

गायनेन जस देखेन

सियाराम मिश्र

नवनीत प्रकाशन

23 हीवेट रोड, इलाहाबाद.

सस्करण

प्रथम, १९९४

कॉपी राइट : शियाराम मिश्र

मूल्य : ५०-०० रुपया

प्रकाशक

नवनीत प्रकाशन

२३, हीवेट रोड

इलाहाबाद

मुद्रक

बैशालिको प्रिन्टर्स

८८३/७ दरियाबाद, पुलिस चौकी

इलाहाबाद

GHAYN JASH DEKHAN

By : Shiyaram Mishra

Price Fifty Rupees Only



नवनीत प्रकाशन, २३ हिवेट रोड, इलाहाबाद

कवि की कलम से

मेरा जन्म गोला गोकर्ण नाथ के निकट ग्राम घरघनियारों में मन् १९४२ ई० में हुआ था। यह अवधी भाषा का क्षेत्र है ! किन्तु यहाँ की अवधी पर कन्नौजी का कुछ प्रभाव परिलक्षित होता है। हमारे घरों में कन्नौजी मिश्रित अवधी बोली जाती है। काव्य-यात्रा में मुझे यह लगा कि अपनी बोली में जितनी महज अभिव्यक्ति हो सकती है उतनी खड़ी बोली में नहीं। व्यक्ति को विशेष रूप से कवि को हृदय की बान कह लेने में सन्तोष का अनुभव होता है। मेरी यह मान्यता है, यदि व्यक्ति हृदय से सरल नहीं है, उसका बाहर भीतर एक नहीं है तो वह चाहे विद्वान, धनवान या नेता अधिकारी भले ही हो जाय किन्तु कवि नहीं हो सकता। सहज अभिव्यक्ति के लोभ में ही अवधी में कविताएँ लिखी हैं।

गाँव प्रदेश तथा देश की राजनीतिक, सामाजिक गतिविधियों ने कवि को प्रभावित किया। प्रत्येक क्षेत्र में जो कुछ भी देखा परखा उसे व्यक्त करने का टूटा-फूटा प्रयास ही यह संकलन है। विविध विषयों से युक्त, जब इस संकलन की पाण्डुलिपि तैयार हुई तो शीर्षक की तलाश हुई। सर्व प्रथम धर्मपत्नी श्रीमती विजय लक्ष्मी मिश्र के सामने चर्चा हुई तो उन्होंने साँचु कहइया दाढ़ी जार' शीर्षक रखने का सुझाव दिया। कुछ दिनों के उपरान्त अग्रज डॉ० मोहन अवस्थी से भेट होने पर उन्होंने कहा यह शीर्षक साहित्यिक कविताओं को समाहित करने में असमर्थ है। अतः पर्याप्त मंथन के पश्चात् "गायेन जस देखेन" को अन्तिम रूप दे दिया गया।

संकलन की पाण्डुलिपि अपने अग्रज डॉ० श्याम सुन्दर मिश्र को दिखाई, उन्होंने कहीं-कहीं पर कन्नौजी के प्रभाव पर आपत्ति की। पुनः अवलोकन किया गया और जहाँ तक संभव हो सका कन्नौजी से प्रभावित शब्दों को बदलने का प्रयास किया गया। फिर भी यदि कहीं पर कन्नौजी का प्रभाव दृष्टिगत हो तो इसको क्षेत्रीय संस्कार के रूप में ही स्वीकार किया जाना चाहिये। जनपद के अवधी के सिद्ध कवि स्व० बंशीधर जी

शुक्ल का प्रभाव मेरी कविता पर कहीं-कहीं पडा है अतः कवि श्री शुक्ल का ऋणी है ।

मैंने अपनी सभी पुस्तकों की भूमिकाओं में यह स्वीकार किया है कि मैं कभी अध्ययनशील नहीं रहा और कविता के पास पड़ोस से भी निकल नका हूँ, इसमें सन्देह है । जो कुछ भी बन पड़ा है वह माँ का प्रसाद ही है । हाँ, यह बात अवश्य है कि मुझे कविता के ब्याज श्री विष्णु कुमार त्रिपाठी 'राकेश' जैसे अग्रज तथा डॉ० आनन्द मंगल बाजपेयी जैसे विद्वान मित्र के रूप में प्राप्त हुए ।

श्रेष्ठेय डॉ० नामवर सिंह, डॉ० सूर्य प्रसाद जी दीक्षित, डॉ० उमा शंकर शुक्ल, डॉ० देवेन्द्र मिश्र, डॉ० डो० एस० मलिक, डॉ० मुन्नु लाल पुरवार के प्रोत्साहन ने भी मुझे विशेष बल प्रदान किया है । नगर के रोटररी क्लब तथा व्यापार मण्डल के पदाधिकारियों का भी कवि ऋणी है । साथ ही साहित्यानंद परिषद के साथियों विशेष कर सन्त कुमार बाजपेयी 'मन्त' श्री कान्त तिवारी 'कान्त' डॉ० के० बी० त्रिपाठी 'राही' के सहयोग का आभार मानता है ।

हिन्दो साहित्य सम्मेलन के प्रधान संजी आदरणीय श्रीधर जी शास्त्री, कविवर श्री राजेश दीक्षित ने भी मुझे विशेष रूप से प्रोत्साहित किया है, कवि उनके प्रति हार्दिक कृतज्ञता ज्ञापित करता है । अन्त में स्मृति शेष पं० राजाराम मिश्र तथा बाबू अनन्त राम पुरवार के माग दर्शन ने मुझे जो सबल प्रदान किया कवि आभार व्यक्त करने की औपचारिकता से उनके योगदान को हल्का नहीं बनाना चाहता, मेरे परम मित्र स्व० श्री बालकृष्ण त्रिपाठी के पुत्रगण संगम प्रकाशन के स्वामी त्रिपाठी बन्धुओं का विशेष ऋण है, जिन्होंने पुस्तक को जन-जन तक पहुँचाने का दायित्व अपने ऊपर लिया ।

मैंने पूर्व में कहा है कि यह संकलन मन की अनुभूतियों का सहज चित्रण है, अतः 'कसी को कोई आघात लगे तो बालक की तोतली वाणी मानकर मात्र कविता का आनन्द लेते हुये कवि को क्षमा करेंगे । सर्वेभवंतु सुखिनः ।

जय मानव

सियाराम मिश्र

मंगला देवी मन्दिर गोला/गोकर्णनाथ

जनपद-खोरी(उ० प्र०) २६२८०२

अनुक्रम

छाँड़ि तुमहँ न सहारा कोई	६
उपजाऊ करि दै मुँह बदरा	११
हम कलाकार हन भारत कै	१२
धरम हई नेतन का हथियार	१४
अइसे मास्टर का नमस्कार	१५
चेतु रे भारत केर किसान	१६
यहै दुखन दुबरे हन	१७
आँगन का घाम	१८
भगवान देस चलाइ रहा	१९
धरम के खातिर तुम इन्सान बनो	२१
देस के प्रानन मा उतरउ	२२
हम बसन्त के फूल बनी	२३
दिया टिमटिमाई लाग	२४
गणतंत्र पिआरो प्रानन ते	२५
सागर देखेन	२६
बूढे बिरिछ तुमहँ पहिचानेन	२७
बरखा	२८
चन्दा मामा	२९
बोलावति हमै	३१
बिन पईसा ज्ञानी उल्लू हइ	३२
दोहे	३४
का करिहँ चिरई चुनगा	३६
ईमानदारी कइसे निभई	३७
चील्ह भोज	३९
हिम कै बिटिया	४१
जब आवा दौस देबारी कै	४२

अखण्ड रामाइन	४४
आवा परधानी का चुनाव	४५
गाँवन के नेता	४८
गंवई गाँवन केर मंजूर	४९
कस्बा का रेक्शा वाला	५०
अब के किसान की दुनियाँ	५१
कारीगर	५२
हिन्दी के टीचर	५२
गाँवन के छेल चिकनियाँ	५३
जई मास्टर अँगरेजी क्यगार	५४
बिआई गाँव के सरिकी का	५५
तितुली आई	५७
बरखा रानी	५८
तीसरि सारित गड्डुआ होई	६०
मीरा बनी	६२
शहरातू विद्यार्थी	६३
नई रोशनी के दस्तूर	६४
मरी चकबन्दी भई	६५
मुशायरा	६६
दोहे	६८
कुण्डलियाँ	७२
रोला	७३
कुण्डलियाँ	७३
रोला	७४
कुण्डलियाँ	७४
कवि सम्मेलन	७५
जइ ग्वाला सब इनते मात	७८
ओ ओटर भईया	७९
डाकुन की बनि आई	८०
देहाती बात	८१
दोहे	८३
गरीबी न पापर बेलइ	८४
नींद कहुँ कंकरीली जमीन वे	८५

यहि त कबहूँ न लडिअउ भूलि	८६
भुँइ माता	८८
जइ कृषी समर कै जोधा	८९
अइसे बना आधुनिक नेता	९१
मास्टर हुइगे	९४
फुलमतिया का दिन भरि काम	९६
कवि की कलम न अब लिखि पइहै	९८
लडै जाति से जाति	१००
उत्तर प्रदेश के जइ मन्दिर	१०१
चलँइ चप्पल विधान सभा मा—धन्नि कुर्सी महरानो	१०४
कुरसी काल भई	१०६
सब गावे एकता गीत	१०८
अब कै किसान	११०
पहिचानी गई	११३
दोहे	११४
हुइ जाइ पूत डिपटी तुम्हार	११५
हिन्दी दिल हइ अउ मुरदा हइ	११८
दोहे	१२०
आवउ मिलि जुलि निरमान करी	१२१
वहै देसु हम पावै	१२२
दोहे	१२४
भूतनाथ का मेला	१२५
वहै देसु हम पावै	१२७

छाँड़ि तुमँइ न सहारा कोऊ

ध्यान वरी कछु अइसोइ मातु,
 कि दूसर कौनैउ ध्यान न आवै ।
 अइसी करौ किरपा ममतामयी,
 जो जड़ता जग ते विनसावै ।
 मइया तुमँइ नहि देर लगै,
 छिन मा जुग कै विगरी बनि जावै ।
 कानि करौ कछु अम्ब न पूतु,
 कपूत बनै तुमका लजवावै ।

जो न मिली ममता अबकी,
 तुमरे समुहें अब रोइव नाही ।
 ठाढी रहौ चहै पानी लिहे,
 तुमरे कहे ते मुँह धोइव नाही ।
 भूँखइ पेट खेजोनन खेलत,
 कौनिउ अस सँजोइव नाही ।
 देहौ न जो नरता बनिवा पवि,
 भूलि हूँ मानुष होइव नाही ।

छाँड़ि तुमँइ न सहारा कोऊ,
 मन मा जहु आठ घरी अब आवइ ।
 गाढ़े को साथी वनी अब कौनु,
 जो मइया न पूतु को साथ निभाबइ ।
 तौनी तना रहिवा जग मा हम,
 जौनी तना हमै मइया बसाबइ ।
 का कबहूँ जहु संभव हइ,
 रिखइ लारका महतारी न धाबइ ।

आगि के गेह से आगि के भोस्र,
 मुला बयसन्दर नाम धरइहै ।
 कौन भला जलु हइ जेहिमा,
 चलि बारिधि वांछ पिग्राम बुझइहै ।
 चाहै बटै जुगनूँ केतनों,
 रवि के समुहे न कबौ टिकि पइहै ।
 पाइकै अच्छर दुइ तुमते,
 तुमरे गुन छन्दन मा कवि गइहै ।

लाज बचाइवे खातिर जो,
 डग दुइ धरिकै चली आइहौ मइया ।
 साँचु हइ पूतु कपूतु भवा,
 तुम काहे कुमाता कहाइहौ मइया ।
 हइ विसवासु हमैं भरपूर,
 न बाँह हमारी छोड़ाइहौ मइया ।
 सुरज हइ सबका एकसै,
 अँधियारे म ज्योति देखाइहौ मइया ।

उपजाऊ करि दै भुँइ बदरा

सुख का करै अकासु बरसु रे
सामबेद हुइ कंठ सरसु रे
कबौ न बुड़िया होइ जवानी
बनी रहइ जह बोली बानो
घट-घट मा भरि-भरि दे अमिरत
हरे रहँइ हाथन कै गजरा
उपजाऊ करि दै भुँइ बदरा ।

धूँधट मा चितौनि ना बूड़इ
कौनउँ ना किसान का मूँडइ
हूक न होइ निआउ की छाती
विन मनेह ना टूटइ वाती
रस रस चुअइ पियारु नयन ते
जुग जुग जिअँइ घरन मा नखरा
उपजाऊ करि दै भुँइ बदरा ।

रहइ हौसिला आस न टूठइ
गाडी धीरज केरि न छूटइ
जल-थल नेह बँसुरिया वाजै
गेहूँ लिहे देवारी राजै
भारत कै कीरति नित बाढ़ै
रहइ सुकालु परै ना पटरा
उपजाऊ करि दै भुँइ बदरा ।

हम कलाकार हन भारत के

जीवन के बदलेन धार हूँकरि
निज प्रानन का उत्सर्ग कियेन
कठिनाई केर पहाड़न पर
फहराइ धुजा हँसि खेलि जियेन
मानेन न साँच 'मा आँच कवौ
दिह कलम चलायेन औ' भोकेन
जिउ ते पियार' भारत के बदि
आपन सुख भट्ठी मा झोकेन ।

