष्ट्रीय कांग्रेस कार्यकर्ताओंको अन्हाने मार्गदर्शन दिया। ]

पूना,

१८-६-'४४

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र आज मिला। तू जैसी जल्दबाज थी वैसी ही आज भी है। तेरी बिच्छा हो सब आ जाना। यहां तो द्वारपाल मैं ही हू। लोग परी प्रार्थना स्वीकार करके आते ही नहीं। जिन्हें मैं बुलाऊं वे हो या जिन्होंने जानेकी मांग की हो और मैंने मान ली हो वे ही आते हैं। मुझसे जाच कराये बिना किसी अफवाहको मानना ही नहीं चाहिये। बीठ बनकर अिस बार यहां कोजी नहीं आ सका। तेरे पास नाम ही तो

मुझसे पूछ लेना। जुहूके धारम नी पूछना ही तो पूछ लेना। तेरे पत्राको कार्ना नहीं रोजता।

प्रो० लिमयेसे मिलनेके सकल्पस ही मैं आया हू। जिन्ह वे जाना चाह ला सकते हैं। अभी तो प्रोफेसर खुद ही बीमार हैं। जो काम मैं जुहूमें नहीं कर सका वह यहा कर लेना चाहता हू। प्रो० लिमये तेरे द्वारा पुछवायें, अिसमें मैं अपने लिजे धारमको बाल मानता हू। अुनके लिजे मेरे मनमें बहुत आदर है।

बाज तो अितना काफी है न? देशपाडेजीके बारेमें अलग लिखनेकी जरूरत नहीं रह जाती न?

बापूके आशीर्वाद

२२०

[प्र० महात्माजीसे मैंने बिनती की थी कि वे सेवाग्राम जाय तब मुझे भी अुनके साथ चलना है। अुन्हूने अनुमति दे दी। तदनुसार मैं अुनके साथ वर्षा होकर सेवाग्राम गयी। बम्बजी जाना नहीं हुआ। कल्याण हाकर ही हम लोग वर्षा गये।]

पचगनी,

२४-७-'४४

वि० प्रेमा,

मुगीला दिल्ली गयी है। मैं यहासे २ अगस्तको खाना होअूगा और मोधा वर्षा जाअूगा। बम्बजी जाना पडेगा या कल्याण, यह नहीं जानता। तू मेरे साथ अबवा जब मरजीमें आये तब आ सकती है। मेरी तबोयत अच्छी है।

बापूके आशीर्वाद

१ थी गो० आ० अुफं तात्यासाहब देशपाडे। वे महाराष्ट्र प्रांतीय कांग्रेस समितिके मंत्री थे।



[जेलमें छूटनेके बाद दसरी बिगडी हुजी हान्तरका देगवर पू० महात्माजी अप्पवामवा पिचार करने लगे थे। कार्यकर्ताओंके अप्पहूबे पारण तथा हालत सुधारनेके लिये जीडाइ मेहनत करनेका बचन सभीने दिया जिनलिसे बुन्हाने अप्पवाम स्पगित कर दिया। २८ और २९ अक्तूबर १९४४ वा बम्बयी राज्यकी चारा प्रान्तीय कांग्रेस समितियाके कार्यकर्ताओंकी जेक बडी मना बम्बयीमें हुजी। जुसमें रचनात्मक कार्यको विशाल स्वम्प देनेका और जुसकी गति बढ़ाने तथा कांग्रेस नगठनको मजबूत करनेका सभीने निश्चय किया और बेक पायना बनार्थी।]

मेजाग्राम,

६-११-४४

चि० प्रेमा,

तू बिलकुल पागल है। मौनसे पहूडे ही मर रही है क्या! अप्पवामका डर ही है न? वह आया तो नहीं। श्रीस्वरकी आजावे बिना थोडे ही आयेगा? जा अप्पका रहस्य मममना है वह तो अप्पका स्वागत ही करेगा। जुस दिनको घन्घ दिवस मानेगा। अप्पवास आया तो वह मुझे अडेलकी ही करना होगा। मेरे साथ कोजी अप्पवास नहीं कर सकता। मैं चल बनू तो बादमें बेक्के बाद दूमरेको करनेका अवसर जम्बर आ सकता है। परन्तु जिनकी बात आत्र नये की जाय? तू अपने काममें मशगूल रह और दूसरोंको रव।

बापूके आगीवांद

[जुस समय जो अनेक प्रदन जेलमुक्त कार्यकर्ताओंके सामने खडे थे, उनमें मे कुछ मने पूछे थे। भूगर्भगत कार्यकर्ताओंके बारेमें राय मागी थी। कांग्रेसमें ही राजनीतिक मतभेदोंकी रस्तावशी चल रही थी। जिस मामलेमें भी पूछा था। पू० महात्माजी जेलसे छूटे तब उनकी तबीयत बिगडी हुजी तो थी ही, परन्तु मानसिक भार महन करनेकी उनकी

छाकत भी बीमारी और कमजोरीके कारण घट गयी थी। बहुत दिनके  
 उपचार और आरामके बाद वे पहलेकी तरह काम करने लगे।]

सेवाग्राम,  
 १-३-४५

चि० प्रेमा,

पत्रका उत्तर आज ही दे पा रहा हू। विवश हू।

अखबारो पर भरोसा न करना। मैंने निर्णय नहीं दिया है। विरोधी  
 रुग्नेवाले दो मत बताये हैं। सदस्य न बनानेका मत अतिम और अधिक  
 परिपक्व है। परन्तु जो सदस्य बनाये भुसे मनाही नहीं है।

भाभी पाटीलके साथ मैंने बात नहीं की। संभव है कि प्रस्ताव  
 मुझे सुरोधबहनने या और किसीने बताये हो। परन्तु मेरी अनुमति का क्या  
 अर्थ? सब अपनी जिम्मेदारी पर काम करे—गांधीवादी हा या विरोधी  
 हो। गांधीवाद जैसी कोई चीज नहीं है, यह कहा जा सकता है। समाज-  
 वादियोंसे मैं अधिक मिला हू। धुनकी बहुतसी बातें मेरे गले अतरी हैं।  
 अथवा यो कहा जाय कि वे मुझसे अधिक मिलते-जुलते हो गये हैं।

परन्तु मेरा नाम कोई न ले। मैं भूगर्भमें रहना पसन्द नहीं  
 करता। परन्तु रहनेवालोंकी निन्दा नहीं करता। रहनेकी निन्दा करता  
 हू। दोनोंका भेद समझना।

जिन्नासाहबके साथ हुआ बातचीतमें मेरे साथ कोई नहीं था।  
 ये, तो छोडे ही। राजाजी। औरने तो कुछ जाना भी नहीं था।

बाकी सब समझ गया हू। परन्तु व्योरेमें जानेके लिये समय नहीं  
 है। तू अपने रास्ते चलती रह। जितनी सच्ची स्त्रिया मिले अन्ह जुटाकर  
 काम कर। सारे देशका भार न अुठा। जो मुझसे हो सके अुसीका भार  
 अुठाना। अधिक पूछना हो तो पूछना।

बापूके आशीर्वाद

निराशा जैसी कोई चीज न तो मेरे जीवनमें थी और न होगी।  
 सब मर जाय तो भी मुझे निराशा नहीं हो सकती। मैं जो कहता हू  
 वह भी सच्चा है और भूलाभाजीका प्रयत्न भी सच्चा है। तू अपना  
 काम करती जा।

[कस्तूरबा स्मारक कोष बेकत्रित हुआ था। बुसमें से सस्था खड़ी हुई थी। बुसका विधान बन गया था। पू० महात्माजी बुसके अध्यक्ष थे और श्री ठक्करबापा मंत्री बने थे। दूसरे प्रान्तमें काम शुरू हो गया था। महाराष्ट्रमें सब जगह ठंडा था। महाराष्ट्रमें बाठ लाखका खदा जमा हुआ था। बेक प्रान्तीय समिति भी स्थापित हुई थी। बुसमें अधिकांश पुरुष ही थे। महाराष्ट्रकी प्रतिष्ठा न जाय, बिसलिजे कोजी काम शुरू करनेकी मुझे बृत्कणा थी। मैंने स्वयस्फूर्तिते बिसकी योजना बनायी और मंत्री थी ठक्करबापाको नेजकर महाराष्ट्रमें शिविर शुरू हो बिसका प्रयत्न आरम किया। आचार्य भागवतने बिस शिक्षाकार्यमें मदद देनेका मुझे आश्वासन दिया था।]

बम्बयी,

१७-४-१४५

बि० प्रेमा,

तेरे पहले पत्रका उत्तर दिया या नहीं, यह भूल गया। दूसरा बाज मिला। मैं २० सारीखको महाबलेश्वरके लिजे रखाना होबूगा और महीना नर वही रूगा। मह घटनाचक्र पर आधार रखता है। वहा तू आये वो ही मिलना हो सकता है। जरूरत हो तो कहीं भी खले जाय। नहीं वा महाबलेश्वर किसलिजे ?

तेरी बतानी पुस्तक अभी तक वो नहीं मिली। मिल जायगी। आचार्य भागवत शरीक होंगे, यह अच्छी बात है। यह माना जा सकता है कि मेरी तबीयत ठीक रहती है।

पुस्तक मिल गयी।

बापूके आशीर्वाद

[श्री भूलाभाजी अुस समय वाविसराँय लॉर्ड वेवलसे मुलाकातें कर रहे थे। वे ससदीय कार्यक्रम (Parliamentary प्रवृत्ति) फिरसे शुरू करनेकी हिमायत करते थे। जिस पर कुछ अखबारवाले नाराज हुअे थे। कांग्रेस कार्यसमितिके सदस्य अहमदनगरके किलेमें कैद हैं तब तक भूलाभाजीको सरकारके साथ समझौता करनेका अधिकार नहीं, अँसे लेख समाचारपत्रोंमें छप रहे थे। और, अेक खबर अँसी भी अखबारोंमें प्रकाशित हुअी थी कि अहमदनगरके किलेमें बन्द कार्यसमितिके सदस्योंको श्री भूलाभाजीकी यह प्रवृत्ति पमन्द नहीं है।

[बिन सब अखबारी बातोंका अुल्लेख मँने पू० महारभाजीको लिखे पत्रमें किया था।]

पचगनी,

१२-६-१५

चि० प्रेमा,

तेरा लम्बा खत मिला। मँने आदर्श बताया है, अुसे सामने रखकर सब सवालोक़ा जवाब तू ही दे सकती है, अँसे युनिलडकी आदर्श लाबिन सामने रखकर सब जाननेवाले दूसरी लाबिन बना सकते हैं। अभी देस अ

क्योकि मे आदर्श जानता हूँ, लिखी-पढ़ी बहनोंका अुपयोग [मे] आदर्श सिद्ध करनेके हो लिये करूंगा। अुसमें जीवन-वेतन देना पडे तो दूगा। लेकिन वे जो लँगी अुससे अधिक देती रहेंगी। अगर नहीं देंगी तो निफम्भी है। अुनको शिक्षिका बनानेके लिये सिविलकी आवश्यकता हांगी तो अँसा करूंगा।

पछात (पिछडी हुअी) बहनोंके लिये छह महीने दू, १२ महीने दू या, अुससे अधिक, वह तो अनुभवकी बात होगी न? मुझको जिसकी दरकार नहीं होगी, क्योकि अुषोगोंके मारफत ही [वे] सीखेंगी। जिसलिये अपना खर्च अुठाती रहेगी अथवा जल्दीसे जल्दी अुटाने लायक बनेंगी।

मे निष्फल हुअा अँसा माना जाय तो अुससे क्या? मेरी निष्फलता तो आदर्श नहीं है। और जो आदर्शकी तरफ जाता है अुसको निष्फल कँसे

कहें? तू खुद भाथममें रहकर आदर्शको नहीं पढ़ी है। तो आदर्शको पढ़ना अमनव सिद्ध करेगी या तू नालायक सिद्ध होगी?

अनपढ़ रहनाको गिपिरमें लेनेसे अज्ञव्यता ही फलित होगी, तो देहावका आगे ले जाना अज्ञव्य हा जाता है। आपार्य भाषवत निष्कल सिद्ध हो जायें या तू कहती है जैसे ही वह कहते हो, तो भी मुझे कुछ डर नहीं। जा आज असमवित्त-मा लगना है अमीको समवित्त कर बतानेमे हमारी योग्यता सिद्ध होगी।

मुनीला प यही है। अमको मैं यह खत देता हू। यह और लिनेगी।

जब दूसरी बात। भूलाभाजीके बारेमें मैंने तुम्हें [ जो ] कहा है अम पर कायम हूँ। वे जिस वक्त मही हैं। अभी प्रात ९-४० हुये हैं। वे दस बजे जायगे। [ जा ] जेलमें हैं वे छूटेंगे ऐसा मैं नहीं जानता हू। अगर छूटेंगे तो अच्छा ही है। भूलाभाजी पर अगर कांम मुझे होते हैं तो मूम पर भी होना चाहिये, क्योंकि अमका काम जो मैं जानता हूँ असे नागसन्द करू तो व करनेवाल नहीं है। वकिंग कमेटीके लोगाने कहा है बेधा [ जा ] माना जाता है, जममें नहीं मानता हू। और अगर भुन्होंने कुछ कहा भी है तो अगर अधिचारके कहा है। जेलमें रहनेवाले बाहरकी बात बना जायें? भरे कानूनके मुताबिक तो अमको यह जाननेका अधिकार भी नहीं है। और मुझे मतभेद हाया ता क्या हर्ष है? बाहर निकलकर जो करना चाहू वह करनेका अमहें अधिकार है। मुझे तो मत देनेका कोभी अधिकार है ही नहीं। मेरी स्थिति कां सलाहकारकी ही है न? अखबारोंकी बात मानना ही नहीं, और माननेसे फायदा भी क्या है? मैं कल मरूगा जैसा भविष्य जाननेसे मुझे नुकसान ही है। ऐसा ही विश्वमें भी समझो। हा, अितना कहू [ कि ] जो अखबारवाले जानते हैं वह भूलाभाजी नहीं जानत। मैं तो जानूँ हा क्या?

अमुक स्थितिमें क्या करूगा अमका तो मैं क्या कहूँ? दूसरे भी क्या कहें? मैं आज जो करता हू अम परसे अगर भविष्यका परिचय मिले तो ले लेना। मूमको तो वह भी नहीं, क्योंकि दिन प्रतिदिन मैं समझता जाता हू कि काल्पनिक बातों पर अनिश्चाय बाधकर हम अपना जीवन बियाड़ते हैं। जो चीज बने अम पर हम क्या करते हैं वही साधक है। दूसरा सब निरर्थक।

[यहाँ तकका भाग मूल हिंदीमें है। नीचेका भाग गुजरातीसे अनूदित है।]

मेरे मर्यादा और मेरी दृष्टि तू अभी तक नहीं जानती, कुमारप्पाने अस्तीफा दिया तो मुझे पूछकर ही दिया न? अगस्त १९४२ के प्रस्तावमें सैनिक सहायता देनेका लिखा हुआ है, उसमें भी मैं था न? मैं स्वयं अकेले चीज करूँ और दुनिया बससे जुलटा करे और मैं बसका साक्षी बनूँ, तो अिससे क्या हुआ? मैं करूँ भी क्या? मैं तुझे जितना ही कहता हूँ कि जितने समय तक तू मेरे साथ रही और बादमें दूर चली गयी, फिर भी तू अँसा व्यवहार नरती है जैसे मेरे साथ ही है, तो भी मैं तुझे यही कहूँगा कि मेरा व्यवहार देख, मेरे वचन देख, अनु पर विचार कर और फिर तुझे जो ठीक लगे वँसा कर। अिसीमें मेरा साथ है अँसा समझ, क्याकि मैं सबको अपने जैसे नहीं बनाना चाहता। सब जैसे हैं वँसा व्यवहार करें, यही मेरी शिक्षा है। मेरा कहा जिसने पचा लिया होगा वह ता कभी शक्ति नहीं होगा और आगे बढ़ता ही जायगा।

मणिवहन भी यही है। बाकी सब बातका उत्तर देना सुशीला पेँ पर डाल रखा है।

बापूके आशीर्वाद

अिसे ध्यानपूर्वक पढ़ना। न समझे तो फिर पूछना।

२२५

सेवाग्राम,

१९-७-४५

वि० प्रेमा,

तेरा ११ तारीखका पत्र आज पढ़ा। राजकुमारीका भी साथ ही है। डाक कालकामें मिली मालूम होती है। अिस समय साढ़े चार बजे हैं। शानुन-नुस्ली करके यह लिख रहा हूँ। मच्छरखानीमें हूँ। बत्ती बाहर है। अब प्रार्थनाकी घटी बजेगी।

२२५

तेरी बरंगड आज है। यह पत्र तेरे हाथमें तो दो दिन बाद मिलेगा। मुझे अभी तो बहुत वर्ष बिताने हैं। बुढ़ें मुझमें और सेवामें बिताना। सेवा हमारे हाथमें है और मुझ-तुझको समान मानें तो मुझ भी हमारे हाथमें ही है। विष्णु का भूलना ही सच्चा दुःख है न? असे क्यों मूछे?

तुझ पर चिड़नेकी बात मुझे याद नहीं है। अगर चिड़ा हुआ तो कारण रहा होगा। परन्तु मेरी चिड़ चिड़ ही नहीं है। यह तो तू समझती है न?

तू अपना दिविर स्वतंत्र रूपसे चलाने और रुपया न मागें, तो क्या हर्ष है? तुझसे दूसरे सीखेंगे। मैं भी सीखूंगा।

बापूके बायीबाँध

२२६

[बम्बयीमें अखिल भारतीय कांग्रेस समितिकी बैठक २१, २२, २३ सितम्बर १९४५ को हुई थी। अूसमें मैं अूपस्थित थी। अहनदनगरके किलेसे बड़े नेता मूनठ होकर आये अूसके बाद यह बैठक हुयी थी। पू० महारत्नाजी अरनेकी कांग्रेसकी 'अन्तिम आवाज' नहीं मानते थे। सर्वोपरि तो कार्यसमिति ही थी। अिसलिये सबको यह आशा थी कि अब देशको कोअी निश्चित मार्ग मिलेगा। परन्तु मुझे तो निराशा ही हुयी। कांग्रेसकी आन्तरिक गृद्धि और बाहरी मार्गदर्शन, अिन दोनों मामलोंमें कुछ भी नहीं किया गया। मुझे जैसा लगा कि अिस बैठक पर १९४२ की पूरी छाया थी। अन्क लोणाका अभाव भयावह भी लगा। और पू० महारत्नाजी मौनाना साहबके आग्रहने अिस बैठकमें मौजूद रहनेके लिये आये तो ये, परन्तु बाभारीके कारण निवासस्थान पर ही अिस्तरमें रहे। बैठकमें कितनीने अूनकी गैरअिरीहा अल्लेख करके दुःख तक प्रगट नहीं किया! यह मुझे बुरा लगा। मैंने मराठी दैनिक 'नवा काळ'में अेक लेख लिख भेजा, जो अूस पत्रने छाप दिया। अीपंक पा 'आम्ही कोठें जाहोत'? (हम कहाँ हैं?) अूसमें मैंने अिस बैठककी बडी आलोचना की थी।]

१. विपद् विस्मरण विष्णो.।

३२६

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र पढ़ा। बुत्तर लिखकर पत्र फाड़ डालूंगा।

तू पागल ही है! मुझे जरा बखार आ जाय तो जिसमें प्रार्थना करनेकी क्या बात है? और मैं पडालमें न होऊ तो जिसका खेद कैसा? भित्तने बड़े जलसेमें कोखी हो या न हो, भुसका क्या असर हो सकता है और किसलिजे हो? मुझे यह सब अनुभित लगता है। जैसा मुझे लिखा है वैसा तूने 'नवा काळ' में लिख भेजा हो तो तूने भूल की है।

तेरे शिविरके बारेमें मैंने बापाको लिख दिया है। भुसे कुछ दिन हो गये। तुझे अनुमति मिल जानी चाहिये। भुसके साथ अस्पताल हो तो अच्छा ही है।

शकररावजी पर आजकल मैं नाराज हू, वैसी शका भी तुझे विसलिजे होती है? मेरे सामने यह सवाल ही नहीं अठता। सातारा सम्बन्धी भुनका लेख मैंने नहीं पढ़ा। अँसा बहुत ही कम मेरे पढ़नेमें आता है।

मैं मौन रखू या न रखू, जिसके साथ कमेटीके सदस्योका सम्बन्ध होना ही नहीं चाहिये।

चरखा-द्वादशीके बाद चि० नारणदासके आनेकी सभावना जरूर है।

तू नजदीक होने पर भी मिल नहीं जाती, जिसमें क्या हुआ? तू काम तो करती ही रहती है। फिर मिलनेसे ज्यादा क्या हो जायगा? काम न हो तब तो मिल जानेकी छूट तुझे है ही।

बापूके आशीर्वाद



दि० प्रेमा,

तरे पत्रका मंने शुभे लग्वा अत्तर भेजा है। वह अब ठी मिल गया होगा। नूने अपना लिखा सच्चा कर बताया है। 'नवा काळ' का लेख मुझे भेजना।

बापूके आशीर्वाद

२२८

['नवा काळ' वाला लेख पू० महारमाजीने मंगवाया जिसलिजे मैंने भेज दिया। थो घकररावजीने मुझसे कहा था कि अंग्रेजीमें अनुवाद करके उसे अंग्रेजी अखबारोंमें छपवाया जाय। घकररावजीको वह लेख पसन्द आया था और उनकी जिन्धा थी कि अूसका व्यापक प्रचार हो। पर पू० महारमाजीने र्थसा करनेसे मना कर दिया जिसलिजे वह बात बही रह्यो।

सितम्बर १९४२ में मुशीला राजकोट छोड़कर बम्बयी आ गयी थी। परन्तु अूसने जान्बोलनमें भाग लिया और दो बार—तीन और जेक महीनेकी—छादी सजा भुगतो।

अगस्त १९४४ में मैं पू० महारमाजीके साथ बर्षा गयी तब मुशीला भी कल्याणसे मेरे साथ शरीक हो गयी थी। अूसके बाद यह समय-समय पर पू० महारमाजीके पास स्वतन्त्र रूपमें जाकर थोड़े थोड़े समय रहने और काम करने लगी थी। काम अलबत्ता दफ्तरका ही करती थी।

महारष्ट्रमें मैं सेवाकार्य करने लगी तब आथममें स्वतन्त्र सेविकाके रूपमें रह कर ही काम करती थी। सत्याग्रहाथमके अनुभवके बाद किसी भी प्रकारकी जिम्मेदारी लेकर काम करनेकी बात मैं हमेशा टालती रहती थी। घकररावजी कभी बार गुस्ताते कि "सत्या ही सेवाकार्यका निश्चित रूप है। जिसलिजे स्त्रियोंकी सत्या सोलकर अूसका संचालन करनेसे काम बमक बुंलागा।" मुझे यह बात पसन्द नहीं आती थी। जिस

प्रकार दस वर्ष बीत गये। फिर कस्तूरबा कोय बिकट्टा हुआ। परन्तु महाराष्ट्रमें काम तो शुरू हुआ ही नहीं। जिसलिये मनमें विचार आया कि, "चलो, हम कामकी बुनियाद डालें। बाँदेमें बिमरतका काम और किसी बहनको सौंप देंगे। यह महाराष्ट्रकी अिज्जतका सवाल है। कोबी बहन आगे आनेकी हिम्मत नहीं करती, तो हम हीं कामकी शुरुआत करें।" जिस प्रकार मैंने प्रयास आरम्भ किया। परन्तु महाराष्ट्रकी समिति (कस्तूरबा ट्रस्टवाली) कार्यक्षम नहीं है, अंसा अनुभव हुआ। प्रत्येकका मत अलग होता था, बातोंमें समय चला जाता था। परन्तु काम तो होता ही नहीं था। जिसलिये मैंने थी ठक्करबापासे मुलाकात करके उनका आश्वासन प्राप्त किया और काम शुरू कर दिया। सासवडके पास अेक छोटे गावमें शिविर आरभ किया। परन्तु उसे शुरू करनेसे पहले जो जो मुसीबतें जुठानी पडी वे मेरी कल्पनाके बाहर थी। स्थानीय समितिकी सहायता तो मिलती ही नहीं थी। समितिके भत्री अनेक कारणोंसे मुझ पर नाराज थे। शिविरके मामलेमें उनका मतभेद भी था। ठक्करबापा जानते थे कि महाराष्ट्रमें काम करना आसान नहीं था, और वे स्वयं किसीको प्रेरणा देकर यह काम करा नहीं सकते थे। जिसलिये प्रान्तीय समितिको अलग रखकर मेरे द्वारा हाथमें लिये हुअे कामको मजूरी और रपया दिया जाय, यही अेक मार्ग उनके सामने था। अुन्हाने यह मार्ग अपनाया। परन्तु वे हमेशा दूर दूर प्रवासमें जाते थे, जिसलिये रपयेकी मदद समय पर मिलनेमें कठिनायी होती थी। शिक्षा और सस्कारकी दृष्टिसे शिविर सफल हुआ। महाराष्ट्रके, खास तौर पर पूनाके, विद्वानोंकी बहुत सहायता मिली। आचार्य भागवत भी पाच महीने शिविरमें आकर रहे और अुन्हाने पढाया।

समय बीतने पर पू० महात्माजीने देखा कि जगह जगह स्थापित समितियां कामके लिये अुपयोगी नहीं हैं। जिसके सिवा, वे जिस सस्याका सेवाकार्य और व्यवस्था-तंत्र सब कुछ बहनोको सौंपना चाहते थे। जिसलिये अुन्होंने सारी समितियां तुडवाकर प्रत्येक प्रान्तमें महिला प्रतिनिधि नियुक्त की। महाराष्ट्रमें शोजी याण्य महिला न मिलनेसे यह स्थान कुछ समय तक खाली ही रहा।]

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र पढ़कर फाड़ दिया। कतरन<sup>१</sup> सुशीलाके साथ लौटा रहा हूँ।  
 तेरा लेख सुशीलासे पढ़वाकर नुन लिया, ताकि कौड़ी भूल न कलें।  
 जिसका अंग्रेजी छत्रवानमें कौड़ी सार नहीं। मराठीमें है वही काफ़ी है।  
 जिसमें भाषादोष नहीं है। परन्तु सब कुछ हर समय कहने लायक नहीं  
 होता। तू कभी मिलेगी तब जिस विषयमें बात करेगे। खास किसी बातके  
 लिये आना हो तो भी समय निर्दिष्ट करा कर आ जाना। तेरे पिबिरके  
 बारेमें बापाने ट्रस्टियोंको निवेदन भेजा है। १६ तारीखको तो यहाँ  
 समितिकी बैठक रखी है, तब देख लूगा।

बापूके आशीर्वाद<sup>१</sup>

२२९

[श्री ठाकरबाबांने महाराष्ट्रकी प्रतिनिधिके रूपमें सुशीला पंका नाम  
 सुझाया था। मैं कापेश महिला-संगठन समितिका रचनात्मक कार्य करती  
 ही थी। पिबिरका काम महोनों तक चलता है। जिस प्रकारके सत्पा-  
 सचान्द्रकी जिम्मेदारी लेनेके लिये मैं अपनेको योग्य मानती ही नहीं  
 थी। लोक-संपर्क करनेकी अपनी शक्ति पर सुशीलाकी विद्वान्ता था।  
 जिसलिये वह जिस कामको हाथमें ले लेती तो मुझे अच्छा लगता। जिस-  
 लिये मैंने भी यह जिम्मेदारी स्वीकार करनेका ब्रतले जाग्रह किया।  
 परन्तु महाराष्ट्रमें काम करना ब्रसने मजूर नहीं किया। बुनियाद  
 खड़ी करनेका काम सोची खेल नहीं है।

लगभग १४-१५ वर्ष पहलेकी घटनाओंको क्रमानुसार याद करके  
 प्रस्तुत करनेमें थोड़ी कठिनायी मान्य हो रही है। फिर भी मैं प्रयत्न  
 करूंगी। महाराष्ट्रकी प्रान्तीय बस्तुरवा निधि समितिके मंत्री प्रातके  
 बंक वयावृद्ध और सेवाकार्यमें जीवन बितानेवाले सम्जन थे। (वे आज

१. 'नवा काळ' में छपे लेखकी।

भी जीवित हैं और सेवा कर रहे हैं।) १९२० से पू० महात्माजीके अनुयायी थे। कस्तूरबा निधि अेकत्र करनेका काम शुरू हुआ तब अुन्होंने मुझे पू० बाका अेक छोदासा जीवन-चरित्र लिख देनेको कहा, ताकि निधि जमा करते समय लोगोको पू० बाके विषयमें जानकारी मिले। मैं अुन समय बहुत ही काममें थी। अिसलिअे मैंने अुनसे प्रार्थना की कि, "मुझे अरा भी समय नहीं है। अमुक लेखकसे लिखनेको कहिये। वे अच्छा जीवन-चरित्र लिख देंगे।" परन्तु मन्त्रीजीने हठ पकड लिया कि, "स्त्रीका जीवन-चरित्र स्त्री ही लिखे तो शोभा दे। और आप तो कस्तूरबाको जानती थी, अिसलिअे आप ही लिखिये।" अैसे दबावसे मैंने राठ दिन अेक करके जीवन-चरित-सबधी अेक लेख लिखा और अुन्हें भेज दिया। परन्तु मन्त्रीजीने अुन दूसरे लेखकवा ही, जिनका नाम मैंने पहले सुनाया था, लिखा हुआ लेख छपवाया और मेरा लेख लौटा दिया। अिससे मैं नाराज हुअी और अुन्हे अुलाहना दिया, "मैं आपसे पहले ही कह रही थी कि मुझे समय नहीं है, मुझे तकलीफमें न डालिये। अुन सज्जनसे ही लिखवा लीजिये। परन्तु आपने सुना नहीं और मैंने जो लेख भेजा अुसे लौटा दिया। मुझे नाहक क्यों तग किया?" अिस पर अे मेरा ही दोष निकालने और झूठी दलीले देने लगे, जिनका मैंने अेकके बाद अेक खडन कर दिया। अिस पर सतप्त होकर वे अ्यर्थकी तबतार करने लगे। वृद्ध होनेसे अुनके प्रति रहे आदरके कारण मैं वापस आ गयी। परन्तु मन्त्रीजीके मनमें वह बाटा बहुत समय तन लुभता रहा। बादमें महाराष्ट्रमें कस्तूरबा ट्रस्टका शिपिर सालनेका प्रयास मैं करने लगी। अुससे वे सहमत नहीं हुअे। अुनके विचार भी स्पतत्र थे। अुन्होंने केन्द्रीय कार्यालयका लिख भेजा कि मेरे साथ प्रान्तीय कार्यालयका सहयोग नहीं हा सकेगा। फिर भी ठस्वरबापाने निश्चय किया था कि महाराष्ट्रमें काम पुरू होना ही चाहिये, अिसलिअे अुन्होंने मुझे सहायताका आश्वासन दिया। अिस पर ये मन्त्रीजी ट्रस्टके अध्यक्ष पू० महात्माजीसे मिले और अुनके सामने मेरी बहुतसी शिकायतें कीं। अुनमें वह जीवन-चरित्रकी पुस्तकवाली घटना भी बतायी। "प्रेमाबायीने मेरा अपमान किया। मेरी सारी अिज्जत पर पानी फेर दिया।" यह वर्णन करते समय अुन

बूढ़ महात्म्यकी आंगरति जानू बहने लगे। भित्तने पू० महात्माजीको बहुत बुरा लगा और वे मुझ पर नाराज हो गये। सिविर भी गुरु नहीं हुआ था। मुझे मरद की जाय या मही की जाय, यह बात पता ही रही थी कि बीचमें यह घटना हो गयी।

मेरा खयाल है कि पू० महात्माजीका पूनामें १२-१०-१८५५ का लिखा हुआ पत्र मुझे मिला और उसका मर्म १७ तारीखको मुझे साफ पूमने गयी। अगली समय बहुत करके मुझे पू० महात्माजीको नाराजीका पता बनना पड़ा। वे मुझे फटकारने लगे, "बंसे बूढ़, सेवा-परायण, माननीय चरित्रका अपमान किया ही कैसे जा सकता है? तुम्हारी मर्दांडा नहीं जानती।" बंसे बंसे बुलाहने मुझे गुतने पड़े। मैंने कहा कि, "मैं मृत्युसे बिना कारण पाड़े ही लड़ने गयी थी। अन्हीने मुझे सेवा शिखरका मजदूर किया था। अन्तम मेरा समय व्यर्थ गया मृतका क्या?" परन्तु महात्माजी मेरी कोजी भी दसोछ मुननेको तैयार नहीं थे। बहुत ही बठार बनकर अन्हीने मुझे आड़े हाथा लिया। मैं समझ गयी कि अब मेरे कामके लिये मदद नहीं मिलेगी। मैं अदात होकर अपने खान पर चली गयी। मुझे बहुत बुरा लगा। मैं सोचने लगी कि पढ़े वर्ष पढ़े जब मैं जवान और अनुभवीन थी तब मुझे पू० महात्माजी फटकारत थे वह ठा ठीक था। परन्तु अब मेरी उमर १२ से अधिक हो गयी है। मैंने स्वतन्त्र रूपसे काम किया है। महाराष्ट्रमें ही नहीं परन्तु बिहार जैसे दूसरे प्रांतमें भी किया है, अनुभव प्राप्त किया है। वह सब आज भेक बूढ़ आयोगके आमुजाकी बाड़में रह गया। आन्दिर है क्या? बेसा सपता है कि पू० महात्माजीकी दृष्टिमें तो मैं कभी सायक बनती ही नहीं। अन्हीने लिखा, मुगीलाकी ओरसे समाचार मिला कि, "तेरी किर्ताने बनती नहीं, तेरा स्वभाव ठंठ है, बेसा महात्माजी रहते थे; और वे भिन्न निपंच पर पहुँचे हैं कि महाराष्ट्रमें कम्प्यूटका टुटका काम तुम्हें नहीं सौंपा जा सकता।" यह सबर मिलनेके बाद मेरा दुःख और गुस्ता दोनों बढ़ गये और मैंने भी निराश्व कर लिया कि यह सिविर मेरे हाथमें पूरा हो जाय, तो फिर पू० महात्माजी जिस हस्ताके सबब लखे हों मुझमें मैं कभी काम नहीं करूँगी।