जब जाति-धरम पर बनि आई
जब करिया धन्धा ललकारनि
चन्दन ते पावन माटी पर
जब रिपु तिरछी निगाह डारनि
तब हमरी कलम मसाल लिहे
पानी मा आगि लगाइ दिहिसि
जो बाघ नींद मा रहँइ परे
उनका हुड़बगि जगाइ दिहिसि ।

जब मोहु भवा हिम्मति हारेन
तउ गीता सुन्दर दिहिसि ज्ञान
झट समर भूमि मा कूदि परेन
सब मरइ जिअइ का छाँड़ि ध्यान
जगि परेन चन्दबरदाई मा
बनिकै भूषण आगे आयेन
बिमभिल ऊधमसिंह राजगुरु
हुइ भगत क्रान्ति के गुन गायेन ।

भिजई विलार न बनेन कबौ
 प्रन पालेन नित स्वच्छन्द रहेन
 परवत कै छाती वज्र फोरि
 जग देखि चुका अनवरत बहेन
 हम कवि हन भारत कै सपूत
 पतझर का नव मधुमाम दिहेन
 घुट्टी मुर्दा आदर्शन कै—
 हड माँचु न कबहूँ भूलि पियेन ।

गरदन कटि गड मुल रुकेन नही
 अंगाग कविता ते जारेन
 हन युग-बानी कै आराधक—
 लड़तइ मरिगेन मरतइ मारेन
 जब अनुशासन कै टिकटी मा
 शासन कै लामि देखाइ परी
 फुकिगा निआउ का जब इजन
 बेडमानी झंडी दिहिसि हरी ।

फूलन कै बदले मन्दिर मा
 जब करिया कटि गडै लाग
 घट मा अमरित के फनु काड़े
 गोरे भुजंग जब बढ़ै लाग
 राक्षसो काम की धुधा लिहे
 नोचिनि पुहुपन का जब भौरा
 तउ कवि आपन सन्देसु दिहिन
 भूला भारत कुतिया मौरा ।



२

धरम हइ नेतन का हथियार

दुनियाँ भरि कै मन्दिर महजिद
कब छँडिहैं गुरुद्वारा जह जिद
मठाधीश बेंचैइ ईसुर का
फैलाबँड व्योपार

धरम हइ नेतन का हथियार ।

रहेन रेल की दुइ पटरिन अस
कहेन मुला प्रेमइ ते सरबस
सब ब्वाटन वदि पीटँइ ठफली
कुरसी की तकगार

धरम हइ नेतन का हथियार ।

जेहिका देखउ परेसान हइ
पाँउ थके मुँह बियाबान हइ
जुलुम सहति सब उमिरि भिजारेन
झूठइ हन हकदार

धरम हइ नेतन का हथियार ।

मेहनति की जह नाव न बूड़इ
गैतल कस मोटकवा न मूँड़इ
घरती नभ बनि गोडया गावै
सरगु बने संसार

धरम हइ नेतन का हथियार ।

बबँइ न घर जइ जेल हमारे
मन ते मानुष होई न हारे
एक धरम जह दुनिया मानै
वजइ प्रेम को तार

धरम हइ नेतन का हथियार ।

ॐ

अइसे मास्टर का नमस्कार

सिच्छा अस अदिमी की पूंजी जेहिका ना चोर चोराइ सका
खरचे ते बाढ़े नित्त और ज्ञानिन का को भटकाइ सका
मानेन स्वतंत्रता पायेन हम, हुइ गेन स्वतंत्र फिरि कटकटाइ
यूनियन बनायेन दिह अपनिउ निकसेन सड़कन पर बजबजाइ ।

अस गगन-फार, बकवाधि किहेन नारन कै दपती लिहे हाथ
लरिका किरिला देखिनि हमरी लइ नवा जोग हुइ लिहे साथ
सोचेन हमहूँ नौकरी बनइ चीनी जूता अस फौलादी
यहि सासालीदी मा कब लौ पिसिहै मेहरारू औलादी ।

कलजुग कै ढाल संगठन हइ हाकिम हरहा ना छेंड़ि सकँइ
साथइ हर साल नतीजा कै दइ नोटिस नाँहि खदेड़ि सकँइ
रुपिया को पायेन महामत्र गासन ना अब दुरिआइ सकइ
हम चहै जो करी हन स्वतंत्र परबन का कौन ह्लाइ सकइ ।

परबन्ध कमेटी हइ हमार ना ओहिका कुछ अधिकार रहा
सरकार बनो बेतन दाता चोरइ हइ पहरेदार रहा ।
अनुशासन सब हुइगा त्रिशंकु हम आपनि मौजइ मार रहे
अब हुकुम अइस लागँइ हमका जडसे रही अखबार रहे ।

फैसन दुनिया कै देखि देवि हम अदबदाइ भेन दीवाने
तोरेन अइयासी को रिकाट करतब अपनायेन मनमाने
पहिले टिउशन मा मेहनति करि निपटेन कुछ दिन महँगाई ते
अब तौ विरकुल जिउ भाजि गवा हइ लागति हमें पढाई ते ।

सब छाँड़ि पढाई दुनिया की हर गतिविधि ते मतलब हुइगा
हम हुइगेन गुण्डन कै गुण्डा ना शिष्टाचार रंच छुइगा
कुछ पालेन लरिका सड़कछाप सँझलौखे बोतल खोलइ का
फिर बकइ लगेन हम अन्ट-सन्ट केहिकी हिम्मति अब बोलइ का ।

गराम मिथ्र

गायेन जस देखेन

ठेका लइ लइ फिर लरिकन का झूठे तम्बर दइ फि
लरिकउ लइ डिगरी रहे चाटि बनि गयी नौकरी
सब चरै भेजि आदरान का बनि रोटी की देखे
हुइ गयेन गुनन ते बहुत दूगि रहि गयेन पियककड निर
अब रोड रहेन सम्मानु मिलइ हुन मुष्ट देस के
हमका निहानि कहि रहे लोग अइमे माम्तर का नम

चेतु रे भारत केर किसान

कटवाइनि सब तोहरेइ येत
ऊन निकासिनि मार्गिनि बेत
महल रहे मुसकाइ देखि के
सब दिन तोहरेइ भूख परान
चेतु रे भारत केर किसान

नेता तिकड़म ताल भँजाइनि
ऊँच मन्धान बैठि हरिआइनि
नोटिकइ जानि बैलवा जोतिनि
धुआँ बाँटि खाइनि पकवान
चेतु रे भारत केर किसान

धरम बताइनि रारि कराइनि
मन्दिर महजिद मा धरमाइनि
स्वारथ के अस धुंडी खोलनि
नदी करिसि आपन जल पान

चेतु रे भारत केर किसान

सिधाराम मिश्र

गायेन

लिखा कितावन मा जन तंत्र
 सबद सबद मुल हई परतंत्र
 श्रम कै देउता तउपै बिलवै
 काहिल हई श्रीमान—।
 जेनु रे भारत केर किमान ।

यहै दुखन दुबरे हन

हम बसि ग्रहै दुखन दुबरे हन
 फेरि न लौटि गवा सुख अइहै ।

अपनी धुन मा दादुर बोलैइ
 जीगुर जीवन मा रस धोलैइ
 पलकन मा उबसति लइ सपने

जानै कब सरिता उफनइहै
 फेरि न लौटि गवा सुख अइहै ।

बरखा मा बाजार मँझायेन
 घूप छांह मा खेबि रँवायेन
 मान मनौती किहे न पायेन
 पंथु जहाँ ना मनु लँमइहै ।
 फेरि न लौटि गवा सुख अइहै ।

वेलि चढ़े बिरबन कै अपर
 चतक गहँ कथा नित भू पर
 नई लिहे परतीति पिकी कब
 जुग बँदि नवा सदेसा लइहै
 फेरि न लौटि गवा सुख अइहै ।

बिजुरी बूंदन को जड़ चोटें
भूषर दोबेड़ हिम की बोटें
मौसम-जाल फँसी गौरैया

कब निरमल नभ उड़ि उड़ि पड़है
फेरि न लौटि गवा सुख अड़है ।

आँगन का घाम

फुफकारै आँगन के घाम

भट्ठी की लपट भई साँस
सूखि सूखि गन्ना भे बाँस ।
सब करेजु तालन का फाट
बिरिछ लगेइ ठूँठ अस उचाट ।

लुअँह करिनि गथ की गति जाम
पौरुष भा शीत के बेराम ॥

कमरन मा बन्द दौर घूप
पनघट मुँह वाइ भे अरूप ।
परदेसी सहि न सके ताप
बैठि रहे छवि गूह चुपचाप ।

कसमसान खेतन मा काम
सबद गये खौलि खास आम ॥

सड़क भई अगिया बैताल
खूँटा का तोरि भजा काल
मुन्वी भयै राधा के श्याम
लटकन की छाँह के गुलाम ।

पसरि रहे बिसरे जो नाम
हण्कि रहे जन मन के राम ॥

भगवानइ देस चलाइ रहा

भीतरै भीतर जल के लाइन भीतर के लाइन ने मिलि गइ घर की टोटी ते मन निबला रहसुमि मन्दिनी ते हिलि गइ । जब आगे थोरी दूरि चलैत ओरउ थिकाभू कुछ दैबि परा कृग के हेर खर्वाड रहे दूड नौनिहाल कटरा बहग ॥

सीवर के गइला मा गिरि के मनई देखेन चित्लाह रहे समुहे दूड कोडी के जोभी मन भुन भविष्य बसाड रहे । होटल मा गयेन खाइ खातिर तउ आइ मये लकटक बैरा बोले ब्राह्मी का खइवउ ना खाइ हियां नन्ध खैरा ॥

दस बीन किमिम के भोजन उइ छिन तिनार माहि गिनाइ गये पानी पियाज भिरजा सलाह दिन कहे नुरन्त सजाइ भवे जो जन समुहे तम खाति रहैत भ्रम गगा कि नर विभिवाइपरे जइसे कण्ठु बिजुरी मागिमि हेरभते रात पिबिजाइ परे ।

बकरा के टोटी के थोले तन्किन के बँसुरी देभि परी हाथन मा उनके कौर गहा जग्गि परान मव भुप हरी तुगइ छी छी करि बाहैर नेन होटल का बेलि लियेन खाना बन्धन का सामु बिकाइ लगा बव गरी मई किगिया जाना ।

एकन ते बोलैत ओ बहिनी उइ बोले हम्का दइ मारी हम जाप अहिन अहि लरिका के तुम कम समुजे ही सहतारी । तब देखेन एक पगत्रिया का मव कथा महूर को बाचि विहिसि देखतइ हमका उँचियान पेदु भारी पाँवम के नाचि दिहिसि ॥

जंगली जानवर ई मानुष कुछ अन्त मन्त बोलर लागी मनमा मोषित फटिगा बाहर, मर्यादा नई खोसइ लागी । उपर कोठी भ्रमाम छुर्वइ तोषे नाखिम पर बइटे नर कुछ काटैइ दिन फुटपाथन पर कुछ जालप महे जोलैइटे नर ॥

बाहेर हँड पौडर नीम मय भीतर कोइला क खान लिह
जइ महानगर के रहवैया सौषन की जीभ पुरान लिह
हँड बडे बडे जन बूडि गये इन मटमडले व्योपारन म
जो पक्के छिनरा रहँड नौन डोली के मंग कहारन मा ।

जरि गयेन देह का विकनि मुनेन ऊँचे कोठन पर खुले आम
होटलन मा कालगले वनिके नागी भारत की करँड नाम ।
कुछ मिले कि जिनका कामु यहै अफमर मंत्रिन के दिन आबँड
बँड मिरसिकार परिवारन ते लरिकिनी पटारँड पहुँचावँड ॥

जोदातर का गस्तव्य मिला रुपिया पइसा अउ रोटी हँड
दुनिया बाहेर ते सुघर वडी मुल भीतर वहुनै खोटी हँड ।
कहुँ सट्टा का व्योपार मिला कहुँ बातन का बाजार मिला
ना पायेन किरन सरलता के चौतरफा ते अँधियार मिला ॥

जइ थाने जिनकी कोठरिन मा चीखइ मरिके हँड गयीं वन्द
राक्षसी काम के भूखन मा नुचि गये फूल लुटि गे मरन्द ।
नाली के दाँती पर अटकी ओपडी एक फिरि देखि घरी
बगइ सुतिके दुइ लरिकन की अफसोस भवा अउ गाज गिरी ॥

लरिका बोला बप्पा बप्पा अन्न कब कौनउ घर मा मरिहै
तबहँ भोजन बढ़िया मिलिहै जब कौनउ सेठि दया करिहै ।
जब मडिले चुचुआ मरे रहँड मिटलोने अयजन दिहिसि रहइ
ओहिके बदले दुइ चार दउस बेगारि अकडि के लिहिसि रहइ ॥

चिमनिन का घसि के धुआँ पिअँड हँड आपनि हँडडी कूटि रहे
बोई जपर थपरे टूगँड ठाढ़े औसरवादी सुख लूटि रहे ।
कदि के सामर्थे नहीं येतनी भीतर को बाहर लइ आवइ
गन्दा के पाछे की नीला को कहँड और कहि विधि गाबइ ॥