पू० महात्माजीका मत कुछ भी बना हो, परन्तु ठक्करबापाकी राय दूसरी रही और बुन्हाने मुझे शिविर चलानेके लिये मदद देना जारी रखा। शिविर १५ दिसम्बर १९४५ को सासबडसे तीन मील दूर पिपळे नामक गावमें शुरू हुआ। अदघाटन करने थी शकररावजी आये थे। थी ठक्करबापा भी अुपस्थित थे। मनमें अुत्साह होनेसे और समर्थन प्राप्त होनेसे मैंने अुस शिविरको सफल बनानेके प्रयासमें कोभी कसर नहीं रखी। पूनासे बडे बडे विद्वान कार्यकर्ता तथा सरकारी खेती विभागके अधिकारी पढाने आते थे। शिक्षाके बारेमें ठक्करबापाकी कांभी भी अपेक्षा मैंने बाकी नहीं रखी। शिविरमें तीन गावें भी थी। शरीर-श्रम, अध्यापन तथा गावके लोगोकी सेवा आदि सबको स्थान दिया गया था। आचार्य भागवत पाच महीने आकर वहा रह थ और पढ़नेमें मदद देते थे।

परन्तु पू० महात्माजीके प्रति मेरे मनमें रोष था। मैंने बहुत दिन तक जुन्ह पत्र ही नहीं लिखा। अुनका १२-१२-४५ का काड मिला था तब मैंने हमेशाकी तरह साफ दिलसे जवाब भी नहीं दिया था। यदि मैं जिम्मेदारी लेनके लायक नहीं हूँ अँसा पू० महात्माजी मानते हैं, तो फिर महाराष्ट्रकी प्रतिनिधि किसे बनाया जाय अिस बारेमें मेरी सलाह भी क्यों मागते हैं? अुसे देनेका अधिकार भी मुझे कहा है? अिस मान्यताके कारण मैंने अुन्हे कोभी भी राय देनेकी अनिच्छा लिख भेजी। अिससे पू० महात्माजी परेदानीमें पड गये। पूछताछ करनेवाला दूसरा पत्र अुन्हाने नेजा (२३-१२-४५)। तब लखे अुत्तरमें मैंने अपना सारा रोष अुडेल दिया। पू० महात्माजीसे रूठनेका मेरे जीवनका यह तीवरा और अतिम प्रसंग था। अुसका गाभीर्य और कामका महत्त्व समझकर बादमें महात्माजीने अपनी मुक्ति फिर शुरू की। परन्तु अिस बार मैं जल्दी नहीं मानी। पू० महात्माजी पूनामें डॉ० मेहताके नर्सिंग होममें रहते थे और मैं पूनामें थी, फिर भी अुनसे मिलने नहीं गयी। अेक बार शकररावजी अुनसे मिलने गये तब अुनके साथ वहां तक गयी, परन्तु अदर न जाकर बाहुर मुशीलासे मिली। शकररावजी तथा मुशीला दो तोको मैंने चेतावनी दे दी थी कि पू० महात्माजीको यह न बतायें कि मैं यहाँ

आत्री हूँ। मैं वृत्तसे मिले बिना वापस अपने मुरान पर आ गयी, जिस बातका पता लगने पर वे बहुत दुःखी हुईं। मुगीला पर नाराज हुईं और कहने लगे "यह यहा जाओ पी यह तूने मुझसे क्यों नहीं कहा? मैं खुद मिलकर वृत्त समझाता।" शकररावजीको मेरा रवैया अच्छा नहीं लगा। वे मुझे बुलाहना देने लगे कि, "तुम बैसा कैसे कर सकती हो? रोप भी कितन दिन तक रखा जाय? वृत्तका कोओ अठ है ना नहीं? और महात्माजीक साथ जैसा बरताव?" मुगीला भी समझाने लगी, "महात्माजीका बहुत दुःख होता है। जिनलिसे अब तू गुस्ता छोड़ दे।" अपने ललित अभिमानका बदला लेनेके बाद मेरे मनमें विवेकका बुदबुद हुआ। विवेक मनसे पूठने लगा, "जिसे सर्वापेण कर दिया वृत्तसे यदि बुलाहना मिले, तो वृत्तके लिसे रुठनेका अधिकार हमें हो सकता है? जैना हा ठाँ सर्वापेण किस कामका?" फिर तो अपने दुःखका कारण मैं ही बनी। वृत्तके बाद मैं पू० महात्माजीस मिलने गयी। मुझे देखकर वे कहने लगे, "तूने मेरा त्याग कर दिया है न?" मैंने जवाब नहीं दिया। बादमें वृत्तके दुःख देनेके लिसे भाफी भागी और दुबारा बैसा न करनेका वचन दिया।

शिविरका पूर्वाहुति-समारोह २८ मजी, १९४६ को पूनामें हुआ। श्री ठक्करबापा कुछ समय मौजूद थे। वृद्ध तपस्वी श्री कर्वे सेविकाओंको आशीर्वाद देनेके लिसे पधारे थे। और श्री मोरारजीनाथीने प्रमाणपत्र वितरित करके शोधान्त भाषण दिया। शिविरमें दी गयी शिक्षा और सेवाकार्य आदि सब बातका ज़ीरेवार बयान मैंने विवरणमें पढ़कर सुनाया। १९ बहनामें से अेक अपने स्वयं पर मस्कार ग्रहण करनेके लिसे आजी थी। ६ बहनें आगे परिवारिका (नर्स) का अध्ययन करने जानेवाली थीं। बाकी १२ बहनें ग्रामसेवाके लिसे तैयार हो गयी थीं और वृत्त सबकी सेवाकाको बलग बलज जिन्कोके आड गावाने स्वीकार किया था। जिस-लिसे अेक महीनेकी छुट्टी भागकर वे अपने अपने कार्यक्षेत्रमें काम पर लगनेवाली थीं।

समारोह समाप्त होनेके बाद मैंने श्री ठक्करबापासे कहा, "महा-राष्ट्रकी प्रतिष्ठाके खातिर मैंने यह काम हाथमें लिया था। अब गुरुबाप

हो गयी है। आप कोभी योग्य महिला बुझकर मुझे बतायें तो यह काम मैं उन्हें सौंप दू और मुक्त हो जाऊँ।” भगवानने मेरी टेक पूरी कर दी, बिसलिये मैं मन ही मन बसका अुपकार मानती थी।

बापा कुछ नहीं बोले। जूनमें था लगभग अेक महीने बाद जुलाहीके शुरूमें पू० महात्माजी पूना आकर रहे थे। तब मैं उनसे मिलने गयी। डॉ० मेहताके नॉसिंग होमके बगीचेमें सुबह घूमते हुअे अुन्होंने अेकाअेक मुझसे प्रश्न किया, “महाराष्ट्रकी प्रतिनिधिकी जिम्मेदारी मैं तुझे सौंपना चाहता हूँ। बोल, तेरा क्या कहना है?”

मैं थोड़ी देरके लिये तो अवाक् रह गयी। परन्तु बादमें पूछा, “मुझे तो आप बिस कामके लिये नालायक मानते थे। अब कैसे मानस-परिवर्तन हुआ?”

वे साफ दिलसे बोले, “बापाने मुझसे कहा कि दूसरे प्रान्तोंमें शिविर हुअे, परन्तु वहा पढ़ी हुअी बहनें तुरत ही काममें नहीं लगीं, जब कि महाराष्ट्रमें देरसे शिविर होने पर भी सस्कार पायी हुअी सब बहनें काममें लग गयी हैं। महाराष्ट्रमें आठ ग्रामकेन्द्र शुरू भी हो गये हैं। दूसरी जगह कही भी अंसा काम नहीं हुआ। बिसलिये प्रेमाको ही महाराष्ट्रकी प्रतिनिधि बनाना चाहिये।”

“परन्तु मेरे स्वभावकी मर्यादा आप जानते हैं। मुझे आप बार बार टाकते और डाटते रहने तो मैं क्या करूंगी? अुस परिस्थितिमें मुझसे काम नहीं होगा।”

महात्माजी हसते हसते जल्दीसे बोले, “मैं तुझे कोरा धेक देता हूँ। मैं तुझे कभी कुछ नहीं कहूंगा। तेरे जीमें बाये कही हूँ करना।”

बिन शब्दांसे मुझे गहरी धेदना हुअी। मेरी स्मृति परसे पर्दा थोड़ा हट गया और लगभग पंद्रह वर्ष पहल्लेका अेक दृश्य आखंकि सामने तैरने लगा। साबरमतीमें आश्रम और शाढजके बीच हम दांता घूम रहे थे और मैंने महात्माजीसे कहा था, “मैं आश्रमकी जिम्मेदारी लेनेके लिये नालायक हूँ। बिसलिये आप अुत्ते वापस ले लीजिये।” पू० महात्माजीने जवाब दिया था कि, “मैं तुझसे भिद्या मागता हूँ। तुझे ही यह जिम्मेदारी लेनी चाहिये।”



मैंने देख लिया था कि मेरी योग्यतासे प्रसन्न होकर नहीं, परन्तु मुझसे कोची योग्य बहन न मिलनेके कारण लाचार होकर महात्माजी मुझे यह जिम्मेदारी सौंपनेको तैयार हुये थे। पन्द्रह वर्ष पहले जो हुआ था असीकी पुनरावृत्ति आज भी हुआ थी। अतने वर्षोंमें मैंने जरा भी प्रगति नहीं की थी। पू० महात्माजीके मनमें कर्तृत्ववा महत्त्व नहीं था, बुद्धर चारिभ्यका विशेष मूल्य था। और मुझमें तो असीकी कर्मा थी ही। पू० महात्माजीसे विदा ली तब मेरा अतकरण भारी हो गया था। पूनामें शकररावजीके मुकाम पर जाकर मैंने अन्ह सारी बात कही। मेरे मनकी व्यथा भी बतायी और कहा, “बत्सूरवा द्रष्टका काम लेनेकी मेरी बिच्छा नहीं है। मैं ता महात्माजीसे ना कहनेवाली हू।” परन्तु शकररावजीका मत दूतरा था। वे मानते थे कि सत्या-सुचालन करनेसे जीवन-विकासमें मदद मिलती है। असलिये वे मुझसे यह जिम्मेदारी लेनेका आग्रह करने लगे। बादमें मैं काममें गुप गयी। घोटी देर बाद शकररावजी मेरे पास आकर बाले, “महात्माजीका फोन आया था। अन्हाने पुछवाया था कि प्रेमा प्रतिनिधि बननेको राजी है या नहीं। तुम्हाटी तरफसे मैंने स्वीकार कर लिया है।” मैं विरोध करने जा रही थी, परन्तु अन्होंने अिपारेसे मुझे चुप करके कहा, “अपने प्रिय वुड़ेकी अब और न सताओ।” (पू० महात्माजीको मैं ‘Old Beloved’ कहती थी, यह मेरे स्नेही और स्वय महात्माजी भी जानते थे।)

अस प्रकार भोतरकी प्रमन्न प्रेरणाके बिना मैंने यह जिम्मेदारी अपने सिर ली। परन्तु अुसके पाछे मेरा ‘पाप’ छुपा हुआ था; वह भी साय ही चला। परिणाम यह हुआ कि कामको कोची निश्चित स्वरूप देकर दो तीन वर्षोंमें अुसे किती और योग्य बहनको सौंपकर स्वय निवृत्त होनेका जो अिपदा मैंने किया था वह सफल नहीं हुआ। पूरे ती वर्षों मुझे असमें देने पडे और जब मैं काम सौंपकर निवृत्त हुयी, तब मुझे भारी मानसिक बुरेयमें से गुजरना पडा। अपने प्रति असतोष, कामके प्रति असतोष, अस सारे समयमें कार्यकर्ताया या छात्राओंकी भूलाके लिये किये गये अुपवास और अतमें काम सौंप देनेके बाद भी प्रायश्चित्त-स्वरूप किये गये चार दिनके अुपवास बादि घटनाअसि मनमें विचार आया: ‘गहना कर्मणी गति’। ]

पूना,

१२-१०-४५

चि० प्रेमा,

तू १७ तारीखको सुबह साढे सात बजे मेरे साथ टहलना।  
अधिक समय नहीं है।

भापूके आशीर्वाद

२३०

सोदपुर,

१२-१२-४५

चि० प्रेमा,

चि० मुशीलाने मात्री श्यामलालको निम्नलिखित पत्र लिखा है :

"मन्त्रीजी,

वस्तुपूर्वां स्मा० निधि, कार्यालय, वर्धा,

आपका पत्र मिला। महाराष्ट्रकी प्रतिनिधि बननेके लिये अल्पसंख्यक महोदयकी सूचनाके लिये मैं आभारी हूँ। परन्तु जिससे मुझे आश्चर्य हुआ। महाराष्ट्रमें वर्तमानसे काम करनेवाली अंक बहन मौजूद हैं और वे जिस समय क० स्मा० निधिकी ही काम कर रही हैं। अनुका नाम प्रेमा कटक है। महाराष्ट्रकी प्रतिनिधि बननेका अधिकार अनुका है, क्योंकि अनुकाने अपनी शुद्ध सेवासे ही अनेक प्राप्त किया है। महाराष्ट्रसे वे परिचित भी हैं। जिसलिये अनुका पद स्वीकार करना मेरे लिये असंभव है। आशा है अल्पसंख्यक महोदय मुझे क्षमा करेंगे।"

मैंने जो मात्र लिखा था कि मुशीला जिस कामकी जिम्मेदारी तुरत ले लेगी और जिसलिये मैंने श्यामलालकी जिस सूचनाका स्वागत किया कि यही उसे लिये दूँगे। परन्तु जब मुशीला तेरी ही सिफारिश करती है और तू फिर भी स्वयं अनिसे अिनकार करती है, तब तेरी सलाह

लेता हू कि क्षिप्त मामलेमें क्या करना अचित है। काम अधिक अच्छा हो सके और मुग्गांभित हा सके, अंसा ही करना चाहिये न? मुसीलासे मिलकर कहना हो ता मित्रकर पहना। जो मुग्गाव देना हो वह देना। अपरोक्त पते पर उत्तर दंगी तो मैं जहा हूमा वहा मिल जायगा।

घाणूके आसीर्वादि

२३१

सोदपुर,

२३-१२-४५

वि० प्रेमा,

तेरा ता० १७-१२-'४५ का पत्र विचित्र है, अुसकी भाषा विचित्र है। अंसा तेरा यह पहला ही पत्र है। तू बहुत काममें लग गयी है। तू सेविका होनेका दावा करती है और समय-समय पर रुपया मागना पड़े जिससे शरमाती है। यह कैसे आश्चर्य और कैसे दुःखकी बात है? सेवाके खातिर रुपया मागनेमें शरम कंसी? रेलगाडीसे सिर निकालकर पैसा पैसा मागते तूने मुझे देखा तो है ही। भीख मागनेमें तूने मदद भी दी है। परन्तु जिस पत्रका मैं उत्तर दे रहा हू वह तो किसी सेठका पत्र मालूम होता है। अपने स्वार्थके लिये पैसा मागे और शरमाये जिसे ता मैं समझ सकता हू। परन्तु सेवाके खातिर तो मो बार पैसा मागे तो भी क्या ज्यादा कहा जायगा? तूने जो अधिक पैसेकी माग की है, अुसकी तकल भी नहीं भेजी। यदि तूने मुझे जख्यशके नाते पत्र लिखा हो तो नियमानुसार मंत्रीको लिखना चाहिये। मंत्रीके मारफत आवे हुये पत्रका उत्तर मैं तुरत भेज सकता हू। यदि मुझे बुजुर्गकी हैसियतसे लिखा हो तो तुझे अितना ध्यौरा देना चाहिये, जिससे मैं तुरत पैसा भेज सकू।

मैंने तो तुझे पुत्री, साथी और मुसीलाकी सगी बहनसे भी ज्यादा पाखकी मानकर तेरा मार्गदर्शन चाहा। वह मार्गदर्शन देनेके बजाय तूने अंसा पत्र लिखा, मानो हम अंक-दूसरेको जानते ही न हा। यह क्या

है, समझमें नहीं आता। जिस पत्रका बुत्तर सोदपुर भेजना। मैं यगलमें भ्रमण करता हूँगा। यहासे वहा पत्र पहुँचा देगे।

बापूके आशीर्वाद

२३२

रेलमें,  
मौनवार,  
१४-१-४६

पि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। जिसका जवाब क्या दू? जिस तू मान लेती है उसका अस्तित्व ही न हो, तो क्या बुत्तर दिया जाय? कोशी कहे कि आकाशमें पुष्प है, तो उससे क्या कहा जा सकता है?

रजत सीप मह भास जिमी, तथा भानुकर वारो।  
जदपि असत्य तिमि काल तिमि, भ्रम न सकबि कोअु टारो ॥<sup>१</sup>

तुलमीदासका यह दोहा याद करके हसना हो तो हसना।

तू अितनी नाजूक मिजाज होगी, यह तो मैंने सोचा ही नहीं था। और को तू कैसे विगेषण देती है? तू जब शात चित्तसे लिखेगी तब ज्यादा लिखूंगा। सुशीलाका पत्र मिल चुका है। मैंने तो बापाको यह मलाह दी है कि जहा योग्य बहन प्रतिनिधिके रूपमें न मिले वहा जगह खाली रखी जाय।

तेरी बिच्छाके अनुमार तेरा पत्र फाड़ डाला है।

बापूके आशीर्वाद

---

१. दाहेका सुद्ध पाठ अित प्रकार है

रजत सीप महु भास जिमि जथा भानुकर वारि।  
जदपि मृषा तिहु काल सोबि भ्रम न सकबि काअु टारि ॥

नवी दिल्ली,  
२२-४-४६

वि० प्रेमा,

तेरा पागलपनसे भरा मुशीलाके नामका पत्र मराठीमें मुना, अुसका अनुवाद भी मुना। ध्येय जानना अच्छा है। ध्येय-गुरुपको छोड दिया जाय। दु ख यह है कि ध्येय-गुरुप ही तेरा ध्येय है। असा बहुताचे जीवनमें होता है और बादमें वे दु खी होते हैं। ध्येय-गुरुपको जब ध्येय बनाते हैं तब अर्थ यह होता है कि वह हमारे अनुकूल बोले-वाले तब अच्छा लगता है। और असा न करे तो अुनसे हम रुठ जाते है। जिसलिअे ध्येयको हमेशा स्वतत्र रखा जाय। जब तक असा नही करेगी तू दु खी रहनी। और तेरा काम भी रुकेगा। पडी ता है परन्तु गुनी नही। अब गुनना भीख, न नीखी हा तो अितना मुझसे सीख ले। जिसमें ध्येय और ध्येय-गुरुपका सगडा ही नही है। क्याकि गुननेका अर्थ है व्यवहार-ज्ञान प्राप्त करना। व्यवहार भी मत्य और असत्य दोनों होता है, यह ध्यानमें रखना। तू जाग।

बापूके आशीर्वाद

दिल्ली,  
२६-४-४६

वि० प्रेमा,

तेरा लबा पत्र पड लिया। अुसमें कुछ भी खानपी नही है। मैंने अुसे मुशीला पैको पढ़नेके लिअे दिया है।

मुझे तेरे पत्रमे दु ख नही हुआ। मैं अितना देखता हू कि मेरा सब अुतरना जा रहा है। मैं मानता था कि मैं बहुताको पहचानता हू। अब अपना अज्ञान मैं अधिक स्पष्ट रूपमें देख सकता हू। यह बात मुझे पसन्द है।

मैं तेरी प्रवृत्तियोंको कब अपनी आँखोंसे देख सकूँगा, यह तो नहीं जानता। परन्तु कभी न कभी देखनेकी इच्छा तो है।

मुझे लगता है कि तू आवेशमें रहा करती है। यह सच हो तो वह मिटना चाहिये।

तुझे अके पत्र लिख रखा था। उसे सुशीलाने रोक लिया। अब तो वह भी जिसके साथ जायगा।

तुझ पर या किसी दूसरे पर दबाव तो मैंने डाला नहीं। डालना भी नहीं है। तेरे कामके बारेमें मैंने भूल की हो तो मैं सुधार छूँगा। तू दिये हुअे वचनों का पालन कर। जिस विषयकी बापासे चर्चा करूँगा।

बापूके आशीर्वाद

२३५

दिल्ली,  
२७-४-'४६

चि० प्रेमा,

अपने पत्रमें तूने तीन मुद्दे बुँटाये हैं।

१. शिविरमें तालीम लेकर निकली हुअी बहनों वस्तुएवा-निधिके अधीन सेवा करनेको वधी हुअी हैं।

२. ट्रस्ट अन्हें वेतन और काम देनेको वधा हुआ है।

३. हर जिलेमें अके प्रौढ़ अुमरकी और अके कम अुमरकी, जिस प्रकार दो बहनाको साथ रखा जाय।

यद्यपि ट्रस्टके नियमोंमें ये मुद्दे नहीं आते, फिर भी नियम बनानेमें पहले तुझे वचन दे दिया था, जिसलिअे अुपरोक्त तीना भागें मान ली गयी हैं।

१. पिपळे गावका शिविर और काम देखनेका मैंने महात्माजीको आमंत्रण दिया था।

२. शिविरमें आयी हुअी बहनोंको नीचेके पत्रमें लिखे तीन मुद्दोंके रूपमें वचन दिये थे।

साथ ही यह सिफारिश की जाती है कि :

१ सम्बन्धित स्थान और जिलेसे जितना चढ़ा अिकट्ठा किया जा सके किया जाय।

२ जहां अेक अनुभवी परिपक्व अुमरकी बहनसे काम चलाया जा सके वहां अेकको ही भेजा जाय, क्योंकि बराबरीकी दो बहनें अेक ही स्थान पर जाय तो दोनोंमें टक्कर होनेकी सभावना है। परन्तु अेक छोटी अुमरकी और अेक बड़ी अुमरकी हो तो दोनोंको साथ रखनेमें कौजी हर्ज नहीं।

यह अपवाद-स्वरूप है। अिस बातका ध्यान रखना होगा कि यह अपवाद नियम न बन जाय।

## २३६

[ शिबिरमें दफ्तरके कामके लिये मैं हायका कागज काममें लेती थी। पूनाकी कुछ नस्त्रायें दिखानेके लिये ( जिनमें ज्यादा सरकारी थी ) मैं छानाआको ले जानेवाली थी। अुन नस्त्रायोंके सचालकोको मैं पत्र लिखती थी अुन कागजा पर अंग्रेजीमें पता लिखनेकी आवश्यकता लगी, अिसलिये थोडेसे कागजों पर अंग्रेजीमें पता छपवा लिया था। अुपयोगके बाद बाकी रहे कागज दूसरोको पत्र लिखनेके काम आ गये। अुनमें से अेक पू० महारमाजी तक पहुच गया । ]

मगूरी,

७-६-४६

वि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला : मजेदार है। तू अब पत्र लिखनेमें अितना परिश्रम न करे तो तेरा समय बच जायगा। जो वर्णन तूने मुझे लिखा है तू अुसे छपवायेगी अथवा अंसा ही जो कुछ हो अुसकी नकल मुझे भेजेगी, तो मैं सब जान लूंगा। तेरा झगडा भी मुझे मीठा लगता है। अिसलिये झगडकर भी तू अपना काम करती रहना और मेरे अंसेस जो कुछ लेना हो वह ले लेना।

तूने अपने पत्र लिखनेके कागजो पर पता अंग्रेजीमें क्यों छपवाया ? नागरी-बुर्दुमें अथवा यह तुझे पसन्द न हो तो केवल नागरीमें क्यों नहीं छपाया ? अंग्रेजी किसक लिखे ?

मणिबहन नानावटी ' तुझे व्यौरा न दे, यह मुझे आश्चर्यकी बात लगती है। मणिबहनसे मैं पूछू ?

दिल्लीके बाद मेरा कार्यक्रम पूनाकी ओर आनेका और हो सके तो पचगनी जानेका है। जहा जाभू वहा आनेकी तुझे छूट है।

बापूके आशीर्वाद

### २३७

[पू० महात्माजी मुझे राजी करनेको जितने अतावले हो गये थे कि पूनामें अपने आप ही सासवड आनेका अन्होंने प्रस्ताव किया। मुझे तो बहुत आनन्द हुआ। सासवडके लोग खुश हुये और स्वागतके लिये सारी तैयारिया होने लगी। सरकाराजकी सुविधाके अनुसार १३ तारीख (जुलाई १९४६ की होनी चाहिये) निश्चित की गयी। पू० महात्माजी अकेलेके बोल अठे, "तेरहवी है। देवना, कोभी मुसीबत न आ जाय।" अैसे वहममें मेरा विश्वास नहीं था। परन्तु सतवाणी फली, जुगना कोभी क्या करे ? मेरा खयाल है कि १० तारीखकी रातकी पडरपुरसे बम्बयी राज्यके आरोग्य विभागके मंत्री डॉ० गिल्डरका तार पू० महात्माजीको मिला कि, "सासवड न जाअिये, वहा प्लेग है।" मुझे ११ तारीखको खबर लगी। मुझे आश्चर्य हुआ। अेक-दो दिन मैं दौरे पर रही। अिसलिये ११ तारीखको सासवड जाकर देखा तो वहा प्लेग या ही नहीं। परन्तु दूर कोनेके किसी गावम प्लेगका अेक बंस हुआ था, असा मालूम हुआ। बादमें डॉ० गिल्डरसे मिलकर मैंने घडी बहस की। परन्तु वे न माने और पू० महात्माजी सासवडमें न आ सके।]

१ बम्बआक अुपनगरमें रहनेवाली खादीप्रेमी बहन, जिन्हाने अन्य बहनाकी मददसे वर्षों तक अेक खादी भंडार चलाया था। आगे चलकर वे अखिल भारत चरखा-सघकी कार्यकारिणीमें चुनी गयी थी।



साथ ही यह निफारिस की जाती है कि :

१. सम्बन्धित स्थान और जिलेसे जितना चंदा अिकट्ठा किया जा सके किया जाय।

२ जहा अेक अनुभवी परिपक्व जुमरकी बहनसे काम चलाया जा सके वहा अेकको ही भेजा जाय, क्योंकि बराबरीकी दो बहनें अेक ही स्थान पर जाय तो दोनोंमें टक्कर होनेकी सभावना है। परन्तु अेक छोटी जुमरकी और अेक बड़ी जुमरकी हो तो दोनोंको साथ रखनेमें कोभी हर्ज नहीं।

यह अपवाद-स्वरूप है। बिस बातका ध्यान रखना होगा कि यह अपवाद नियम न बन जाय।

## २३६

[शिविरमें दफ्तरके कामके लिखे मैं हाथका कागज काममें लेती थी। पूनाकी कुछ मस्यारों दिखानेके लिखे (जिनमें ज्यादा सरकारी थी) मैं छात्राओंको ले जानेवाली थी। अून संस्थाओंके सचालकोंको मैं पत्र लिखती थी अून कागजों पर अंग्रेजीमें पता लिखनेकी आवश्यकता लगी, जिसलिखे थोड़ेसे कागजों पर अंग्रेजीमें पता छपवा लिया था। अुपयोगके बाद बाकी रहे कागज दूसरोंको पत्र लिखनेके काम आ गये। अूनमें से अेक पू० महात्माजी तक पहुच गया! ]

मसूरी,

७-६-४६

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। मजेदार है। नू जब पत्र लिखनेमें जितना परिश्रम न करे तो तेरा समय बच जायगा। जो वर्णन तूने मुझे लिखा है तू अुसे छपवायेगी अथवा अैसा ही जो कुछ हो अुसकी नकल मुझे भेजेगी, तो मैं सब जान लूंगा। तेरा सगडा भी मुझे मीठा लगता है। जिसलिखे सगड़कर भी तू अपना काम करती रहना और मेरे जैसेमे जो कुछ लेना हो वह ले लेना।

[ महाराष्ट्रमें कस्तूरवा ट्रस्टके केन्द्र चलने लगे । जिस बीच अेक अजीब मुसीबत आयी । सेविकार्ये ट्रस्टके साथ घर्तमें बधी हुयी थीं कि शिविर-शिक्षणके बाद दो वर्ष तक वे गावोंमें जाकर काम करेगी । आचार्य भागवत शिविरमें मेरे साथी थे । महिलाओंके जीवन-विकासके मामलेमें वे स्वतंत्र विचार रखते थे । वे शिविरमें और केन्द्रोंमें जाकर भी सेविकाओंको विवाहके रिजे तैयार करने लगे और अनुकी सगायी भी कर देने लगे । मैंने जुनसे अँसा न करनेकी प्रार्थना की । परन्तु वे कहने लगे कि सेविकार्ये कस्तूरवा ट्रस्टके साथ जीवन भरके लिये बधी हुयी नहीं हैं । केवल दो वर्षके कामके लिये बधी हुयी हैं । विवाहके बारेमें विचार करनेकी वे स्वतंत्र हैं । मैंने अुन्हे समझाया कि दो वर्षका करार पूरा होने तक, अुनके मनमें बुद्धिभेद पैदा नहीं होना चाहिये । अुन्हे विवाहके लिये तैयार करनेसे वे सेवाकार्य छोड देती हैं, अँसा अनुभव हुआ है । परन्तु आचार्य भागवत नहीं माने । तब मैंने पत्र लिखकर पू० महात्मा-जीसे मार्गदर्शन मागा । जिस पत्रमें यह आया । जिसलिये आचार्य भागवतको मैंने सूचना दी कि आँसदा वे केन्द्रोंमें न जायँ और सेविकाओंसे न मिले-जुले । अुन्होंने अिसे स्वीकार किया । ]

नयी दिल्ली,  
१९-१०-४६

वि० प्रेमा,

तेरे दो पत्र मेरे सामने हैं । दूसरा आया कि मैंने जवाब शुरू कर दिया था । परन्तु जिनके लिये यहा आया हू वे आ गये जिसलिये अधूरा रहा । जिससे आज फिर शुरू कर रहा हू ।

न्यूरैम्बर्गकी बात जाने देता हू । जहा जगलीपन ही चल रहा हो वहा यह क्या और वह क्या । सब 'यही' है ।

यह कथन अनुचित है कि मैं रचनात्मक काम छोडकर यहा आया हू । अिसी तरह यह कहना भी ठीक नहीं कि मैं राजनीतिके वश हो गया हू । असलमें जीवनके टुकड़े नहीं होते । अवयवोंके नाम अलग अलग

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तेरा दुःख मैं समझता हूँ। मैं जिस बारकी यात्रामें सामवड नहीं आ सकूंगा अमका मुझे कम दुःख नहीं है। परन्तु तुझे और मुझे डॉ० गिल्डरका मानन भी समझना चाहिये। वह सीधे आदमी हैं। अन्हे जो ठीक लगता है वह कहते हैं और करते हैं। मुझे प्येगका डर नहीं। परन्तु सार्वजनिक व्यक्तिके नाते मैं सार्वजनिक कार्यमें अपनी मरजीके मुताबिक नहीं चल सकता। हम दोनों अेक तत्रके अधीन हैं। मैं अुसकी आज्ञा या अच्छाका अनादर करू तो दूसरा पर अुसकी आज्ञाका प्रभाव हलका पडेगा। यह मैं कैसे कर सकता हूँ? देव तो यह बात समझ गये वैसे ही तुझे भी समझना चाहिये। मैं पूना छोड़ अुससे पहले भी यदि सामवड आनेकी अिजाजत मिल जाय तो मैं आ जानेको तैयार हूँ। मैं २८ तारीखको पूना पहुच रहा हूँ। डॉ० गिल्डरके साथ बातें करके देखूंगा और जरा भी समव हुआ तो सामवड आ जाभूगा। नहीं तो तू यह पत्र लोभाको पढवा सकती है। यह भी अेक अच्छा पाठ होगा।

मुचेता<sup>१</sup> मरी अिच्छासे नहीं गयी। अुसने सयानापन किया यह तू भले माने, मैं नहीं मानता। परन्तु तेरा या मेरा मानना किस कामका? अुसे मुझे वही ठीक। अब मुझे दूसरी बहनकी सलाह करनी होगी। मैंने ता मुसीलाके साथ बात की है। परन्तु वह तेरे साथ सलाह करेगी। वह दूसरी सहेलियोसे भी पूछ ले, हितेच्छुआको पूछे और वादमें निश्चय करे। तेरी मदद मिलेगी न?

तू मेरे साथ ही बर्धा चलना। मुझे अच्छा लगेगा।

बापूके आशीर्वाद

१ श्री सुचेतावहन कृपालानी कस्तूरबा गांधी स्मारक ट्रस्टकी सभोजक-भत्री थी। परन्तु अुत्तर प्रदेशकी विधान सभामें प्रवेश प्राप्त करनेके लिये वे चुनावमें भाग लेनेवाली थीं, अिसलिये ट्रस्टके नियमानुसार अुन्हे अपने पदसे अिस्तीफा देना पडा।

[यह पत्र नोआखालीसे भेजा हुआ है। मुनीला भी महात्माजीके साथ बहा गयी थी। बहा कुछ महीने काम करके वह वापस बम्बयी चली गयी।]

३-१२-'४६

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र आज ही मेरे हाथ आया। मैं बहुत दूर हू। यहा डाकघर नहीं है। तार तो हो ही कैसे सकता है ?

मैं तो यही चिपट गया हू। शायद बहामे हटना ही न हों। सब कुछ ठीक हो जाय तो ही हट सकता हू। न हो तो यहा मरना मुझे प्रिय लगेगा। अभी तो यह समझ ले कि सेबाग्राम, धुस्लीकावन वगैरा सब भेने छाड दिया है।

मैं अकेला पडा तो हू। परन्तु मुझे अकेला रहने कौन देता है ? यह कसौटी तो शायद मेरे भाग्यमें नहीं है।

घोतिया आवेगी तब तुझे लिखूंगा। तुरत पहनूंगा।

मेरी अहिंसाकी सच्ची परीक्षा यहा होगी। काम कठिन है।

मुनीला गावमें जानेके बाद बल ही पहली बार आभी। वर्षगाठ की न ? नाममें सूच गडी है।

तू अपने कामसे कैसे छूट सकती है ? तुझे तो एक राव आसानीसे सौपा जा सकता है। तू बिल्कुल पाग्य है। परन्तु तेरा बहाका काम मैं छुडवाना नहीं चाहता। आसानीसे आया जा सके तो आ जा।

मुनीलाने तो तुझे विस्तारस मय कुछ लिखा ही हागा, जिसलिजे अब अधिक नहीं लिखूंगा।

बापूके आशीर्वाद

होने पर भी शरीर अकेल ही है। किसी तरह जीवन भी अकेल है। तू भूल देल सकती है अिसलिये तूझे तो भूल ही माननी चाहिये। यह देखते हुये तू अपनी भूल देखेगी और मेरे जीवनका अंकुश देखेगी, जयवा मुझे नुधारेगी। मैंने यह मोह कभी नहीं रखा कि मैं जो मानता हू वही नच है। हा, यह सब है कि मैं जो मानू वह मेरे लिये तो मल्य ही है, नहीं तो मैं सत्याग्रही नहीं रहता। यही नियम सबके लिये है।

अब तेरा अमली सवाल लता हू। लडकिया कुमारी रहे, यह मुझे अच्छा लगेगा। पर यह चीज जबरन् हो ही नहीं सकती। अिसलिये जिस विवाह करना हो अुमके लिये सुविधा पैदा करनी चाहिये।

आचार्य भागवतका यह धर्म था — और है — कि अुग्ह तूझे और दूसरे साथियाकी समझाकर नियमपूर्वक जो करना हा सो करना चाहिये था। उन्हाने सलाह मशविरा किसे बिना जो किया वह अनुचित किया। और तूझे भी अुनसे कुछ प्राप्त करनेके लाभसे अुनका अनुचित व्यवहार सहन नहीं करता चाहिये, जो तूने किया है। यहा भी अतिम निर्णय तो तुझीको करना होगा, क्वाकि अस अवसर आते हैं जब अिस तरहके कडवे घूट पीने पडत हैं। मैंने तो तूझे अेक नियम बताया है।

अिससे अधिक लिखनेका समय नहीं है।

तुमीलाने यदि यहा बैठकर अधिक मसझा होगा तो तूझे लिखेगी। मरा मौन चल रहा है। अुनसे मुझे लाभ हुआ है। मेरे स्वास्थ्यके टूट जानेका डर था। अधिक मिलेगे तब।

अेज्जेटो<sup>१</sup> की सभा नहीं हुअी, यह मुझे खटकता है।

बापूके आसीर्वाद

१. अेज्जेट यानी कस्तूरवा ट्रस्टके प्रान्तीय प्रतिनिधि। ट्रस्टका अेक प्रस्ताव अैसा था कि प्रान्तीय प्रतिनिधियाकी बैठकें वर्षमें दो बार की जाय। अुनमें से अेक पू० महात्माजीकी अुपस्थितिमें होनी चाहिये।

चि० प्रेमा,

. . . जिसे हमने यज्ञ माना हो बुझे प्रियजनाकी वेदना मिटानेके लिये भी बन्द नहीं कर सकते। परन्तु जहा हम स्वयं ही कर्ता हैं और कर्म भी हैं, वहा तटस्थताको कठिन मानकर अपने विद्वद्ध कोभी कदम बुठाया जा रहा हो तो बुझे अठाने देना चाहिये। विचार तो जो थे वही हैं। और बुनमें मैं अधिक दृढ़ होता जा रहा हूँ। वहा मैं दोष नहीं देखता। . .

दापूके आधीवादि

[मैं नोआखाली पू० महात्माजीसे मिलने गयी थी तब मैंने यह माग की थी कि जाडा पूरा होनेके बाद पू० महात्माजीके ओढ़नेकी शाल प्रसादस्वरूप मुझे मिलनी चाहिये। पू० महात्माजीने मेरी माग स्वीकार की और शाल भेज दी।

कस्तूरवा गाधी राष्ट्रीय स्मारक ट्रस्टके अध्यक्ष होने पर भी पू० महात्माजी थुस समय थुग सस्थाकी बैठकमें थुपस्थित नहीं रह सकते थे। थोडे दिन बाद प्रान्तीय प्रतिनिधियोकी बैठक हुयी थी। बुसमें कर्णाटकके प्रतिनिधिने बहाकी ग्राम-सेविकाओके कुछ दु खद बिस्से पेश किये थे। उनका अुल्लेख मैंने अपने पत्रमें किया था। थुसके बारेमें पू० महात्माजीने सवाल किया। ]

पटना,

१९-५-'४७

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र कल मिला। आज भौनवार है, बिसलिये जबाब तुरत दे सकता हूँ।

[पू० महात्माजी दूर चले गये थे, अिसलिये वर्षगांठके दिन घोतिया और उत्तरीय वस्त्र अुन्हें देनेकी व्यवस्था नहीं हो सकी। बादमें जनवरी १९४७ में शकररावजी जब अुनमें मिलने नाआखाली गये तब यह भेंट ले गये थे। १४ जनवरीको मन्नाति थी। अुसके लिये सुनीलाको मैंने 'तिलगुड' भेजा था। वे अुसने पू० महात्माजीकी सक्रातिके दिन ही दिये। सुनीलाने लगातार पत्र लिखकर मुसे वहा नोआखाली आ जानेको प्रेरित किया, तो मैंने पू० महात्माजीसे अिजाजत मागी। अुन्होंने अिजाजत दी तब फरवरीमें वहा जाकर दोनासे मिल आयी।]

कला,

२४-१-४७

चि० प्रेमा,

तेरा कांड मैंने सभालकर रख छोडा है। आज दूसरे गावकी यात्रा करते हुये यह लिख डालता हू। तेरे तिलगुड सुनीलाने ठीक सक्रातिके दिन दिये और सबको खिलाये। मैंने तो खाये ही। शकररावने घोतिया भी दी थी। वे भी पहनी। अब तू फुरमते आयेगी तब मिलूंगा। परन्तु अितना कह दू कि तू अितनी सज्जटमें बच। अितने रुपये बचा और अपना कर्तव्य करती रह। वह अिस यत्नमें भाग लेनेके वराबर ही होगा। जो तू वहा बैठकर प्राप्त कर रही है वह वहा आकर प्राप्त नहीं कर सकेगी। परन्तु तुझे जैसा रचे बैसा करना।

तू शान्त होगी।

बापूके आशीर्वाद

[ श्री शंकरराव देव जोस ममय कांग्रेसके मंत्री थे। महाराष्ट्रमें राष्ट्र-सेवादल (जो पहले कांग्रेसकी सस्था थी, बादमें समाजवादी दलको मिली) की तरफसे शंकररावजीके विषय असा झूठा प्रचार हो रहा था कि - 'जनरल शाहनवाज अखिल भारतीय कांग्रेस सेवादल विभागके अध्यक्ष थे, परन्तु शंकररावजीने अन्हें त्यागपत्र देनेको विवश किया। जिसमें महात्मा गांधीजीकी सहानुभूति तो ज० शाहनवाजकी ओर थी।' जिसके बारेमें पू० महात्माजीके साथ मेरा पत्रव्यवहार चला और अपरोक्त प्रचार झूठा सिद्ध हुआ। जिस पर वह पत्रव्यवहार प्रकाशित करनेकी मैंने अतसे अजाजत मागी थी। ]

नजी दिल्ली,

१५-६-४७

पि० प्रेमा,

जिस समय ४-३० बजे है। प्रार्थनाके बाद लिखने बैठा हू। आस-पासके लोग सो रहे हैं। निब टूट गयी है, अठकर लेने जाना नहीं चाहता। अतनेमें पि० मनु फलोका रस लाती है, जिसलिअे निब भगाता हू। अब नजी निब है जिसलिअे अुमके अूपरकी चरबी नहीं जाती तब तक वह चलेगी नहीं। अिसी तरह जीर्ण मनुष्यांकी गाडी चिसटती हुआी वलती है। स्वातश्यकी नमी लहरमें तुम सब अुडो वहा मेरे जैसेका क्या ?

अब देखता हू कि अीश्यर मुझे कहा ले जा रहा है।

मेरा पत्र छापनेकी अनुमति नै नहीं दूगा। मेरा तो कुछ नहीं बिगटेगा परन्तु मेरी अधूरी स्मरण-शक्तिसे दूसरोका कही नुकसान हो जाय जिस भयके कारण।

जनरल शाहनवाजने कहा कि अुनके हाथमें सारा अधिकार न हो तब तक वे अपने कामको चमका नहीं सकते। जिस पर मैंने कहा कि अैसा हो तो अुन्हे निकल जाना चाहिये। जिसके सिवा मेरा कोधी सम्बन्ध जिस बातसे नहीं।



तुमो साल भेजी, जिसमे अपकार कैसा? तब तो तू बोधी चीज मुझे भेजे तब मुझे भी तेरा अपकार मानना चाहिये।

‘विनयनी पूरणी मागे ते न होय प्रेम प्रेमीनो’

— जो विनयनी पूति चाहे वह प्रेमीया प्रेम नहीं।

कर्णाटकी बाग पूरी नहीं समझा। मुझे फिर लिखना। क्या बहुसमी लडकिया विगड गयी?

मालूम हाता है महाराष्ट्रवा काम तू जल्दी तरह चमका रही है।

मुझे अपवाग करना ही पडे लां कुछ समय तेरा पास रहना मुझे अच्छा लगेगा। परन्तु अच्छा लगेगा अिसीलिअे क्या अंसा किया जा सक्ता है? कुछ समय जो मेरा और तेरा धर्म होना वह मांच लगे। अनीये जिसका विचार भी हम न करें। जिसका तूने अुल्लख किया है अुतनी नोटिस भी मैंने नवीचपूर्वक ही दी। न देता तो ठीक नहीं होता।

गाडगिल<sup>१</sup> जा खबर लाये वह गलत है। स्त्रियोंके विरुद्ध अपवास करनेकी बात मुझे सूझती ही नहीं। अपवासका विचार मनसे निबालकर तू अपने काममें लगी रह।

डॉक्टर गिल्डर डॉक्टरी दृष्टिसे यही कहने कि मेरी दृष्टि स्पष्ट है। गीताजीके दूमरे अध्यायके जा दलाक घामको रोज हम रटते हैं वैसा स्थितप्रज्ञ जो मनुष्य हो जाय, वह १२५ वर्ष अवसय जियेगा। जीश्रोपनिषद्में ‘सतम्’ शब्द है। अुसका अर्थ ९९+१ नहीं है। १२०, १२५ या १३० वर्ष होता है। मैंने तो चम्बवीमें ७ अगस्त १९४२ को १२५ वर्ष गिनाये थे। वही मैं कहा करता हू। परन्तु मैं अपने काम-क्रोधको न जीतू, जो १२५ वर्ष जी ही नहीं सकता। जीनेकी अिच्छा भी मुझे छाडनी चाहिये। अिसलिअे मेरी यह अिच्छा सार्थकाली है।

बापूके आशीर्वाद

१ श्री न० वि० गाडगिल, १९३९ से ७-८ वर्ष तब महाराष्ट्र प्रांतीय कांग्रेस समितिके अध्यक्ष। यह पत्र लिखा गया अुस समय केन्द्रीय मन्त्रि-मंडलमें बिजली, खान वगैरा अुद्योग-विभागके मंत्री थे। आजकल पंजाबके राज्यपाल हैं।

के बारेमें तू जो कहती है वह सही हो यानी मैं तेरा कहना पूरी तरह समझा होभू, तो बहूगा कि तू बहुत बारीक भेद निकालती है। विचार कर।

बितना जरूर है। तू आकर मेरे साथ कुछ समय रह जाय तो शायद ज्यादा समझमें आ सके। अर्थात् थोड़े अंतरत दो चार दिनका समय निकालना, अथवा जो काम हाथमें आये उसे करत रहना। दुनियाको जैसे चलना हो वैसे चले।

तू अपना काम सुसोभित कर रही है।

मुशीला पै गयी।

बापूके आशीर्वाद

२४५

[मेरे पिताजीके अवसानके समाचार मिलनेके बाद मुझे लिखा हुआ सात्वनाका पत्र।]

नयी दिल्ली,

२७-९-४७

वि० प्रेमा,

तूने अपना पिता खोया और समझ सके तो बहुतसे पाये। हम सबके लिये जा अमरमें बडे अथवा ज्ञानमें बडे हैं वे मय पिता हैं। ऐसी स्त्री हो तो हमारी मा है। हमारे बराबरवाले सब भाभी-बहन हैं और छोटी अमरक सब लडके-लडकी हैं। अिसलिये हमारा सत्कार अमर कहा जायगा। फिर तू पिताके लिये शोक क्यों करे? और मृत्यु तो हमारा सच्चा मित्र है। यह ठीक हा तो हमारे प्रियजन अपने धनिष्ठ मित्रसे मिल, अिसमें दुख क्या हा? प्रियजनका वियोग हो तब हमें अपने सवाकायमें अधिक गृध जाना चाहिये।

बापूके आशीर्वाद

बिहारमें मेरे अधीन काम करना चाहनी थी जिमलिजे मने रख लिया। मुसे तो बहुत ही मदद देती है। यह बिलकुल गब है कि असे अहिंसा और सत्यकी फौजी परवाह नही। असे चितने ही आदमी है जा काम कर रहे है। आज अहिंसा और सत्यकी कीमत ही बहा है? तू अपुरा विचार करती है। अपना काम मुगोभित करती रह और स्वयं मुगोभित होती रह।

बापूके आसीबाद

२४४

[ पू० महात्माजीके अवसानसे पहलेकी मेरी अन्तिम बर्षगाठके अवसर पर (जुन समयके वातावरणसे दुखी हापर और लुगवा अत अनात होनेके कारण) मने पत्रमें यह अच्छा प्रगट की थी कि, "बाप यह साक छोडकर जाय असेसे पहले भगवान मुझे बुला ले।" ]

नयी दिल्ली,

२५-६-४७

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। तरी बर्षगाठकी बात समझा। मुसने पहले सब जगना चाहा, यह कौसी बात है? फिर मरा क्या हाल होगा? यह कौसा स्वार्थ? परन्तु यह अच्छा है कि मरना-जीना किसीके हाथमें नही है। सारे प्रयत्न व्यर्थ है। हाथमें सो साधमें, यह बहावत अच्छी है।

ज० शाहनवाजके मामलेमें मैं सार्वजनिक रूपमें क्या बहू? कोबी कुछ लिखे असेके लिजे मैं जिम्मेदार कैसे हूँ नवता हू?

मैं जो बहू मा करू असेके लिजे मैं जरूर जिम्मेदार हू। बाकीके लिजे नही।

मेरा और तेरा पत्रव्यवहार प्रकाशित करनेमें कोबी सार नही है। देवको कुछ प्रकाशित करना होगा तो वे मुझे पूछ लेंगे।

## २४७

[ पू० महारमाजीने मिलनेके लिये आनेकी अनुमति तो दी, परन्तु मैं तुरन्त ही नहीं गयी। कम्प्यूरवा ट्रस्टके प्रान्तीय प्रतिनिधियोंकी बैठक दिसम्बरके दूसरे सप्ताहमें नयी दिल्लीमें करना तय हो गया था, जिसलिये मैं अग्न समय जाकर अग्नसे अन्तिम बार मिल आयी। ]

नयी दिल्ली,  
२८-१०-'४७

पि० प्रेमा,

तेरा कांड मिला। तू आ सके तब आ जाना और मेरे माय दो-चार दिन विताना। तब हम भावनाकी बातें करेगे।

बापूके आशीर्वाद

## २४८

[ नयी दिल्लीमें पू० महारमाजीके अवसानसे पहलेका अन्तिम अपवास शुरू हुआ, उसके समाचार मिलनेसे पूर्व मैंने एक पत्र तथा तिल-गुडकी पोटली अन्हें भेजी थी। वर्षोंसे अन्हें तिल गुड भेजनेका मेरा रिवाज था। १४ जनवरीके दिन सक्रांति थी। अपवासकी खबर मिलनेके बाद मैंने दूसरा पत्र लिखा। श्री राकररावजी अुस समय नयी दिल्लीमें थे। अन्हें लिखा कि, "अपवासके दिनोमें दिल्लीसे बाहर न जायें। रोज पू० महारमाजीको देखने जाअिये और मुझे पत्र लिखियें।"

अपने पहले पत्रमें मैंने तीन प्रश्न पूछे थे :

१ समाजवादी दलके विपयमें आपका मत।

पंडित जवाहरलालजी भारतके प्रधानमंत्री हो गये अुसके बाद कांग्रेसके अध्यक्षपदसे अन्हें त्यागपत्र देना पड़ा। अुसके बाद किसे अध्यक्ष बनाया जाय, अिस बारेमें कांग्रेस कार्यसमितिमें चर्चा हुअी थी। मुझे यह

[पू० महात्माजीकी वर्षगांठके अवसर पर अपने मृतकी दा धानियाँ और शकररायजीके मृतके दा अक्षरीय (ओढ़नेकी चाररें) में वरोंति अन्नके लिये भेजनी थी। १९४७ में दादा वस्त्र बुनकर आनेके बाद धावीके पास भेजकर दो बार भट्टीमें चढ़ाने के बाद वर्षगांठके दिन अन्नके पास पहुँचाने जितना समय नहीं था। अतः ब्रेक बार भट्टीमें चढ़ाकर धो डालनेके बाद धानियाँ असीकी अमी शकररायजीके साथ पूनाम नजी दिल्ली भेज दी। व नफेद नहीं हुआ थी। पू० महात्माजी अन्हू अमी रूपमें पहनना चाहत थे। परन्तु भाङ्गम होता है अन्नके साथ रहनेवाले किमीने अन्नसे पूछे बिना घोबीने यहा भेज दी।

मेरे पिताजीके अवगतम मुझे जा दु म हुआ अन्ने दूर करनेके लिये अन्हाने जो दलीले दी थीं खास तौर पर सवाकायम अधिक गुप्त जानेकी सिफारिश, वे मुझे पसन्द नहीं आती। अिर्मात्रे मैंने अपना विरोध पत्रमें बताया था। ]

नजी दिल्ली,

१२-१०-४७

चि० प्रेमा,

तेरा पत्र मिला। मेरे पास समय तो है ही नहीं।

मैंने जो लिखा वह मरा हा था। किसी पहनेस लिखनेवाला मैं नहीं हूँ।

तरे पत्रमें जा अलाहता है अन्ने में समजता हूँ। मैं क्या लिखूँ? तुझे दु म देनेके लिये वा मैं कुछ नहीं लिखूंगा।

धानियाँ शकरराय बड़ी थडासे लाये थे। पर गपलतसे पाने दे दी गयी। मेरा अिर्मादा ता अमी रूपमें अन्हू पहननेका था। मागने पर पता चला कि क्या हुआ। अिसमें क्या? तुम सबकी सावधानीमे ठीक ११ तारीखको तो भिल ही गयी थी।

अधिक जव तू आयेगी तब।

बापूके आशीर्वाद

चि० प्रेमा,

तेरे दोनों पत्र कल मिल गये। 'तिल-गुड़' तो मकरातिके दिन ही मिल गये थे। वह (डाकमें आधी) छोटीसी पोटली अपनी मेज पर पड़ी हुई मैंने देखी। उसके साथ लगाया हुआ जो पुट्टा था वह नजरके बाहर था। देखा तो उस पर तेरा नाम पड़ा। मकराति याद आधी और मैं समझ गया। आभासे खुलवात्री और कहा कि यहा, जितने लोग हैं धुनमें अेक भाग तो बाट दिया जाय और दूसरा भाग मेरे लिबे रत लिया जाय — क्योंकि अपवासमें तो मैं खा नहीं सकता। उस समय जो लोग मौजूद थे धुनमें उसी समय तिल-गुड़के दाने बाट दिये गये। तिल-गुड़के महत्त्वके विषयमें तेरा काव्य पढ़ा। खुशी हुई। जिस त्योहारका शुद्ध भावना बढ़ानेमें अपयोग हो चुकी मैं अबहेलना नहीं करूंगा, परन्तु जिस त्योहारके साथ राग-रग बरगैराका प्रदर्शन जुड़ा हुआ हो, वह त्योहार मुझे खटकता है।

शकररावदेवने कल बताया कि तूने खास तौर पर लिखा है कि तेरी ओरसे वे मुझे रोज देख जाय और पत्र लिखें। अुन्हें अँसा करना ही पड़ा तो वे अपना कर्तव्य चूकेंगे, अितना तू विचार कर ले। अुन्हे अलग अलग जगहों पर जाना चाहिये। जिसके बजाय अेक बूढेको देख जानेके लिबे वे अपनी जिम्मेदारी छोड़ दें? और मुझे देखनेके लिबे तेरे यहा आनेकी क्या जरूरत? तू अितना समझ कि यहाँ भी सेवा करनेवाले बहुत लोग हैं। धुन सबको आने दू तो मेरा अपवास लम्बाता ही रहे, क्योंकि मेरी सेवामें अुन्हे सर्वस्व मिल गया अँसे अ्रममें पड़ कर वे अपने अपने कर्तव्यमें चूके। फिर भी अँसा लगे कि तुझे आना ही चाहिये, तो आनेकी तुझे छूट है।

तेरे दोनों पत्र मुन्दर काव्य जँसे हैं। मैं नहीं जानता या कि भापा पर तेरा जितना बड़ा अधिकार है।

समाजवादियोंके चारेमें मैं यह मानता हू कि वे त्यागी हैं, अध्ययनशील हैं और साहसी हैं। वे क्या कर रहे हैं, यह मैं नहीं जानता।

सबर मिट्टी (जो अन्यत्र भी फैली थी) कि जवाहरलालजीने स्वयं ही आचार्य नरेन्द्रदेवका नाम सुझाया। तब पू० महात्माजीने उन्हें अपनी अनुमति देते हुअे कहा, "जयप्रकाशको भी अध्यक्ष बना सकते हो।"—ये अथवा किसी अर्थके शब्द अन्होंने कहे।

जिसलिअे मैंने पत्रमें पू० महात्माजीसे पूछा "जयप्रकाशजीके पीछे बहुमत नहीं है, फिर भी अुनका नाम आपने कैसे सुझाया? यह कदम आंगतान्त्रिक सस्थाके उविधानसे बाहर माना जायगा या नहीं?"

२ भारतमें भाषावार प्रान्त-रचना होनेकी चर्चा अुस समय खुले रूपमें हो रही थी। बम्बयी राज्यके महाराष्ट्र और गुजरात दो अलग राज्य हो जाय तो भौगोलिक दृष्टिसे और महाराष्ट्रीय लागोका बहुमत होनेसे बम्बयी शहर महाराष्ट्रमें आना चाहिये, अंसा दावा महाराष्ट्रीय करते थे। अिस विषयमें पू० महात्माजीकी राय मैंने पूछी थी।

३ कांग्रेस अब सत्ताचारी बन गयी थी अिसलिअे केवल पुलिस पर ही नहीं, सेना पर भी अुमका अधिकार हो गया है। अिसलिअे कांग्रेसमें सत्यके साथ अहिंसाको भी जीवन-सिद्धान्त माननेवालोंको आअिदा सदस्यके रूपमें रहना चाहिये या बाहर निकल जाना अुचित है, अिस बारेमें अुनका मार्गदर्शन माया था।

पू० महात्माजीका १६ तारीखको लिखा हुआ पत्र श्री शकररावजीने बिभान-मार्गसे सासबड भेजा, जो मुझे १७ तारीखको सुबह ११ बजे जब मैं डाक लाने गयी तब मिला। साथमें श्री शकररावजीका पत्र था जिसमें लिखा था।

"आज दोपहरको चार बजे (पू० महात्माजीसे मिलने गया) तब अुन्होंने मुझसे कहा, 'प्रेमाके पत्रका अुत्तर आधा लिखवा डाला है और तुम रातको आओगे तब अिसमें पूरा कर दूगा। तुम जल्दी भेजनेका प्रबन्ध करता।' अिसलिअे मैं रातको आठ बजे गया तब पत्र लिखनेका काम चालू ही था। अुपवासके चौथे दिन अितना लम्बा पत्र अिस ब्यक्तिको गाधीजी लिखवा रहे थे, अुससे वहाँ बैठे हुअे सभी लोगोको अीर्ष्या होना स्वाभाविक था। मनु आभासे कहने लगी, 'पुत्रीको पत्र लिखवा रहे हैं, अिसलिअे अितना लम्बा है!'" ]

वही जब सारे राष्ट्रका उत्तरदार बन जाय, तब अगर धुममें जरा भी देशप्रेमकी भावना हो तो वह अपना विरोध अवश्य छाड़ देगा। यह कानून मेरे घरका नहीं है। यह सर्वमान्य कानून है—अर्थात् लोक-तन्त्रमें। आश्चर्य है कि यह बात तू फँसे नहीं समझी। मैंने अपने मानसकी बात समझा दी। जिसका यह अर्थ वभी नहीं कि कोभी अपने विचारोको छाड़कर मेरे खातिर या मुझे भी बढेके खातिर अपने विचारके विरुद्ध काम करे।

२ यह चीज पूरी तरह समझानेमें मुझे एक पुराण लिखना पडेगा। जिसकी आशा तो तू जिस अपवासके चौथे दिन नहीं रखती होगी। मैंने पहले क्या लिखा है, यह तो मुझे याद नहीं। उसका विचार जिस समय अप्रस्तुत होगा। जिस समय मैं क्या सोचता हूँ यही मेरे लिये और तेरे लिये भी सच्चा होगा। सभी काम बहुमतसे ही किये जाय, यह नीति पातक है। जहाँ धर्मका भंग न होता हो वहाँ लेन-देनकी गुजाबिच्छ है। मेरे दिमागमें तो अितना ही है कि यदि आज ही कानूनसे भी भाषा-वार प्रान्त बना देने जरूरी हा, तो जो कुछ कांग्रेसने १९२० में किया वही क्यों न काम रवा जाय? अँसा हाँ और सब मिलकर प्रत्येक प्रान्तकी सीमा भी निश्चित कर दें, तो महाराष्ट्र, गुजरात और बम्बईके प्रश्नका निबटारा हो सकता है। अब तो मुझे जिसे नमेट लेना चाहिये, क्योंकि यह पत्र ले जानेके लिये देव यहाँ बैठे हैं। मैंने अुन्ह बुलाया था।

३ कांग्रेस अब भी राजनीतिक संस्था है और जागे भी होगी। परन्तु जब उसके हाथमें राज्यकी लगाम होगी, तब वह स्वाभाविक रूपमें ही अेक दल, चाहे कितना ही बडा क्या न हो, बन जायगी। जिसलिये जो अँहनामें सपूर्ण निष्ठा रखते हा वे राज्याधिकारी नहीं होंगे।

अितने विस्तृत उत्तरकी जाना तूने जिस अवसर पर तो नहीं रखी होगी। परन्तु लिखवा सका हूँ, यह बताता है कि जिस वारका अपवास मुझे कमसे कम बष्ट दे रहा है।

बापू



अवधारणों जो कुछ जाता है अतना जानना काफी हो तो अतना ज्ञान में रखता हू। वह भी मूढम रूपमें नहीं। मुझे लगता है कि वे कांग्रेसमें रह और वह भी कार्यसमितिमें, ता वे कांग्रेसकी शक्ति बढ़ायेंगे। जिसका कारण यह है कि कांग्रेसके खर्च पर जैसे आदमी अपने दत्की शक्ति बढ़ानेकी कोशिश करनी नहीं करेगे और करेगे तो अूनके दलका खय होगा। यदि अिनसे अूलटी बात सच हो तो मेरे विचाराका अनुकरण करनेवाले लोग समाजवादिया अथवा अन्य विरोधियोंके प्रति प्रेमभाव रखें और अविदवासको प्रेमसे जीजें। प्रेमसे कट्टरस कट्टर विराधीयो भी जीता जा सकता है। न जीता जा सक तब समझना चाहिये कि दोष हमारा है। हमारा प्रेम अघूरा है।

मैंने अत्र अयत्रकाका नाम राष्ट्रपतिके रूपमें रखा तब जो सब मेरे मुहमें विभीने रखे हैं वे मैंने जरूर कहेंगे, क्याकि अूस समय तो वह बात सत्य थी; आज अूममें कुछ फर्क पड गया है। यह कैसे, अिसमें जानेकी जरूरत नहीं। यह ही सकता है कि मेरे प्रेमसे राष्ट्रपति बननेकी याग्यता अनायास किसीमें पैदा हो जाय। परन्तु मेरे प्रेमके नाप अंसी याग्यताका कोअी सम्बन्ध नहीं है। अितना जरूर है कि जो वाक्य मैंने कहा है वह किस सदरमें और किस ढंगसे कहा है, जिसका तो मैं भी वचन नहीं कर सकता।

यह बात सच है कि बहुमतवाल दलके लोगमें से कार्यसमिति चुनी जाती है, फिर भी बहुमत अपने ही दलमें से अध्यक्ष चुने यह बात हमेशा सच नहीं होती। समझदार कार्यसमिति हो और अल्पमतवाल दलमें से भी कोअी हाशियार और प्रामाणिक मनुष्य मिल जाय तो वह अूस मनुष्यको जरूर पसन्द करेगी। तो ही लोकतत्र अन्तमें सफल होगा। कृपण बहुमत सदा अयकर परिणाम लाता है।

अूनके विचार और नीति जहा तक मैं जानता हू वहा तक राष्ट्रके लिये धातक नहीं हूँ, अूनकी रीति राष्ट्रहितकी विराधी है। परन्तु यदि व अध्यक्ष हो जाय तो अुन्हें कांग्रेसकी नीतिका ही अनुसरण करना चाहिये। सूची यह है कि विरोधी वातावरणके बीच अुन्होंने स्वय ही राष्ट्रपति बनना नामजूर कर दिया। जिस मनुष्यने बाहर रहकर विरोध किया

बाद यह प्रथा जारी रही। थोड़े ही दिन पहले मेरे दो साथी वर्षा आये थे। जुन्होंने मुझसे कहा, 'यह प्रथा हमराके सामने बुरा जुदाहरण पेश कर सकती है। जिसलिअे आपको यह प्रथा बन्द कर देनी चाहिये।' उनकी दलील मेरे गले नहीं अुतरी। फिर भी मैं जिन भिंत्रांकी जिस चेतावनीकी अपेक्षा नहीं करना चाहता था। जिसलिअे मैंने यह सूचना पाच आश्रम-वासियोके सामने छानवीन करने और उनकी सलाह देनेके लिअे रखी। यह विचार चल ही रहा था कि जिननेमें अेक निश्चयात्मक घटना घटी। यूनिवर्सिटीमें पढनेवाले अेक होशियार विद्यार्थीका किस्ता किमीने मुझे बताया। यह विद्यार्थी अेक लडकीके साथ, जो अुमके प्रभावमें थी, अेकान्तमें सब तरहकी छूट लेता था और जिसका कारण यह बताता था कि वह लडकी अुमकी गरी बहनके समान है, जिसलिअे अुमके प्रति प्रेमका थोडा-बहुत सारीरिक प्रदर्शन किये बिना अससे रहा नहीं जाता। कोणी अस पर अपवित्रताका जरा भी आरोप लगता तो अुने क्रोध चढ़ जाता। वह युवक क्या क्या करता था जिसका वर्णन अगर मैं कर सकू, तो पाठक बिना सकाच बहंगे कि अुमकी ली डुअी छूटमें मूलिनता ही थी। जिस वारेमें डुआ पत्र व्यवहार मैंने और दूसरे जिन लोगाने पढ़ा, अुन्होंने यही राय बनाजी कि वह युवक या तो पहुचा डुआ दभी होना चाहिये या अपने मनको धोखा देनेवाला होना चाहिये।

चाहे जो हूं, लेकिन जिस खोजने मुझे विचारमें डाल दिया। मैंने अुन दो साथियाकी चेतावनी याद की और मनसे पूछा कि वह युवक मेरे जिस रिवाजकी बात करके अपने बामका बचाव करता था अंमा यदि मुझे पता चले तो मुझे कैसा लगे? यहा अितना कहूँ कि जो वाला जिस युवककी चेष्टाका भिकार बनी डुअी है वह अस युवकको सर्वथा निर्मल और नाभीके समान मानती है, फिर भी अससे वे चेष्टाअें अच्छी नहीं लगती, अुनका वह विरोध भी करनी है, लेकिन अुन चेष्टावाके खिलाफ विद्राह करनेका अुममें बल नहीं है। जिस घटनासे मेरे मनमें जो आत्म-परीक्षण चल रहा था असके परिणामस्वरूप, यह पत्रव्यवहार पढनेके बाद दो या तीन दिनमें मैंने अपनी अुपर बताया डुअी प्रथाया त्याग कर दिया और पिछली १२ सारीभको वर्षाके आश्रमवासियोके सामने जिसकी घोषणा