मघदन ना बगि गँड गइ कवल भगवनइ देस चलाइ रहा
बाणु नाचा क बचि रहा उवहँ की कसमें खाइ रहा ।
हँड जनता का भन्माइ गे भारत के साख गेवाइ रहे
ई नेना कुंगा के खानिर हँड धमकचुह मचिआइ रहे ॥

{ सिधारा मधु

सायेन जस दे

धरम के खातिर तुम इन्सान बनौ

वनी रहइ जह धरम शान्ति की फुलवारी हौ चाहति जो
वनी रहइ भारत की धरती महनारी हौ चाहति जो
पावन केरी शक्ति बटारे जिअँइ परान अगर चाहौ
बनइ गीत मुरली के मुर हँ हे श्रीमान अगर चाहौ
गीत गजल दोनउ मा निखरउ
नर हुइ ना शैतान बनौ ।

देखि चुके हौ अस्त्र-शस्त्र तुम डेर लगे पूजा धरमा
प्रतिमा ते बढ़िके महन्न हँइ नौकर बने विव्वकरमा
आथे दिन नीलाम होति ईमान देखि डारेउ तुमहँ
विक्रति रोज भगवान देखिके नीति साखि तारेउ तुमहँ ।

अगर न चाहौ उजरे बगिया
तुम भुँइ का बरदान बनौ ।

काँट वनिहँ फूल अगर दिला मा रहि जइहँ रंच नमी
हियाँ न हिमा कर्वाँ प्रेम के दरपन पर वनि धूरि जमी
मस्तो के मत जहाँ हुआँ आँधी अइहँ तउ थमि जइहँ
जीवन की मोगानि पाइकेँ सुख मानुप रमि जइहँ
चाहौ जो न कटइ निल सुरज
नेहो हिन्दुस्तान बनौ ।

भेद भाउ हइ हियाँ न कौनउ एकइ साँझ विहान हियाँ
एक बाप के सब लरिका हँइ एकइ हइ भगवान हियाँ
पिअइ जो चहँ सुधा प्रेम की जह जगती भिनसार की हइ
छाँड़ि दिहिसि अभिमान जौन अन धारा तेहि करतार की हइ ।
चाहति हौ जो मारग सुधो
बाँटउ जोति महान बनौ ।

जानै कौन मिन्यु कै जौरे छिन मा जीवन बहि जइहै
 कौनी टीसन ट्रेन सांस की बिना निमंत्रन रहि जइहै
 बिना बनाये सहज बोलता यहि मकान ते छुटि जइहै
 बैभव लिहे रूप को राही कौन राह मा लुटि जइहै ।
 बुनौ न कबहूँ यहि ते उलझन
 परहित कै प्रतिमान बनौ ।

देस के प्रानन मा उतरउ

तुम झरना अस झरउ
 देस कै प्रानन मा उतरउ ।

गंध लुटाबउ हृदय बसै जो
 बाँटउ आपनि हँसी हसँइ जो
 अम्पा अस देही कै भीतर
 रहि रहि तुम निखरउ
 देस कै प्रानन मा उतरउ ।

उड़इ पराग गाँव गल्ली मा
 ज्योति मलउ कल्ली-कल्ली मा
 मानुष जीवन मिला जिअइ बदि
 अमरा मौत मरउ
 देस कै प्रानन मा उतरउ ।

आँगन केर अकांस तुम्हारो
 मधुर चाँदनी रास तुम्हारो
 किरच किरच करि गहन अँधेरो
 बुनउ सबेर- बुनउ
 देस कै प्रानन मा उतरउ

आपनि बोली मा रसु घोरउ
 भुँइ पर रहउ नखत ना तोरउ
 पथरन ते निचुरउ गंगा अस
 निरभय हुइ बिचरउ
 देस कै प्रानन मा उतरउ ।

हम बसन्त के फूल बनी

जीवन केरि नई परिभाषा
 मुँहबोला मौसम बाँटै
 गन्ध सनी जह हवा नित
 चिन्ता कै रुखन का काटै
 नहीं नेह कै बिरबा उखरै
 नदी बनी हम फूल बनी

बुलराइति काँटे पलकन ते
 जिअइ न मुल जगत् उर मा
 मपने मा न पीर खटकावै
 बजै गीत नूतन सुरमा
 नई फसल अस नित मन बाहँ
 भूलि न कबहुँ बबूल बनी

जब बिनास कै छाती चह्नि कै
 नाचै सिरजनहार नये
 कारि कोइलिया रागु निकामै
 चिट्ठी बाँचै भोर भये
 बलि को पन्थु जौन तर नापै
 उन पाँवन की धूल बनी ।

दिया टिमटिमाइ लाग

कुर्सी के हवा लगे दिया टिमटिमाइ लाग

परबत अस मनु मानी धूरि मा बिलाइ गा
स्वारथ की भीर लगी साँचु जनु घिनाइ गा

बाला भई जीम अपन
सबद गिड़गिड़ाइ लाग ।

देउता परसाहु पाइ अपनै सब खाइ गवा
अकड़ि-अकड़ि चलइ कथार मौसम फिरि आइ गवा

बादन का कुंभकरन
जगि कै सुसुआइ लाग ।

दीमक भई राजनीति गीता के पन्नन पर
वातन के फूल झरई सीत मा घोटन्नन पर

रूप देखि रावन को
दरपन भिभिआइ लाग ।
कुर्सी की हवा लगे
दिया टिमटिमाइ लाग ॥

गणतंत्र पिआरो प्रानन ते

नित नई महाभारत देखउ गणतंत्र दौस की बेला मा
 वसि पढ़उ पहाडा व्वाटन का कुर्सी के ठेलम ठेला मा ।
 जिनके गरजन ते फटा गगन उइ नारा कतौ विलाइ गये
 जो रहँइ छकाउति भुँइ हमारि उइ वादर सूम उडाइ गये ॥
 तब रहँइ दहाडति बाघ अइस शोषण अउ अष्टाचार देखि
 डेरमुते लगँइ उइ पहुँचि हुआ करिया परवत अँधियार देखि ।
 जो मत्ता लड़ि झड़ि कै पायेन झूठे सुधार मा धँसि न जाइ
 चीरइ जो कौनउ लहरि लगी गहिरे दल-दल मा फँसि न जाइ ॥
 यहि डर ते भइया जौन होइ बोलिबा ना कुर्सी बची रहइ
 आनंकवाद और रिश्वत की पाँवन मा मेहदी दी रची रहइ ।
 कहँ मँहगाई मुँह बाड रही कहँ जलम भूमि का अगडा हइ
 मव लौटि पौटि हुअनँइ ठाढे जो गाल बजावइ तगडा हइ ॥
 पजाब केरि किरिला दुनी चौगुनी गत दिन होति जाति
 हम खाली गाभिन वातन मा अटके हन जोरं कुछ जमाति
 मुर्दा तउ सब एकसै देखान वसि बदलि-बदलि कफफनु आवँइ
 जब मौत ठाँढि समुहे ताकइ तउ करँइ खुशामदि मुँह बाबँइ ।
 सागर की वातँ कौनु करै ओथले पानी मा बूड़ि रहे
 झडा रंगु चाहै जौन होइ सब मिलि जनता का मूड़ि रहे
 हइ जौन देस मा भेदु नती हत्या मा अउ कुरवानी मा
 सच्चवाई जहाँ लुकाइ रहइ आतकवाद कै बानी मा ।
 कवि माँगि रहा है कमते कम बलिदान करौ बदनाम न अब
 गणतंत्र पिआरो प्रानन ते हँसि खेलि कौर नीलाम न अब ।



सागर देखेन

आजु रस भरा सागर देखेन

बनि अकास लहरइ जो हिय मा
चाह कि निन्त रहइ जहु जिय मा
नाचति नटवर नागर देखेन
आजु रस भरा सागर देखेन ।

तट ते चलेन नाउ मुल भूलेन
लहरन की बाहन मा झूलेन
अग जग रूप उजागर देखेन
आजु रस भरा सागर देखेन ।

जबहि धमा तनिकउ कोलाहल
बँधे काल तीनउं एकइ पल
घुटुअन चलत छपाकर देखेन
आजु रस भरा सागर देखेन ।

कलप बिरछ कै मिली गाल जब
वहि गइ मन की पूछ ताल सब
मुखर मौन कै आखर देखेन
आजु रस भरा सागर देखेन ।



बूढ़े बिरिछ तुमँइ पहिचानेन

गये विलाइ हिये कै जगल
छूटि परे खग नसा अमगल
यहु जीवन छिन जियना मानेन
बूढ़े बिरिछ तुमँइ पहिचानेन ।

उडि-उडि आपन पंग्र पसारेन
कइ अभिमान अकास भिजारेन
निज करतूनि समुझि हटु ठानेन
बूढ़े बिरिछ तुमँइ पहिचानेन ।

सबदिन दिहेउ महारा तुमहे
नाउ-कूल-मझधारा तुमहे
तुमरोइ जगत पसारा जानेन
बूढ़े बिरिछ तुमँइ पहिचानेन ।

वाहेर भीतर एकइ दुनियाँ
भयेन पुलकि साँचउ निरगुनियाँ
बाघ-गुफा यहु तन अनुमानेन
बूढ़े बिरिछ तुमँइ पहिचानेन ।

सूखि गयेउ अब ना हरिअइहौ
औंसर पाइन फिरि धरि खइहौ
छाड़उ पिन्डु बहुत अकुतानेन
बूढ़े बिरिछ तुमँइ पहिचानेन ।



बरखा

बरखा रितुअन कै रानी हइ
बग्साइनि पूजा अस पावनि
राखो अस अतिशय मन भावनि
नीके दिन केर बोलउआ जस
जह साँचु बेद कै बानी हइ
बरखा रितुअन कै रानी हइ ।

मोरन कै पाँवन ते नाचै
वदरन ते ममता का वाँचै
धानी अति गाढ़ि चुनरिया मा
लहराइ रही भरि पानी हइ
बरखा रितुअन कै रानी हइ ।

चुलबुली काम कै सपन तरी
रसकै मूरति तनि कसक भरी
घरती की थकनि पलोटि रही
लरिकन कै मीठि कहानी हइ
बरखा रितुअन कै रानी हइ ।

चन्दा मामा

तुम महतारी कै भाई कइसे तुमका दुरिआई
मुल तुमका आइ तपेदिक तउ कइसे नेहु लगाई ।
रोगन ते कौन निभाइमि यहि जग मा नातेदारी
नीके कै गाहक सब हँड दुनिया कुरूप दुखियारी ॥

जव पहिले पहिले देखेन तउ सपना जइसे आयेउ
अनजाने मा मन भायेउ फिरि रहि रहि रसु बरसायेउ ।
तुम घटइ लगेउ पल छिन मा घटि घटि कै अन्त बिलायेउ
हमरे चिन्ता तव जागी दुविधा मा चित्तु फँसायेउ ॥

चचुआ हकीम ते पूछेन जइ कइसे हइगे मामा
सिरकिट्टी हइ कै छिपिगे आपन समेटि पइजामा ।
वोले हकीम जइ रोगी तइ इनँइ तपेदिक भारो
इनका जग तहूँ न छॉडइ जानइ मगिहै महतारी ॥

अबहूँ अकास मा आबँइ तउ आपन रूप देखाबँइ
लइकै कनियाँ मा हमका मामा कै कथा सुनाबँइ ।
कहुँ कहँइ थार, सोने का कहुँ अमिरत भरा पियाला
चाँदनी तुम्हारी माँई जइ हँइ वप्पा कै साला ॥

तालन मा नाचु देखावै जब ताकँइ कोकावलियाँ
जइ मामा हँइ मनमौजी मुसकाइ करँइ रंगरेलियाँ ।
माँई हँइ भोली भाली अस नटखट दुलहा पाइनि
या भारत कै कन्या का देउता मिलि खूब ठगाइनि ॥

अम्मा बोली पतिवरता चाँदनी तुम्हारी माँइ
जो पति के साथ लटी हँइ अउ साथइ मा हरिअहाई ।
जह जनम जनम के जोडी संगति मा जीहइ मरिहै
दोनउ का विधना बोरिहै दोनउ का संघट तरिहै ॥

हइ प्रेम जगत का स्वामी जेहिकी तर थाह न पावै
यह सबते बडी दवाई जो य'हका गरे लगावै ।
कुछ बाँधे ज्ञान गठरिया सो कहँइ रख चन्दा मा
पाथर अउ गडहा पाइनि आपन खोजी घन्धा मा ॥

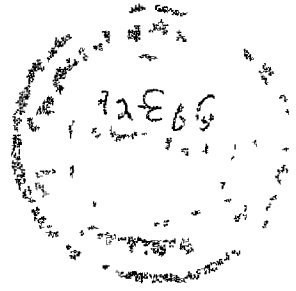
तुम कहेउ कि दुध बतासा जइ मामा लडके अइहँ
मुल का गडहन ते मइया । अउ जइ गइया उपजइहै ।
जो मृतु बैठि के कातइ बुडिया मामा के छानी
जहु जाइ कहाँ सब कपडा ना कौनउ संग पैधानी ॥

नौकरी करँइ सब प्रभु की लव समुझाइमि महतारी
वस एक नचावनहारा जग नाच रहा दइ लारी ।
मव मृतु डकट्टा कइके भगवान गोदाम बनावै
जव होँइ दुरपदी नगी उनका थोरा पहुँचावै ॥