१

अेक त्याग

[ पू० महात्माजीके ता० २८-९-'३५ के पत्रमें " मुझे विश्वास है कि मेरे त्यागका सारा हाल तू जानेगी तब तू भी मुझसे महमत होगी ", यह वाक्य जिस लिखको ध्यानमें रखकर लिखा गया है, वह नीचे जुद्धत किया गया है। अिनका अुल्लेख महात्माजीके ता० ६-५-'३६ के पत्रमें भी आता है। यह लेख और माथका लेख पढ़कर समाजमें अुन समय बड़ा अूहापोह मचा था। अिन कारणसे पू० महात्माजीसे अुनके ब्रह्मचर्य-जीवन सम्बन्धी प्रश्न पूछनेकी मुझे प्रेरणा हुई थी। अुत्तरमें पू० महात्माजीने ता० ६-५-'३६ और ता० २१-५-'३६ के पत्र लिखकर स्पष्टीकरण किया और ब्रह्मचर्यका महान आदर्श जीवन विकास तथा सामाजिक कल्याणके लिये अुपस्थित किया। ]

सन् १८९१ में मैं विलायतमें लौटा अुसके बाद मैंने हमारे परिवारके बालकोंका लगभग पूरा कब्जा ले लिया और अुनके — लड़के-लड़कियोंके कंधे पर हाथ रखकर घूमने जानेकी प्रथा डाली। ये बालक मेरे भाअियोंके थे। अुनके बडे हो जानेके बाद भी यह प्रथा जारी रही। ज्यां ज्यां मेरे परिवारकी मर्यादा बढ़ती गयी, त्या स्थो अिस प्रथाका ढाँपरा घीमें घीमें अितना बढा कि लोगोका ध्यान अिस ओर गये बिना न रहा।

जहा तक याद है मुझे कभी जैमा नहीं लगा कि मैं कोधी वुरा काम कर रहा हूँ। कुछ वर्ष हुये सावरमतीके अेक आश्रमवासीने मुझसे कहा, " आप जब बडी अुमरकी लड़कियां और स्थियोंके कंधे पर हाथ रखकर चलते हैं, तब अुसमें समाज द्वारा स्वीकृत सम्म्यताकी कल्पनाका भग होता दिखायी देता है। " परन्तु आश्रमवासियोंके शाय चर्चा होनेके

## प्रभुकृपाके बिना सब 'मिथ्या' है

डॉक्टर मित्रो और स्वेच्छाम मेरे जेलर बने हुअे सरदार बल्लभ-भाभी तथा जमनालालजीकी कृपास 'हरिजनबन्धु' के पाठकाक साथ मरी साप्ताहिक बातचीत थोडे-बहुत अग्रमे फिरसे गुरू करनेकी मुझे प्रयोगके रूपमें छूट मिली है। यह छूट दते समय बुन्हुने कुछ शर्ते मुझ पर लादी है और बुन्हुं मने अभी तुरन्त ता स्वीकार कर लिया है। व शर्ते ये है (१) मेरे साप्ताहिकाके लिअे नी अत्यन्त आवश्यक हीं ब्रुतना हीं मैं लिखू और वह भी सप्ताहमें अब-दो घटेसे ज्यादा परिश्रम न करना पडे ब्रुतना हा, (२) अपने व्यक्तिगत वा पारिवारिक प्रश्ना और समस्याके बारेमें लिखनेवालोके साथ में पत्रव्यवहार न करू (अंस जेक दा प्रश्नाके सिवा जिनमें मैं शुरूसे लकर अब तक पूरी तरह फस चुवा हू), (३) किसी भी सावजनिक कामकाजका मैं स्वीकार न करू और केक नी मार्बजनिक नभामें शामिल न होअू वा भाषण न दू। अिसके अलावा, निद्रा, नाराम, व्यायाम और आहारके बारेमें भी नियम बनाये गये हैं। लकिन बुनसे पाठकाका कोअी सम्बन्ध न होनेके कारण मैं यहा बुनका बुल्लेस नही करूना। मुझे आगा है कि मेरे साप्ताहिकाके पाठक और पत्रलेखक अिस बारेमें मुझे सहयोग देगे और महादेव देसाजी पर, जिनके द्वारा मेरे यानने आवश्यक पत्र रये जाते हैं, दया करेगे।

मरी तबीयत बिाडनेके कारण जाननेकी पाठकाका सहज हीं जिच्छा हागी। डॉक्टर मित्राने बहुत सावधाना और परिश्रमपूर्वक मरी परीक्षा की और बुनावा कहना में जहां तक समझा हूं पहां तक बुन्हु मेरे एक नी अथयवमें कोअी बिगाड माअूम नही ब्रुबा है। बुनकी राय मत् है कि मेरी तबीयत बिगडनेका कारण यह है कि मेरी मुराकमें पोप्टिक तत्त्व (प्रोटीन) और गरमा पैदा करनेवाल तत्त्व (गलकर और स्टाच) अपुपुनत प्रमाणमें नही थे और मने काफी दरमसे अतिशय मानसिक परिश्रम लिया है। मेरे

की। जिस निर्णय पर पहुँचनेमें मुझे गहरा दुःख हुआ बिना नहीं रहा। जिस प्रथाके चालू रहते या अन्तके कारण मेरे मनमें कभी अेक भी मलिन विचारने प्रवृत्त नहीं किया। मेरा आचरण हमेशा खुले आम हुआ है। मैं मानता हूँ कि वह आचरण पिता करता है वैसे ही था, और उसके कारण जिन अनेक बाल्याश्रमों में मातृदर्शन और रक्षक बना हूँ, अन्होंने दूसरे किसीके सामने न की हा जितने विश्वासके साथ और जितनी निर्भयतासे अपने मनकी बातें मेरे सामने की हैं। जित ब्रह्मचर्यों हमेशा अच स्त्री या पुरुषके स्पर्शके सामने रक्षणकी दीवार रखनेकी जरूरत ही और जो जरासे भी प्रलोभनके सामने आत ही स्थलित हो जाय, अन्त मैं सच्चा ब्रह्मचर्य नहीं मानता। फिर भी मैंने जा छूट ली है अन्तमें रहे खतरासे मैं बेगबर नहीं था।

जिसलिये मैंने अूपर बताया हुआ खोजके परिणामस्वरूप, मेरी प्रथा बाहे जितनी मूढ़ रही हो थी भी अन्तका त्याग कर दिया है। मेरे प्रत्येक आचरणको हजारों स्त्री-पुरुष सूक्ष्मतासे देखते हैं क्योंकि मैं जो प्रयोग कर रहा हूँ अन्तमें अखण्ड जागृतिकी आवश्यकता है। जिन कामका मुझे दलीलासे बचाव करनेकी जरूरत पड़े, वे काम मुझे नहीं करने चाहिये। मेरे अुदाहरणका कोअी भी अनुपम अनुकरण कर सकता है, अैसी धारणा मेरी कभी नहीं थी। जिस युवकके अुदाहरणने मुझे सावधान कर दिया है। मैंने अिसे बताया समझा है और आशा रखी है कि जिन्होंने मेरे अुदाहरणके असरसे या अन्तके बिना भूलें की हैं, वे वागम सम्भाग पर मुझे। निर्दोष जीवन अेक अनमोल धन है। क्षणिक अुत्तेजनाके लिये, जिसे आनन्दका गलत नाम दिया जाता है, यह धन नष्ट नहीं करना चाहिये। अिन घटनाकी लड़कीकी तरह जो निबल मनकी लड़किया हा, व जितना बल सम्पादन करे जिससे शठ या अपने कियेका नान न रखनेवाल युवकाकी चप्टाआवा—भल व कितनी ही निर्दोष क्यों न हो—विराध करके वे अन्हें, रोक सकें।

हरिजनबन्धु, २२-९-'३५

गभीर झुटिया थीं। चाहे जितने गभीर व्यक्तिगत प्रश्न मेरे सामने आये, लेकिन कित्त लिये मैंने मनोमंचनमें पढ़कर अतिशय कष्ट भोगा, मैंने उनका विचार पूरी अनासक्तिसे क्यों नहीं किया? उनके लिये मैंने नारी वेदना बुठावी और अपना खून जलाया, यह तो स्पष्ट ही है। गीताके पुजारीके शरीर और मन पर जैसे प्रश्न ब्यथा बलवत् नहीं कर सकते, वह तो 'मम-दुःख-मुख' और 'धीर' रहता है। लेकिन मैं धीर नहीं रहा। मेरी मूचमुख यह मान्यता है कि गीतामाताके अपदेशके अनुसार व्यवहार करनेवालेके मन जो आत्माका जरा और व्याधि लग ही नहीं सकती। जैसे गीतानक्तका शरीर नीरोग वृक्षके फले फल या मूले पत्ताकी तरह समझे जाने पर गिर जाता है, लेकिन धूमकी आत्मा तो नदा तारी ही रहती है। वाणश्या पर लटे हुये भीष्म पितानह द्वारा युधिष्ठिरको दिये गये अलौकिक अपदेशका रहस्य यही है।

डॉक्टर मिश्रोंने हमें अपने आसपास घटनेवाली घटनाओंसे बेचैन न होनेकी सलाह दी है। जैसी बेचैन करनेवाली घटनाओंकी सबर मुझे न देनेकी भी आज सावधानी रखी गयी थी। ये लोग मुझे जितना अल्प गीताभक्त समझते थे वतना अल्प तो मैं नहीं था, फिर भी उनकी सावधानी और सूचनाके पीछे रहस्य था। जमनालालजीने मुझे मगनवाहीसे महिअयम के जानेकी माग की 'नव मुझे कितना दुःख हुआ था यह मैं जानता हूँ। लेकिन जमनालालजी क्या करें? अनासक्तिपूर्वक काम करनेकी मेरी शक्तिके बारेमें उन्हें यद्दा रही ही न थी। मेरी तबीयत गिर गयी, बितनी ही बात उनके मानने मेरे अनासक्तिके दावेको न माननेके लिये काफी थी। धुनका लगाया हुआ अराध मेँ स्वीकार करता हूँ।

लेकिन अभी तो मेरे दुःखका कटोरा पूरा भरा नहीं था। मैं सन् १८९९ से ब्रह्मचर्यका तानपूर्वक और आग्रहपूर्वक पालन करनेका प्रयत्न करता आया हूँ। ब्रह्मचर्यकी मेरी परिभाषामें शरीरकी ही नहीं बल्कि विचार और वाणीकी शुद्धि भी समावेश होता है। शारीरिक शुद्धि तो मैं जोदवरकी कृपामें पालन कर सका हूँ। पिछले छत्तीस वर्षोंके सतत प्रयत्न-कालमें मानसिक शुद्धि भी थोका ही बार छतरेमें पड़ी थी। जैसे ही मनाविकारका दर्शन बिना बीनारिके दिनामें थोका बार मुझे हुआ और

रोजके सार्वजनिक कार्योंके अलावा कष्टदायी व्यक्तिगत प्रश्नों पर भी मैंने पटा सिरपच्ची की। मुझे खुदको भी याद है कि पिछले बारह महीनामे या अुममे भी ज्यादा समयसे मैं यह शिवायत करता जाया हूँ कि मरा बढ़ता हुआ काम मैं कम नहीं करूँगा तो मरा शरीर टूट जायगा। जिसलिये जब मेरी तबीयत बिगडी तो मुझे कोअी आश्चर्य नहीं हुआ। मेरे आसपासके अ्रेष व्यक्तिने मेरी अस्वस्थता देखकर धबराहटम तुरन्त जमनालालजीको लिख न दिया हाता और अुन्होंने बर्धकि सब डॉक्टर बिजट्टे न किये हाते और बम्बलीस डॉक्टर न बुलाये हाते, ता सम्भव है कि मेरी बीमारीका दुनियाका जरा नी पता न चलता।

जिस दिन मेरी तबीयत बिगडी अुस दिन सुबह अुठते ही मुझे चेताननी तो मिल चुकी थी। मरी गर्दनके अूपरक भागमें-बिचित्र दर्द शुरू हुआ था। लेकिन मैंने अुमका परवाह नहीं की और किसीसे कुछ कहा भी नहीं। दिनका कार्यक्रम हमसाकी तरह चालू रखा। शामको घूमते समय अेक मित्रके साथ अत्यन्त गम्भीर और शकानवाली बात करनी पडी, अुसके परिणामस्वरूप मेरी तबीयत बिगडी और मैंने बिस्तर पकडा। साथियोंके व्यक्तिगत प्रश्न मेरे लिये तो स्वराज्यके प्रश्नो जितने ही महत्त्वके ठहरे। अैसे प्रश्न अेक बार छिड जाय फिर मैं अुह छोड नहीं सकता। अैसे प्रश्नोंकी शर्वा और अुनके निराकरणमें अेक पूरे पलवाडे तक भरे सूनका पानी हुआ था। फिर और कोअी परिणाम कैसे आ सकता था ?

अगर मेरी बिगडी हुअी तबीयतके वारेमें धाधली न मचाअी गअी होती तो भी कुदरतकी चेताननीकी मैं अवहेलना न करता, पने काफी आराम किया होता और मैं अच्छा हा जाता। लेकिन जो हो गया अुस देखते हुअे मुझे लगता है कि अितनी धाधली ठीक ही थी। डॉक्टर मिया द्वारा रखी गअी असाधारण सावधानी और मेरे दोना जेलरा द्वारा की गअी असाधारण सभालके परिणामस्वरूप मुझे जबरन् अतिशय आराम लेना पडा। अितना आराम स्वेच्छासे तो मैंने नहीं ही लिया होता। जिस आरामके समयमें मुझे आत्मनिरीक्षणके लिये खूब अवकाश मिला। जिसस मुझे लाभ हुआ, जितना ही नहीं बल्कि मेरे आत्मपरीक्षणने मुझे बता दिया है कि गीताका जो अर्थ मैंने किया है अुसके मेरे पालनमें

## प्रेम, पन्थ

प्रेमपन्थ पाववनी ज्वाला, भाळी पाळा भागे जाने,  
माही पडपा ते महासुख माणे, देखनारा दाक्षे जोणे ।  
हरिना मारण छे सूरानो ॥<sup>१</sup>

मेरे जीवनमें प्रार्थनाने बहुत हिस्सा अदा किया है। मैं बिल्कुल बच्ची थी तब मुझे किसीने व्यक्तिगत या सार्वजनिक प्रार्थनाके बारेमें कुछ कहा हो या सस्कार दिये हो जैसा मुझे याद नहीं है। लेकिन नन्सालमें मैं रहती थी तब मेरे नाना कभी कभी पोथी पढ़ कर सुनाते थे। उसकी कथाओं मैं सुनती थी। छाटी या बडी सनी बुमरके भक्तोंका भगवान सकटसे बचाते हैं, अंसे किस्मे अनेक बार मुननेसे मेरे मनमें श्रद्धा जागी और यह विस्वास पैदा हुआ कि जून भक्ताकी तरह मैं भी भगवानसे प्रार्थना करू तो वह मेरी भी सहायता करेगा। बादमें मैंने जिसका अनुभव किया। बचपनके सकट भला कितने बड़े हो सकते हैं<sup>१</sup> फिर भी समय समय पर बस बस समयकी मेरी भावनाके अनुसार मुझे जब सकटभरी परिस्थिति लगती तब मैं चुपचाप मनमें भगवानकी कर्णाके लिये याचना करती, पोथीमें से मुने हुअे भक्तोंके कर्णावचनाका अपुवोग करती। सकटके प्रसंग अंसे होने ये बीमारी, परीक्षा, अधेरेमें जानेके प्रसंग, अच्छा न लगनेवाला काम, अनिच्छासे करनेके प्रसंग, स्कूल जाते समय चिलविले बादमिया द्वारा सताये जानेके प्रसंग। लेकिन अनुभव अंसा हुआ कि प्रार्थनासे या तो सकट दूर हो जाने है, या मदद अथवा बल मिलता है। जिसलिये मेरी श्रद्धा बढ़ती ही गयी।

पूज्य महात्माजीके आश्रममें जाकर साधना करनेकी मेरी बिच्छा सब तरहसे अनुकूलता प्राप्त करके आखिरमें सफल हुयी। यह भी

१ अर्थ : प्रेमका मार्ग आगकी ज्वालाके समान है। लोग उसे देखकर कापस भाग जाते हैं। जो उसके भीतर प्रवेश करते हैं, वे महासुख भोगते हैं। और बाहरसे देखनेवाले जल जाते हैं। हरिका मार्ग सूरका है।



मैं काप बुठा। मुझे अपने प्रति तिरस्कार पैदा हुआ। विकारका दर्शन होते ही मैंने अपने साधियों और डॉक्टरासे बात की। वे बेचारे मेरी क्या मदद करने? मैंने उनमें किसी तरहकी मददकी आशा भी नहीं रखी थी। मुझ पर पूरे आरामकी जो बड़ी शर्त बुन्होंने लगायी थी, उस शर्तका मैंने भंग किया और 'कामवाज' शुरू किया। मैंने अपने दुखद अनुभवकी बात सब पर प्रगट की, जिसलिसे मेरा मन काफी हलका हो गया। मुझे अंसा लगा कि मेरे ऊपरसे भारी बोझ अउतर गया। मुझे काजी भी हानि हो उससे पहले मैं भावधान हो गया।

लेकिन गीतामाताका क्या? उसका अपदेश तो स्पष्ट है। उसमें कोभी परिवर्तन नहीं कर सकता। जिस ध्रुवतारेकी निशानी सामने रखकर जिसका मन चलता है, उस विकार छू नहीं सकते। जिस ध्रुवतारेमें — जिस सर्वनियन्तासे मैं कितना दूर होयूंगा यह तो वही जानता है। 'महात्मा' के रूपमें प्रसिद्ध हो जानेके बावजूद जीस्वरकी धृपासे मैं कभी फूला नहीं, बेवकूफ नहीं बना। लेकिन मेरे भीतर गर्वका थोडा भी जो अंश रहा होगा, वह अबरन् आराम करना पडा उससे गल गया है। जिससे मेरी मर्यादाओं और अपूर्णताओं स्पष्ट हो जाती हैं। लेकिन जिन मर्यादाओं और अपूर्णताओं सरमानेकी जरूरत नहीं है। जिन्हे दुनियासे छिपाओ तो ही सरमानेकी जरूरत हो सकती है। गीतामाताके अपदेशके बारेमें मेरी श्रद्धा पहल जितनी ही आज भी जाग्रत है। जिस अपदेशका जीवनमें साक्षात्कार सभी होता है, जब उस अपदेशके पालनके लिसे सतत प्रयत्न किया जाय। लेकिन वही गीताजी कहती हैं कि यह साक्षात्कार प्रभुवृपाके बिना नहीं होता। प्रभुवृपाकी शर्त भगवानने न रखी होती, तो आदमीका सिर फिर जाता और उसके अभिमानकी सीमा न रहती।

हरिजनबन्धु, १५३-३६

दूर थे। पत्रव्यवहार नियमित चलेगा या नहीं, अंनके मनमें मेरा स्थान रहेगा या नहीं, अंसी अंसी चिन्तायें मनमें हुआ करती थी। सूर्यमालामें अपने कक्षमें घूमनेवाले ग्रह जिस प्रकार सूर्यसे प्रकाश और शक्ति प्राप्त करते हैं, वैसे ही दूर रहते हुए भी पूज्य महात्माजीसे स्नेह, सहानुभूति तथा बल प्राप्त करनेकी आशा मैं रखती थी। अिस प्रकार दो तरहकी चिन्तामें मन व्यग्र हो गया था। और भविष्य अघकारमय लगता था।

अंसी स्थितिमें रातको यह स्वप्न आया :

मैंने देखा कि अेक विशाल मैदानमें मैं बैठी हू। मैदान अितना विस्तीर्ण था कि दूर गोल धूमता हुआ आकाश क्षितिजके पास अुससे मिलता हुआ दिखायी देता था। पेड़, मकान, रास्ता कुछ भी नहीं दीखता था। मनुष्य भी नहीं थे। सर्वत्र हरी घास अुगी हुई थी और मैदानमें मध्यबिन्दुके रूपमें अेक कुरसी पर मैं बैठी हुई थी। थी तो अकेली ही, लेकिन अंसी प्रतीति होती थी कि मेरे पीछे ही अेक व्यक्ति खड़ा है। मुझे वह व्यक्ति दिखायी नहीं पड़ता था, दृष्टिसे अोझल था; लेकिन वह पुरुष था; मेरा रक्षक कहो या तारनहार कहो, लेकिन वह साथ देनेवाला था, अिस बारेमें मुझे शका नहीं थी। अिस स्थितिमें मैं बैठी थी तभी अचानक सामनेसे चार-पाच सुन्दर बालक, सुन्दर पोशाक पहने हुए, हाथमें फूलके गुच्छे लिये दौड़ते आये और पास आकर अुन्होंने वे गुच्छे मुझे दे दिने। मैं अुनके साथ बातें करने लगी, अितनेमें वैसे ही दूसरे बच्चे दौड़ते हुए आये और अुन्होंने भी मुझ गुच्छे दिये। अिसी तरह बालकोके झुण्ड बहा आते गये और सभी मुझे गुच्छे देने लगे। अाखिरमें बालक ठहर गये और चारों दिशाओंसे और अूपर आसमानसे पुष्प-गुच्छोकी वृष्टि मेरे अूपर होने लगी, अिससे मैं डक गयी और चौंककर नीदसे जाग गयी।

जागनेके बाद स्वप्नका विचार आया। मैंने जाना कि स्वप्नमें जो पुरुष मेरे पीछे अदृश्य रूपमें खड़ा था वे पूज्य महात्माजी ही थे। अुनके आशीर्वाद मेरे साथ हमेशासे हैं, अिसलिये अुनका असर मेरे सेवाकार्यमें दृश्य फल दिये बिना नहीं रहेगा, अंसा विद्वान् मनमें दृढ़ हो गया।

प्रार्थनाका ही फल है वैसे मेरी श्रद्धा है। वहाँ चारोंक वर्ष बितानेके बाद और जेलमें ग्यारह महीने रहनेके बाद फिर निर्णयही मुनीबत आकर लड़ी हुई। तब ही प्रार्थना काम जायी। जेलमें छूटनेके पहले भविष्यके मार्गदर्शनके लिये भगवानस प्रार्थना की, तब अगली दुपासे यह काम सरल हो गया।

प्रार्थनाके साथ मेरे जीवनसे जुड़ी हुई अनेक गूढ़ घटना सूचक स्वप्नारी है। बुद्धिनिष्ठ विद्वान अनेक दृश्य टाल देंगे। लेकिन मैं तो अपने अनुभवके आधार पर कहती हूँ। जब जब मेरे जीवनमें कोयी ग्रास परिवर्तन होनेका समय आता है अथवा भागदशानकी अपेक्षा होती है, अथवा अपेक्षा न होने पर भी मेरे शरीरमें काशी काम होनेकी अपेक्षा नियति रखती है, तब तब मुझे सूचक स्वप्न आये हैं। सत्याग्रह आश्रममें आनेके बाद मुझे अनेक स्वप्न आया था, जिसका स्पष्टीकरण पूज्य महात्माजीने अपने हृदयसे किया था। मासवद आनेके बाद भी फिरसे (बहु) स्वप्न आया !

मासवद आनेके बाद मेरे मनमें दो विचार प्रवाह बहने लगे। एक, मनमें वैसे चिन्ता बनी रहती थी कि जिस क्षेत्रमें अभी तक काशी कार्य नहीं हुआ है अगले नया प्रयोग करने समय ज्ञान और अनुभव न होनेसे कार्यशक्तिमें अतनी कमी रहेगा। गांधी नये, क्षेत्र नया, अपनी बुद्धि तथा शक्तिक मापका कोशी अन्दाज नहीं। जिसके सिवा यद्वाका वातावरण भी सत्याग्रह आश्रमके वातावरणसे मिलता नहीं था। महाराष्ट्रमें रचनात्मक कार्यकर्ता भी राजनीतिमें पूरा रम लेते हैं। विद्वत्ताको प्रथम आदर मिलता है और चर्चा तथा बाद विवाद पूर जोरमें चलते हैं। दो महाराष्ट्री मिले कि वाद विवाद आरम्भ हुआ ही समाप्तिये। ये सब बातें मेरे स्वभावके विरुद्ध थी। विश्व वातावरणमें अपने हृदयका सेवा-कार्य कैसे होगा, जिसकी चिन्ता मनमें बनी रहती थी।

दूसरा विचार पूज्य महात्माजीके बारेमें था। सत्याग्रह आश्रममें भी तब वे भले ही दूर रहे तो भी पास ही लगते थे। पत्रव्यवहार द्वारा उनके साथ सांनिध्य कायम रहता था। बीच बीचमें मिलना भी हो जाता था, अगले सहवास भी मिलता था। अब मैं दूर आ पड़ी थी। वे भी बहुत

दूर थे। पत्रव्यवहार नियमित चलेगा या नहीं, बुनके मनमें मेरा स्थान रहेगा या नहीं, ऐसी असी चिन्तायें मनमें हुआ करती थी। सूर्यमालामें अपने कक्षमें घूमनेवाले ग्रह जिस प्रकार सूर्यसे प्रकाश और शक्ति प्राप्त करते हैं, वैसे ही दूर रहते हुए भी पूज्य महात्माजीसे स्नेह, सहानुभूति तथा बल प्राप्त करनेकी आशा मैं रखती थी। इस प्रकार दो तरहकी चिन्तामें मन व्यग्र हो गया था। और भविष्य अंधकारमय लगता था।

ऐसी स्थितिमें रातको यह स्वप्न आया :

मैंने देखा कि एक विशाल मैदानमें मैं बैठी हूँ। मैदान अितना विस्तीर्ण था कि दूर गोल घूमता हुआ आकाश क्षितिजके पास भुससे मिलता हुआ दिखायी देता था। पेंड, मकान, रास्ता कुछ भी नहीं दीखता था। मनुष्य भी नहीं थे। सर्वत्र हरी घास अुगी हुई थी और मैदानमें मध्याविन्दुके रूपमें एक कुरसी पर मैं बैठी हुई थी। यी तो अकेली ही, लेकिन ऐसी प्रतीति होती थी कि मेरे पीछे ही एक व्यक्ति खड़ा है। मुझे वह व्यक्ति दिखायी नहीं पड़ता था, दृष्टिसे ओझल था; लेकिन वह पुरुष था; मेरा रक्षक कहां या तारनहार कहो, लेकिन वह साथ देनेवाला था, जिस बारेमें मुझे शंका नहीं थी। इस स्थितिमें मैं बैठी थी तभी अचानक सामनेसे चार-पांच सुन्दर बालक, सुन्दर पोशाक पहने हुए, हाथमें फूलोंके गुच्छे लिये दौड़ते आये और पास आकर अन्होंने वे गुच्छे मुझे दे दिये ! मैं बुनके साथ बातें करने लगी, अितनेमें वैसे ही दूसरे बच्चे दौड़ते हुए आये और अन्होंने भी मुझे गुच्छे दिये ! इसी तरह बालकोंके क्षुब्ध बहा आते गये और सभी मुझे गुच्छे देने लगे। अखिरमें बालक ठहर गये और चारों दिशाओंसे और अूपर आसमानसे पुष्प-गुच्छोंकी वृष्टि मेरे अूपर होने लगी; इससे मैं डक गयी और चौंककर नीदसे जाग गयी !

जागनेके बाद स्वप्नका विचार आया। मैंने जाना कि स्वप्नमें जो पुरुष मेरे पीछे अदृश्य रूपमें खड़ा था वे पूज्य महात्माजी ही थे। बुनके आशीर्वाद मेरे साथ हमेशामें हैं, अिमलिअे बुनका असर मेरे सेवाकार्यमें दुःख फल दिये बिना नहीं रहेगा, असा विश्वास मनमें दृढ़ हो गया।

यह स्वप्न मैंने पू० महात्माजीको नहीं बताया, क्योंकि ब्रेक पत्रमें अन्हाने मुझे लिखा था कि सपनाका महत्त्व नहीं देना चाहिये। यहां मुझे थेंब मुक्त-संवाद याद आता है।

दाढ़ीकूचसं पहले पू० महात्माजीका निवास सत्याग्रह आश्रममें था, तयकी यह घटना है—शायद साहौर कांग्रेससं पहलेकी हो। रामकी प्रार्थनाके बाद पूज्य महात्माजी हृदय-कुजके आगनमें अपनी छाट पर बैठे थे। सामने बेंच पर दो अमेरिक्न मित्र बैठे थे। उनमें से एक अमेरिकाके लखन श्री शेषपुड अहो थे, जेता स्मरण है। मैं पास खड़ी ध्यानपूर्वक उननी बातें सुन रही थी। जैसी मुलाकातासे मुझे बहुत सीघनेको मिलता था।

व लेखक पू० महात्माजीसं पूछ रहे थे “जब आपक सामने कोयी कठिन समस्या खड़ी होनी है, तब आप अूम किस तरह हल करते है? अर्थात् जब आनको मार्ग स्पष्ट नहीं दीखता तब आप क्या करते है?”

पू० महात्माजी बोले ‘I think and ponder over it for hours together and when I cannot see the light I say, ‘Let it go to the devil’ and sleep over it But when I get up in the morning, lo! the solution is there!’ (मैं घटा तक अूस पर विचार और मनन करता हू, और जब मुझे प्रकाश नहीं दीखता तब मैं कहता हू कि, ‘अभी अिन बातको छोडो?’ और अेक रात नीद निवाल लेता हू। लेकिन सुबह मैं अुठता हू तो अधानक हल सामने आकर अुपस्थित हो जाता है।)

लेखने पूछा, “Do you mean to say that you get the solution in your dream, as if through a miracle?” (आपक कहनेका क्या यह अर्थ है कि चमत्कारकी तरह स्वप्नमें आपको हल मिल जाता है?)

पूज्य महात्माजी बोले, “No, no miracle! It is something like the case of a mathematician He ponders over his problem for hours together and after a great deal of concentration and effort he finds the solution all of a sudden and cries, ‘Ah! here it is!’ That exactly is the

case with me." (नहीं, चमत्कार नहीं! यह तो गणितज्ञके जैसी बात है। वह घटो तब अपनी समस्या पर विचार करता रहता है। और खूब बेकाप्रता और प्रयत्नके बाद अकेलाअकेला अंशे अंशे मिल जाता है और वह बोल बुटता है 'अहा, हल मिल गया!' मेरे बारेमें ठीक अंसा ही है।)

श्री विनोबाजीसे मैंने अकेलाअकेला स्वप्नोके बारेमें पूछा था। मेरी स्मरण-शक्ति ठीक काम करती हो तो "मुझे स्वप्न आते ही नहीं।" अंसा उत्तर अन्हाने दिया था। अतः अंशके लिये स्वप्नकी बात विचार करने योग्य थी ही नहीं।

अतः तरह जिस युगके दो महान आध्यात्मिक शक्तिवाले पुरुषाके मत मैंने जान लिये। ऐश्वर्य प्रत्येक व्यक्ति अपने अनुभवस ही चलता है। मुझे स्वप्नोकी सूचना और सच होनेकी प्रतीति कभी बार हुआ है। मेरे पिताजी कारवारमें अचानक नीदमें गुजर गये, अंशे रातको लगभग अंशे समय मुझे भय-भूचक स्वप्न आया था! तब मैं सफरमें थी। दो दिन बाद पूना पहुँची और तार मिला! और मुझे रामायणका राजा दशरथकी मृत्युके बारेमें भरतको आये स्वप्नका वर्णन याद आ गया।

\*

सासवडमें सेवाकार्य शुरू हुआ। पूज्य महात्माजीके साथ पत्रव्यवहार चालू रहा। समय समय पर मिलना भी हो जाता था। गांधी-सेवा-संघकी सदस्या बननेके बारेमें स्व० श्री किशोरलालभायीकी सूचना मुझे मिली और मैं सदस्या बनी। अतःसे हर साल सम्मेलनमें मातः दिन रहकर पूज्य महात्माजीका सहवास प्राप्त करनेका मुझे मिलन लगा। सासवडका आश्रम महाराष्ट्रमें गांधीजीके विचार और कार्यका केन्द्र बने, अंशे थी शवर-रावजीकी अिच्छा और प्रयत्न था। आचार्य भागवत जैसे विद्वान और तत्त्वचिंतक सचालक आश्रमका मागदशन करते थे। धीरे धीरे आश्रमकी प्रवृत्तिया बढ़ने लगी। चरखा, बुनाबी, तेलपानी, राष्ट्रभाषा प्रचार, साक्षरता प्रचार हरिजन सेवा आदि काम चलते ही थे। अिसके सिवा, महाराष्ट्र चरखा-संघकी तरफसे सासवडमें खादी विद्यालय शुरू हुआ और तिलक महाराष्ट्र विद्यापीठकी तरफसे बुनियादी शिक्षाकी चार शालायें भी सासवड और पासके तीन गावोंमें चलने लगी। सन् १९४० तक सासवडमें

रचनात्मक काम यहीं तरीके चल रहा था। फिर सरयाग्रहका आंदोलन शुरू हुआ। आश्रमवासी अकेले बाद अकेले जाने लगे। आश्रमकी प्रवृत्तियाँ बन्द होंगी यहीं और सन् १९४२ में आश्रम और सार्दी-पिद्यालय दोनों बन्द हो गये।

सन् १९४४ से आश्रम नये रूपमें शुरू हुआ। आश्रमके भागवतके विचार — मास और पर राजनीतिक क्षेत्रके — बदल गये थे। ये पापेसके विरोधी और समाजवादी दलके पक्षपाती हो गये थे। पू० महात्माजीके अवसान तक समाजवादी दल कांग्रेसमें था, फिर भी दोनों दलके बीच अविश्वास बढ़ता जाता था।

मैंने सागवडका केन्द्र कायम किया था। आश्रम फिर शुरू हुआ। श्री धरकररावजी जून १९४५ में जेलसे छूटे तब तक आश्रममें यहाँ ही आकर रहती थी। फिर पुरुष कार्यकर्ता आने लगे।

कांग्रेस रत्री-मंगलन समितिके कार्यक सिलसिलेमें मुझे महाराष्ट्रमें बार बार भ्रमण करना पड़ता था। फिर कस्तूरबा ट्रस्टका काम बढ़ने लगा। बिसलिजे धामनेद्रोके निरीक्षणके लिये भी घूमना पड़ा।

पूज्य महात्माजी नोआश्रामीमें घूम रहे थे तब अकेले बार में अूनसे मिल आयी थी। सन् १९४७ का समय तमोपुगवी तरह मालूम होता था, बैसा याद पड़ता है। देश आजाद हुआ अुसका आनन्द मनाने जैसी परिस्थिति नहीं रही थी। मैं जहाँ जाती वहाँ अूनका ही चिंतन करती थी। अूनकी जीवनभरकी उपस्थाका फल अंससे अुप धातावरणमें, हला-हलसे व्याप्त मानव-सागरके छांभमें, आमुरी द्वेपके ताडवमें प्रकट होमा, जैसी कल्पना ही नहीं थी। ओदवरके जैसे महान भक्तको बैसी भयानक बसौटीमें से क्यों गुजरना पड़ता होगा, यह मेरी समझमें ही नहीं आता था। मुझे अपने अुपर भी चिड़ आती थी। हम अूनके अनुयायी, साम-तीर पर मैं सुद, क्यों कुछ नहीं कर पाते? क्यों अूनकी मदद नहीं कर सकते? हमारी प्रार्थना क्यों नहीं फलती? क्या भगवानका कांप हुआ होगा?

आमासा महलसे पूज्य महात्माजीके छूटकर आनेके बाद मैंने दो बार अूनसे कहा था, "आपके अवसानसे पाच मिनट पहले मुझे मर जाना

है। आपके बाद मैं जीना नहीं चाहती। मुझे घोर अघेरा लगेगा!"  
 अन्होंने अेक बार हसकर कहा 'हा'। दूसरी बार पूछा, "पहले मरकर  
 तू क्या कर लेगी?"

लेकिन सन् १९४७ में देशमें चारो ओर जो यमराज्य चल रहा था,  
 वह मौतसे पहले मरने जैसा दिखायी देता था, असे क्या 'जीवन' कहा  
 जा सकता था? पूज्य महात्माजीका जन्मदिन आता तब प्रतिवर्ष मैं  
 अुनकी दीर्घायुके लिये प्रार्थना करती थी और पत्रमें भी वैसी ही शुभेच्छा  
 लिखती थी। लेकिन १९४७ में अुनके जन्मदिन पर अिस प्रकार लिखनेकी  
 याद आती है. "जीवनभर आपने जिस आदर्शकी तपस्या की अुससे  
 अुलटा ही परिणाम भविष्यमें आनेवाला हो, तो अुसे देखनेके लिये  
 आप जीयें और हम आपके अनुयायी निकम्मे बनकर बैठे रहे और  
 आपकी मददमें भर मिटनेकी हिम्मत न बता सकें—अिसकी अपेक्षा  
 भगवान अपनी कृपासे आपको अँसी स्थिति पैदा होनेसे पहले ही  
 अपने पास बुला ले, अँसी प्रार्थना मन करता है!"

सन् १९४७ के दिसम्बरमें पूज्य महात्माजीका निवास नयी दिल्लीमें  
 था। दिसम्बरके दूसरे सप्ताहमें कस्तूरबा ट्रस्टके प्रान्तीय प्रतिनिधियोंकी  
 बैठक पूज्य महात्माजीकी मौजूदगीमें होनेवाली थी, अिसलिये मैं  
 दिल्ली गयी थी। लगभग १० महीने बाद मैं अुनसे मिलने गयी थी।  
 जेलमें न होनेकी स्थितिमें अितना लम्बा समय मैं कभी न जाने देती  
 थी। अुनकी मुलाकातको ४-५ महीने होते कि या तो मुझे किसी कारण-  
 वश अुनके दर्शनका मौका मिल जाता, या कोअी कारण ढूँढ़कर मैं  
 ही अुनसे मिलने चली जाती थी। मेरी अिस आदतसे शकररावजी अच्छी  
 तरह परिचित थे, कभी कभी विनोद भी करते थे। मेरी आतुरता देख-  
 कर वे कहते, "अब बैठरी खतम हो गयी मालूम होती है। अब वहा  
 (पूज्य महात्माजीके पास) जाकर फिर अुसे भर लाना।" और सचमुच ही  
 मैं चाहे जितनी थकी हुअी होती, तो भी हमारे अुन प्रियदर्शी नेताका  
 दर्शन हुआ कि कोअी नयी ही चेतना मेरे मनमें प्रवेश करती थी,  
 थकान अुतर जाती थी, मनमें अुल्लास भर जाता था। अुनकी बातचीतसे  
 चित्तको सुखका अनुभव होता था, अुनके प्रसन्न हास्यसे हृदय डोलने



लगता था और अनुका वास्तव्यपूर्ण हाथ कंधे पर चिरात्रता तब अतिल जगतको जीतनेका बुलाह मनमें पैदा हो जाता था। अिसतिने अनुसे मिलते ही बैटरी भर जाती और मैं नवे बुलाहके साथ वापम आकर स्वधर्ममें जुट जाती थी, अिनमें बाधचपंही पाजी बात नहीं।

अिस वर्ष वे नोज्राग्याली ओर बिहारमें भीषण परिस्थितिमें काम करने गये थे, संतानका हृदय पिपलाने गये थे, अत हमारे लिभे — अनुके अनुयायियोंके लिभे — ता 'स्वे स्वे नमष्पभिरसा' हाकर रहना ही स्वधर्म था। सासवड़ और पुरन्दर ताडुकामें हिन्दू बहुमतके बीच थोड़ेसे मुसलमान सुरक्षित रहे थे। पम्तूरवा ट्रस्टकी सेविवाओं और सापेस स्त्री-सगठन समितिकी बहनें महाराष्ट्रमें अपने अपने कर्तव्यका दृढ़तापूर्वक पालन कर रही थीं। यह समाचार लेकर मैं दिल्ली गयी थी।

पूज्य महात्माजीस मेरी मुलाकात हुयी। मेरी स्मृतिसे अनुसार ९ दिनम्बरकी शामको पूज्य महात्माजीके साथ माटरमें बैठकर मैं बिडला-भवनकी तरफ जा रही थी। हम दो ही थे। पूज्य महात्माजी हृदयकी वेदना जुड़लने लगे। अपने पुराने साथियोंके बारेमें, जो अुन समय राज्याधिकार भोग रहे थे, वे बात कर रहे थे। "मैं अवेला हू, मेरे साथ कोभी नहीं है।" यह था अनुके बचनका आसय। मैं थोड़ी देर अवाक् होकर बैठी रही। मैंने पहले कभी अनुके मुहसे अन्तर्वेदनाको अिस तरह प्रगट होते नहीं देखा था।

प्रतिनिधियोंकी बैठकमें भी अंगा ही हुआ। अनेक प्रश्न पूछे गये; मैंने भी अेक प्रश्न पूछा था। सारे देशमें पम्तूरवा ट्रस्टकी सेविवाओंके लिभे कार्यकी अेक नीति है। लकिन देशमें अनेक सस्थायें अलग अलग तरीकेसे मनमाना काम करे ता, अुससे काजी निश्चित परिणाम नहीं आता। अिसलिभे सारे देशके लिभे अेक योजना बननी चाहिये, अिसमें सरकार और जनता दोनों शामिल हा, अिससे ट्रस्टका काम कमक अुठे और सबके लिभे सरल भी हो जाय। आजकी विकेंद्रित शक्तिके वेन्द्रित होनेसे राष्ट्रीय कामके साथ राष्ट्रीय गुणाका भी अुत्कर्ष हागा — अैसा मैंने कहा।

पूज्य महात्माजीने पूछा, "अैसी योजना कौन बनायेगा?"

मैंने कहा, "यह तो आप ही बना सकते हैं।"

वे बोले, "असस क्या होगा?"

मैंने कहा, "क्या? केन्द्रीय मन्त्रि-मण्डलमें आपके ही अनुभवी नेता हैं। उनके गले यह योजना आप बुतार। फिर राष्ट्रीय पैमाने पर काम शुरू होगा।"

पूज्य महात्माजी गभीर हों गये। वहने लगे, "तू मानती है कि वे सब मत्री मरा कहा मुनेगे? मैं कहता हू कि मेरी बात कोश्री नहीं मुनेगा। मैं अकेला हू।" फिर हरजेवका नाम लेकर व अपने और उनके बीचरे मतभेदका विवेचन करने लगे। यहां अुसके विस्तारमें जाना व्यर्थ है। लेकिन पूज्य महात्माजीके मनमें भीतर ही भीतर बितनी निराशा पैदा हो गयी थी, अिसकी झकी मुझे मिली।

मैं बैचन हुआ। मैं तो विलकुल सामान्य सेपिका थी। असभवको मभव बनानेके लिये मैं भला क्या कर सकती थी? फिर भी मैं पूज्य महात्माजीको फिरसे प्रसन्न और अुत्साहपूर्ण देखना चाहती थी। अिसलिये दुबारा हम मिले तब मैंने पास जाकर अुनसे पूछा, "सरकारका जाने दीजिये। हमारा गांधी-सेवा-सप तो है। जिसका आपने विसर्जन दिया था अुसीको फिरसे खडा क्यों नहीं करते? वह आपकी योजनाको पूरी करनेमें मदद करेगा।"

वे सिर नीचा करके लल्ल रह गये। मेरा अुत्तर सुनकर अुन्होंने अेकदम सिर अुचा करके मेरी जोर देखते हुअे जरा हसकर कहा, "गांधी-सेवा-सपको फिरसे खडा करनेकी बात ही तू मत बोल। क्या तू चाहती है कि मैं अपने चारा तरफ hypocrites (दाभिका)का अेक दल खडा कर दू? अुस सपमें से अेसा ही दल पैदा हुआ था। मैं दुबारा बैसा नहीं करना चाहता।"

मुझ पर जैसे वज्रपात हुआ। मैं भी सपकी सदस्या थी। पूज्य महात्माजी हममे जो अपेक्षा रखते थे अुनका पूरा होना ता अेक किनारे रहा, अुन्ह हमने दुख ही दिया। कैसा पाप?

पूज्य महात्माजीसे कुछ भी कहनेकी मैंने फिरसे हिम्मत नहीं की। विचार आया : "अवतारी पुरुषकी अुत्कट अभिलाषा रखना अेक चीज है। लेकिन अुसके अथतरित हानेके बाद युगकी माग पूरी करनेके लिये

आवश्यक शक्ति पैदा करना दूसरी चीज है। युग-पुरुषकी सेवाके लिये योग्यता होनी चाहिये।”

बैठक खतम होनेके बाद वापस लौटनेमें पहले मैंने पूज्य महात्माजीसे विदा ली। बस दिन दिसम्बरकी १३ तारीख थी। शामकी प्रार्थनाके बाद धुनके साथ मैं बगीचेमें घूम रही थी। अंक तरफ आभा थी, दूसरी तरफ में। डॉ० किचलूके साथ धुनकी बातचीत चल रही थी। अंक और सज्जन डॉक्टर साहबके साथ थे, लेकिन वे कौन थे यह अब याद नहीं है। मुसीला मुझे लेने आयी तब मुझे अत्यंत दुःख हुआ। बिन बार दस महीनेके विधोयके बाद मुलाकात हुआ है। भविष्यमें कब होगी? ऐसा विचार मनमें आया और अनजानमें वैसे शब्द मुहसे निकले।

पूज्य महात्माजी मुझसे पूछने लगे, “बाल, तू फिर कब मुझसे मिलना चाहती है?”

मैंने शणमात्र विचार किया और कहा, “अंसी जिच्छा होगी तब आपको लिखकर बताऊंगी।”

“ठीक, वैसा ही करना,” जैसा आश्वासन देकर उन्होंने मेरी झुकी हुई पीठ पर अभयहस्त रखा। प्रणाम करते करते मनमें भान हुआ, “अरे, आज तेरहवी तारीख है!!!”

मुसीलाके साथ जाते जाते मैंने कितनी ही बार मुह घुमाकर धुनका दर्शन किया। मुसीला हसते हसते मुझसे पूछने लगी, “आज विदा लेते समय तू जितनी विश्वल क्यों हो गयी थी?” जिसका जवाब मैंने कुछ समय नहीं दिया। डेढ़ महीने बाद राजपाटकी तरफ जाते हुये श्मशान-यात्रामें हम साथ मिली, तब उसे जिसका उत्तर अपने आप मिल गया।

मैं सातबड़े वापस आयी तब मनमें अनेक विचार जुठते रहते थे। पूज्य महात्माजी कभी भी अपने साधियोंके बारेमें जिस तरह नहीं बोलते थे। कभी मैं किनोकी आलोचना करती तो उन्हें वह अच्छी नहीं लगती थी। काम सफल होता तब वे सब साधियोंको श्रेय देते, काम बिगड़ता तब अपनी भूल निकालते। लेकिन जिस बार तो धुनकी रीति कुछ और ही दिखायी देती थी। जिसका कारण क्या होगा? साधियोंसे नाराज

हुंसे हंगे ? या यह भावीकी सूचना कहलायेगी ? असा कहा जाता है कि स्वामी रामकृष्ण परमहंसने अपनी मृत्युके बारेमें पूर्व सूचना दे दी थी। वे कहते थे कि, "न करने जैसी बातें मैं करने लगूँ तब समझना कि मेरी मृत्यु समीप आ गयी है।"

दिसम्बर पूरा हुआ। जनवरीका महीना आया। चौदहवीं तारीखको सत्राति थी। हमेशाकी तरह मैंने पूज्य महात्माजीको पत्रके साथ तिल-गुड़ भेजा। उसके बाद अतवारोंमें पढ़ा कि अन्होंने अपवास गुरु किया है। हृदयको अेक आघात लगा। मनमें डर पैदा हुआ कि, "भिस सकटके समयमें अहिंसा-मूर्तिकी आहुति तो नहीं पड़ेगी!" लेकिन मैंने देखा कि भारतका हृदय ज्विचल है, चलवान है। अपर दिसाभी देनेवाली हिंसाके पदोंके नीचे पूज्य महात्माजीके प्रति प्रेम और निष्ठाकी तहे हैं। अुनकी टेकको पूरा करके जनताने आत्माके प्रति द्रोह करनेसे अिनकार कर दिया है।

वातावरण कुछ पलटता-सा लगा। अपवासमें अपमृत्यु टल गयी। फिर वम-संकटसे भी पूज्य महात्माजी बच गये। मुझे लगा कि भगवान भक्तोंके रक्षक है। हम व्यर्थ ही डरते थे। जितना महान पुरुष अतनी ही महान अुसकी फसौटी! अुसके लिये सकट भी महान ही आयेगे। महान सकटोंमें से पार हुंसे विना महापुरुषकी महानता भी कैसे सिद्ध हो सकती है? भगवान अपनी लीला दिखाते हैं। महात्माजीकी महानता तो शिखर पर पहुच गयी है, असा कुछ मनको लगा और हृदय अत्यंत प्रसन्न हो गया।

अुस समय श्री शंकररावजी काप्रेसके महामंत्री थे। वे काप्रेस सस्थामें आयी हुंसी शिथिलताको दूर करके अुसको मजबूत बनानेका प्रयास कर रहे थे। वे सर्वोदयकी बुनियाद पर देशमें आधिक नियोजन करनेका विचार रखते थे। भिसलिये-रचनात्मक कार्यकर्ताओंका अेक संघ संगठित करनेकी आवश्यकता अुन्हें महसूस होती थी। पूज्य महात्माजीने गांधी-सेवा-संघको पुनरुज्जीवित करना अस्वीकार कर दिया था, फिर भी रचनात्मक कार्यकर्ताओंको मार्गदर्शन देनेकी तैयारी बतायी थी। स्वतंत्रता प्राप्त करनेके बाद अुद्यम और पुरुषार्थ करनेका समय आया था। देशसे

दारिद्र्यके रोगकी जड़ काटनेके लिये रचनात्मक शक्तिकी बुनियाद पर भगीरथ प्रयास करनेकी जरूरत थी। जिनलिये सकररावजीके प्रयत्नसे ८, ९ और १० फरवरीको सेवाश्राममें रचनात्मक कार्यकर्ताओंका सम्मेलन करनेका निश्चय हुआ था। पूज्य महात्माजी फरवरीके शुरूमें नयी दिल्लीसे सेवाश्राम जानेवाले थे।

अब सम्मेलनमें शरीक होनेकी मेरी भी जिच्छा थी। जिसलिये २६ जनवरीको मैंने सातबड़ छोड़ा। दूसरे दिन कुलाबा जिलेके पण गावमें महाराष्ट्र कांग्रेस स्त्री-संगठन समितिकी कार्यसमितिकी बैठक थी। वह दो दिनमें पूरी हुई। फिर तीसरे दिन दूरके अंक गावमें कस्तूरबा ट्रस्टके ग्रामसेवा केन्द्रको देखने गयी। और ३० जनवरीको दोपहर १२ बजे मैं बंबयी पहुँची। मेरी भौमीके यहाँ ठहरी थी।

गाम तक सारे काम पूरे करके मैं साढ़े पाच बजे फलाहार करने बैठी थी। बम्बयीसे वर्षा जाना चाहनी थी। इसीके विचार मनमें घुल रहे थे। अकस्मात् किन्हीं बाहरका दरवाजा धड़ामसे खोला। मौसी देखने गयी तो अन्नका छोटा लडका रेडियो सुनकर हाफना हुआ दौड़कर जाया और चीख बुझा, 'मा, गाधीजी गये . . . !'

मेरी छातीमें दो धार दर्द हुआ। मुझे ठीक याद नहीं कि मैं कब बुड़ी और मुह धोकर बाहर आरामकुर्सी पर बैठ गयी। दिमाग बिलकुल जड़ हो गया था। मैं जीविन हू या मृत, इसकी भी कल्पना नहीं थी!

मौसी गाम आकर सिर पर हाथ रखकर मुझे समझाने लगी, "शान्त रह बेटी, वह कमबख्त गलत खबर लाया होगा। मैं मालूम करती हूँ।" मालूम करनेके बाद तो तीन गोली लगनेके ही समाचार मिले।

धरमसे आसू भी नहीं बह रहे थे, मैं स्थिर बैठी थी। बहुत देर बाद भान हुआ। किसन आकर मुझमें लिपट कर रोने लगी। उसके बाद मुझे भी रोना आया, अंसा याद है। सारी रात वह मेरे पास ही सोयी। भुबहु जल्दी बुठकर मैंने निर पोंकर स्नान किया और चौपाटी पर सार्वजनिक प्रार्थनाके लिये जानेकी तैयारी की। अित्रनेमें फोन आया। सुजीला मुवह सकर करके बम्बयी पहुँची थी। अंक स्नेहीके मारफत अन्नने मुझे हवाई जहाज द्वारा दिल्ली चलनेका सन्देश दिया था। वह

स्वयं हवाजी मार्गसे रवाना हुआ, फिर किशन और मैं दोनों विमानसे दिल्ली पहुँची। अन्त सारे समयकी मन स्थितिका वर्णन करना फटिन है। तब तब अखबार हाथमें आया और सारे समाचार विस्तारसे जाननेको मिले। जेक ता अुस भीषण मृत्युका आघात। हमारा और देशका जीवन अब धून्य हो गया, ऐसी भावनासे पैदा हुआ घोर निराशा। और फिर हत्यारा महाराष्ट्री कुलागार निकला। (अुमका नाम भी अुस समय तक मने नहीं सुना था, यद्यपि वह पूनाका रहनेवाला था और कांग्रेस-विरोधीके रूपमें प्रख्यात था।) महाराष्ट्रमें बुद्धिमान, नेता कहे जानेवाल वर्गमें से कुछ ब्यक्तियाने वर्षों तक पूज्य महात्माजीके विरुद्ध जो ब्यक्तिगत जहरीला प्रचार किया था अुसका यह पका फल था। अुस समय हवाजी जहाजमें हमारे साथ श्री खेरसाहब, अुनकी पत्नी और लीलावतीबहन आसुर थी। लीलावतीबहन श्रोधावेशमें बोल अुठी, "मुझे लगा कि हत्यारा कोजी निर्वासित होगा। लेकिन बादमें मालूम हुआ कि वह तो मुआ घाटिया था।" अिन सव्दाने मुझे सापधान कर दिया। श्रीसाकी मृत्युको लेकर यहूदी और बीसाभियाके बीच सदियों तक वैर बना रहा था। अब ऐसी ही बात क्या भारतमें भी होगी? गुजराती-महाराष्ट्रियाक बीच क्या स्थायी अहि-नकुलका वैर पैदा होगा? ऐसे दु मह विचार मनमें आने लगे। मन जड़ और बधिर हो गया।

जुलूसमें शामिल हाकर मैं अथुमोचन करती हुआ सुशीलाके साथ चलने लगी। वह खूब शात थी और मुझसे विवेककी बातें करने लगी। राजघाट पर श्रीदेह लाया गया तब श्री मणिवहन पटेलकी मददसे मैं अुस जंजर किन्तु पावन देहको देख सकी। मैंने मस्तक पर हाथ रखा। बरफ जैसा ठडा लगा। मेरे शरीरमें कपकपी छूटी। जब चित्ता प्रगट हुआ और शरीर भस्म हाने लगा अुस समयके आश्रन्दका वर्णन कैसे करूँ? जो शरीर हम सबको प्रियदर्शी और प्रिय लगता था, जिसकी सेवाको हम सब साक्षात् भगवानकी ही सेवा मानते थे, वह शरीर आखिर 'भस्मात्तम्' हुआ।। कैसी विचित्र लीला है।

'जिसको तूने जगमें जिलाया वो ही तुझको जलाये।'

दारिद्र्यके रोगकी जड़ फाटनके लिये रचनात्मक शक्तिकी बुनियाद पर भगीरथ प्रयास करनेकी जरूरत थी। जिसलिये शकररावजीके प्रयत्नसे ८, ९ और १० फरवरीका सेवाश्राममें रचनात्मक कार्यकर्तृजीका सम्मेलन करनेका निश्चय हुआ था। पूज्य महात्माजी फरवरीके मुरुमें नयी दिल्लीसे सेवाश्राम जानेवाले थे।

शुभ सम्मेलनमें शरीक होनेकी मेरी भी विच्छा थी। जिसलिये २६ जनवरीको मैंने मासबढ़ छोडा। दूसरे दिन कुलाधा जिलेके पेण गांवमें महाराष्ट्र कांग्रेस स्त्री-संगठन समितिकी कार्यसमितिकी बैठक थी। वह दो दिनमें पूरी हुई। फिर तीसरे दिन दूरके एक गावमें फस्तूरवा ट्रस्टके श्रामसेवा केन्द्रकी देखने गयी। और ३० जनवरीको दीपहर १२ बजे मैं वंबडी पहुंची। मेरी मौसीके यहां ठहरी थी।

शाम तक सारे काम पूरे करके मैं माडे पाच बजे फलाहार करने बैठी थी। बम्बडीसे वर्षा जाना चाहती थी। जिसीके विचार मनमें धुल रहे थे। अकामके किमीने बाहरका दरवाजा धडामसे खोला। मौसी देखने गयी तो अुनका छोटा लडका रेडियो मुनकर हाफता हुआ दौडकर आया और चीख बुडा, 'मा, गांधीजी गये . . .'

मेरी छातीमें दो बार दर्द बुडा। मुझे ठीक याद नहीं कि मैं कब बुठी और मुह धोकर बाहर आरामकुर्सी पर बैठ गयी। दिमाग बिलकुल जड़ हो गया था। मैं जीवित हू या मृत, जिसकी भी कल्पना नहीं थी!

जौनी पास आकर निर पर हाथ रखकर मुझे समझाने लगी, "शान्त रह बेटी, वह कमवस्तु गलत खबर लाया होगा। मैं मालूम करती हूँ।" मालूम करनेके बाद तो तीन गोली लगनेके ही समाचार मिले।

आखसे आसू भी नहीं बह रहे थे, मैं स्थिर बैठी थी। बहुत देर बाद भान हुआ। किशन आकर मुझसे लिपट कर रोने लगी। उसके बाद मुझे भी रोना आया, असा याद है। सारी रात वह मेरे पास ही सोयी। सुबह जल्दी बुठकर मैंने सिर धोकर स्नान किया और चौपाटी पर सार्वजनिक प्रार्थनाके लिये जानेकी तैयारी की। जितनेमें फोन आया। मुसीला सुबह सफर करके बम्बडी पहुंची थी। एक स्नेहीके मारफत धुसने मुझे हवाई जहाज द्वारा दिल्ली चलनेका सन्देश दिया था। वह

चलता गया जैसे जैसे मनमें निराशा फैलती गयी। आन्तरिक थ्रडाका सारा बल तो भगवानमें था। उसके ऊपर रही थ्रडा टूट जाय तब तो जीवनका दिवाला ही निकलेगा न !

फिर भी प्रार्थना और सतवाणीका परिशीलन मने नही छोडा। मन तो रातदिन सतप्त रहता था। अन्तरमें कही बडी रिक्तता आ गयी थी।

१२ फरवरीको राष्ट्रीय पैमाने पर असौचकी निवृत्ति हुयी। उस दिन मने पूरा उपवास किया था। तेरहवीको सुक्रवार था। उस दिन अेक बार खाया और हर सप्ताह अैसा करनेका सकल्प किया।

शुक्रवारको कुछ मानसिक ग्लानि बढ गयी थी। बिस दुनियामें अब अपना कोभी नही है, भगवान भी नही है, अैसी कुछ विचित्र गून्पावस्था चित्तमें पैदा हो गयी थी। पूज्य महात्माजीके अवसानसे पहले मर जानेकी अिच्छा पूरी नही हुयी। मैं जीवित हू। निराश और निरुत्साहित हू। अब जीवन कैसे बिताऊ ? सेवाकार्यमें मेरा पथदर्शक कौन होगा ? हृदयका दुख और भूलोका भार किसके सामने हलका करुगी ? अैसे अिचारोंसे मन अुद्धिम्न हो गया था।

हमारे मकानकी दूसरी मजिल पर अेक छत थी। बरसात नही होती तब आठ महीनेसे ज्यादा समय में वही सोती थी। मुझे कमरेमें सोना कभी अच्छा नही लगता था, खुलेमें सोना ही अच्छा लगता था। आज भी यही स्थिति है।

तेरहवी फरवरीको माघ शुक्ल तृतीया थी। रातको साडे म्यारह बजे मैं छत पर गयी। आचार्य भागवतको क्षयका ससर्ग हो गया था, अिसलिये वे पहली मजिल पर कमरेमें ही सोते थे। आश्रम-माता वृद्ध मायी और अेक छात्रा दोनो नीचेके अेक कमरेमें सोती थी। मकान गांवके अेक किनारे होनेसे चारो ओर अेवान्त था। फिर आधी रात हो चली थी। चारो ओर शांति बिराज रही थी। मैं थकी हुयी थी। क्योकि मनमें वेदना होनेके बावजूद काम तो बराबर चलता ही था। मनको खाली रखनेसे मुद्देग बढ जाता था, अिसलिये काममें लगे रहना ही लाभप्रद मालूम होता था।

छत पर बिस्तर बिछाकर मैं लेटी। चारो तरफ अथवार था। आकाशमें नक्षत्र धमक रहे थे। यामिनी नि शब्द थी। पूज्य महात्माजीका



किसन और मैं श्री मावलकरजीके यहा गयीं। शंकररावजीको मालूम हुआ तो वे आकर हमें अपने घर ले गये। भूम दिन तो किसीको खाना-पीना सूझा ही नहीं। दूसरे दिन अखवारमें सबर आजी, “महाराष्ट्रमें — खास तौर पर पूना-कोल्हापुर-मतारामें कांग्रेस-विरोधी तथा गांधी-विरोधी लोगो पर बहुसंख्यक समाज टूट पड़ा है। उनके मकान जलाये जा रहे हैं। अत्याचार हो रहे हैं।” आदि आदि।

हृदयमें क्रोध और सताप भरा था। आवेगमें मैं बोल बुठी, “मुझे भ्रुत लोगो पर जरा भी दया नहीं आती।”

शंकररावजी क्षातिसे मुझे समझाने लगे, “हमें खुदार होना चाहिये, प्रेमाबाजी, जिस तरह नहीं बोलना चाहिये।”

तीन दिन बाद किसनके माथ मैं दिल्लीसे रवाना हुआ। अन्तरमें वैराग्यकी आग जलने लगी। मैंने अपने बाहरी वेशमें परिवर्तन कर डाला। देखनेवालोको जाघात लगा। लेकिन मुझमें कुछ कहनेकी किसीकी हिम्मत नहीं हुई। बेक दो बहनोने सहज प्रयत्न किया, लेकिन मैंने उन्हें रोक दिया। पूनासे आचार्य भागवत मेरे साथ हुये। सासण्ड पट्टधनेके बाद मेरी वेदना और क्लेश बढ़ गये और अब परमात्माके साथ झगडा शुरू हुआ।

मैं भगवानसे कहने लगी, “तू दयामय नहीं है। कोजी कूर राक्षस जैसा है! अपने भक्तोंकी भी तू रक्षा नहीं करता। तू बचनका झूठा है। ‘न मे भक्त. प्रणश्यति।’ जिस आशवासनको तूने झूठा सिद्ध किया है! सुकरात, बीसा और महात्माजी — तेरे जिन भक्तोंकी अपना बलिदान देना पडा। अहिंसाका पूर्ण पालन करनेवाले ब्रतियोको भी तू भीषण मृत्यु देता है। दुनियामें भलेका नतीजा भला, बुरेका बुरा — यह नीति अब तेरे पास नहीं रही। जिसलिये पूज्य महात्माजीका असा भयानक अन्त देखकर लोगोकी श्रद्धा टूट गयी और कानूनको हाथमें लेकर वे तोड़फोड़ और मारकाट करने लगे, जिसमें आश्चर्य क्या? अन्तिम अपवासके दिनोमें पूज्य महात्माजीका असाधारण घमंतेज प्रगट हुआ, तब मुझे श्रद्धा हुयी थी कि जिस पुण्यभूमिमें सतकी हत्या नहीं होगी। लेकिन तूने तो मेरी आंखें खोलनेमें जरा भी देर नहीं लगायी।” जिस तरह जैसे जैसे झगडा

चलता गया वैसे वैसे मनमें निराशा फैलती गयी। अन्तस्त्रिंशत् थड़ाका सारा बल तो भगवानमें था। उसके ऊपर रही थड़ा टूट जाय तब तो जीवनका दिवाला ही निकलेगा न।

फिर भी प्रार्थना और सतवाणीवा परिश्रम मैंने नहीं छोड़ा। मन तो प्रातःदिन सतपथ रहता था। अन्तरमें कहीं बड़ी रिक्तता आ गयी थी।

१२ फरवरीको राष्ट्रीय पैमाने पर असौचकी निवृत्ति हुयी। उस दिन मैंने पूरा उपवास किया था। तेरहवीको मुक़वार था। उस दिन येन बार खाया और हर सप्ताह ऐसा करनेका सकल्प किया।

मुक़वारको कुछ मानसिक ग्लानि बढ़ गयी थी। भिन्न दुनियामें अब अपना काजी नहीं है, भगवान भी नहीं है, ऐसी कुछ विचित्र दून्ध्यावस्था चित्तमें पैदा हो गयी थी। पूज्य महात्माजीके अवसानस पहले मर जानेकी निश्चिन्ता पूरी नहीं हुयी। मैं जीवित हूँ। निराश और निरुत्साहित हूँ। अब जीवन कैसे बिताऊँ? सेवाकार्यमें मेरा पयदर्शक कौन होगा? हृदयका दुःख और भूलाका भार किसके सामने हल्का करूँगी? जैसे विचारोंसे मन भ्रुद्धिग्न हो गया था।

हमारे मकानकी दूसरी मजिल पर अंक छत थी। बरसात नहीं होती तब आठ महीनेसे ज्यादा समय मैं वही सोती थी। भूसे कमरेमें सोना कभी अच्छा नहीं लगता था, खुलेमें सोना ही अच्छा लगता था। आज भी यही स्थिति है।

तेरहवी फरवरीको माघ शुक्ल तृतीया थी। रातको साढ़े ग्यारह बजे मैं छत पर गयी। आचार्य भागवतको खयका नसर्ग हो गया था, अिसलिये वे पहली मजिल पर कमरेमें ही सोते थे। आश्रम-माता वृद्ध मायी और अंक छात्रा दोनो नीचके अंक कमरेमें सोती थी। मकान गांवके अंक किनारे होनेसे चारो ओर अंकान्त था। फिर आधी रात हो चली थी। चारो ओर शांति विराज रही थी। मैं थकी हुयी थी। क्योंकि मनमें पैदना होनेके बावजूद काम तो बराबर चलता ही था। मनको खाली रखनेसे अुद्धिग्न बढ जाता था, अिसलिये काममें लगे रहना ही लाभप्रद मालूम होता था।

छत पर 'विस्तर बिछाकर मैं लेटी। चारो तरफ अधकार था। आकाशमें नक्षत्र चमक रहे थे। यामिनी नि शब्द थी। पूज्य महात्माजीका

चिन्तन करती हुनी मैं पड़ी थी। फिर सो गयी। नीदमें कभी स्वप्न आया  
 बुससे जाग अठी। बुसके बाद कुछ देर तक नीद नहीं आयी। फिर  
 पावन स्मरण, फिर अधुमोचन, अित तख्क चलता रहा। अचानक जोरसे  
 हुवा चलने लगे। मुझे ठड-सी मालूम हुनी। ओढ़नेका खेस ओढ़कर  
 मैं पड़ी रही। अितनेमें मेरे मिर पर अुगलियोंका स्पर्श हुआ। धीरे  
 धीरे बालोंमें अुगलिया घूमने लगी। मेरे तकियेके पास कोबी बंठा है  
 अैसा मुझे लगा ! जोर मनमें डर पैदा हुआ। मैंने आखें मीच ली। कुछ  
 संकड बीसे होंगे। स्पर्श लुप्त हुआ। तो भी मैं बैसे ही पड़ी रही। अेकाध  
 मिनिट बाद हिम्मत करके मैंने मिर अूचा करके देखा। कोबी नहीं था।  
 सबंत्र शान्ति थी और आकाशके तारे पृथ्वी पर प्रकाश-किरणें फेंक रहे थे।  
 मेरे तकियेके पास घड़ी थी। देखा पीने तीन बजे थे।

बादमें तो मैं फिर सो गयी। मुबह आचार्य भागवतसे मिली तब  
 रातका अनुभव मैंने कह गुनाया। वे कहने लगे, "आपने स्पर्श हुआ  
 तभी नुरन्त मिर अूचा करके देखा क्यों नहीं ? डर क्यों लगा ?"