मामा वेराम बनि बनि के यू दुनियाँ समझावै
जइ दुख के दिन ना रहिहै जो सुख के न रहि पावै ।
चाँदनी काम की तपि के अग जग का भोज बनावै
लड जरी मौन के बटुली जीवन का हाथ छोडावै ॥

करिया सफेद के जोड़ा करि के यहु काल विभाजन
यहि लुका छिपी की विधि ते जगदीश्वर के आराधन ॥

बोलावति हमैं



न जानै कौन बोलावति हमैं

धोवाई चादरि जइसी राति
इत रवि कै जुगनू हलमाति ।
ओम मा देहीं भिजये पान
करइ अउरउ बयारि कुछ घान ।

गमकि बेला वहकावति हमैं
न जानै कौन बोलावति हमैं ॥

गहे छपरन मा सपने सोइ
पाँउ मा काँटि खोवरे वोइ ।
थकनि मा काम मचावै रारि
नवोढा बिहँसै मन का मारि ।

नीद ते कौन जगावति हमैं
न जानै कौन बोलावति हमैं ॥

माँस कै आत्रा जाही बहे
भिमिटि सन्नाटा मूडे चढ़ै ।
कमल मा हुइये भौरा बन्द
एक झींगुर गावै बसि छद ।

अकेले ससि मटकावति हमैं
न जानै कौन बोलावति हमैं ।

जइम खडहर या विजुरी होइ
रहो झुरिन का सिरजन डोइ ।
राह निसुसै मंजिल की वाह
होइ जस लोभ जज्ञ कै छाँह

टपकि महुआ सनकावति हमैं
न जानै कौन बोलावति हमैं ॥

बिन पइसा ज्ञानी उल्लू हइ

हिरनाकुस के अम कथा थाट अभिमान रहइ जेहि की पूजो
 ईसुर ते बहि के मानि रहा कइ पकउ कौन नेहि की दूजी
 हइ हुकुम बडा भगवानेउ ते मन मा जेहि के विमलामु जमा
 सनकारिसि जेहिका चला तौन रोकिसि उगिन करि बहै थमा
 मद्र पिता सुतन ते कहइ लाग व्यभिचार करउ व्यभिचर करउ
 जेहि की बदि धरती पर आयेउ ना मुदिधा पर अवार धरउ ।
 मच्चाई की फुलवागी मा अधर्म की आगि लगाइ देउ
 जो बचा खुचा पावौ निआउ उनपावु सकेलि जगाइ देउ ।
 पूंछी को ज्ञान तुमारो जहू बिन पइसा ज्ञानी उल्लू हइ
 यहि जग मा मानी धरमिन बदि बूझइ का जल दुइ चुल्लू हइ ।
 तुमरे भोवना के खागिर जो कौनउ लरिकी वाले अडहै
 जो पइहै तुमका धरमपाल तउ हाथ मीजि के पछितइहै ॥
 बणा बोलै लरिकउना ते छाँडउ जहू मीची राह पून
 बेइमाना चोरी राहजतो हइ कौनउ नहीं गुनाह पून ।
 वहु गुरू कहाँ ? जो पिटा नही ना ठगि के किहिसि कमाई हइ
 कलत्रुग मा मंतर यहै फला जेहिकी लाठी वहु साई हइ ॥
 जो यहि विधि ना गडबड़ जरिहौ नेता ना कबहूँ बनि पइहौ
 आपन प्रभाउ ते साँचु लिहे यसि निबुजा चाटनि रहि जइहौ ।
 कुछ तत्त मिले बनिगा मानुष ना कौनउ सिरजन हार हियाँ
 जो करिहै ना हेरा फेरी वहु पइहै ना भिनसार हियाँ ॥
 अब धरउ किनार भेहननि का हउ वैद तुरन्त दया छाँडउ
 हउ व्यापारी तउ शोषण के गडहा मा सब मजूर गाड़उ ।
 जो अधिकारी तउ फाइल मा बंधक कइ राखौ राजि पाटि
 जो दुकनदार काँकर गबडउ चिन कसम खाउ अउ देउ घाटि ॥

| शिवायाम मिश्र

भायेन जस दे



जो सग सग जुग घारा के आदश छाड़ि तुम बहिहौ ना
 विपरीत हवा मा हफिफ डफिफ दुइ पल से फादिल रहिहौ ना ।
 जो चाहि रहे हौ रैन चैन छलु छॉड़ि मुदामा बनौ नहीं
 भूखे नंगे तपसी त्यागी या गइया व्यामा बनौ नही ॥

महतारी बोली ओ विटिया तुम चुनउ अइस वरु मानभावा
 जो गिसवति ते गरि कै जेवँह मँझलौखे लौटि घरइ आवा ।
 हिरनाकुस के जुग मा मंत्री सपने मा बड बड़ बोलि रहा
 कलजुग की किगिला की किनाव मानौ रहि रहि कै खोलि रहा ॥

गजा मन्त्रिन की मिच्छा हइ ओ परजा जन लूटउ फूँकउ
 जह है जीवन का चही पारि लुटि जइहै दुनियाँ ना चूकउ ।
 खुद तउ भौरा अस बने फिरउ मेहरार, साता अस चाहउ
 देखउ ना अपन चरित्तर का औरन की करनी का थाहउ ॥

हइ सुरजी भई पहेली जह बहिगरि मडँउ मुल पोल रहउ
 जो गाल तजावइ बहु झनी आपनि पीटति तुम डोल रहउ ।
 हिन्दी की करउ बकालत मुल चाहौ लगिका अँगरेज बनेँइ
 अँगरेजी शासन के समान बनि कै अकाम बसि यहै तनेँइ ॥

सम्रा हाँइ भये फेफडा सब सपना मंत्री का पूर भवा
 हइ भेड भई भिगरी जनता बनि शोषण का दस्तूर भवा ।
 धीरे धीरे यह अंधकार सँदल प्रकाश का नापि लिहिमि
 सावन भादौ के बादर अस पूरे अकास का झाँपि लिहिमि ॥



दोहे

आगत आपन भेम मा मुखी दुष्ट औ मन्न
गोवर कै कीडा दुखी पाइ परेम दसन्न ।
खूटा वॉधो अँसि अस राजनीति कै द्वाल
दूसर चौपाया निरखि भइकि उठै तनकाल ।
आक्टोपस कै छुअनि अम दृष्ट मितार्ई जान
मानुष मृग कै हेतु जम आलेटक को गान ।
हर कलजुभा मा तर वहै सयल सजग दीर्घायु
मुदित भवा हइ पिअनि जो बेमर्मी की वायु ।
सबद सबद सब जरि गये आँखी काडिसि मौन
पूछइ उत्तर देइ को समाधान हइ कौन ।
ना भुजंग हइ कै डसउ मुल न तजउ फुफकार
परम हंस का छाँडि हइ यहु जग का व्योहार ।
करिया कौइँचा कूबरा आपन रूप अगार
मुल दरपन सबका करै एकसै अगीकार ।
दोसरेन का दुरिआइ कै निज मुँह रहे बनाइ
औरन का विगरै नही आपन मुँह बनि जाइ ।
जो खिरकी कै काम हइ कवितार्ई को काम
अहि थल मेढका कूप को लखति व्योम अभिराम ।
बहिरे कै चौपायि जह, हइ वौरा की बानि
कहामुनो को करि सकै मग्ग प्रेम को जानि ।
जो चाहौ प्रभु कै कृपा तौ गिशु बनौ अदान
महतारी अम राखिहै तुमका कृपा निधान ।

भवद करम समरस बने मधुर होइ व्यउहार
 कवि का लच्छन हइ यहै उर ते होइ उदार ।
 धन की इच्छा ते वडी जस की इच्छा होइ
 स्वाभिमान जग मा बडा कवि के सिच्छा सोइ ।
 होइ चटोरो जीम जो और रूप कै श्वान
 टहलइ की आदनि अगर भला करइ भगवान ।
 एक पुत्र की चाह मा पायेन लरिको सात
 किग्न मिली सपनेउ नही भई अँगन्या गत ।
 करौ कसना तुम वहै हइ जेतनी औकाति
 हाँथी कवहु न हइ सकी चूहे जी की जानि ।
 गरमिन मा कुना दुखी बूढ़े सदीं पाइ
 विधुग्न की वरसात मा रहि रहि देह पिगइ ।
 दुइ बहुअन के बीच जो, दुहिना रहइ कुवाँरि
 त्रिना अमित के जगि मरै निम्न मचावै चारि ।
 घर की मलिकिन क लगै अगर चाट की चाट
 भितरै भीतर होइ घर, वदि कै वागवाट ।



का करिहै चिरई चुनगा

प्रातहि लै जरी कैन गये पिय
साँझ भइ घर आवत नाही ।
भूखेन दौस वितावति हँड मुल
स्वहु डोजल पावत नाही ।
राह निहारि तिहारि थके दृग
कौनउ धीर, बँधावत नाही ।
आस जरै बिसवाम जरै
घनश्याम जु काहे बुझावन नाही ॥

फाटि गवा धरती का हिया
पुनि फाटि गयो अँगिया सी जवानी ।
बैठि गये सब गाल बेहाल से
आँसुन काज मिलै नही पानी ।
बादर ते भुइ रोइ रही
मिलिहै हमका कब चूनर धानी ?
हफफति जीभ निकारे दुखी
रिरिआति भे पादप मानी गुमानी ॥

प्रानन ते अटकी है कहूँ
कोऊ कफफन कै ब्रदि घोल लगावै ।
बोचइ मा उडि जाति मरो
जनौ सुम सों वादर ठेगा देखावै ।
गवकर माटी को तेल औ रासन
भाषण मा जनता नित पावै ।
बच्चा मरै चहँ जच्चा मरै
मुल ताडनि गीत पुरैते को गावै ॥

मा फिरिहै चिगई चूनगा अब
 खतन मा कहुँ बीगुन पइहै
 का कहुँ इन न लन मा अब
 भैसिन के मिलि झुंड नहुइहै ।
 का कबहुँक उये सविता
 अरविन्द उचारि मरन्द उइइहै ।
 कौन घरी सजनी अब प्रोतम
 घास धरे मिर भीजति अइहै ॥



ईमानदारी कइसे निभइ

सब बँइचइ का ज्वाल तैयार
 ईमानदारी कइसे निभइ ।

व्योपारी बेइमान कहायै
 बिन बेइमानी पार न पावै
 बोलै साँचु तौ हाकिम हरहा
 पूँजी लौनउ नोचि नसावै
 लेइ दमाद ते जादा खातिर
 इस पेहर मुछमुडा सातिर
 बनइ न गैतल कस व्योपार

ईमानदारी कइसे निभइ ।

सफलाई अपुसर मुँह बाये
 अनखाये हइ जो अनखाये
 रहै सही नेता पलझावै
 थाने बोहरी मार लग्नवै
 लभी रहइ रासन मा लाइन
 करि विलेक सब माल नवाइनि
 कौन घाटा सहइ कोटेदार

ईमानदारी कइसे निभइ ।

बीस लाख सरकार ने आना
 आष पर मरी का धावा
 पाँच लाख अपसर के हाथे
 दस फिर ठेकेदार के साथे
 वनतइ खन पुल पुलिया टूटैइ
 बाबू के फब्बारा छूटैइ
 लाबैइ कहाँ ते ठेकेदार

ईमानदारी कइसे निभइ ।

नेता कहइ कि मंत्री जानइ
 मंत्री कहइ कि अपसर जानइ
 अपसर कहइ कि बाबू जानइ
 बाबू कहइ कि फाइल जानइ
 फाइल कहइ कि पडसा जानइ
 वस मिलि अपनी अपनी तानैइ
 निआउ भवा जंगल केरि गुहार

ईमानदारी कइसे निभइ ।

मारिनि वन मंत्री कुछ दंगल
 वगियन ते बत्तर भे जंगल
 जौन जहाँ बहु करिसि हलाली
 बात बात मा भई डलाली
 कौचउ मौका जाइ न खाली
 नेता जाली अफसर जाली
 करैइ सविता अंधेर, भिनमार

ईमानदारी कइसे निभइ ।

घंटी प्रजातंत्र की बाँधे
 जन पूजा की डोली काँधे
 हम अजेय हन चहै जो करी
 चोरी डाका और तसकरी
 दोहरे मन मा खेलि रहे हन
 स्वतंत्रता अब डोलि रहे हन
 कब कुत्तन का बिउ दरकार

ईमानदारी कइसे निभइ ।

ओमग मिला त लूटउ फूकउ
 पछिनइहौ यहि बदि न चूकउ
 वहिया करि ल सि अस जनना
 भिनकँइ बहुत ओढ़ि सज्जनता
 बँगला चार अलाट करावउ
 ना फोकन मा नाँउ धरावउ
 लडि पइहो कइसे चुमाउ तुम
 हुइहै वन्द प्रचार
 ईमानदारी कइसे निभइ ।

चील्ह भोज

जयसुख लाला कं लरिका की कइके विआह लौटी बरान
 मिलि यार दोस्त माँगइ लागे नेउता करिवे की बात बना ।
 हमरेउ घर कारटु आइ गवा तनि जिउ जुड़ान खुदियाली भइ
 कपड़ा लत्ता धोयेन पहिरेन चलिवे को हफर दलाली भइ ॥

फाटकइ जौर लाला ठाठे जो आवइ ओहिका बैठारँइ
 छिन वित्त मा भरि गँइ कुसीं सब मर्द मेहरुआ बोलकारँइ ।
 देखतइ खन छोट गिलासन मा कुछ करुआ करुआ आइ गवा
 सबके हाथन मा जहर अइस जानै का कौन थमाइ गवा ॥

जस घूँट पहिल खँइचेन तइसेइ मुँह चरपरान बकठाइ गवा
 डेरभुन हुइ चुप्पे धरेन ठौर सोचेन जहु कौन सवाद नवा ।
 तव आये जयसुख लाला जो बोले अब भोजन करउ चलइ
 सब भई मारि कै दौरि परं तउ दारि हमारी कहाँ गलइ ॥

एकन का नुचिगा पइजामा एकन का कुरता फाटि गवा
लरिका महतारी ते छूटा कोउ कइसउ बारावाटि भवा
हुइ मेजन की धक्का मुक्की कुछ लिहे पलेटइ मुँह ताकइ
कुछ भोजन कै मजोग छाँडि औरइ मजोग लिहे हाँकइ

हुइ गवा कबड्डी अस पाला जो चीरि फारि घुसिगा खाइसि
जो बूढ़ ठूढ़ सो रहा ठाड विरघापन कोमिग मुँह वाइसि
जो रचउ कीन्हिसि लाज सरम नहृपेट कग्दावइ ठाड ठाड
एकइ मन आवइ एक जाइ सोचेन हउ फँसिगा आजु गाड

कौनउ तरकारी को चिमचा मीठे पोलाउ मा वोरि दिहिसि
कोउ रसगुल्ला कै चुअनि रसा खस्ता मा दाबि निचोर दिहिसि ।
मेहरारू लरिका अउ आदमी अपनी घातन मा धरै लाग
ज पाइसि जौनी घाम फूस बहु कटकटाइ के चरै लाग ।

कौनउ नूठी लइके पलेट चटनी पिआज ते खाइ रहा
कौनउ अथ पिये गिलासन मा पानी लइ घेंट नधाइ रहा ।
सौ जनेन क्यार रासन प नी ओहिमा दुइभी मनई पिलिगे
बाह्यान ठाकुर अउ मुसलमान सब भेद भूलि एकजुट मिलिगे ॥

सब तोर देबालइ दिहिसि भोज घन जाति पाँति के अधिकार
कुछ भुखजरु लिहे चले आये वसि चाटि तनिकु जूठा अचारु ।
ठाढ़े भेन जुरि कै याक ठौर नथुनन मा घुसि भयकाईधि गइ
ना गली रही सिरकिहिन बदि नेउता की अइस चिराँडधि भइ ॥

तब लौं आवा लरिकौना जस सब रसा देंह पर नाइ दिहिसि
हम देखेन कटहा तोता अस बहु सारी कहि मुँह बाइ दिहिसि ।
घर मा सुन्ना अग्यारि देखि लौटेन बैरंग मन्नानि देंह
सब पूछिनि भोजन कइ आयेउ मुँह मूखि गवा हुइ गेन बिदेह ॥

हिम कै बिटिया

जौन हते मंगता कबौ सो
 वनि गे महासन्त तुमारे सहारे ।
 बानी रसीली करौ तुमहें
 हरौ भीर कै पाप भये भिनसारे ।
 तारि रही हौ जुगाधिन ते
 नहीं ढोल गँवार न सूद बिचारे ।
 पाइ कै घाट कबीर भये
 न अधीर भये कोऊ आइ किनारे ।

हौ हिम कै बिटिया तुमहें
 हिमराज तुमै नित बैया चलावै ।
 कोऊ करै अभिमान मुला
 शिव के सिवा कोऊ मनाइ न पावै ।
 पाप हरौ त्रय ताप छरौ
 करौ मंगल जो तुमका गोहरावै ।
 संस्कृति कै उद्घोष सी कोष सी
 देव सदी सुधाधार सी धावै ।

कूरा परा कहूँ लासि परी
 कहूँ होइ हजारन कै बटबारे ।
 पूत तुमारे बहाइ रहे
 कहूँ कोठिन कै गँदले परनारे ।
 धाँती न बाँधि सकै लछिमी
 बहिनी उनका जो लिखै भिनसारे ।
 ठाँके कहूँ पछितौइ भसीरथ
 और लजाइ रहे शिव धारे ।

साचु है पूत कपूत भये
 मुसा हौ तुम इन्दर लोक को गइया ।
 प्राण अधार बनी कृपि की
 ऋषि बैठि कै द्वार हँइ लेति बलइया ।
 एक बनी अर, नेक बनी
 महामंतर, नाविक पार करइया ।
 सीतल बाहि सुधाधर ने
 ममतामयी हौ यहि देस की मइया ॥

जब आवा दौस देबारी कै

जब आवा दौसु देबारी कै मेला मा उमड़ी भीड़ बड़ी
 कोउ थामे लछिमी, अउ मनेस कौनउ मन्ददुइया लिहिसि घड़ी ।
 बाबू जी याकै धूमि रहे साथे मा लिहे सुधर लरिका
 बबुआइनि संघइ उलरि रह्यो हँसि हँसि सुख बाँटि जलम भरिका ।
 लरिका के दोनउ हाथन मा चमकुआ खेलउना अइस रहँइ
 जइसे माटी की भाला मा कहि साँचु अगत का सकुचि दहँइ ।
 यतने मा बहै लरिकावा का दोसर लरिकौना देखि परा
 लरिकाई केरि अजब दुनियाँ जह जानइ ना ठगुआ नखरा ॥
 बोलकारिसि कहाँ लिहे शोरा मेला मा अइसेन धूमि रहा
 नंगे पयिन उरझे वारन सब धूरि घूसरित सटपटहा ।
 बहु सुइकिसि नाक निहारिसि तनि मुल रंचउ बक्कुर ना फोरिसि
 उगिलिसि समाज कै अदिनु घोर कुछ नई सभ्यता का शोरिसि ॥
 बलु कहके शोरा खँइचि लिहिसि जो जिउ परान अस हाथे मा
 बाबू बबुआइनि छूटि परे जो रहँइ अजइ लघु साथे मा ।
 बोला बाबू का पूत सकुचि ओहि मइसे शोरा का निहारि
 जइ पउआ मरि खंडी चाउर तुम राखे हौ यहिमा सुधारि ॥

जइसे श्रीकृष्ण सुदामा के बगले ते इटकनि पोटकिया
तब निमुसि कहिसि जो गिरि जइहँ का खइहै मादी महतरिया ।
जो कौनउ भूत भविष्य नहीं बसि फटी जाधिया डोपे हइ
तम ते जादा परभात मनौ दृग मा नाखून गड़ोये हइ ॥

बाबू जी आये लौटि पौटि झिड़किन केहि ते बतराइ रहा
मगरे बुद्धन संग खेलि खेलि परिवार कुटुम्ब लजाइ रहा ।
फिरि लरिकौना चिल्लाइ परा जब पहुचि गवा घर कै जौर
देखिसि दिन्ना का ठेला पर मन हटकिसि पाँउ तहँ दौरे ॥

ऊ देखउ नेकर का पकरे माटी का तेल भराइ रहा
हइ मस्त गरीबी बाना मा मन भा जानै का गाइ रहा ।
मुँह फोरि कहिनि बाबू उदास रदखैली संघति करै नास
फँसि गयेन हियाँ लइके मकान ना हइ बिकास कै रंच आस ॥

हक्की बक्की औकाति लिहे मुरि मुरि धूरिसि घर बला गवा
मुँह बबुआइन का अइस खुला नयनू छोड़ाइ जस होइ तवा ।
जो कालिह गयेउ संघति महियाँ मनहूस पुकारन पर भइया
तउ जनिवा उजरि सबेरु गवा खूँटा ते गइ तोराइ गइया ॥

साबुन केरी मरजादा हइ बहु यतना मैल छोड़ाइ सकइ
कब गंगा जलु भइहै ओहिका जो जलमइ और शराब छकइ ।
कौनउ घर परब देबारी हइ कौनउ घर फाका मस्ती हइ
अधियारु बहुत हइ दुनियाँ मा रोशनी न आजउ सस्ती हइ ॥

अखण्ड रामाइन

जब अबकी ते मलमासु लगा घरमा अखण्ड भइ रामाइन
 ढोलक तबला अउ हरमुनियाँ गाजा बाजा सब झमकाइन
 दीना दिनेश परभू दयाल जो किहिनि तुरन्तइ फलु पाइन
 जग भगत कहइ उनका लाग हाकिम हरहा सब अपनाइन
 देखा देखी कै दुनियाँ हइ, हइ धीरजु देखा देखी मा
 बहु मुरदा हइ बहु हइ लुजगुन जो भाउ गढ़िसि ना शेखी मा ।
 हन भीतर ते केतनेउ कोइला उप्पर ते सब जन भगत कहँइ
 हमरी लछिमी कै आगे झुकि मुँह बन्द करँइ मुल स्वगत कहँइ ।
 जेतने अपसर जेतने गाहक रामाइन सुनिबे कहँ आये
 इंधी काण्डन पर होँइ काण्ड बोइ बातन के फागुन लाये ।
 दुइ चारि मजूरन अस मुनीम बेमन छंदन का गाइ रहे
 घर के मालिक अउ मेहरारू हकिमन आगे सिरुनाइ रहे ।
 देउतन कै फोटू श्रोता भे पढ़वैया भे कुछ नौजवान
 फिरि लरिकिन केर झुंड आवा जइसे ब्रज की गोपी उतान ।
 लरिकी लरिका संजोग पाइ अठिलाइ रहे मुसकाइ रहे
 अउ नई नई तर्जन के मिस कुछ हाउ भाउ समुझाइ रहे ।
 सुनि कै रेहकनि बुढ़िया बुढ़वा अधजगे परे अनखाइ रहे
 तुलसी बाबा कै छाती पर मूँगे की दारि दराइ रहे ।
 जेतनी सब किहिनि कमाई मिलि ओतनइ ओतनइ हइ रोगु बढा
 मन मा अउरइ कुछ धुकुर पुकुर मुख-राम भाल चन्दन तिकड़ा ॥
 उप्पर ते जस चन्द्रमा सुधर विज्ञानिक पाइनि राख मुला
 मन्दिर ते उर के मन्दिर लौं जहु घरम गँवाइसि साख मुला ।
 जब भरधर आधी राति भई तउ नींद जगी चेतना हरी
 सब उलटा धुलटा पढ़े लाग सब रहनि तर्ज रहि गई घरी ।

आवा प्रसंगु जब सागर का बोले तब राम सकोप कहँइ
 मुल भरे नींद आँरिवन मँहियाँ पढ़ि डारिनि राम सपोक कहँइ ।
 श्रद्धा का पढ़ि डारिनि अद्धा सीता का फीता एक पढ़िनि
 जो रहँइ सबद ना सपने मा तारा का नारा पढ़िनि गढ़िनि ॥
 चटकई कौनु अब पढइ अइस लरिकन मा कसिकै होइ लगी
 मालिक मलिकिनि सब सोइ रहे मुल ठेलुहन कै गठ जोड लगी ।
 कइसेउ रामाइनि भई खतम घर का सम्पूरन पाप भगा
 मिलिहै न नरक मा इनँइ ठौर जो अपनउ का दइ रहे दगा ॥
 परिवार बढ़ति व्योपार घरम सब कुछ नौकर ते करवावै
 आपनि छवि देखे ते डेराँइ ना मरँ जिअइ का कल-पावै ।
 मुल जानि गये सब सेठि भगत यू रामाइनि का फलु पाइनि
 चोरी करिवे की ढाल बनेउ अस राम तुमारे गुन गाइनि ॥
 आरती भई परसादु बटा हुइगे कुछ कै जूता गायब
 दुइसँ रुपिया कै चपत लगी साहब छिन मा बनिमे नायब ।
 जस आखेटक कै मधुर गान जस खातिर सातिर डाकून की
 तस रामायन का आयोजन माइक पर भीर पढाकून की ॥



आवा परधानी का चुनाव

जब नइया सासन की डोली भकुरी जनता खीजें परान
 तउ आपन मुँह लुकबाबइ का गाँवन पर कसिकै धरिनि साँने ।
 अखबार अकठइ बमकि उठे हुँइहै परधानी का चुनाव
 मचि गयी खलभली गाँउ गाँउ बढिगा लैतिहाउज, बढा चाउ ॥
 सब दौरि परे जस होइ गिद्ध सरकारी हुणडी की खातिर
 सपने की दुनियाँ दौरि परी यहि भूँइ मुछमुंडी की खातिर ।
 घर घर एकइ बतलानि होइ खेती पाती सब पट्ट भई
 बसि जौर रहि गई कूटनीति कपिला नथि कै हरट्ट भई ॥

हुइ गये ठाढ़ दस लॉग बाँधि आपन आपन लइके निशान
 कुरमी बाह्यन घोबी तेली रजपासो ठाकुर मुसलमान
 सब आपनि आपनि जातिन कै मिलि आपन आपन व्वाट गिनिनि
 जो लतमरुआ ना कहूँ रहँइ उइ व्वाटन खातिर न्वाट गिनिनि

जब निरविरोध समझौता बदि पुरिखा कौनउ कुछ वात कहँइ
 सब बोलि परँइ उम्मेदवार हमरी बयारि चहुँ ओर बहइ ।
 थुकका फजिहति मा परि दरि छरि चुप भाधि घरन का लौटि जाँइ
 जो सन्निपात कै रोगी हँइ उल्टे बैदन पर बड़बड़ाइ ।