"डर नहीं लगना चाहिये था।" मैंने कहा, "लेकिन पता नहीं  
 क्यों देखनेकी अिच्छा होते हुअे भी मेरी हिम्मत नहीं हुयी।"

\*

हृदयकी शक्ति भंग हुयी थी। लेकिन श्रद्धा भंग हो जाती तो  
 जीवनमें रहा मागल्य भी चला जाता। फिर भी लगभग अेक वर्ष तक  
 भगवानके साथ मेरा क्षणडा चलता ही रहा। पूज्य महात्माजीकी मृत्युका  
 गूढ रहस्य मैं ममज्ञ नहीं पाती थी। अनेक लोगोंने अनेक प्रकारसे मीमांसा  
 की। मांमें सेवाद्वारामें गाधी-अनुयायियोंकी जेक बडी परिपद हुयी। वहा  
 लम्बा-चीड़ा बातालाप हुआ। अुसमें से सर्वोदय समाजका जन्म हुआ। अुन  
 दिनोमें मैं थी विनोबाजीके साथ काफी सपर्कमें आयी। मेरी सान्त्वनाके  
 लिजे अुन्होंने खास समय दिया। अुनके सहवासमें अिच्छा तो लगता था,  
 लेकिन अतिम समाधान तो अतरमें से प्राप्त करना चाहिये अैसा लगा।

अह समाधान या शान्ति प्राप्त करनेका मार्ग तो सूझा नहीं था।  
 पूज्य महात्माजी गये, लेकिन अुनका मुझे सौंपा हुआ काम (कस्तूरवा  
 ट्रस्टका) तो मेरे पास ही था। अुसमें तथा दूसरे कामोंमें मन

लगानेका मैंने बहुत प्रयत्न किया। गाधी-स्मारक-निधिकी स्थापना होते ही महाराष्ट्रमें अेक कामचलाञ्चू शाखा-समिति स्थापित हुअी। अुसके चार मंत्री नियुक्त हुअे। अुनमें से अेक मैं भी थी। कांष अिकट्ठा करनेके लिअे तीनों मंत्रियोने अपने अपने जिले चुन लिये। तीनों द्वारा 'त्यक्त' दो जिले मेरे हिस्से आये। वे थे रत्नागिरी और कुलाबा! कगाली और यात्राके साधनोंकी असुविधाके लिअे ये दोनों जिले महाराष्ट्रमें 'प्रसिद्ध' है। लेकिन मुझे यह बात अच्छी लगी। क्योंकि दोनोंमें, विशेषत रत्नागिरीमें अुच्च कोटिका सृष्टि-सौंदर्य है। अिसलिअे यह जिला मुझे बहुत पसन्द है। फिर तपस्वी श्री अप्पासाहब पटवर्धन अिस जिलेके प्राण कहे जा सकते हैं। बरसातके मौसममें मैं रत्नागिरी जिलेमें धूमी। छोटे बडे वृक्षोसे ढके हुअे सह्याद्रिके पहाड, अुनमें से कलकल नाद करते नीचे अुतरते हुअे झरने, दूर अनन्त तक जाते मालूम होनेवाले लाल मिट्टीमे रजित रास्ते, सहस्रधाराओंमें बरसती बर्षा, चारो ओर विराजती शांति और आसपासकी सुन्दर प्रकृतिके साथ अेकरूप होनेसे प्राप्त होने-वाला अद्वैतानन्द। यह रत्नागिरीकी ही विशेषता है।

पूज्य महात्माजीके स्मारकके लिअे मैं कोष अिकट्ठा करने गयी थी। अुनका पावन स्मरण पग पग पर होता था। चौमासेमें मृष्टि भले ही रमणीय लगती हो, लेकिन अँसा प्रतीत हुआ कि अेकान्त वनश्री और मेघ-गर्जना मनके वियोग-दुःखको भी तीव्रतर बना देती है। पूज्य महात्माजीको मीराबाअीके दो भजन बहुत प्रिय थे। अेक 'म्हाने चाकर राखोजी' और दूसरा 'तोहारे कारन सब सुख छोड़िया'। जब मैं अुनके पास थोडे समय रहने जाती, तब वे हमेशा मुझे प्रार्थनामें ये गीत गानेके लिअे कहते थे। रत्नागिरीके प्रवासमें मुझे दूसरा भजन बरबर याद आता था।

तोहारे कारन सब सुख छोड़िया अब मोहे क्यो तरसाओ ? प्रनुजी ॥  
 अब छोड़िया नहि बने प्रनुजी, तब चरणके, पाम बुलाओ ॥१॥  
 विरहव्यथा लागी अुर बन्दर, सो तुम आय बुझाओ ॥२॥  
 मीरा दासी जनम जनमकी, तब चित्तमु चित्त लगाओ ॥३॥

\*

रत्नामिरीके बाद कुलाराकी भारी आयी। तब दीवालीका स्वाहा-  
 राम जा गया था। पूज्य महात्माजीके अवसानके बाद रात्रमें शोक व्याप्त  
 हो गया था, अमलिके अलगव मामूली-गा मनाया गया था। फिर भी  
 बन्वाके और श्रापीषांके रमिक मनको दुःख भी सजनीवी ही लगता  
 है। अच्छा हुआ कि पात्राके मेरे अधिकांश दिन मृतममानाकी बस्तीवाले  
 प्रदेशमें बीते। भाभीद्वारेके दिन काम नहीं था। जाया करके मैं टहराके  
 मित्रे महाइ नामके गांवमें पहुंची। रात्रके १० बजे थे। एत पर सोने  
 गयी। प्रायना और नामजब करके लेटी, लेकिन पडांसमें रोइयो और  
 अलसवकी भूमपाम खाऊ थी, अमलिके चकी होने पर भी जल्दी नींद  
 नहीं आयी। नींद जब आयी यह पता नहीं चला।

नींदमें स्वप्न आया। विद्वल होकर मैं बेठी थी और पूज्य महात्मा-  
 जीका स्मरण कर रही थी। तभी अलनाद होते गुना "मैं यही हू,  
 पास ही हू।" थोककर मैं देखने लगी तो पूज्य महात्माजी सामने हगते  
 हुये खड़े थे और मुझे आश्वासन दे रहे थे। मुझमें मैं भांयाका आवाज  
 देकर बुझाने लगी, "आओ यहाँ, दोड़कर आया। ये रहे महात्माजी।"  
 नाम दोड़ते जाये, लेकिन पूछने लगे, "यहाँ है? यहाँ है?" मैं बताने  
 लगी, लेकिन लोनाको के दिमाई नहीं देने थे। केवल मैं ही अन्हें  
 देग सकती थी! फिर तो मैं जांरमे रोने लगी और महात्माजीसे बहने  
 लगी, "अब मुझे छोड़कर चले गये! बीसा क्यों किया? अब मैं कैसे  
 जीवूगी? मुझे तो सब ओर घुन्य ही घुन्य लगता है।" वे कहने लगे,  
 "पगली, रोती क्यों है? शोक मत कर। मैं तो मेरे पास ही हू। कहीं  
 नहीं गया। आख खोलकर देख।" और भी कुछ कहा, लेकिन रुदनमें मैंने  
 गुना नहीं। रुदनकी तीव्रता अितनी बढ़ गयी कि धक्का लगनेसे मैं जाग  
 पड़ी। देखा तो चारों ओर अंधेरा और शांति।।

पूज्य महात्माजीके अवसानके बाद के पहली बार ही मुझे स्वप्नमें  
 दिखायी दिये थे। जीवित थे तब अनेक बार स्वप्नमें आते थे। लेकिन  
 अवसानके बाद तो महीनों तक भुनका दर्शन नहीं हुआ। बिस स्वप्नमें  
 आश्वासन मिला, अमलिके हृदयका कुछ शांति हुआ। मनमें विचार आया  
 कि मृत्युको मित्र माननेकी सीख वे हमें अनेक बार देते थे। रामना

दर्शन न हो तो भी भुमरा काम करते रहना चाहिये, जुर्नामें रामदा घ्यान और दर्शन आ जाता है, अन्ना अनुका मानना था। हमें भी ज़िम्मी पाठका जन्मरण करनेका प्रयत्न करना चाहिये।

बादमें तो मैं काममें डूब गयी। स्वतन्त्रता-प्राप्तिके बाद फग्नेके लिये अनेक काम पडे थे। अपनी शक्तिके अनुसार मैं भी करने लगी। नवम्बरके आखिरी मन्ताहमें मैं वर्षा गयी थी। वहा थी रैहानाबहन नयवत्री मिली। उन थ्रदालु बहनका मानस भक्तवा है। अपने स्वप्नकी वान मेंने अनुसे वही। वे सुग हाकर कहने लगी कि, "यह जेक सूचक स्वप्न है। बापूने आपको संदेश दिया है। अनुका काम करके वाममें ही भुन्हें देखनेका प्रयत्न करिये। बुसीमें आपका शांति मिलगी।" फिर भुन्होंने अपने जेक स्वप्नका वर्णन किया, जिसमें अुन्हें भी पूज्य कस्तूरबाके साथ पूज्य महारमाजीके दर्शन हुअे थे और अनुका संदेश मिला था।

महाराष्ट्रमें कस्तूरबा ट्रस्टका काम बढ़ता गया। शिविर चले और बादमें ग्रामसेविका-विद्यालयकी स्थापना हुजी। १९४९के जूनमें सामवडका आश्रम गावके मकानसे हटकर गावसे बाहर जेक रमणीय स्थान पर खला गया। पर्वत, नदी, मंदिर, श्रमो और प्रवृत्ति-सौंदर्यके लिये यह स्थान प्रसिद्ध था। जिसके सिवा वह 'सिद्धस्थान' माना जाता था। वहा आश्रमके पक्के मकान बने। वाग-वगीचे लगे। आश्रम वहा गया जिसलिये कस्तूरबा ट्रस्टका प्रान्तीय कार्यालय भी वहा गया। अत आश्रमके पास ही ग्रामसेविका-विद्यालयके लिये मकान बने। खेती-बाड़ी शुरू हुजी, गोशाला खुली, बैलगाडी आयी, करपा आया, अनेक प्रवृत्तिया चलने लगी। ट्रस्टके अध्यक्ष स्व० श्री दादासाहब भावलकर हर साल आकर आश्रममें जेक दो दिन रह जाते थे। आश्रममें जेक हिरती भी पाली गयी। ग्रामसेवा केन्द्र बढ गये। स्त्री-संगठन-समितिका काम व्यापक होने लगा। काप्रेसका काम, फिर भूदान-यज्ञ मवधी प्रवृत्तिया, साहित्य-सेवा और दूसरी अनेक प्रवृत्तिया—अिन सबमें मैं डूब गयी। पढने या चिंतन करनेकी फुरसत ही नहीं मिलती थी। श्री शंकररावजी चढां बार बार आते थे, जिसलिये कार्यकर्ताओंकी भीड़ लगी रहनी और सरह तर्हकी चर्चाओं भी होती। बादमें नेता, मंत्री और सरकारी अधिकारी सभी आने

लगे। मेरी यात्रा जोर भ्रमण भी चलता था। श्री मॉरारजी देसाभी हर साप्ताहिक बार जाकर आश्रममें रह जाते थे। मेरे मेवाकाशमें धुन्धाने अपनी मर्यादामें रहकर बहुत मदद की। मुझे बिना खर्च किये लोकसभामें भेजनेके लिये वे तैयार हो गये थे, लेकिन मैंने मना कर दिया। फिर जूनके आग्रहसे मैंने दार्शनिक सरकारी कमेटियोंमें काम किया। ऐसे काम मेरी प्रकृतिके अनुकूल १ ज्ञानके कारण आगे बैठा न करनेकी मैंने जूनमें प्रायश्चात की और व मान पड़े। विद्वान् जानके मौके भी मैंने टाल दिये। मत्स्या अग्र-वन्दक बारमें स्वावलम्बी हानी चाहिये, यह आश्रम पूज्य महात्माजीने हमारे सामने रखा था। उस आदर्श तक पहुचनेका मैं महाप्रयत्न करती रही।

असि प्रवृत्त महात्माजीके जवमानके बाद मातृ वर्ष बीते। १८ नवम्बर, १९५४ का राष्ट्रपति श्री राजेन्द्रप्रसाद आश्रममें पधारे तब रायके बड़े बड़े सामक बहनें, नेवसगण और आम छात्र हाजिर थे। राष्ट्रपतिने सब ब्राह्मण धूमकर सन्नाय व्यक्त किया और कहा, "सबमुख यह जगलमें मगल हो गया है। यहाँ फिरसे आनेकी मेरी बिच्छा है।"

बिनी भी सेवरु या सेविकाके लिये असी सेवा कृतार्थ हुआ, असा अनुभव धरनेका यह धन्य क्षण था। लेकिन अहिंसक वैभवमें मेरा मन अपनेकी कृतार्थ मान ले असी मेरी मन स्थिति या मनारचना नहीं है।

मैं समाजके प्रति कृतज्ञ थी, क्योंकि हजारों हायात वह मुझे सहायता देता था। सामाजिक नवाकार्यमें अनेक कठिनात्रिया आती हैं। लेकिन मेरे कार्यमें कभी भी बड़ी कठिनात्रिया खड़ी हुई हा असा मुझे याद नहीं है, हमशा अनुकूलता ही मिली है। सहयोग और स्नेहका जभाव भी मैंने कभी अनुभव नहीं किया। जो काम हापमें लिया अुममें लायाकी सहायता और पूज्य महात्माजीके आशीर्वाद दोनोंके फलस्वरूप मुझे सफलता ही मिली है।

लेकिन अितना वरदान मिलता गया असि कारण अुत्तरदायित्वका भार मन पर बढ़ता गया। समाजके अनन्त हाथ हैं, जब कि मेरे दो ही हाथ हैं, अिसुका मुझे सतत स्मरण रहा है। दिया अुमुझे अधिक लिया — यह वस्तुस्थिति मुझे नभ्रनाका पाठ सिखाती आती है। अिसके

मिवा, सेवाको मने कभी भी अपनी भौतिक भ्रुश्रतिका साधन नहीं माना; मैं अुमे चित्तशुद्धिका साधन मानती आती हूँ। सेवासे अन्त करणका मूल धुलना चाहिये, योग सधना चाहिये, परमात्म-दर्शनका मार्ग सुलभ होना चाहिये, अैसी मेरी मान्यता थी। लेकिन मैंने देखा कि मेरी यह अिच्छा सफल नहीं हुयी। कामका क्षेत्र जैसे जैसे बढ़ता गया वैसे वैसे मन्ताप भी बढ़ता गया। अपने काममें मुझे ही असन्तोष होने लगा। अूपरसे वैभव दिखाानी देता था, लेकिन दीपकसे दीपक प्रगट होता है अुसी तरह सेवाके द्वारा सेवाभावी चारिश्यथान सेविकाओंका मघ तैयार करनेकी मेरी अभिलाषा सफल नहीं हुयी। बाहरी शिक्षा और चरित्रके सस्कार ये दा चीजें भिन्न हैं। सस्कारकी दृष्टिसे शिक्षा देनेका काम सरल नहीं है अैसा अनुभव मुझे हुआ। अलबत्ता, असमें मुझे अपनी ही कमी नजर आती। और अपने प्रति मेरा असन्तोष बढ़ने लगा।

मैं आत्म-निरीक्षण करने लगी। मेरी कितनी प्रगति हुयी है? अपने क्रोधको मैं जीत सकी हूँ या नहीं? मानवके मनमें पड़विकार तो रहते ही हैं। लेकिन मुझे क्रोधके विकारको जीतनेके लिये सतत प्रयत्न करना पडा है। दूसरे विकार साधारणत मुप्त अवस्थामें ही रहते हैं। कभी अेकाध विकार जाग्रत हो जाय तो सामान्य विवेककी बाणी ही अुसे धात करनेके लिये काफी होती है। लेकिन क्रोधको जीतना मुझे कठिन लगा है। वर्षोंके प्रयत्नसे मैंने निग्रह-शक्ति षोडी मात्रामें प्राप्त की है। लेकिन सेवाकार्यमें क्रोध-विकारने बार बार मुझे खूब सताया है।

मैंने देखा कि आजके यत्रयुगका असर सेवा पर भी पडा है। आजकल सेवा किमी सस्था 'या सगठनके मारफत ही होती है और सेवाको यशवी शक्ति मिल गयी है। परिणामस्वरूप सेवा करनेवाला व्यक्ति जड यन्त्र जैसा बन जाता है। आत्माके विकासके लिये अुसमें अवकाश नहीं रहता। सेवाकार्यमें आवेसके आनेमें शक्ति नहीं आती। तलवारको तपानेमें अुमकी धार भोधरी हो जाती है!

अिनकें मिवा, मनको सबसे खराब लगनेवाला काम है सेवाके विवरण तैयार करके छपाना! सेवाका हिसाब करने बैठें तो अुसकी कामत पैसोंमें आकनी पडती है। लोगोंसे पैस लेते हैं अिसलिये पैसोक



हिंसाव ता दना ही पढता है। जिन मेराका नी हिंसाव देना पड़े यह वान मुक्त पगद नही था। मुक्त श्रमता कि जिनस मेराकी परिव्रता भ्रष्ट होनी है। जैसी कार्बन्वर्तनम मनमें अहकार बढता जाय ता जिनमें आश्रय क्या ।

मुझे मानसिक शांति भी नहीं थी। दृश्यमें गहरा पाव हो चुका था। मुझे व्यापन सदारापंकी पट्टी बांधकर देने तक दिया था। जावनमें या समाकारमें हानवासी भूल, आचार-दोष, विचार-दोष, दुःख — सभी 'पाप' जिसमें अण करतेश मनको मुक्ति और शांति मिलती थी, वह 'महाजीयं' ता दृष्टिसे भाजल हा गया था । अब मनका पावन करनेवाली और शांति दनवाली काशी महाशक्ति मौजूद नहीं थी। जिसमें मरी अनुलाहट बढने लगी। सात वर्षमें जा 'मघम' हुआ था, अुसका भार मुझसे गहन नहीं हुआ। मुक्तिकी अभिलाषा रहने लगी। समाजमें दूर नहा जेकान्तमें भाग जानेरी व्याकुलता मनमें बढने लगी।

मैंने मह भी अनुभव किया कि सामाजिक या व्यक्तिगत स्नेहकी मर्यादा होती है। दा मा अनेक व्यक्ति मिलकर जेक सामान्य ध्येय या आदेशके लिये सह-प्रयत्न करते हैं और व्यक्तिगत जीवनमें अनेक अपराधों भी रक्त हैं। जिसलिअे मेराधेनमें भी हिंसावी व्यवहार हा जाता है। बहुत बार यह अपेक्षा अहकारकी पोषक हानी है। जिसलिअे वह पूरी न हो ता क्लेश पैदा हाता है। जगतकी जिस मर्यादाकी समझकर ही साधु-मन्ताने लिखा हागा

जगतमें काशी नहीं अपना। मेरा थीराम प्यारा है ॥

निरपेक्ष प्रेम करनेवाला या तो भगवान है या सद्गुरु । जगतका प्रेम व्यावहारिक ही रहता है। यह कहकर मैं जगतकी निंदा नहीं करती, बल्कि अुमकी मर्यादा बताती हूँ। क्योंकि हम भी जगतके ही अंग हैं, जिसलिअे अुमकी मर्यादास परे नहीं हैं।

जिन तरह जिस जवाइमें से छूटनेके लिये मन तटप रहा था, तभी हमेशाकी तरह दृष्टिसे अगाधर रहनेवाले परन्तु अनन्त कांति ब्रह्माण्ड तक वस्तुमात्रका कल्याण करनेवाले, मेरे मजनहार और तारनहार भगवानने

फिर मेरी मदद की। अंक अंक चिन्ता दूर होने लगी। सन् १९५२ में स्त्री-संगठन समितिका विसर्जन हुआ। लगभग अुसी समय मैंने कांग्रेसकी सदस्यता छाड़ दी। अलग अलग कमेटियोस मुक्त हुयी। रहा कस्तूरबा ट्रस्टका काम। जुसके लिये भी योग्य व्यक्ति मिल जानेसे सन् १९५४ के आखिरमें अुसकी सारी जिम्मेदारी भी मैंने सौंप दी। और सचमुच मैं मुक्त हो गयी।।

अिन सात वर्षोंमें मुझे भारी थम करना पडा था। नींद कम मिलती थी, वाचन-चिन्तनके लिये पूरा समय नहीं मिलता था। सफरके समय गाडीमें हिलती-डुलती कुछ पढनी थी। मनमें हमेशा कामनायें और मनोरथ 'अुत्पद्यन्ते विलीयन्ते' किया करते थे, अिसलिये गम्भीर चिन्तन तो हूँ तो ही कैस? मेरी अवस्था शराबी जैसी हो गयी थी। अिसे 'कर्मयोग' कैसे बहरा जाय? कर्मयोग हो, भक्तियोग हो अथवा ज्ञानयोग हो— चाहे जो योग हो, परन्तु योगका अर्थ है जोडना। हमारा मन श्रीश्वरके साथ सतत जुडा हुआ रहना चाहिये, बडेसे बडे काममें भी यह अवस्था कायम रहनी चाहिये। तभी योग साधा अँसा बहरा जा सकता है। नहीं तो वह 'कर्म-ज्वाल' हो जाता है। जैसे बुनियादी शिक्षामें शिक्षाका प्रत्येक प्रकार 'जीवन' के साथ जुडा हुआ होना ही चाहिये, तभी अुसे जीवन-शिक्षण कहा जा सकता है, वैसे ही योगमें चित्तका सम्बन्ध भगवानके साथ जुडा रहना चाहिये, तभी कर्ममें अनासक्ति आती है और मनको शान्ति मिलनी है।

भविष्यका कोई खास विचार अिस समय मनमें पैदा नहीं हुआ था। अँना निश्चय किया था कि अंक वर्ष तक आश्रममें शांतिमें बैठकर वाचन, चिन्तन, लेखन और थोडा भूदान-यज्ञका काम करुगी। अंक वर्ष बाद आगेशा विचार! लेकिन मैंने देखा कि मेरा जीवन मेरे हाथमें था ही नहीं। वर्षों पहले मैंने यह जीवन पूज्य महात्माजीको अपेण किया था। वे देहधारी थे तब मेरा मार्गदर्शन करते थे। अुनके अवसानके बाद अुनके साथ मेरा जीवन भगवानके हाथमें गया। अब भगवान, मार्गदर्शन करने लगे। अुनकी अिच्छा थी अुतना सार्वजनिक सेवाकार्य अुन्होंने मेरे हाथमें करवा लिया। अब अुन्होंने मेरे लिये कुछ और ही योजना बनायी

थी। वह भी अनकी जिच्छाने अनुभार हुआ। अंक अंसी विलक्षण घटना पटो कि मरा जीवन बिल्कुल दूमरी ही रिगामें मुड़ गया।



पूनामें अंक तत्त्वज्ञानी और विद्वान भक्त रहने हैं, जिनका नाम महाराष्ट्रमें प्रख्यात है प्रा० शंकर रामन अंक मानासत दाडेकर। कुछ वर्ष तक वे पूनाके मर परशुराम भाबू कनिष्ठके प्रसिपाल थे। बहादुरी है। महाराष्ट्रके सत-शिरामणि श्री ज्ञानदेव महाराज और श्री तुकाराम महाराजके परम भक्त हैं। पदरीके वारधरी (महाराष्ट्रके अंक भक्ति-प्रदायके अनुभाषी) हैं। मुन्दर प्रवचन करमें है। मैं वस्तुतः द्रस्टका काम करती थी, तब दो बार अन्ह विद्यालयमें आमंत्रित करके छात्राओंके सामने अुनके अनेक प्रवचन कराये थे। पहली बार वे आये तब मैंने अुनसे पूछा था, "ज्ञानेश्वरीके छठे अध्यायमें ध्यानयोगका जो अनुपम वर्णन है, वह वास्तविक है या पाम्य है?" वे बाले, "वह मर्य है।" मैंने कहा, "आत्र योगशास्त्रका जाननेवाला काशी अधिकारी व्यक्ति है क्या? मुझे अुन शास्त्रमें रम है। कोजी अधिकारी व्यक्ति मिले तो अुस सीस लेनेकी मेरी जिच्छा है।" अुन्होंने कहा, "हा, अैसे अधिकारी पुरुषका मैं जानता हू। अुनकी नाम श्री गुठवणी है।" फिर मैंने कहा, "मुझे अुनका पता दीजिये। मैं अुनसे मिलूगी।" अुन्होंने कहा, "वे यात्रामें रहते हैं। पूना आयेंगे तब आपको लिखकर बताअुगा।"

अुसके बाद लगभग दो वर्ष बीत गये। मैं पूछनी तब "श्री गुठवणी यात्रामें हैं", पही अुत्तर मिलता। सन् १९५४ के दिसम्बरमें मैंने श्री० दाडेकरकी विद्यालयमें दूमरी बार बुलाया सब अुनसे मिलना हुआ। मैंने श्री गुठवणीके बारेमें पूछा ता वे कहने लगे, "आप मच्चं दिलसे पूछनी थी क्या? आपको सबमुच ही श्री गुठवणीसे मिलना है? मुझे रता कि आप शिष्टाचारके लिअे ही पूछनी हागी, जिसलिअे मैंने आपको बात पर कोअी खास ध्यान नहीं दिया।" तब मैंने अुनसे कहा कि, "मैं मच्चं दिलसे ही पूछनी थी। मुझे यागके बारेमें दिज्ञाना है और अब मैं कामसे मुक्त हो जानेवाली हू।" तब अुन्होंने अुत्तर दिया, "मुझे विदवास हो गया। अब मैं पूना जाअुगा तब मालूम करके आपको लिअुगा।"

जनवरीमें प्रो० दांडेकरका कार्ड मिला कि, 'श्री गुळवणी पूनामें है। मैंने आपके बारेमें अनुसे कह रखा है। अनुके साथ पत्रव्यवहार करके आप अनुसे मिल लीजिये।"

मुझे आनन्द हुआ। १४ जनवरीको सत्राति थी। बुस मूर्त पर मैंने कस्तूरबा ट्रस्टकी जिम्मेदारी नये प्रतिनिधिको सौंप दी और हर्षयुक्त अन्त करणसे श्री गुळवणीको लिखकर पूछा, "१८ तारीखको आपसे मिलने आऊ?" अनुका उत्तर आया, "आ जाजिये।"

मैं पूना गयी। मेरे साथ मेरे अेक वृद्ध स्नेही श्री हरिभाऊ मोहनी थे। श्री हरिभाऊ नागपुरके बहुत पुराने कांग्रेसी कार्यकर्ता और पूज्य महात्माजीके पुजारी हैं। वहाँसे मुझे जानते और मुझ पर स्नेह रखते थे। मेरे भावी जीवनके बारेमें अुन्हे चिंता थी। अिमन्दिअे वे मेरे साथ गये।

श्री गुळवणीसे मुलाकात हुआ तब अनुकी आयु ७३ वर्षकी होगी। बढके छोटे लेकिन प्रसन्न-गंभीर दिखते थे। अुन्हे देखकर मुझे सतोप हुआ। हम पास बैठे और हमारे बीच बातचीत शुरू हुई। वे योगके अम्पासी और अनुभवी थे अिसलिये बातोंमें रस आया। योगके बारेमें जिज्ञासा बताते अुझे मैंने अपनी जीवन-कथा सक्षेपमें अुन्हे सुनायी। बातों ही बातोंमें अपने जीवनके चार आश्चर्यजनक अनुभव मैंने अनुसे कह सुनाये।

पहला अनुभव : मैं बहुत छोटी थी। पाचवा वर्ष पूरा होनेके बाद स्कूल जाने लगी अुससे पहलेका यह अनुभव है। स्कूल जानेसे पहले ही मैंने अक्षरोंकी पहचान कर ली थी और रोज सुबह स्नानसे पहले अेक जगह बैठकर पट्टी पर सारी बारह-छडी और पहाड़े लिखकर पूरे करनेकी मेरी आदत थी। अिन्हीके अनुसार मैं लिखने बैठती थी। लिखते लिखते मुझे अेक विचित्र अनुभव हुआ। लिखना बन्द करके मैं विचार करने लगी — मुझे जान हुआ अंमा भी कहा जा सकता है — कि, "मैं अेक जीवित मनुष्य हू। मेरे धरीर हैं। हाथ-पैर हैं। मैं लिखती हूँ। विचार करती हूँ। मेरा अस्तित्व है।" छोटे मस्तिष्कमें अिससे अधिक स्फुरित नहीं हुआ। लेकिन मैं सिर अुंचा करके अिधर-अुधर देखने लगी। "वे मनुष्य पूमते हैं। मेरी तरह वे भी जीवित हैं। मनुष्य हैं। बोलते हैं। मैं भी

धी। वह भी अनुकी प्रिच्छाके अनुसार हुआ। अेक अमी विलक्षण घटना घटी कि मेरा जीवन बिलकुल दूसरी ही दिशामें मुड़ गया।

पूनामें अेक तत्त्वज्ञानी और विद्वान भक्त रहते हैं, जिनका नाम महाराष्ट्रमें प्रख्यात है प्रो० गकर वामन अुर्फ नानोपत दाडेकर। कुछ वर्ष तक वे पूनाके मर परशुराम भाजू कलिजके प्रिधिपाल थे। ब्रह्मचारी हैं। महाराष्ट्रके सत-शिरोमणि श्री ज्ञानदेव महाराज और श्री तुकाराम महाराजके परम भक्त हैं। पड़रीके वारकरी (महाराष्ट्रके अेक भक्ति-प्रदायके अनुयायी) हैं। सुन्दर प्रवचन करते हैं। मैं वस्तूरबा ट्रस्टका काम करती थी, तब दो बार अुन्हे विद्यालयमें आमंत्रित करके छात्राओंके मामने अुनके अनेक प्रवचन कराये थे। पहली बार वे आये तब मैंने अुनसे पूछा था, "ज्ञानेश्वरीके छठे अध्यायमें ध्यानयोगका जो अनुपम वर्णन है, वह वास्तविक है या काव्य है?" वे बोले, "वह सत्य है।" मैंने कहा, "आज योगशास्त्रको जाननेवाला काशी अधिकारी व्यक्ति है क्या? मुझे अुस शास्त्रमें रम है। कोशी अधिकारी व्यक्ति मिले तो अुसे मोल लेनेकी मेरी प्रिच्छा है।" अुन्होंने कहा, "हा, अेसे अधिकारी पुरुषको मैं जानता हू। अुनका नाम श्री गुळवणी है।" फिर मैंने कहा, "मुझे अुनका पता दीजिये। मैं अुनसे मिलूगी।" अुन्होंने कहा, "वे यात्रामें रहते हैं। पूना आयेंगे तब आपको लिखकर बताअुगा।"

अुसके बाद लगभग दो वर्ष बीत गये। मैं पूछती तब "श्री गुळवणी यात्रामें हैं", यही अुत्तर मिलता। सन् १९५४के दिमम्बरमें मैंने प्रो० दाडेकरको विद्यालयमें दूसरी बार बुलाया तब अुनसे मिलना हुआ। मैंने श्री गुळवणीके बारेमें पूछा तो वे कहने लगे, "आप सच्चे दिलसे पूछती थी क्या? आपको सचमुच ही श्री गुळवणीसे मिलना है? मुझे लगा कि आप शिष्टाचारके लिये ही पूछती होगी, अिसलिये मैंने आपकी बात पर कोशी खास ध्यान नहीं दिया।" तब मैंने अुनसे कहा कि, "मैं सच्चे दिलसे ही पूछती थी। मुझे योगके बारेमें जिज्ञासा है और अब मैं कामसे मुक्त हो जानेवाली हू।" तब अुन्होंने अुत्तर दिया, "मुझे विश्वास हो गया। अब मैं पूना जाअुगा तब मालूम करके आपका लिखूगा।"

जनवरीमें प्रो० दाडेवरका वार्ड मिला कि, 'श्री गुल्लवणी पूनामें है। मैंने आपके बारेमें अُنसे कह रखा है। अُنके साथ पत्रध्यवहार करके आप अُنसे मिल लीजिये।'

मुझे आनन्द हुआ। १४ जनवरीको मनाति थी। अुस मुहूर्त पर मैंने कस्तूरबा ट्रस्टकी जिम्मेदारी नये प्रतिनिधिका मौप दी और हर्षयुक्त अन्त करणसे श्री गुल्लवणीको लिखकर पूछा, "१८ तारीखको आपसे मिलने आऊँ ?" अुनका अुत्तर आया, "आ जाबिये।"

मैं पूना गयी। मेरे साथ मेरे अेक वृद्ध स्नेही श्री हरिभाऊ मोहनी थे। श्री हरिभाऊ नागपुरके बहुत पुराने काप्रेसी कार्यकर्ता और पूज्य महात्माजीके पुजारी हैं। वर्षोंसे मुझे जानते और मुझ पर स्नेह रखते थे। मेरे भावी जीवनके बारेमें अुन्हें चिंता थी। जिसलिये वे मेरे साथ गये।