देखउ वोटर कै कराभाति सबका परधान बनाइ रहा
 कोउ लप्प लप्प चिलमैं बारै कोउ ठर्रा मा गुन गाइ रहा ।
 दीनू उधारि बखिया बोले बोइ दुसमुन हमरे बाबा कै
 बनियो परधान कहूँ जोखे हँइ जूता बिन पैतावा कै ।

कोउ कहइ कि मुरगा फंसा मोट कोउ कहै न सुनिबा रंच झूठ
 हम ओट न द्याबै दिल्ली का नहि तौ मचि जइहै खुली लूट ।
 बोइ रामदीन परदादन कै आपन सनबन्धु बताइ रहै
 देहरी की धूरि लिहे डारँइ पानी अस रकम बहाइ रहे ॥

काहू की लछिमी पर बीतइ कौनउ गुंडई देखाइ रहा
 कौनउ गप्पन मा पूर गाँउ सरगउ ते बाढ़ि बनाइ रहा ।
 नौकरी देइ कोउ छरिक्कन का कोउ बेइमानी के गिनइ व्वाट
 जइसे पाबइ उल्टा टेढ़ी वह सिगियान अस बसइ ग्वाट ॥

जब तीनि दौस का बखतु रहा दुइ परधानन मा लट्ठ चला
 हुनहूँ दल कै चालान भये बनि गई पुलिस कै भली भला ।
 मटुकी फूटी सब खुली पोल अउ माटी मा बहिगा पानी
 कसकंधी रोटी जेलि भई यह पाइनि लच्छू परधानी ॥

तब पाँच पाँच सौ रबिया दइ खिसियाति भये घर का बाये
 भंगारि परी हुइमा चुनाव पछिताइ रहे सब मुँह बाये ।
 दुसमनी जुगाधिन की यहि बदि अबकी चुनाव मा पूरि भई
 जाँ उड़ति रहँइ अंग्गासे मा उनकी आसा सब धूरि भई ॥

जब आवा दौसु अलच्छन का दुइ अध्यापक अपसर आये धूरे ते एक उमेदवार उनका घतिआइ गुपचि लाये खटिया परि गइ कालीन विछी फिरि होइ लागि जमि कै खानिर चौगिरदा घुघुआ अस बइठे बदमास इलाका कै सातिर

जो पिहिनि नहीं बोइ छकिनि दूध बोनल पर बोनल खुले लाग सब प्रजातंत्र कै परिपाटी करई शराब मा घुले लाग जो रहँइ सिपाही होम गाट बेहोश भये मुँइ मा गिरि मे जइ हाय भगीरथ गंगा कै मुँह खोलि नग्इहा मा तिरिगे

भनसारु भवा खग चहचहान सब पहुँचि गये विद्यालय मा अस गलइ लागि जन तंत्र देह जस पाँडत्र गलँइ हिमालय मा जिनके जेबन मा ओट रहँइ उइ खैर खाह भगवान चले नेता या देउता धरती कै जगु जीतइ आजु किसान चले

जेहिका खाइनि तेहिका गाइनि बेइमानी की चढि बजी पारि कुछ ओट खोंसिगे छपरा मा कुछ इंधी उधी दिहिनि डारि फिरि भरँ मारि घुसि गई भीर कइ सके न घरआ होम गाट गइबइ मचि गा चलि गइ लाठी रुकिगा चुनाव उखरे कपाट ।

चुचुआति तेलु जेहिके माथे गरिआइसि बकसु उठाइ लिहिसि सब जीति हारि लइ भाजि परा कुछ कहिनि बहुत जहु नीक किहिसि डारिसि माटी को तेल थोर बकसा मा आगि लगाइ दिहिसि हिकमति बेइमानी अउ निगइभ छिन बित्तर माँहि जराइ दिहिसि ।

हल्ला हुइगा बकसा फुँकिगा सब किटकिटान अपसर प्यादे कुछ पकरे मे कुछ मारे मे कुछ फाँदि भजे नाला नाँधे । चालानु भवा यातना भई कुछ रोइ रोइ पछिताइ रहे झडा हइ ढोउति प्रजातंत्र सब कोसि रहे फलु पाइ रहे ।

बोइ मौजन मा जो हुइ प्रधान घिउ चुपरी रोटी खाइ रहे योजना प्रगति अनुदानन ते जेबन की जोति जराइ रहे ।



गाँवन के नेता

कुरता धोती खहर क्यार
रंग मटमइलो खेत न हार
भोर होति मुँह चुपरँइ तेज
राखँइ होम गाट ते मेल
यहि को लीचर ओहिकी सार
करतब गाँव के नेता क्यार
रोजु रम्भि कसबा का आवे
लम्बी चौड़ी लौटि सुनावे

काँधे पर लटकाँआ झोरा
बसि बाँतन को भूँजइ होरा
पटकारिन के जइ हरकारा
आधे आधे को बटबारा
सब ज्ञानन मा देखल लखाइ
रहे" सिपाही, इनँइ बढ़ाइ
जइ अंधरे धुँधरेन की आँखी
अति सुकुमार बिकाऊँ साखी

चश्मा को इनके रंगु लाल
जइ एकइ मा तीबिउ काल
अति परमाउ जेब मा ओट
खाइ पिअइ की कहँ न खोट

गँवई गाँवन केर मजूर

तीनि माह नेउतन मा काटे
लुच्ची के लपसी अस चाटे ।
पइसा होइ त कलिया रोटी
नाँहि त होइ देवारी खोटी ।
मिलई न जो गुपचै भिनसार
ताक न जानँइ करि व्यवहार ।
कौनउ नेक सलाह न मानँइ
सब ठगुअन का आपन जानँइ ।

कौनउ नाँहि चाह बलवान
वसि रोटी की पढँइ पुरान ।
झुकी अँधेरिया चारिउ बार
पाइनि कथरिन ते न उबार ।
कूकुर और बिलइया गाबँइ
थके नीद मा जानि न पावँइ ।
कटइ दुपहरी बरगद तीर
जह चौपारि सुनइ सब पीर ।

लरिका माँगइ कुछ रिरिआइ
जइ कनकौआ देई कटाइ ।
आपनि आदति ते मजबूर
गँवई गाँवन केर मजूर ।
कटि गइ उमिर न सोचिनि और
कर मा फरुहा मुँह मा कौर ।

कसबा का रक्सा वाला

रोजु सलीमा देखइ जाँइ
भूखेन घर लरिका चिल्लाँइ ।
जो कौनउ देखइ मजबूरी
चारि गुनी भाखँइ मजदूरी ।
रहिबे का टीसन चौराह
मौका पाबँइ करँइ गुनाह ।
खाँइ पुलिस बालेन की मार
नेता बलफँइ अत्याचार ।
जइ अदिमी का परखँइ खूब
देखि उठक्कर दाबँइ दूब ।

सँझलौखे सब हीरो मात
इनकी बहुत बड़ी औकात ।
पाइ अंधेरिया होइँ जवान
इनकी अलग-थलग पहिचान ।
बहुत मुला धन ते मजबूर
रोटी के चक्कर मा चूर ।
जब श्रीदेवी गाना गावे
सिटिया हल्ला डारि बजावें ।

बीड़ी फूँकइ पेट करोइ
जानउ रक्सा वाला सोइ ।
जबरदत्त जानँइ रिरिआँइ
मुल कमजोर जानि गुराँइ ।

अब कै किसान की दुनियाँ

जरीकैन सइकिल मा बाँधे
 डारे एक अंगोछा काँवे ।
 झोरा मा कटहर औ आलू
 सूखे बार पिआसो तालू ।
 न्यूजिल और पिलिन्जर ढूँढइं
 कामदार हुइ अपसर मूडइं ।
 बाबू जी कहि जीभ खियानी
 प्रगति शील की यहै निशानी ।

पुलिस पिआदे अउरुइ भाँखै
 दूध दहिउ ना घर मा राखै ।
 देखा देखी मा हुइ भिनके
 पढ़इ पूत कनवेन्ट म इनके ।
 ट्रैक्टर कै करजा मा लदिगे
 सूतइ देति जिन्दगी बदिगे ।
 छाँडिनि बरगद केरी छाँही
 सहर गाँव कै भइ गलबाँहीं ।

ताल करिनि मछरी व्योपार
 यहु गुनु नवा दिहिसि सरकार ।
 ठौरइ बठिया फूस लखाइ
 छपरन बिजुरी बलब सोहाइ ।
 दूध दुहँइ शहरन का लाबँइ
 लरिका भिनकँइ माठा पाबँइ ।
 हीटर रोटी थकँइ बनाइ
 शहर घुसे गाँवन मा जाइ ।
 यह अब कै किसान की दुनियाँ
 फूटी ढोल कसी हरमुनियाँ ।



कारीगर

रुपिया अस्सी रोज कमाँइ
भोर उठई अउ बासी खाँइ ।
नित अउरन के महल बनावँइ
आपन छपरा माँहि वितावँइ ।
कन्नी बसुली आपनि हाथ
जइ निरमाता रहँइ अनाथ ।
पिअँइ धकाधक रोज शराब
जइ सझलौखे केर नबाब ।
पइजामा पर पहिरि कमीज
जइ कारीगर जग नाचीज ।
इवँइ दिहिस्त्रि परमेसुर शापि
थकँइ पेट को गडह नापि ।

हिन्दी के टींचर

लिहै सफेदी कपडन कघार
मुँह ते झारँइ फूल हजार ।
ज्ञान होइ कय लिहै गरुर
लुजगुन देवी कहँइ हजूर ।
भीतर कोतरे उप्पर ठस
मजबूरी के बहाचर्य अस ।
गप्पन के राखँइ भंडार
तारा तोरँइ नित्त हजार ।
टुटही रहे साइकिल छोइ
राखे गरिमा पेद करोइ ।
जो धोती तड़ डीली काँइ
इनकी दुनियाँ झूठ न सँन ॥

गाँव के छैल चिकनियाँ

पटरा का पैजामा धारे
उप्पर लाल अँगौछा डारे ।
तेल रहा बारन चुचुआइ
छैल चिकनियाँ मेला जाइ ।
पानु खाइ बीडी सुलगावै
लिहे जलेबी घर का आवैं ।
अँगोइ सुरमा अँखिन माँहि
बदि के पूरी आलू खाँहि ।
वजति ट्रान्जिस्टर जो होइ
इतले बडा न जग मा कोइ ।

लागि तनिक जो कच्ची होइ
तउ जह दुनियाँ सच्ची होइ ।
पाँउ दुबरिया पेदु मोटान
भिनकँइ घर मा शिशु नादान ।
इनके डाक्टर दोरा छाप
बने मरीजन बदि अभिशाप ।
मेला ठेला इनकी शान
जइ मौतरिहा नये जवान ।



जइ मास्टर अँगरेजी क्यार

जब कौनउ अनपढ़ का पाबँइ
तब अँगरेजी बोलि सुनाबँइ ।
दरजा मा नानी मरि जाइ
इनका कछू न आबइ जाइ ।
अँगरेजी कै लइ अखबार
जोर जोर बाँचइ बहु वार ।
पूँजी पति के देखइ स्वाब
गाँठे लरिकन माँहि रूआब ।
बहै गिरामर बहु अनुवाद
गूँजि रहा इनका जयनाद ।
दाढी घिट्टइ रोज सबेरे
आठी याम लरिकबा घेरे ।
बाँचे घूमँइ कंठ लँगोट
निन्त क्रीज बदि घोटम घोट ।
जइ मास्टर अँगरेजी क्यार
इनके नखरा सहस हजार ।



बिआहु गाँव कै लरिकी का

जब ते कानन मा भनक परी बप्पा बिआहु तइ करि आये
 अस घक्क भई तब ते जिउमा लइ धुन्धि मनौ बादर छाये ।
 दिन राति सोचु जह डेहरी अब मइया बाबा कै छुटि जइहै
 काजरु अम्मा की आँखिन का घर का दुलार सब लुटि जइहै ।
 जब बइठइ कबहुँ अकेले मा रुँधि जाइ गराअउ भरि आबइ
 अस बंधइ तार तब हुचकिन का नैनन मा सावन घिरि आबइ ।
 सरमन मा घर ते निकरइ ना मन की मन मा सब रहइ घरी
 जब दौस घनछुआ का आवा मेहरारुन ते भरि गइ बखरी ।
 सरपच होंई परपंच होई जेहिके मन मा सो कहइ तीन
 उलरै महतारी को करेजु पाथर अस हमका गढ़े मौन ।
 कइसेउ कोठरी ते बाहेर का बिटिया का सबै पकरि लायीं
 कोउ कहिसि किना सरमाउ बहुत गोफनी अस डेलु जकरि लायी ।
 मन का मसोसि देखइ धरती उप्पर न मूड़ उठाइ सकइ
 जो बरइ अगिनि भितरै भीतर खारा जल नाँहि बुझाइ सकइ ।
 बहुसमउ फलांगति आइ गवा तहजद मनौ शुरुआति लिहे
 पति देउतन कै समुहें पुरानि आदसन की औकाति लिहे ।
 आई धूरे पर जो बरात दुइ लरिका गोला दागि दिहिन
 मन कै झुरान बाँधी टटिया दगतइ मानँउ दइ आगि दिहिन ।
 चलबीसी उथल पुथल हलचल का ऊहा पोह बखान करी
 जल अलि अस मानौ चित्तु भवा अधभीजी सिरजनहार घरी ।
 आई बरात आई बरात लरिका मनईं तमकै लागे
 अंगरेजी बाजा सुर काढ़िनि फिलमी गाना गमकै लागे ।
 शक्कर कोउ भरिसि डेलइया मा कोउ हाथे लइ गिलास दौरा
 भिलि थार दोस्त सहयोग किहिन गा गाँउ भूलि कोतिया मौरा ।

चिट्टा माँगिनि बरतौनी बदि फिरि होइ लाग तक्का तक्की
दुइ दुइ हपियन पर लड़ें लाग जो रहँइ तानकु बक्की झक्की
भा शिष्टाचार कलेबा भा बेलबा मड़वा समधोर भवा
अब बिदा करउ अब बिदा करउ चारिउ दारन ते शोर भवा

हइ गाँवन मा अबहूँ रहि गइ मानवता के पहिचान थोरि
जइ महानगर के साँपन अस ना फुफकारें कुलकानि बोरि
आटा डेलवन मा लइ दौरा कोउ गोहूँ कोऊ दुइलहरी
भरिजे बोरा सब जुटा गाँव लइ बिदा केरि पीड़ा गहरी

रोबइ लागी डिडकारि मारि लरिकी ना तन का होस रहा
मानँउ हइ कौनिउ गाज गिरी बाकी आँसुन का कोस रहा
बप्पा पर लिपिटि परी बिटिया बप्पा हुचकिन मा समुझाइनि
अम्मा अचेत हइ भुँइ देखिनि लरिको जलमें को सुख पाइनि

अस लागि रहा धरती रोबइ, रोबँइ बिरबा नभ रोई रहा
जह घरी किहिसि हइ कौन गजब धीरज हइ धीरज खोइ रहा
बिटिया की पहिलि बिदाई मा पाथर कठिनाई का छाँड़िसि
नयनन मा उबलि परे झरना दुख भली भाँति यहि खन डँड़िसि

लरिकी पकरें तउ छाँड़ै ना सब भाँति भाँति समुझाई रहे
जल्दिहो बिदा हुइके अइहो कहि पीरा और बढ़ाई रहे
जब समुझाये न बनी बात तउ बलु कइके बैठारि दिहिन
दुइ भाई करी जिउ कइके पालकी खोलि के डारि दिहनि ।

घूरें के बाहेर में कहार सब लौटे और पटाइ रहे
मानँउ भगारि परी घरमा हुइ शिथिल अंग गुंगुआइ रहे ।
कोई काहू ते बोलइ ना पयिन ते रचँउ डोलइ ना
का खइहँ पीहँइ गौतरिहा यू थका भेदु अस खोलइ ना ।

जो लौटि पीटि के खबरि दिहनि दुइ कोस तलक कै राहगीर
उइ विटिया का रोउतइ पाइनि भा भोपना पाँवन कै जँजीर
कम बैस अठारह ते भइया ना लरिको का बिआहु करिअउ
ना सौपि कसाई लोभिन का विनु आगि जिन्दगी भरि जरिअउ ।
सनबन्धु बराबरि मा सोहइ कुल के मरजादा छाँड़उ अब
ना हपिया के मरघट महियाँ अपनी विटिया का गाड़उ अब
मुख सपना हइ जो प्रेम नही, चहि अरब खरब लौं द्रव्य होइ
ओढे अकाम भुँइ का बिछाय मदभाउ जहाँ हइ मरगु सोइ ।



तितुली आई

फूल फूल पर पाँउ अड़ाव
जहाँ तहाँ ते उडि उडि आवे ।
कारे पिअरे और बँजनी
रग बिरंगे पख देखाव ।

लरिकन का बहुतै भन भाई
तितुली आई तितुली आई ॥

कृति हइ कोने कलाकार की
बेखतइ रहइ जोन तनि देखइ ।
सुन्दरता की अचरज गठरी
कवि समरथ को है जो लेखइ ।

कौमलता की कौमलताई
तितुली आई तितुली आई ॥

फूल फूल से घूस उगाहै
 थिर न कछ जग देखि उमाहै ।
 लगइ प्रकृति के घर की बिटिया
 नहुँ भरि माया सबइ ठगावै ।

भरइ दगन मा चंचलताई
 तितुली आई तितुली आई ॥

देखतइ उड़इ जुरइ जिअराते
 पइयाँ लागइ अस फुलबारी ।
 पंखन मा छवि अमर लुकाये
 हुलसई राजा और भिखारी ।

सीढिन चढै मनौ शिशुताई
 तितुली आई तितुली आई ॥



बरखा रानी

अउरे जुग मा हुइहै बसन्त

कलजुग मा बरखा रानी हइ ।

अउरे जुग मा हुइहै बसन्त कलजुग मा बरखा रानी हइ
 हइ राजि पाटि सब वहै ठौर जब भुँइ की चूनर धानी हइ
 तपि रहा जेठ आगी बरसइ तरसई जल का चिरई चुनगा
 सूखइ लागे बिरई बिरवा देही मा निकरि परे सुनगा ।

भुँइ फटी बेमाई अस हुइ गइ अदिमी लरिका चिल्लाइ लाग
 भा ठाढ घामु आँखी फारे घुसि गये बिलन मा कार नाग
 दुनियाँ अकास देखइ लागी कुत्तन की हफनी बढ़ै लाग
 पाँवन मा झलका परै लाग खपड़ी पर गरमी चढै लाग ।

जब लुअँइ साँस उगिलइ लागी तब अत्रा आइ नखत गरजा
 धरती का झुकि चूमिसि बादर, बिरही बिधुरन का जिउ लरजा
 साउन राखी की किहे यादि दिन गिनै लागि बहिनी दुखिया
 जिनके घर सम्पति पिउ राजँइ हइ उनते कौन बड़ो सुखिया ।

पानी जीवन मा भेदु नहीं यहि बिन धरती नभ सब सूना
 यहि बिन बिरवा खेती पाती मरि जाँइ मरति जस हइ चूना
 दादुर मछरी कछुआ जोंकइ इनका सबका जल देउता हइ
 गोरू हरहा जलचर नभचर अठिलाँइ कि जइसे नेउता हइ ।

बरखा हइ तउ धन्धा करिया हइ बरखा तउ नही नाला
 बरखा के छठतइ डारि देइ सूखा मुँहिमा बड़का ताला
 बरखा हइ तउ यहु देस सरगु जप जगिग होंई बरखा हित
 हइ सूत कपास और धुनियाँ बरखा सुदेस के चरखा हित ।

बादर हुडदग मचाइ रहे रहि रहि विजुरी चमकाइ रहे
 हँइ लुका छिपी के नये खेल सूरज का मनौ खेलाइ रहे
 कइ रहे पहाड़न की हँसि हँसि कहँ सेत वरन मलिहम पट्टी
 पसुरो परबत कहँ रहे मंकि उर बाँधे दहकति अस भट्टी ।

कोउ करै पलेबा खेतन मा कोउ घास धरे भोजति आवइ
 कोउ भँइसी लिहे चराइ रहा कोउ मन मा आवइ सो गावइ
 सहरन मा बइठे दुकनदार अपने जिउ का हुलसाइ रहे
 बरखा रानी का विभव देखि आपुस मा चोंच लड़ाइ रहे ।

भुँइ का भगवान किसान मुला बरखा पर टिकी किसानी हइ
 बरखा महतारी और बाप बरखा रानी महरानी हइ
 भादा घासन की खपड़ी पर मुकुटन का बूँद लजाइ रहे
 आपनि बहिनी लहरन का उठि आँखी चमकाइ बोलाइ रहे ।

हुहि सुरभि पालकी पर सवार तब लौं गौने बदि आइ गई
 चपला-गुड़िया के माथे पर अनखा अस मनौ लगाइ गई
 बगुलन की सुधर अल्पना भइ मेढकन की साँचु जल्पना भइ
 इन्दर धनुहाँ का लिहे हाथ यह भुँइ की सफल कल्पना भइ ।

x

x

x

आल्हा गाबँइ कजरी गाबँइ कुछ चुअति भये छप्पर छानी
 सब परे गिरे ऊसर वजर हुइगे जवान पाइनि पानी
 कहँ लोटा बँधिगे आटा मा कहँ लकरी डेगरी गयीं भीजि
 कोउ बगिया केरि मडइया मा। टबका जमुनन पर रहा रीझि ।

सागर जइसे लहराँइ ताल चितवँइ सबका आँखी काढे
 बगुला मछरी कै चिन्तन मा हँइ एक पाँउ कबते ठाढे
 हुइके स्वतत्र सब घास फूस मारग सिगरे हइ लिहिसि शौँपि
 जइसे मुप चुप लइ लइ सुराग खोफिया चोरन का लेइ छापि ।

तीसरि साखि गंडुआ होइ

अधिरत्ता मा पी कै आवें
 धडपड करि साँकर खटकावें ।
 पुरिखन केरि कमाई खाँइ
 दुइ पइसा ना भूलि कमाँइ ।
 पिअँइ शराब निकारँइ गारी
 बिलखँइ बाप और महतारी ।
 ठकुर सोहाती कहइ सो यार
 इनते बड़ा कौन हुशियार ।
 भये नरकं चौदसि अस गेह
 भँगिहै भीख न कुछु सन्देह ।

और न कुछ लरिका पइहै
 होटलन केरि पलेटइ धोइहैं ।
 मगरे बुढा भिम्मा जौन
 इनते बड़ा निकम्मा कौन ।

लादे बेसरमी का माँस
 नगरु करइ इनका उपहास ।
 करिनि महाभारत निज गेह
 बची अकहुला मा बसि खेह ।
 लरिकी लरिका कहूँ क जाँइ
 जइ अपने मा मरुन लखौँइ ।
 गलत करँइ अउ मानँइ ठीक
 यहै सुघर माया की लीक ।

खपरे के दुइ पइमा बोरिनि
 झूठे नखत अकास के नोरिनि ।
 जो इनकै समुहें समुहौँइ
 अगिली कोलिया मा कटि जाँइ ।
 अपने करमन रहे धिनाइ
 इज्जति आपनि रहे छिनाइ ।
 दुपहर तक सोबँइ जइ तानि
 निकरी आँखी लेगड़ी वानि ।
 आपन करनी आप वखान
 आलस अउ घमण्ड की खान ।
 सब के पाप थकँइ नित होइ
 देँई दान सब आँसुन रोइ ।
 कहत पुरोहित की सब कोइ
 तीसरि साखि गहुआ होइ ।

इनते राम छोड़ाबइ जान
 जइ मक्कर करि सोबँइ तान ।



५

मीरा बनीं

बहु पीर तरासिबे की सहि कै चमकीं दमकी बनि हीरा कनी
उडिगै मनो नींद चिरैया तना अगुनी निधनी जो न प्रेम धनी
वह और है आँखि जो देखि सकै अँधियार म जोति तकै दुगनी
घर ते जग ते न बनी जब तौ गुन गाइ के श्याम कै मीरा बनी
पायेन जो परसादु सनेह का काल भये सब मंग संधानी
मै विष कै घरिया भोपना रद पीसि रही कुलकानि की थाती
भूरि भई सब राजि औ पाटि जो श्याम के हौ रंग मा रगराती
पी के सबै मदमस्त भये मुल मीरा बिना पिये हँइ मदमाती
देह कै भूली सबै सुधि तौ नित राह निहारि अधीरा भई
कान्ह कै आँखिन रूप भरे भई पागल प्रेम गंभीरा भई
भई नाद सुधारस ते बढि कै नहीं ढोलक नाँहि मँजीरा भई
मन मा मनमोहन शेष रहे विष भा मधु, सादर मीरा भई
प्रेम कै भूरि प्रभाउ महा जग जीवन कै सब भेद भुलाने
बूढ़ि गये सो लगे ओहि पार जो पार लगे मँझधार पराने
छूटि परे परिवार के बन्धन मानुष मूढ़ कहँइ पगलाने
मीरा समाइ गयीं घनश्याम मा मीरा म हँइ घनश्याम समाने



शहरातू विद्यार्थी

भूत भविष्य रच ना जानँइ
खुद का बहुत अक्किला मानँइ ।
पढइ लिखइ मा जिउ ना लागै
दिनु चढि आवै तव कहूँ जागै ।
लड अक्किलि का फुटहा पात्र
नकल सहारा इनका मात्र ।
छाती की सब बटनँइ खोले
टाँगइ जस कीर्तनियाँ डोले ।

बीड़ी सिगरेट पान शराब
जइ हँइ होटलन केर नबाब ।
ऐक्सन जूता देह गंधाइ
जइ दुबरे आदर्श चबाइ ।
कमर मध्य कहा अति सोहइ
छः इंची चाकू मन मोहइ ।
कलजुग मा बहु चतुर सुजान
फरा चरइ अउ सोबइ तान ।

सेट बारन माँ सोहँइ अइसे
मेघनाथ के पुतरा जइसे ।
विद्यालय के चारिउ ओर
हइ सिटियस बाजी का जोर ।
ई नाजुक ना देह म ताब
बाजी दल्ले शाह के ख्वाब ।
माता पिता न कौडी मोल
ना इतिहास न हइ भूगोल ।