श्री गुल्लवणीसे मुलाकात हुआ तब अुनकी आयु ७३ वर्षकी होगी। कदके छोटे लेकिन प्रसन्न-भावीर दिखते थे। अुन्हें देखकर मुझे सताप हुआ। हम पास बैठे और हमारे बीच बातचीत शुरू हुआ। वे यागके अम्मासी और अनुभवी थे जिसलिये बातोंमें रस आया। योगके बारेमें जिज्ञासा बताते हुए मैंने अपनी जीवन-कथा संक्षेपमें अुन्हे सुनायी। बातों ही बातोंमें अपने जीवनके चार आश्चर्यजनक अनुभव मैंने अुनसे कह सुनाये।

पहला अनुभव . मैं बहुत छोटी थी। पाचवा वर्ष पूरा होनेके बाद स्कूल जाने लगी अुससे पहलेका यह अनुभव है। स्कूल जानेसे पहले ही मैंने अक्षरोंकी पहचान कर ली थी और रोज सुबह स्नानसे पहले अेक जगह बैठकर पट्टी पर सारी बारह-खड़ी और पहाड़े लिखकर पूरे करनेकी मेरी आदत थी। किसीके अनुसार मैं लिखने बैठी थी। लिखते लिखते मुझे अेक विचित्र अनुभव हुआ। लिखना बन्द करके मैं विचार करने लगी — मुझे ज्ञान हुआ अैसा भी कहा जा सकता है — कि, "मैं अेक जीवित मनुष्य हूँ। मेरे शरीर है। हाथ-पैर हैं। मैं लिखती हूँ। विचार करती हूँ। मेरा अस्तित्व है।" छोटे अस्तित्वमें जिसमें अधिक स्फुरित नहीं हुआ। लेकिन मैं सिर अूचा करके अधर-अधर देखने लगी। "वे मनुष्य घुमते हैं। मेरी तरह वे भी जीवित हैं। मनुष्य हैं। बोलते हैं। मैं भी

बड़ी हो-गूगी। लेकिन मैं हू, मैं हू मैं भी काभी हू।" भुगी समय मुझे अपने अस्तित्वकी प्रथम बार प्रतीति हुई और उसके बाद यह अनुभव मत्तन पाद रहा।

ये बड़ी होनी गयी वैसे वैसे मुझे लगता गया कि और लोगोंकी भी मेरी तरह जीवनमें कभी न कभी अपने अस्तित्वकी स्वतंत्रताकी प्रतीति जरूर हुई होगी। लेकिन मैंने बहुतासे पूछा (बाकी बड़ी बुझमें) तब प्रत्येकने कहा, "अना अनुभव ता मुझे कभी नहीं हुआ।" जिससे मुझे आश्चर्य हुआ।

दूसरा अनुभव मैं कालिजमें पढ़ती थी तबका यह अनुभव है। गन्गीकी छुट्टियाँ मैं कभी कभी अपने पूर्वजोंके पास कारवार जाती थी। समुद्री मार्गमें कम समय लगता है। लेकिन १५ मर्त्रीके बाद जहाज चलने बन्द हो जाते हैं जिसलिये रत्नमार्गमें जाना पड़ता है। कारवारसे यममें दुबली जाना जाना था और वहाँमें नेत्रगाडीमें बैठकर बम्बयी आना जाना था। अतः समय दुबलीमें जेक प्रसिद्ध सिद्ध योगीका निवास था। लोग उन्हें 'श्री सिद्धारुद्र स्वामी' के रूपमें पहचानते थे। हमारे मन्त्रियोंमें बहुरूप अतःके पुजारी थे। पिताजीके साथ मैं भी दो बार अतःके दर्शन करने गयी थी। लेकिन अतःकी कपट भाषा मुझे नहीं आती थी, जिसलिये मैं कुछ बातचीत नहीं कर सकी।

एक बार बम्बयीमें पिताजीके यहाँ थी तब रातको जेक अद्भुत स्वप्न देखा। जेक सिद्ध पुरुष मेरे सामने खड़े थे। वे बड़ी सिद्धारुद्र स्वामी थे या और काभी यह याद नहीं है। लेकिन अतःने मुझसे पूछा, "बेटो, तेरी क्या कामना है?" स्वप्नमें भी मुझे कँसे प्रेरणा हुई यह भगवान ही जाने। मैंने कहा, "स्वामिन्, मुझे समाधिका अनुभव लेना है।" जिन पर कुछ हँसकर वे सिद्धपुरुष बोले, "जिनमें कितनी देर?" और अतःने अपना हाथ मेरे मस्तक पर रखा। हाथ रखते ही मुझे विजलीके जैसा धक्का लगा और जैसा मालूम हुआ माना अक्षयमें मेरा शरीर नीचे गिर गया हो। जो मन्त्री 'मैं' थी (अर्थात् मेरी जीवात्मा) वह अतः शरीरमें बाहर आकर दीकने लगी। चारों ओर सारा विश्व लुप्त हो गया और जहाँ देखती वहाँ प्रकाश ही प्रकाश दिखायी देता। वह भी मूर्च्छके

प्रकाश जैसा नहीं, कुछ अनासा अद्भुत ! प्रकाराके डेर वादलो जैस या लहरो जैसे दिखायी देते थे और मैं हलकी होकर बड़ी तेजीसे दौड़ती थी ! मेरे भारी शरीरके गिर जानेका मुझे भान आया और मैं चिल्लाने लगी, " मेरा शरीर ! अरे मेरा शरीर कहा गया ? " लेकिन यह शब्द मुझे निकले तब तक तो मैं मँकड़ा योजन आगे बढ़ गयी थी । जैसी अजल गतिसे (पवनवेगसे कहीं अधिक गतिसे) मैं दौड़ रही थी । सामने दूर क्षितिजके पास प्रकाशका केन्द्र दिखायी देता था, जिसमें से विश्वमें फैला हुआ वह प्रकाश निकल रहा था । उस केन्द्रकी ओर मैं दौड़ रही थी । वह केन्द्र पास आन लगा था, लेकिन मेरी वासना मेरे शरीरसे जुड़ी हानके कारण उस शरीरका स्मरण मुझे आगे नहीं जाने देता था ! फिर अकाशके मैं चीक बुठी " मेरा शरीर कहा खो गया । " और अुमी उरके कारण मैं जाग पडी तब अपने बिस्तर पर ही शरीरमें आवद्ध मैंने अपनेको देखा ।

तीसरा अनुभव मैं सत्याग्रह आश्रममें थी तब दाडी-कचसे पहले चीमामेमें एक रातको यह अनुभव आया । हृदय-कुजके आगनमें पूज्य महात्माजी और मैं खाटें डालकर सो रहे थे । हमारे बीच ६-७ फुटका अंतर होगा । बरसात नहीं हो रही थी, जिसलिये बाहर खुलेमें सोये थे । कुछ बहनें बरामदमें सोयी थी । आधी रातको मैं गहरी नीदमें थी । स्वप्न था ही नहीं । अकाशके किसीने मुझे तमाचा लगाकर अुची आवाजसे कहा, " थुठ, थुठ, बरसात होने लगी है । महात्माजी भीग जायेंगे । " हड-बडाकर मैं जागी, जुठकर बैठी और देखने लगी । कोयी दिखायी नहीं दिया । मुझे तमाचा किसने मारा ? कौन बोला ? सब कायी सोये हुअे थे । पास या दूर कोयी नहीं था । सिर्फ झरझर पानी बरसने लगा था और पूज्य महात्माजी पर पानीकी बूदें गिरने लगी थी । मैंने तुरन्त बरामदमें सोयी हुअी कुमुभवहन देसाजीको जगाया और हम दोनाने महात्माजीकी खाट अदर कर दी । फिर मैंने अपनी खाट भी अन्दर की । फिर भी मुझे आश्चर्य होता रहा कि यह चैतावनी मुझे बिसने दी होगी ? स्वप्न तो था ही नहीं । मुझे तमाचा लगा था और शब्द भी मैंने साफ सुने थे ।



चौथा अनुभव आश्रममें आनेके बाद पूज्य महारमाजीने मुझे ग्यारह  
 वनासी दीक्षा दी। अंशुम ब्रह्मचर्यका महायक अस्वाद-ग्रन भी लेनेके लिये  
 जुन्हाने कहा। गुरुमें मैं सिर्फ आश्रममें ही बित्त ब्रतका पालन करती थी,  
 बाहर नहीं। लेकिन १९३३ में आश्रमका विसर्जन करके पूज्य महारमाजीने  
 हम आश्रमवासियोंको कहा, "अबसे तुम लोग अपने अपने माय जगम  
 आश्रम लेकर ही घूमना और आश्रम-ग्रनाको कभी न छोड़ना।" तब मैंने  
 देशके आजाद हान तब सार ब्रत पालनेकी प्रतिज्ञा की, और आजादीके  
 बाद वे ब्रत मेरा स्वभाव बन गये अमलिये आगे भी चलाये। अनुभवके  
 आधार पर मुझे कहना है कि किसी भी ब्रतकी अपेक्षा अस्वाद-ग्रन मुझे  
 अधिक मरल लगा। पीड़ियामें खला आया अपना आहार छानकर अस्वाद-  
 ग्रतका आहार स्वाभार करनेमें मुझे जरा भी कठिनायी मालूम नहीं हुयी।  
 गरीर, बाणी और मनस मुझे जरा भी बलेश नहीं हुआ और न कोयी  
 विनोप प्रयत्न करनेकी जरूरत मालूम हुयी। पूज्य महारमाजीका भी यह  
 देखकर अचरज हाता था और जुन्हाने अनेक बार मेरे सामने और  
 दूसरे आश्रमवासियोंके सामने अंशु व्यक्त किया था। गुरुमें कभी कभी  
 स्वप्नमें मैं भिठाभी बसेत गती थी। लेकिन जैसा जेक दो बार होनेके  
 बाद स्वप्नमें भी मुझे अमका भान रहने लगा कि क्या बीज सानी  
 चाहिये और क्या नहीं सानी चाहिये। मुझे स्वयं नी आश्चर्य-सा लगा  
 करता था कि यह ब्रत मर लिये अितना महज बँन बन गया।

अिम तरह अपने ये चार अनुभव मैंने श्री गुठवणीको कह मुनाये।

श्री गुठवणी बोले, "आपका समाधिवा जो स्वप्न आया वह स्वप्न  
 नहीं, सच्चा अनुभव है। समाधि जैसी ही होती है। अंशु अनुभवका और  
 आपने दूसरे अनुभवको देखत हुअे यह स्पष्ट दिखायी देता है कि अपने  
 पूर्वजन्ममें आपने योगाभ्यास किया होगा। वह अधूरा रहा, अिसलिये अिस  
 जन्ममें आपको असे पूरा करना होगा। आप प्रवृत्ति-मार्गमें अितनी फस गयी  
 हैं कि आपमें रजोगुणकी बहुत बडी वृद्धि हो गयी है। अिसलिये आपका  
 अब प्रवृत्ति-मार्गसे निवृत्त होना आवश्यक है। अब अेवान्त स्थल पर  
 जाणिये और दो तीन घटे तक पलथी मारकर स्थिर बैठना सीख लीजिये।  
 यही आपका पहला पाठ है। अंशु समय कुछ भी नहीं करना चाहिये।

केवल घान्त और स्थिर बैठी रहे। इस तरह दो तीन घंटे बैठ सकेंगी तो आपका आमन स्थिर हो जायगा। मनको स्थिर करनेके लिये प्राणानाम कीजिये। लेकिन अभी लंबे समय तक नहीं। आरम्भमें थोड़े मिनट तक करें और फिर धीरे धीरे समय बढ़ायें।" ऐसा कहकर अन्होंने मुझे प्राणायाम करनेका तरीका बताया।

श्री गुळवणी द्वारा किया हुआ अपने अनुभवोंका स्पष्टीकरण मुझे ज्ञात। अस्वाद-व्रतके वारोंमें मुझे भी कभी कभी लगता था कि, "बहुत संभव है अपने पिछले जन्ममें मैंने भ्रमका अभ्यास किया होगा, जो इस जन्ममें सफल हुआ दिखता है।" मेरे दूसरे अनुभवोंके वारोंमें तो भ्रमका बताया हुआ कारण ही सन्तोष देने जैसा था।

मुझे अकान्त स्थान पर जाकर योग-साधना करनेके लिये श्री गुळवणीने कहा। परन्तु ऐसा स्थान कहा मिले? सासवडके आश्रममें अकान्त असंभव ही था। पास ही विद्यालय था और भ्रमसे सम्बन्धित प्रवृत्तिया थी, जिनके साथ मेरा ९ वर्षका निकट सम्बन्ध था। इसके सिवा, आश्रममें दांकररावजी आते तब वे भी अपने साथ बहुतसी प्रवृत्तिया ले आते थे। मेरा आज तकका जीवन सावजनिक था और आसपासके सब लोग भ्रमके आदी हो गये थे। अमलिये वहा गान्ति और अकान्त मिल नहीं सकता था। तब ऐसा स्थान कहा खोजू?

और, वर्षोंमें अन्तरमें रही अक अकट अिच्छा ऊपर आती, भ्रमने अुत्तर दिया, "हिमालयकी गोदमें!"

भ्रम पवित्र स्मरणसे मनमें अल्लास पैदा हुआ और मैंने श्री गुळवणीसे पूछा, "मैं हिमालयमें जाकर रहू और अभ्यास करू तो?"

"तब तो अत्यन्त सुन्दर! योगाभ्यासके लिये हिमालयसे अधिक अनुकूल जगह और कही है ही नहीं। फिर, आप अपने कार्यक्षेत्रसे जिनकी दूर चली जाय भ्रमना ही आपको लाभ हांगा।"

मुझे भी ऐसा ही लगा। सन्त ज्ञानेश्वरकी यह भक्ति याद आती:

व्याधाहातोनि सुटला। विहगम जैसा।।

व्याधके हाथमें छूटा हुआ पक्षी जैसे पूरा जार लगाकर दीड़ता है, भुड जाता है, वैसे ही हमें भी करना चाहिये।

फिर हिमालयकी मुक्तिधाजाके बारेमें तथा अन्य बिधर-मुघरकी बातें हूँ जोर मैं जुनम बिदा लकर वापस सामवड़ आभी।

श्री हरिभाऊका यह बात जच्छी नहीं लगी। प्रोड अमरमें मेरे जीवनमें असा मोड आये यह अन्ह कुछ भयावह लगा। वे मुझे समझाने लगे लेकिन मरा तो निश्चय ही हा गया था। बिसरिजे में जुनकी दलीलें मुनको तैयार नहीं हुओ।

मैं सामवड़ वापस आभी तब बम्पूरवा टुस्टा जुड़ा हुआ अेक काम बाकी था। बिद्यालयकी अेक छात्राने गम्भीर भूलें की थी। "सच बता देगी ना अरराच माफ कर दिये जायगे, नहीं तो मुझे प्रायश्चित्त करना पड़ेगा"—असा मेने असंग कहा था, फिर भी वह तीन बार झूठ वाली। जिसलिजे मुझे त्यागपत्र देनस पहलें प्रायश्चित्त करना था। लेकिन प्रतिनिधियाका वाणिष मम्मलन पान आ गया था, जिसलिजे अुम मोवे पर अुपवास स्वगिन कर दिया था। अब पूनासे आनेके बाद प्रायश्चित्तके लिजे मेने चार दिनका अुपवास किया। अिन बीच मेने हिमालय जानेके बारेमें चिन्तन नी खूब किया।

मुझे लगा कि मरा किया हुआ निश्चय पूज्य महात्माजीके अुप-दगम अलग जाता है। अुंहे हिमालय जाकर तपस्या करनेकी कल्पना पसन्द नहीं थी। व जनसवा पर ही जोर देते थे। अुनका अुपदेश अमलमें लानेमें मेने कभी आलस्य नहीं किया था। अपनी सारी शक्ति लगाकर जनसवा करनेका प्रयत्न किया था। लेकिन मैं असफल रही, अुनका क्या हा? सत्याग्रह आधममें जो हुआ वही सामवड़में हुआ। मस्याके अंचालनके लिजे मैं अयोग्य हू। फिर बूतेमें बाहर काम क्या करना चाहिये? अथवा मरी कार्य-पद्धतिमें दोष होगा। प्रत्यक काम निर्दोष हो, असा मैं आपह खती हू। अुगमें भी काममें दोष पैदा होता होगा। चाहे जो हो, लेकिन यदि जैस ही चलती जाअू ता मरा बचूमर निक्के बिना न रहेगा।

पूज्य महात्माजीके पास मैं पहली बार आओ थी, तब मनमें निश्चय किया था कि देशकी आजादीके लिजे यही सवाकी पद्धति अुचित्त है। व तो अपना कार्य बरके गये। अब दसके 'विज्ञप्त' का काम धरू हुआ है। अिन कामका कभी अन्त ही नहीं आनेवाला है। तब मैं कब तक अिस

कामका ब्रेक भग बनकर रहू ? फिर, आज जिस दिशामें चक्र धूम रहे है वह पूज्य महात्माजीकी बतायी हुयी दिशा तो नही है। अल्टे, अधिकतर बातोंमें उनुके दिये हुअे मार्गदर्शनसे अल्टी दिशामें ही सरकार और उनुकी प्रेरणासे लोग चलते है। मैं तो तुच्छ मानव ठहरी। बिस धाधलीम मुझे नहीं पडता है। अब मार्गदर्शनके लिजे पूज्य महात्माजी नहीं है। मैंने अपना जीवन अन्ह अपण किया था और अन्हाने अन्त तक वह बैसा ही रहे यह आशीर्वाद दिया था। अब मार्गदर्शन करनेकी जिम्मेदारी उनुकी है। मैं तो अब भगवानकी शरणमें ही जाऊगी, जिनके पास व पहुच है। भगवानकी अिच्छा होगी बैसा होगा।

बिस तरह चिन्तन करते हुअे चार दिन बीते। २३ को मेरा बुपवास छूटा। रातको स्वप्न आया।

पूज्य महात्माजीका दर्शन हुआ। वे अेक कमरेमें बैठे थे। लागाका आना जाना बालू था। वे अब जीवित नहीं हैं, बैसा भान मुझे स्वप्नमें नही था। पहलेकी तरह वे बिस दुनियामें ही है, अैसी मनकी भावना थी।

अुनके साथ बातचीत करनेका मौका मिला तो मैंने पूछा, "महात्माजी, पहलेके और आजके भारतमें आपको क्या फर्क दिखायी देता है?"

अुन्हाने पूछा, "पहलेके भारतसे तुम्हारा क्या मतलब है?"

मैंने कहा, "पहलेका यानी सन् १९३० में आप दाडी-कूच पर गये थे अुस समयके बिस देशके लोगोंमें और आजके लोगोंमें आपको क्या फर्क दिखायी देता है?"

मुझे स्वप्नमें भी लग रहा था कि आन्तर-राष्ट्रीय छान्तिके लिजे भारत द्वारा किये गये सफल प्रयत्नवा और पञ्चवर्षीय योजना जैसे मिड किये हुअे रचनात्मक कार्यक्रमका बिचार करके पूज्य महात्माजी गौरवपूर्ण शब्द कहेंगे।

लेकिन वे स्मित हास्य करते हुअे बोले, "आजके लागामें hypocy (दम) बढ गयी है।"

मुझे लगा कि मैंने ठीकसे मुना नही होगा। अिमल्लिजे दुबारा मैंने वही प्रश्न पूछा। अुन्हाने फिर वही अुत्तर दिया। तीसरी बार वही प्रश्न मैंने किया और तीसरी बार भी वही अुत्तर मिला।।

मैं जागी तब मुझे विस्मय हुआ। स्यांगवश बुसी दिन मुझे किसी कारणवश श्री मोरारजीभाजीको पत्र लिखना था। अमुमें मैंने अपने स्वप्नकी बात लिखी।

उत्तरमें अन्हाने लिखा, "स्वप्नकी बात पर कितना जोर दें यह कहना मुश्किल है। मनुष्यके अन्तर मनमें अनेक प्रक्रियाएँ चलती रहती हैं। मूनका प्रतिबिम्ब स्वप्नमें पडना सम्भव है। लेकिन यह प्रतिबिम्ब मनुष्यके सच्चे मनका व्यक्त नहीं कर सकता। गाधीजीके प्रति आपकी भक्तिके कारण वे आपके स्वप्नमें आये। क्या अँसा हम नहीं कह सकते कि आपके प्रश्नका अन्हाने जो उत्तर दिया, वह आपके मनके भीतरकी ही बात व्यक्त करता है? देशमें और दुनियामें होनेवाले परिवर्तन अनेक कारणसे होते हैं। जगत विकाम करता है या अूसकी अवागति हावी है, यह कहना भी कठिन है। हम सुभदर्शी रहकर समाजके हितके लिये मेहनत करनेमें विश्वास करते हैं, अिसलिये हमारे लोग ज्यादा 'हिपोक्रैट' हो गये हैं अँसा हम कैम कह सकते हैं? अलबत्ता, जिन प्रश्न पर पत्र द्वारा चर्चा करना कठिन है।" आदि।

श्री मोरारजीभाजी वस्तुनिष्ठ राजनीतिक पुरुष ठहरे, अिसलिये अउनकी दृष्टिमें स्वप्नकी ज्यादा कीमत नहीं हो सकती। लेकिन मुझे ता स्वप्नमें नकेत मिला ही करता था। अगर समाजमें दम बढ़ा हो तो भी मैं मूमी समाजका अग हूँ, अिसलिये मेरे भीतर भी दम बढ़ा ही होगा, जिसमें मुझे सका करनेका कारण नहीं था। अिसलिये मुझिके लिये तपश्चर्या ही अेकमात्र अुपाय था और वह अुपाय पहलेकी तरह सार्वजनिक सेवाकार्योकी जिम्मेदारी सिर पर लेकर नहीं, लेकिन सर्वथा मूक रहकर नत-मस्तक होकर अीश्वरकी शरणमें जाकर ही करनेकी जरूरत थी। विकामके शिखर पर चढना ही तो सिर पर बोझ रखकर कैम चढा जा सकता है? समाजरूपी शिवकी सेवा करनेके लिये पहले हमें शिव बनना चाहिये। 'शिवो भूत्वा शिव यजेत्।' अयोग्य सेवाक या सेवाकामे समाजका भला नहीं हाता, नुकसान होता है। सविकावा भी अुमसे अय-पतन होता है।

अँसे विचार मनने आये और अेकान्तमें जाकर तपस्या करनेका मेरा निश्चय अधिक दृढ़ हुआ।

जनवरीके जन्तिम मप्ताहमें श्री शकररावजीकी पच्छिपूर्तिका समा-  
 रोह था। आश्रममें ही हतनेवाला था। वह पूरा हुआ उसने बाद मैंने  
 अपना भविष्यका कार्यक्रम अन्हे और दूसरे स्नेहियाको बताया, यद्यपि  
 लोगाने अलग अलग राय जाहिर की। थोड़े लोगोको ही मेरी यह बात  
 पसन्द आयी, ज्यादातरका नहीं आयी। शकररावजीको दुःख हुआ। मेरी  
 कर्म-प्रवण वृत्तिको छोड़कर मैं 'मन्याम' लू, यह कल्पना ही अन्ह अमह्य  
 लगी। फिर महाराष्ट्रसे दूर, बिलकुल देगकी सरहद्द पर जाकर मैं गुफामें  
 बैठी रहूँ, यह चीज भी अन्ह अच्छी नहीं लगी। लेकिन मुझे तो जिस  
 कर्म-प्रवण जीवनके प्रति प्रबल वीरग्य अत्पन्न हो गया था। वे समझाने  
 लगे, "सासवडके आश्रममें रहनेकी जिच्छा न हो तो महाराष्ट्रमें ही  
 कोयी अेनान्त स्थल मैं दूढ दूगा, लेकिन आप अितनी दूर मत जाअिये।"  
 हिमालय जानेकी बात करना जितना सरल है अतना बहा वसना  
 सरल नहीं है। मेरी अुभर अुम समय ४९ वर्षकी थी। अँसी अुमरमें  
 अेकाअेक नया ही प्रयाग जीवनमें करनेका निश्चय खतरनाक है, हिमालयमें  
 सब कुछ अज्ञात है, वगैरा दलीलें वे देने लगे। लेकिन मैंने अुनकी अेक  
 भी बात नहीं मानी। स्वामी रामदासके शब्दामें कह ता 'देह पडे का देव  
 जोडे।' (या तो देह नष्ट होगी, या भगवान मिलगा।) अँसी टेक पर  
 मन आ टिका था।

निराग होकर शकररावजी मुझे स्वामी आनन्द<sup>१</sup>, श्री नाथजी और

१ स्वामी आनन्द मूल बचरीके निवासी है। बचपनमें अुनकी प्राथ-  
 मिक शिक्षा मराठी स्कूलमें गुरू हुयी। अीश्वरकी खोजमें छाटी आयुमें  
 घर छोडकर वे भागे और अनेक बाबा-अँरागियोंके सहवासमें टेठ हिमालय  
 तक पहुँचे। बहुत धूमे, लेकिन अीश्वर-दर्शनकी जिच्छा पूरी नहीं हुयी।  
 फिर सौभाग्यसे रामकृष्ण मिशनके साथ अुनका सवध हुआ और कलकत्ताके  
 वेलूर मठमें रहकर अुन्होंने बगल और अंग्रेजी भाषाओका ज्ञान प्राप्त  
 किया, शिक्षा पूरी की और सन्यासकी दीक्षा ली तब अुन्हें स्वामी आनन्दकी  
 अुपाधि मिली। सुवावस्थामें वे पूज्य महात्माजीके पास पहुँचे और अुनके  
 भाषेदर्शनमें भेवाकार्य किया। पिछले कुछ वर्षोंसे वे वर्षमें आठ महीने  
 हिमालयके कौसानी गावमें बिताने हैं।

श्री कृष्णमूर्ति से मिलाने ले गये। उन्हें वाशा थी कि ये सज्जन मुझे समझायेंगे। श्री कृष्णमूर्ति तो त्याग और वैराग्यके विरुद्ध ही हैं। लेकिन स्वामी आनन्दने कहा, "अच्छे तीव्र जुल्फटा हुआ है तो अन्हें जाने दीजिये। मैं मानना हूँ कि छह महीने हिमालयमें रहकर अन्हें शान्ति मिलेगी और ये वापस लौट आयेंगी। न आवें और वही शान्ति मिले ता भले वही रहे। लेकिन ब्रह्म तक मैं सोचता हूँ छह महीने बाद अन्हें ब्रह्म रहनेकी जरूरत नहीं होगी।" वहाकी जानकारी देते हुए स्वामीने मुझसे कहा, "मैं हिमालयके पेटमें कौसानीमें रहता हूँ। छह महीने बाद आप मुझसे मिलने आइये। बादमें हम आगेका कार्यक्रम बनायेंगे।" फिर राम नाथजीसे मिलने गये। अन्होंने भी स्वामी आनन्दकी सलाहका समर्थन किया। अंतिम तरह मेरा निश्चय हो गया।

शकररावजीके जाग्रहमें १८ मार्च, १९५५ तक मैं आश्रममें रही। अंन दिन सबसे विदा लेकर मैंने आश्रम छोड़ा। शकररावजीके साथ मैं पुरी गयी। वहा सर्वोदय सम्मेलनमें भाग लिया। फिर नयी दिल्ली जाकर पहली अप्रैलको वहास हजरतार गयी। शकररावजी साथ ही थे। मेरे मनमें जरा भी शका नहीं थी कि यह सब भगवानका वरदान है। वहा भी मुझे किमी तरहकी कठिनाई नहीं हुयी। सब कुछ अिन तरह होता गया जैसे भगवानने पहलेसे योजना बना रखी हों। पुरीमें श्री सुरेन्द्रजी मिले थे। अन्होंने कहा कि "हृषीकेशमें पगुलोकके मन्त्रालय हमारे पारनेरकरजी हैं। अन्हें आप मिलिये। वहा कुछ मदद मिलेगी।" वैसा ही हुआ। शकररावजीके साथ मैं पारनेरकरजीसे मिलने गयी। मेरा मानस देखकर वे कहने लगे, "मुझे लगता है, आप यहा पगुलोकमें ही

१ स्व० श्री अनी बेसेटके मानस पुत्र। वे जगद्गुरु होंगे अंसी भविष्य-वाणी श्रीमती बेमेन्टने की थी, अिसर्गालये कृष्णमूर्तिको बचपनमें विलापत भेजकर अूचीसे अूची शिक्षा देनेकी व्यवस्था की गयी थी। आगे जाकर पियर्सॉनफिकल सोसायटीके छह लाख मदत्याने अन्हें अपने सद्गुरुके रूपमें स्वीकार किया। लेकिन कृष्णमूर्तिने स्वयं अूस पथको तोड़ डाला और स्वेच्छासे अज्ञान-वास पसन्द किया। आज दुनियाके बिरले आध्यात्मिक शिक्षकमें अूनकी पिनती होती है।

रहिये। मैं आपको पूरी मदद दूंगा। यहाँसे आप हिमालयकी यात्रा नी कर सकती है।” पंगुलोष हृषीवेशसे तीन मील दूर है। हिमालयकी तलहटीमें है। गंगाजीक किनारे बसा हुआ है। अकान्त, शान्ति और अरुण्य—जितनी अनुबलता, जुस पर पारनेरकरजी जैसे सत्याग्रह-आश्रमके मेर पुराने साथी। जिससे ज्यादा और क्या चाहिये !

शकररावजीको भी यह बात पसन्द आजी। परिचितामें रहनेका मौका मिला जिससे वे चिन्तामुक्त हो गये। हम दोनो अुत्तरकाशी गये और चार दिन वहा रहकर वापस पंगुलोक आये। वहा चार दिन रहकर शकररावजी १४ अप्रैलकी रातको दिल्लीके लिये रवाना हुअे। पारनेरकरजीने मुझे अेक सुन्दर झोपडी रहनेका दी। अुनकी अपनी झोपडी पास ही थी। सुन्दर बागीचेके बीच थोडे थोडे अन्तर पर दो चार झापडिया बनाओ गयी थी, जिससे पडोस और अेकान्त दोनाथा लाभ मिलता था। वहा रहनेवाले कार्यकर्ता सारे दिन काममें व्यस्त रहते थे, सफरमें न हो तब दूर दफ्तरमें काम करने जाते थे। रातको खाने और सोनेके लिये झापडीमें आने थे। मुझे पूर्ण अेकान्त मिलता था। रहनेके लिये आवश्यक चीजें मिल गयी थी। पारनेरकरजीने मेरी बहुत मदद की। मरकारी कामके लिये वे गगानी गये तब मैं भी अुनके साथ गयी। जिसके बाद वेदारनाथ, तुगनाथ और बदरीनारायणकी यात्रा मैंने स्वतन्त्र रूपसे वा परिचित भावियाने साथ की।

तप्त और अुदास मनको प्रसन्न और शान्त करनेके लिये हिमालय जैसा कोओ स्थान नहीं है। अुसके भव्य और दिव्य दृशनसे मनुष्यका मानस-परिवर्तन हुअे बिना रहता ही नहीं। हिमालयकी गोदमें घूमते समय अैसा अनुभव हुअे बिना नहीं रहता कि हम अेक नही ही दुनियामें हैं। पुरानी दुनिया पीछे रह जाती है। मुझे तो वह याद भी नहीं आती थी। हिमालयकी दुनिया ही सत्य लगती थी। वहा मैं अपना नारा दु ख भूल गयी।

गंगोत्रीका प्रदेश बहुत ही रमणीय और पवित्र है। वहा तपस्या करनेवाले साधक और सिद्ध रहते हैं, अैसा मैंने पहलेसे सुन रता था।



वहाँ जेक निजयोगीके और तीन चार गाथकाके दर्शन हुये। उन मित्र-योगीकी जानू ९० वर्षकी होगी, जना लंग बहने थे। लेकिन आश्चर्यकी बात यह थी कि १०,००० फुटकी अूचाजीवाले गगोत्रीके प्रदेशमें वे योगी नग्नावस्थामें रहने थे। उनके बपड़े जांझकर मिलने गये हुये हम लाग सरदीम वापते थे, लेकिन उन नग्म योगीके शरीरके रोश्रें भी लड़े नहीं होने थे। वे गीधे बनवर बंटे थे और उनके बेहूबेबा गान्धीयं सहज लगता था। उनका नाम वृष्णाधम था। पान ही जेक शिष्या थी। वह तीम बरंये उनकी सेवा करती थी। पहाड़ी हाने पर भी सरकारवान भाळूम हुयी। स्वामीजी मौनशती है, बोलते नहीं, लेकिन अगर भूत्तर देनेका बुनया मन हो तो अिसारेसे या अुगलीमं लिग्नकर प्रश्नांकं भूत्तर देते हूं। परतेरकरजों और दूसरे भिन्नाके गाथ में गजी तब वहां जितनी शान्ति थी कि हम भी जेबदम शान्त हा गये। कोजी बोने नहीं। जूस शिष्याने ही हमें बिठाया और फिर बही मयस्य बनकर स्वामीके अिसारांश अर्थ हमें समझाने लगी।

स्वामी वृष्णाधम योगी अठिम भूमिका तक पहुंचे हैं, अंसी जान-कारी बहाके दूसरे साधकाये हमें दी थी। भिन्नलिजे अुनसे भागंदर्शन लेनेको मैं नुत्कर्णित थी। लेकिन वे बोलते नहीं थे। शिष्याकी सम्मति लेकर मैंने ही आरम्भ किया। मरी भूमिका अुन्ह बताकर भागंदर्शन मागा।

स्वामीने कहा, "प्रवृत्ति और निवृत्ति दोनो अलग अलग मार्ग हैं। प्रवृत्ति-भागंसे बीश्वर-प्राप्ति हो सक्ती है, लेकिन क्रमश हांगी; जब कि निवृत्ति-भागंसे मनुष्य सीधे बीश्वर तक पहुंचता है। तुम्हारा पिड कर्म-प्रबन्ध है। जिसलिजे तुम कुछ समय निवृत्तिमें बिशाना। साधना करना। भगवानकी रूपा प्राप्त करता। फिर अपने धेयमें प्रवेश करना।"

मैंने और भी कजी प्रश्न पूछे, जिनका अुन्होंने अूत्तर दिया। उनका अधिकार तो दितात्री देता ही था। गगोत्रीमें रहते हुये मैं अुनने दो बार मिली। मुझे खूब आनन्द हुआ। जाते समय अुनके चरण-स्पर्श करके मैंने आभीर्वांदकी साधना की। अुन्हाने त्विर हिलाया और मैं वापस आयी। शिष्यासे सबर मिली कि स्व० पंडित मदनमोहन मालवीयजी

स्वामीजीको बहुत मानते थे और उनुके आग्रहके वश होकर स्वामीजी अेक बार हिन्दू युनिवर्सिटीमें जाकर तीन दिन रहे थे। जिसके बाद वे फिर हिमालयसे नीचे नहीं बुतरे और बारहो महीने गगोत्रीमें ही रहते हैं।

मेरी साधनाके लिअे यह शुभ शकुन हुआ, अैसा मैंने माना।

पञ्चलोकमें १६ अप्रैल, १९५५ को मेरी साधना शुरू हुयी, जो २५ जनवरी, १९५६ तक चली। जिस बीच मैं तीन बार यात्रा कर आयी : (१) गगोत्री, (२) केदार-बदरी और (३) कौसानी। साधनामें मार्गदर्शन करनेवाला भगवान ही था। मैंने अष्टांग-योग और भक्तियोगका परिशीलन और अभ्यास किया। मैंने देखा कि वाचन, चिन्तन और अभ्यास करते करते आगेका रास्ता अपने आप मालूम हो जाता है। जिसके सिवा, हमारी कल्पना भी न हो अैसी रीतिसे और अैसे अवसर पर अतक्यं रूपसे सहायता और मार्गदर्शन भी मिल जाता है। मुझे बहा साधनामें किसी तरहकी मुसीबत नहीं आयी। दयाधन भगवानने कभी दिव्य अनुभव भी कराये, जिससे मेरी श्रद्धा बढ़ गयी।

प्रतीति मिलनेसे विश्वास हुआ कि योगमार्ग या भक्तिमार्गमें मिलने-वाले जिन अनुभवोके वर्णन साधकोने लिख रखे हैं, वे सब विलकुल सच्चे हैं। वानो मार्ग सच्चे हैं। केवल बुद्धि पर आधारित तर्क करनेसे कुछ भी हाथ नहीं आता। बस बस मार्गका शास्त्रोक्त अभ्यास करनेसे बसके सत्यकी प्रतीति होती है। जिसलिअे बिन प्रचीन मार्गोके बारेमें अब कोअी कितना ही विरोधी तर्क करे और बुद्धियुक्तिके नाच करके दिखाये, तो भी मेरे मन पर बसका कोअी असर होनेवाला नहीं है। क्योंकि अब प्रतीतिके बादका ज्ञान मुझे हुआ है। पहले तो केवल श्रद्धा ही थी।

सितम्बरमें मैं कौमानी गयी। पूज्य महारमाजीने यहाँ पहले वही रहकर 'अनासक्तियोग' लिखा था। कौसानीमें लक्ष्मी-आश्रम नामकी पहाड़ी बन्द्याओकी अेक सस्था है। वहाँ मैं तीन हफते तक रही। स्वामी आनन्दने मिली। मेरी साधनाका वर्णन सुन लेनेके बाद बुन्हाने कहा,

“मुझे लगता है कि आप योग्य मांगें पर चल रही हैं और आपकी प्रगति हानि दिमागी देती है।” बादमें संकररावत्री भी ५-६ दिन बहा आकर रह गये। जिसके बाद मैं पन्नांक आयी। मापना थान्द्र ही रही। अनुभव होने लगे। डिम्बरमें राकररावत्री कुछ मित्रोंके साथ बहा आये। मेरा काम ठीक चल रहा था। अब बापस सागरङ्ग आकर रहूँ और बहा जेजान्तकी अनुकूलता मिले, तो सापना आगे चलानेमें कठिनायी नहीं होगी, ऐसा विदवाग मनमें पैदा हुआ और श्रीधरकी भिन्धानुसार १० जनवरी, १९५६ को मैं बापस सागरङ्ग आश्रममें जा पहुँची।

हिमालय आते समय मनमें बिने हुये अधिकतर सकल्प पूरे हो गये थे। जेक ही बानी था। वह सागरङ्ग आश्रममें पूरा हो अब तक अकाल-सेवन और साधना करनेवा धैरे निर्णय किया था और राकर-रावत्री तथा दूसरे स्नेहीजनसि बह रहा था। साधना शुरू हुये अब लगभग साढ़े चार वर्ष हो चुके थे। यहा भी भगवानकी कृपासे कुछ प्रमाद मिल गया; फिर भी सकल्प पूरा नहीं हुआ, जिनलिसे सापना थान्द्र रहेगी।

हिमालयमें क्या और क्या क्या, निरपवाद बेवान्त तो मिलना ही नहीं। लोगोंके साथ बाँझा-बहुत संघर्ष तो रहा ही है। मदर सेवा जिनती हो जाय खुदनी करती हूँ। लेकिन किसी तरहकी जिम्मेदारी नहीं लेती। मन मुक्त रहना चाहिये। अभी वह जेवापता साधता है। मनको टिकाने लाना हो तो बुरे धोम हो अनी परिस्थिति पैदा न होने देनेके लिसे जाग्रत रहना पड़ता है। भिमलिसे शान्ताधिक रूपमें ही जन-संघ पर अकुल रखना पड़ता है। दूसरे, मैंने यह भी देखा कि साधकके लिसे मौन लाभदायी सिद्ध होता है। बचक करनेसे या अधिक समय तक सोलनेसे चित्त चंचल होता है।

धर्यं बल्यना बहु न कर्तवी । साधक जीवें ॥

जरि म्हणसिल योनी म्हारें ॥

साधक मनुष्यको धर्यं बचक नहीं करनी चाहिये, यदि वह योगी होना चाहता हो।

ध्यानयोग, कर्मयोग या भक्तियोग, सभी तरहके योगोमे यह नियम अनिवार्य है।

पद्मलोकमें मैं थी तब श्री गुळवणीके साथ मेरा पत्रव्यवहार चलता ही था। यहा आनेके बाद कभी कभी उनसे मिल भी लेती हूँ, यद्यपि अब लगभग द्वासी वर्ष हुअे, मैं क्षेत्र-सन्ध्यास लेकर यही बैठी हूँ। दूर सफरमें जाती ही नहीं, पूता भी कभी कभी ही जाती हूँ।

मन् १९५७ में श्री गुळवणी ७५ वर्षके हुअे तब पूतामें उनका अमृत-महोत्सव ७ दिन तक चला था। तब मुझे मालूम हुआ कि वे महाराष्ट्रमें प्रसिद्ध हैं और उनका दिव्य-परिवार भी बडा है।

\*

अिम साधनामय जीवनसे मुझे बहुत ज्ञान्ति मिली है, फिर भी अमुक वस्तु मिली है असा नही कहा जा सकता। छोटे बालकका धीरे धीरे बडा पुरुष होता है, अकुरमें से वृक्ष बनता है, अुसी तरह आध्यात्मिक प्रगति वृद्धि पाती है। वह सहज होनी चाहिये। अुसका माप, हिसाब या विवरण नही दिया जा सकता। लेकिन अभ्यास और चिन्तनके बाद मने यह देख लिया है कि आध्यात्मिक या दिव्य अनुभव प्राप्त करना अेक वस्तु है और अपने स्वभाव-दोष सुधारना दूसरी वस्तु है।

मद्ग्न चेष्टते स्वस्या प्रवृत्ते ज्ञानवानपि।

ज्ञानी मनुष्य भी प्रकृतिवश होता है। योगी अथवा भक्त अेकमे स्वभावके नही हाते। सब अपनी अपनी प्रकृतिका अनुसरण करते हैं। तपश्चर्याका बहुत बडा सामर्थ्य रखनेवाले अपि मुनि क्रोध, अीर्ष्या आदि विकारासे मुक्त नही थे, असा हम पढते हैं। अिसलिअे अपने स्वभाव-दोष बदलनेके लिअे विशेष तपस्याकी ही जरूरत होती है। रावण किसी भी समन नगवान शंकरके दर्शन कर सकता था और तपस्यास अुसने तीना लोकाका राज्य प्राप्त किया था। फिर भी अुसने परस्त्रीका हरण किया ही, अने विकाराको वह वशमें नही रख सका। अेक और भी कारण है। आत्म-साधारकार अिन सब प्रकारकी साधनाओकी अतिभ परिणति,

अंतिम फल है। अुसके बिना अस्मिता— देहभावना नहीं भिडती। और जब तक देहभावना है तब तक भेद अर्थात् रागद्वेष रहता ही है। अंभेद अर्थात् 'वामुदेय. सर्वभिति' भावना अन्तरमें दृढ़ होनी चाहिये। तभी मनुष्य 'परा शान्ति' प्राप्त करता है।

बिन अवस्थाका जीवनमें क्या अुपयोग है? कोभी व्यक्ति आत्म-साक्षात्कार या जीवनमुक्ति प्राप्त करे अिससे समाजको क्या लाभ? समाजको मुक्ति न मिले, अुमका अुद्धार न हो, तब तक व्यक्तिका स्वार्थ साधनेमें क्या लाभ? अुसकी कीमत भी क्या हो सकती है? अिस तरहके अनेक प्रश्न अुठेंगे। आजकल 'समाजके लिभे व्यक्ति' की पुकार चारों ओर मची हुयी है और समाजवादी राज्य स्थापित करनेके स्वप्न दुनियाके सभी राज्य देख रहे हैं। अुद्धारका अर्थ लोग अलग अलग तरहसे करते होंगे। आध्यात्मिक दृष्टिसे जगतका अुद्धार तो परमेश्वर ही कर सकता है, मनुष्य नहीं कर सकते। सापक अथवा सेवक नञ् होकर व्यक्तिमात्रमें तो क्या, भूतमात्रमें रहनेवाले अीश्वरको देखकर अुसकी पूजा और सेवा ही करता है और अुमके द्वारा अपनी चित्तशुद्धि कर लेता है। समाजका अुद्धार करनेवाले अवतारी पुरुषोंको भगवान भेजता है। यह काम हमारा नहीं है। हमें तो भगवानकी सेवा ही करनी चाहिये। जिस रूपमें भगवान सामने आता है अुमी रूपमें अुमे पहचानकर अक्तिभर अुसकी सेवा करनी चाहिये। जब हम अपना ही अुद्धार नहीं कर सकते, तब समाजका अुद्धार कैसे कर सकेंगे?

आश्रमके बगीचेमें हरे चपाका अंक पेड़ है। बहुत धार अुसमें फूल खिलते हैं। अुनकी सुगन्धसे हवा महकती रहती है, लेकिन फूल दूड़ने जाअू तो बहुत प्रयत्न करने पर भी वे नहीं मिलते। मुझे लगता है कि मञ्च सेवकका यही आदर्श है। कोनेमें रहकर सुगन्ध फैलने देना चाहिये। किसीकी जानकारीमें नहीं आना चाहिये। भगवानकी भक्ति करना चाहिये। अंभी सेवा करते हुअे अीश्वरको अुसके हाथसे ज्यादा सेवा लेनी होगी तो वह लेगा, लेकिन वह सहज रूपसे विकास पावेगी। कलीमें से फूल कैसे खिलता अिसकी किसीको जानकारी नहीं होती, सेवकको तो कभी भी नहीं होती। माके पेटमें बालक पैदा होता है तभीसे माता अुमकी सेवा

करती है, वह सेवा बालक बढ़कर बड़ा पुरुष होता है तब तक चलनी है। वह सेवा सहज होती है। अुसकी जागकारी किमीको नहीं होती — न देनेवालेको होती है, न लेनेवालेको होती है और न असपासके लाक-समाजको होती है। समाजसेवा भी अिसी तरीकेसे होनी चाहिये। मनुष्य स्वाभाविक रूपमें ही समाजमें रहना पसन्द करता है। अेकाकी रहना अुसके लिये लगभग असभव बात होती है। समाजकी मुब्यवस्थाका लाभ वह अुठाता है, अिसलिये अुस ब्यवस्थामें शान्ति बनी रहे, कलह अथवा हीन सस्कृति अुत्पन्न न हो, अिसक लिये यत्नशील रहना अुसका स्वधर्म बन जाता है। सेवा स्वधर्मसे अलग नहीं होती।

लेकिन स्वधर्म क्या है? समाजकी आजकी सकर-अवस्थामें स्वधर्म या धर्मका ज्ञान प्राप्त करना कठिन हो गया है।

भगवान मनुने कहा है

विद्वद्भि सेवित सद्भिर् नित्यम् अद्वैतरागिभि ।

हृदयेनाम्यनुज्ञातो यो धमस् त निबोधत ॥

विद्वान, सन्त और रागद्वेषसे मुक्त बीतराग सज्जनाने जिसका सेवन किया है और जिसे हृदय मान लेता है वही धर्म है। अुसे जान ला।

यह परिभाषा जिनको पूरी तरह लागू हो सके अंसे धर्माचार्य आज कहा है? आज समाजको धर्म नहीं सिखाया जाता, कानून दिये जाने हैं। सेवाधर्मकी दीक्षा नहीं दी जाती, सेवाक लिये तरह तरहके राजनीतिक, सामाजिक और धार्मिक संगठन निर्माण करके अुनके द्वारा सयाजव, व्यवस्थापक, योजक और नेतागण लोगोकी शक्ति खर्च कर डालने हैं। राज्यकर्ता लोग (सरकार) भी अिसी कोटिके माने जायग। प्राचीन कालमें समाजको कानून नहीं परन्तु धर्म दिया जाता था। भगवान व्यासने पुकार पुकार कर कहा है कि, "मानवाके दो पुरुषार्थ — अर्थ और काम — धर्मके आधार पर ही प्राप्त करने चाहिये। धर्मके बिना दोनों भयावह हैं।"

अुस सार्वभौम धर्मका ज्ञान प्राप्त करनेके लिये महर्षिगण भगवान मनुके पास गये और अुन्हाने भगवान मनुसे धर्मकी व्याख्या करनकी प्रार्थना की।

मनुम् जेकाग्रम् जागीनम् अभिगम्य महर्षयः ।  
 प्रतिपूज्य यथान्यामन् त्रिदं यवनम् अश्रुवन् ॥१॥  
 भगवन् ! सर्ववर्णानां यथावद् अनुपूर्वतः ।  
 अन्तरप्रभवाणां च धर्मान् नो वक्तुमर्हन्ति ॥२॥  
 त्वम् जेको ह्यस्य सर्वस्य विधानस्य स्वयंभुवः ।  
 अचिन्त्यस्याप्रमेयस्य कायंतस्वार्पयिन् प्रभो ! ॥३॥

जेक बार महर्षि लोग जेकाग्रचित्त होकर भगवान् मनुके पास गये और विधिके अनुसार परम्पर धिष्टाचार होनेके बाद कहने लगे, "भगवन्, सब वर्णोंका धर्म यथाक्रम और सम्पूर्ण रूपमें हमें बतानेके लिये आप ही जेकमात्र योग्य है। कारण, आप स्वयम्भू हैं, और अचिन्त्य और अप्रमेय निखिल वेदोक्त कार्य और अूनका प्रतिपाद्य विषय जिन दोनोंका अर्पण-ज्ञान आपको ही है।"

समाजके लिये धर्म-प्रतिपादन करनेवालेका यह अधिकार था। आज अलग अलग मतदान-विभागोंमें बहुमत प्राप्त करके लोकसभा अथवा विधान-सभामें चुनकर जानेवाले संसदोंकी धर्म-प्रतिपादन या 'कानून-प्रतिपादन' सम्बन्धी योग्यताका समर्थन कौन कर सकेगा ?

कानून धर्म नहीं है। कानूनमें अधर्म प्रवेश कर सकता है। लेकिन मान लीजिये कि प्रजाके कल्याणके लिये ही सारे कानून बनाये जाते हैं। लेकिन जहाँ रागद्वेषके लिये अनुकूल दाय है (दलीय राजनीतिके सम्बन्धमें), जहाँ सत्ता ही सर्वोपरि लक्ष्य है, जहाँ कानून बनानेवाले घृद ही आपसमें झगड़ा-फटाव करते हैं, गाली-गलौज करते हैं, चप्पलोंका भ्रुप्रांग करते हैं, मारपीट करते हैं, वहाँ जैसे लोग प्रजाके लिये अनुशासन किन तरह बना सकते हैं ? अगर काजी स्वयं ही अपराध करने लगे तो वह दूसरोंका न्याय कैसे करेगा ? कानूनकी प्रतिष्ठाकी रक्षा अर्थात् पुस्तकोंमें लिखनेमें नहीं होती। पूज्य महारमाजीकी जेक बार कही हुई बात गालह आने सच्ची है : "धर्मके बिना राजनीति भयानक है !"

काम और अर्थ जिन दो पुरुषार्थोंमें कामकी अपेक्षा अर्थ अधिक भयावह लगता है। क्योंकि आजकी दुनियामें अर्थका मूल्य सर्वोपरि माना

जाता है। युद्ध भी अर्थके लिये ही होते हैं। कामका अधिक मूल्य होता तो सीता-हरणके कारण हुअे राम-रावण-युद्धकी पुनरावृत्ति आज भी कभी बार हो जाती। पुराने जमानेमें भी अैसे युद्ध कभी कभी ही हुअे हैं। इसीलिये महाभारतमें कहा गया है. 'अर्थस्य पुरुषो दास.।'

बिस्त विवेचनका अर्थ अितना ही सिद्ध करना है कि सगठित संस्था, जिसमें स्थूल अनुशासनको स्थान है, धर्म अथवा सेवाके लिये सच्ची पथप्रदर्शक नहीं हो सकती। अपसंहारमें भगवान मनु कहते हैं :

अब्रतानाममन्त्राणा जातिमात्रोपजोविनाम् ।  
सहस्रश समेताना परिपत्त्व न विद्यते ॥

ब्रह्मधर्म्यादि व्रत न पालनेवाले, वेदाध्ययनशून्य, केवल जाति पर निर्वाह करनेवाले ('हम ब्राह्मण हैं' यह कहकर) हजारो मनुष्य अिकट्ठे हों, तो भी अुनकी परिपद नहीं कहलायेगी।

य वदन्ति तमोभूता मूर्खा धर्मम् अतद्विद ।  
तत् पाप शतघा भूत्वा तद्वक्तुन् अनुगच्छति ॥

तमोगुणसे व्याप्त, धर्मको न जाननेवाले मूर्ख लोग यदि धर्मका निर्णय करने लगेंगे, तो पाप करनेवालेका पाप सौगुना बढ़कर गलत निर्णय देनेवालोके सिर पर आ पड़ेगा।

मेरा अभिप्राय यह नहीं है कि आजके जमानेमें राजनीति या दूसरे क्षेत्रोंमें सज्जन, धर्मनिष्ठ मनुष्य नहीं हैं। लेकिन पद्धतिमें और दृष्टिमें दोष है, यह प्रमाण-ग्रथके वचन अुद्धृत करके मैंने बताया है।

अव्यात्मकी दृष्टि 'व्यवहार' की दृष्टिसे अलग होती है। जीवनमें देहको अग्रस्थान दिया जाय या आत्माको—यह प्रश्न है। व्यवहारमें देहको अग्रस्थान दिया जाता है। आत्माकी अपेक्षा न हो तो भी अुसे गौण स्थान तो मिलता ही है। परिणामस्वरूप सभी प्रयत्न देहका सुख बढ़ानेके लिये होते हैं। अिनका फल है अगुण और अमतोष। अगर आत्माको अग्रस्थान मिले तो देहकी अपेक्षा न हो, परन्तु आत्माकी प्राप्तिके लिये देह साधन बन जायगी; और अुसकी मर्यादामें अुसे स्थान मिलेगा।



अग्निनिधे सारे व्यवहार, योजना, ध्येय धर्मके आधार पर गढ़े हूंगे। जपान् महान-जातिरा कल्याण करनेकी दृष्टिसे हूंगे। जीवनमें संयम, अहिंसा, सत्य, श्रम, दानशीलता, निर्भयता आदि देवी सम्पत्तिका विकास देखनेमें आयेंगा।

मावंजनिभ सेवाकार्यके बारेमें भी वही नियम लागू होता है। जिस संस्थाके मार्गदर्शक धर्मबल और तपोबल रखनेवाले दीर्घदर्शी सत्पुरुष होते हैं, अंगके द्वारा काम करनेवाले सेवकोंकी नीतिक्रम और चरित्र-वृद्धि हुई बिना नहीं रहेगी। अंगके विपरीत, जहाँ विषमताकी भावना, नताका अभिमान और स्वयंसेवा महत्त्व होता है, वहाँ सेवा भौतिक लाभका माध्यम बन जाती है। अंगमें चित्तगुद्धि नहीं होती। समाजमें मांगस्थ अल्पधन नहीं होता।

सेवाके द्वारा अपना स्वार्थ या भौतिक लाभ प्राप्त करनेका लोभ महापातक माना जाना चाहिये। अपने लाभके लिये सेवा करनेवालेका जीवन-विकास नहीं होता। चित्तगुद्धिका अर्थ यह है कि अंगमें मनुष्यका मन विक्षाल होता जाता है। मानव-जातिमें अंगसे भगवानका साक्षात्कार होता है। अंगके भीतर भक्तिकी अंगुष्ठी अङ्गी है। समय बीतने पर सेवा अंगका सहज स्वभाव ही जाता है। चित्तमें क्लेशका मूल कभी भी पैदा नहीं होता। अंग व्यक्तिके महावासमें आनेवाले सब लोग प्रसन्न-चित्त हो जाते हैं। अंगकी छूट लगनेसे वे भी भक्ति-परायण और श्रद्धालु बन जाते हैं।

तुज नये फोडी बंप्पव धाये, तां तु बंप्पव माचो;  
तारा सगनो रग न लाये, ताहा लगी तु चाचो।<sup>१</sup>

यह है मन्वे सेवक या सेविकाकी कसौटी!!

अंगे विचार मनमें आया करने हैं। नवविधा भक्तिमें अंतिम भक्ति आत्म-निवेदन है। समर्थ रामदास स्वामी लिखते हैं:

१. तेरे सगमें काजी बंप्पव बन जाय तो तू नच्चा बंप्पव है।  
तेरे सगका किचीकी रग न लगे वहा तक तू कच्चा ही है।

मी भक्त'असैं म्हणावे । आणि विभक्तपणेंचि भजावे ॥

“मैं भक्त हू यह कहना चाहिये और विभक्त होकर ही भगवानको भजना चाहिये ।” यह आश्चर्यजनक लगता है, लेकिन अनुभवसे समझमें आता है ।

ऐसी अुच्च अवस्था तक पहुँचनेके बाद “सेवा’ कोभी अलग वस्तु नहीं रहती । लेकिन हमारे जैसे सामान्य मनुष्योंके लिये भूतमात्रमें भगवानको देखकर भक्तिपूर्वक अुनकी सेवा करनेका आदर्श ही योग्य है । शुभ सकल्योका दाता भगवान होता ही है । शांतिवा शाश्वत और अेकमात्र स्थान भी वही है । पूज्य महात्माजीने अेक बार मुझसे कहा था, “हमें सेवाकी योग्यता प्राप्त करनी चाहिये । भगवान मौका देगा ही ।” अुनके अिस कथनका पालन मैंने आज तक यथाशक्ति किया है और अिसकी सत्यता अनुभवसे जान ली है ।

\*

आज गांधी-जयन्तीका पुण्य अवतर है । मन अुनके अवतार-कार्यका चिन्तन करता है ।

महाराष्ट्रमें चार सौ वर्ष पहले श्री अेकनाथ महाराज नामके महात्मा हुए हैं । श्रीमद् भागवतके आधारहने स्कन्ध पर अुन्होंने महान टीकाग्रन्थ लिखा है । अुसे ‘अेकनाथी भागवत’ कहते हैं । महाराष्ट्रमें ज्ञानेश्वरीके बाद अिस ग्रन्थका महत्त्व माना जाता है । अिस ग्रन्थमें ३१ अध्याय हैं । अंतिम अध्यायमें भगवान श्रीकृष्णके निर्वाणका वर्णन है । अुसे पहले समय भक्त-हृदय अधुमोचन किन्ने बिना रह ही नहीं सकता, अंस हृदयगम वर्णन वह है । सायना-कालमें अिस ग्रन्थका मैंने तीन बार वाचन और चिंतन किया और हर बार मुझे अुसमें नवान्ता ही मालूम हुयी है । ग्रन्थके तीसरे अध्यायके प्रथमहारमें श्री अेकनाथ महाराज भगवान श्रीकृष्णके अवतार-कार्यका सार कहते हैं

अजन्मा तो जन्म मिरवी । विदेहाजगी देहपदवी ।  
स्वयें अक्षयी तो मरण दावी । अति गपवी श्रीकृष्ण ॥

जो जन्मा है वह जन्म दिखाता है, जो चिदेह है वह देहकी  
 अपाधि लगा लेता है, जो स्वयं अथाय है वह मरण दिखाता है। भगवान  
 धीवृष्ण बड़े नटवर हैं।

बेकादसावा कठम जाण। श्रीकृष्णाचें निजनिर्वाण।  
 जेय नाही देहानिमान। तें ब्रह्म पूर्ण परिपक्व ॥

भगवान श्रीकृष्णके निजनिर्वाणको ग्यारहवें स्कन्धका बलय  
 मानना चाहिये। जिसमें देहानिमान नहीं है वह पूर्ण परिपक्व ब्रह्म है।

भय नाही जन्म धरिता। भय नाही देही बर्तता।  
 भय नाही देह त्यागिता। हे ब्रह्मपरिपूर्णता हरि दावी ॥

जन्म लेनेमें भय नहीं है। देहमें रहनेमें भय नहीं है। देहका त्याग  
 करनेमें भय नहीं है। असी ब्रह्मपरिपूर्णता भगवान धीवृष्ण बताते हैं।

मुझे लगता है कि यह अंतिम ओवी पूज्य महात्माजीके अवतार-  
 काव्यभा भी दिग्दर्शन करती है।

भय नाही जन्म धरिता। भय नाही देही बर्तता।  
 भय नाही देह त्यागिता। हे ब्रह्मपरिपूर्णता हरि दावी ॥

भिकतीसवें अध्यायमें भगवानका स्वेच्छासे किया हुआ निर्वाण  
 वर्णित है।

मूल मसूत श्लोक यह है—

लोकाभिरामा स्वतनु धारणाध्यानमयलाम्।  
 योगधारणवाग्नेय्याद्गम्वा घामाविरात्स्वकम् ॥

भिम श्लोक पर सन्त अकनाय महाराजकी टीका अिस प्रकार है:

पूत सिजले विधुरले। तंनै सगुण निर्गुणत्वा आलं।  
 वा नाव योगाग्निधारण बोले। कृष्णै देह दाहिले हे कदा न घडे ॥

जैसे जमा हुआ धी पिघलता है वैसे ही सगुण ब्रह्मने निर्गुणत्वको प्राप्त किया; जिसीको योगाग्नि-धारण कहा जाता है। कृष्णने अपनी देह जला डाली, यह कभी हो ही नहीं सकता।

कृष्णें देहो नेला ना त्यागिला । तो लीलाविप्रहे मचला ।  
भक्ताध्यानी प्रतिष्ठिला । स्वयें गेला निजधामा ॥

कृष्णने देह न तो धारण की, न अुसका त्याग किया। वह लीला-देह सब जगह ओतप्रोत हो गयी। भक्तोंके ध्यानमें अुसकी प्रतिष्ठापना करके भगवान स्वयं निजधामको पधारे।



मेरा मन कहता है, "३१ जनवरी, १९४८ की शामको मैं नजी दिल्लीमें राजघाट पर थी। पूज्य महात्माजीके पाथिव शरीरको वहा चदन-काष्ठकी चिता पर जलकर भस्म होते मैंने अपनी आसोंसे देखा। अुस पवित्र चिताभस्मका थोडासा अंश जिस आश्रममें अेक डिब्बीमें सुरक्षित रख छाड़ा है। अब पूज्य महात्माजी विद्वरूप हो गये हैं।"

वहा हृदयके अेक छोटेसे कोनेमें मृदु निनाद गुंजन करता है, "नहीं, नहीं, पूज्य महात्माजीकी सगुण विभूति भी अधय है!! अमर है!!!"



लेखनमें खड हुआ। परन्तु जीवन-प्रवाह अखंड है!

मेरे जिस साधना-कालमें बाहरकी सारी प्रवृत्तियां मैंने छोड दी हैं। लेखन-प्रवृत्ति भी बन्द ही थी। अेकाग्रतामें विशेष डालनेवाला कोजी भी नाम करनेकी मेरी जिच्छा नहीं होती थी। लेकिन जिस लेखनबा निमित्त मेरा हाथ हुआ है, फिर भी प्रेरणा अुसकी है। अुसकी बिच्छानुसार सब हो गया है। अेकाग्रता भी वही है। विशेष भी वही है। अुसे डककर रखनेवाली अुनीकी दाकित 'माया' है। वह प्रगट होती है सब वही दाकित अुसकी 'लीला' बन जाती है!!

नन श्री तुकाराम महाराजके पवित्र वचनसे बिसुकी समाप्ति  
करती ह ।

जाणुलिया बळें नाही भी बोलत ।

सखा भगवत वाचा त्याची ॥१॥

माळकी मजुळ बोलतसे याणी ।

शिकविता घणी वेगळाची ॥२॥

क्रय म्या पामरे बोलावी भुतरें ।

परि त्या विद्वंभरे बोलविले ॥३॥

तुका म्हणे त्याची कोण जाणे कळा ।

खालवी पागळा पायाविण ॥४॥

मैं अपनी गतिके बल पर नहीं बोलता । भगवान मेरा सखा है,  
भुसकी यह वाचा है । मैंना मजुल वाणी बोलती है, भुमें सिखानेवाला  
स्वामी कोजी और ही है । मैं पामर क्या वचन बोलू ? लेकिन भुय  
विद्वंभर भगवानने मुसे बोलनेको प्रेरित किया । तुकाराम कहता है,  
जुसकी कन्दाको कौन जान सकता है ? वह लगड़ोका बिना परोसे  
चलाता है !!

ॐ तत्सन् ब्रह्मार्पणमस्तु ।

## हमारे कुछ महत्त्वके प्रकाशन

	रु.न.पै.
अहिंसक समाजवादकी ओर	१.००
आरोग्यकी कुजी	०.४४
छादी	२.००
गाबोकी मददमे	०.४०
गीताका सदेश	०.३०
पचायत राज	०.३०
मगल-प्रभात	०.३७
मेरे मपनोका भारत	२.५०
विद्यार्थियोंसे	२.००
विश्वघातिका अहिंसक मार्ग	०.४०
सत्यके प्रयोग अथवा आत्मकथा	१.५०
सत्य ही अीश्वर है	०.८०
सर्वोदय	२.००
स्त्रिया और मुनकी समस्यार्षे	१.००
हमारे गाबोका पुनर्निर्माण	१.५०
हिन्द स्वराज्य	०.७०
सरदार पटेलके भाषण	५.००
विचार-दर्शन — १	१.५०
विचार-दर्शन — २	१.५०
सरदार वल्लभभाजी — भाग १	६.००
सरदार वल्लभभाजी — भाग २	५.००

भुस पारके पड़ोसी	२.५०
जीवन-नीला	३.००
गुर्योदयका देन	२.५०
स्मरण-यात्रा	३.५०
हिमालयकी यात्रा	२.००
गांधी और साम्यवाद	१.२५
गीता-मथन	३.००
जड़मूलने प्रान्ति	१.५०
तालीमकी बुनियादें	२.००
समार और धर्म	२.५०
स्त्री-मुरद-मर्मादा	१.३५
बेकला चलो रे	२.००
या और बापूकी धीतरल छाजामें	६.५०
बिहारकी कौमी आगमें	३.००
आजारा बेकमात्र भागें	२.००
अँसे ये बापू	१.५०
गांधीजी और गुरदेव	०.८०
गांधीजीकी साधना	३.००
ठक्करबापा (जीवन-चरित्र)	३.००
बापू— मैंने क्या देखा, क्या नमसा ?	२.५०
हमारी बा	२.००

आकृतके अलग

नवजीवन ट्रस्ट,  
अहमदाबाद-१४

धुस पारके पड़ोसी	३.५०
जीवन-लीला	३.००
मूर्खोंदकका देस	२.५०
स्मरण-यात्रा	३.५०
हिमालयकी यात्रा	२.००
गांधी और साम्यवाद	१.२५
गीता-मथन	३.००
जड़मूलसे प्रान्ति	१.५०
तालीमकी दुनियादें	२.००
संसार और धर्म	२.५०
स्त्री-मुरूप-भर्यादा	१.७५
अकेला चलो रे	२.००
बा और बापूकी शीतल छायामें	२.५०
बिहारकी कौमी आगमें	३.००
आशाका अकेलाय मायं	२.००
अैसे थे बापू	१.६०
गांधीजी और गुरुदेव	०.८०
गांधीजीकी साधना	३.००
ठक्करबापा (जीवन-चरित्र)	३.००
बापू -- मने क्या देखा, क्या समजा ?	२.५०
हमारी बा	२.००

आकृत्यं अलम

नवजीवन ट्रस्ट,  
अहमदाबाद-१४