झूठ साच की मूरति अइसे
 भुंजे बड़कवा भैटा जइसे ।
 स्कूटर ते मूतइ जाँइ
 महतारी का धर धरि खाँइ ।
 जइ मजनू की ईइ मन्तान
 इनका भला करइ भगवान ।



नई रोशनी के दस्तूर

पहिले पहल शहर का जाँइ
 बीड़ी फूँकँइ पान चवाँइ ।
 सड़क छाँडि कोलिया तक देखँइ
 मन मा औरइ अचरजु लेखँइ ।
 जानँइ घर के बड़े पढ़ीस
 मुल जइ गुंडा बर्नँइ खत्रीस ।
 आँटा बेचँइ पिक्चर जाँइ
 दरजा मा नहि कबौं देखाँइ ।
 देखुआ आबँइ निन्त दुजारे
 जइ कालेज के राज दुलारे ।
 दइजा माँगइ साँठि हजार
 बनिहै डिपटी पुतु हमार ।
 कहँइ बाप का अपन मजूर
 नई रोशनी के दस्तूर ।
 प्रगतिशील की जह तस्वीर
 लटी दुदहंडी सरा पनीर ।



मरी चकबन्दी भई

जनसंख्या बढ़ि रही दिनौ दिन सिकुड़ि गई सब खेती हई
जाइ रही अइसे किसान ते जस भुट्टी की रेती हई
चकबन्दी जुआँ की ताल मरी चकबन्दी भई ।

कुछ जमीन चकरोट म निकरी थोरी बारी खोट म निकरी
रिसबति केरि न जो बैसाखी थोरी खुन्स कि ओट म निकरी
हँड मारिनि हाथु दलाल मरी चकबन्दी भई ।

दौरति दौरति पाँड गिराने पहुँचन तई न ठीक ठिकाने
बाजी गर अस भोर लगाबई मछरी खुदइ किनारे आबँइ
पटबारी भये मालामाल मरी चकबन्दी भई ।

ऊँचा खेतु ताल मा पहुँचा ठेलुहन केर जाल मा पहुँचा
पेसकार तारीख बढ़ावँ दस नकझारै और बतावे
कसाइन कै कुत्ता अस हाल मरी चकबन्दी भई ।

कुछ गरीब इज्जतिउ गँवाइनि दुखिया खेती तहूँ न पाइनि
पेसकार मिलि हबस बुझाइनि डाली उप्पर तक पहुँचाइनि
अस फैलाइनि जाल मरी चकबन्दी भई ।

बहुत बढ़ारी भुँइ पर बडठे चतुर सिआने घूमँइ अँडठे
सी.ओ. ते ए.सी.ओ. बत्तर खन्ती मा रिसबति की पडठे
हँड किसनऊ हलाल मरी चकबन्दी भई ।

रिसबति दइ किसान हँइ खाली डाकू दुखी लुटेरे सोचँइ
राखिसि रंच न हई चकबन्दी थाने निसुसँइ खम्भा नोचँइ
रहा बूड़ि मरइ का ताल मरी चकबन्दी भई ।

मरी चकबन्दी भई ।



मुशायरा

हँड होठ लाग कवि सम्मेलन सब नगर भक्षिकन मा जब ते
कुछ दिन मसोसि मत रहे मुल्ला चलि परे मुसैरा हँड तब ते
यू मानिति ना उर्दू भाखा बसि इन मुल्लन की भाखा हँड
ई आपनि बपदाई जानै यू कब ते इनका ध्वाखा हँड

आनन्द नरायन मुल्ला हँड, हँड जहाँ ठाढ रघुपति सहाय
चकबस्त कि जिनके आगे सब ई मुल्ला लागति लल्लबाय
इनका निकारि या तउ किरतन या मासूकी के क्षगडा हँड
कुछ उरझे जीवन के सवाल बाकी सटका हँड रगडा हँड

हमहूँ देखी का होनि हुँआ यहि बदि सजें लीखे पहुँचि गयेन
देखेन मुरगा चिचिआइ रहे बखि लाल परी डेरभुते भयेन
दुइ सायर जिनके साथे मा दुइ लौंडा देखेन गोर गोर
अदबी अस पहिरे टहलि रहे नग जड़ी अंगूठी पोर-पोर

कोउ कहइ सरग के गिलमा हँड सायर संघइ मा डोरिआये
कोउ कहइ नौगुडा चेला हँड ओस्तादन का हँड पछुआये
हइ सायर बहु जो छाँड़ि लीक कुछ नये ढंग का अपनावै
जो हइ तेस्ती का बैल कवितई के न भूलि बहु ढिंग आवै

सागिर्द धरम अउ विद्या मा कवितई न गुरुडम का मानँइ
सायरी न जानइ दुनियाँ का बसि आपन अन्तर का जानँइ
सायरी नही हइ गोट एक सायरी न खेल खेलौना हइ
सायरी जहाँ पर ताकि रहा क्षगदीश्वर बनि के बौना हइ

कोउ पहिरि शेरवानी आवा लटकाये लम्बा जार बन्द
 कोउ सुरमा काने लगु ओंभे नुरक टोपी पहिरे कुलन्द
 बातन ते मिसिरी घोटि घोरि बसि उर्दू की जय जय बोलेह
 कोउ घड़ी साज कोउ जिल्द साज मुल कथा नबावी की खोलेह ।

कोउ बेचि कबाबु रहा देखेन कबि पर बगुचा होउलि कोउ
 कोउ मोटर ब्यार मकैतिक हइ कोउ चनिया बेचइ मायर सोउ
 कोउ खडा कचहरी मा दिनु भरि बइ नाल पुकार लगाइ रहा
 हइ बहउ मायरन मा बडठा जो बेचि पतंग कमाइ रहा ।

कथा चाटे चूना चाटे ना कबहुं दगेवरि करि पावे
 हाथन मा उगिला पान लिहे बडठ मंचन पर मुँह बावे
 कौनउ का चाय के कुल्हड मा मचइ पर नुकति हम देखेन
 कौनउ की पीक चूई उपपर गफलति मा चूकति हम देखेन ।

कुछ बिरहाकुल हइ रोछ रहे बमि उनके यहइ सायरी रह
 कोउ प्रेम पत्र अस ब्रानि रहा हाथे मा लिहे उगरी हइ
 दुइ चार नजम अउ गजल छाँडि कछ और न भोवन मा गइनि
 नाजूकता का या मुलफत का या ती भौवन का अपनाइनि ।

कुछ बीचइ मा चिल्लाइ परेंद जो वाह करइ रगे बदि बडठे
 सायर ते बडि के पर्यु काडि सबदा के मायर मा परेंद
 कुछ झूमि रहे कुछ उन्नति रहे कुछ बड़ाबड बदि बडठे
 कुछ भुसा के उपपर बछरा की खाल चढाबइ बदि बडठे ।

दुनियाँ का नबते बडा बनाइनि बंचालक बेहिका मायर
 बहु आवा माइक के समुहें जन कौनउ होइ दगा टागर
 आपुस मा छीठाकसी करेंद कुछ बाये बनि के अंगकार
 बीबी का टूटी माइकिल कहि मौहेंद मदकावें धुँआधार ।

कुछ ऐंका ताना गाइ रहे बमि तुहवन्दी के बक्कर मा
 पदतइ आधा पण्डाल रहा जिउ हमरउ फँसा उटकर मा
 चिल्लाइ परे सब फेकरि परे यू बबते मीको सेर नाइमि
 हइ रहा मुसलमानन पर जो बमि भारत मा अँबेर कहिसि ।

बहु कहिसि की आपन देसइ मा यू लागति आजु पराये हन
हइ लरिकन अस आदति हमार हन खाये मुल अनखाये हन
कोउ एकइसेर पढइफिरि फिरि भरि भरि अलाप मुँह बाइ बाइ
कहुँ ऊँची करइ अबाज और कहूँ भिनकि सुनाबइ सुर दबाइ ।

पानी मा भीजि डबलरोटी अस जिउ सब श्रोतन का हुइगा
कुछ टुकडा रहिगे बीडी के कुछ कुल्हड़ औरन कुछ छुइगा
हम पल्लूझार कथा सुनिके हन अइबे वदि पछिताइ रहे
जइ बहुत जुगाधिन ते एकइ माथा गजलन मा गाइ रहे ।

दोहे

धरम बीज हइ खेत का राजनीति हइ अन्न
एक भ्रूण हइ कोखि का छकि पय दूजा टन्न ।
वर्तमान की चाह हइ राजनीति की चाल
धरम ग्वाट अति दूर की स्वारथ और बवाल ।
मानुष भुँइ पर आइ कै जब सोचिसि बहुकाल
अटल राजि की वदि चलिसि, सम्प्रदाय की चाल ।
कहि के खतरा मा धरम पण्डित काढ़े काम
करौं गरि बलफै धरम, धरमी नमक हराम ।
जब लौ खतरा मा धरम मठाधीश की सान
आगि लगावहि अन्यथा हरहि सुमति कै प्रान ।
राजनीति या खल-धरम हँइ कलजुग कै सस्त्र
मठाधीश नेता दुऔ बिन इनके निरवस्त्र ।
संचि सांधु न आइहँ राजनीति कै माँउ
जनि बूझि को डारिहै इन कटिन या पाँउ ।

सहज मरोसा नकल का हुलसै बुद्धि ललाम
 आपनि राह बनाइबो बड़ो सयानो काम ।
 सरी लासि अब धरम की ठोबँइ मुल्ला सन्त
 कहुँ निसाना हइ लगा हइ निगाह कहुँ अन्त ।
 माया की जकडनि यहै पकरि न छाँड़ै गेह
 रहइ काहिली सग लइ मोह दर्प सन्देह ।
 धरमी की संगति भली औ बरगद की छाँह
 बखरी चौड़ी राह की, वर विवेक की बाँह ।
 पुलिस कबी अउ टहलुई बूढ़ी होइ छिनारि
 इन चारिउ ते भूलिहू ना करिअउ तकरारि ।
 राह होइ परदेस की तम बरात या मार
 सेवउ नहीं एकन्त का हर जवान जो नार ।
 बैस जवानी संग तिय और नसेड़ी बान
 होइ पुजारी अस जहाँ हइ आफति की खान ।
 परइ कचहरी फग मा अउ सराब की बानि
 होइ कर्ज को खाइबो गयी मनौ कुल कानि ।
 वौडम मधुपायी जहाँ बँधइ मरकहा बैल
 नारि कुलच्छनि पाँव रिपु भूलि न पकरौ गैल ।
 साथ साथ जुग के चलइ बहै मनुज हुशियार
 जो जुग के आगे चलइ सो जुग को सरदार ।
 समय-समय की बात हइ मित्र शत्रु नहीं कोय
 जौन पतुरिया की दसा राजनीति की सोय ।
 चिरजीवी बहु कवि रहा वहै भवा सरनाम
 मारिसि घर का लात कहि चूल्हे मिआँ सलाम ।
 बिना जगाये न जगै सोबँइ लम्बी तान
 दास-छात्र बदि तींद असि भला करै भगवान ।
 छेड़ँइ लरिका वित्त मुल कहर न उनका कोय
 लरिकिन का बदि कै कहइ पुरुष वर्ग अस होय ।
 अदिमी केतनों हूँ करँइ निन्त धिनौने काम
 नारि रहइ संकोच मा तबहूँ नित बदनाम ।

मिलइ बात बाला कहूँ उअसा नातेदार
 मूरख होइ दहेज की जौन करै दरकार
 भुँइ पर आसा की बसइ जह मानुष की जाति
 जगति रहइ उलजन बुनइ होइ दौम या राति
 पूजा करउ करोर तुम सुख ना पइहौ भूल
 जब लौं मन ना रोकिहौ यह पूजा की मूल
 ज्ञान गैस की रोशनी बुद्धि नर्तका मान
 नृप समाज दस इन्द्रियाँ यह रहस्य को जान
 उचकि चलइ बोलइ मधुर सोभन गोरी देह
 अँखिन बाहेर करिअई भूलि न लाबउ गेह
 यार मदकची कवि कबौ दूरी ते न डेरॉइ
 चुल भेटइ की बदि अपनि नदी पैरि के जाँइ
 जानि लेई मिलिहै अगर रोटी साँझ सकार
 कामु निकम्मा ना करै सोबँइ पाँउ पसार ।
 कुछ मानुष कै भेस मा घूमि रहे हैं बैल
 बेमन कुछ करिहैं नहीं मन ते खोदिहैं सैल
 भुँी दहकै धरम की चुरै नीति की दारि
 राजनीति की लौडिया धरमा धरै उतारि ।
 सुअरी अस जनता चहै मरि मरि के चिल्लाइ
 कामु न नेता आइहै अनखाये अनखाय ।
 अंगस बंगस पाँउ अरु देखउ श्यामल गात
 जौन कहइ चुप हुइ सुनउ सुखी रहउ दिन रात ।
 पुलिस मोहकमा मा सदा जातइ परिचय देउ
 नई तउ गारी खाइहौ सइ सहपटही टेउ ।
 लरिका नित भूखेन मरँइ दुखहिन काटइ रोय
 चन्दा ते कफफन जुरइ असिल सरसबी सोय ।
 सभा या कि दफतर कहूँ सोचि समुझि कै जाउ
 सिटिर पिटिर मज जो परेउ कर मीजि पछिताउ ।
 ठकुर सोहाती बदि कहउ काम परे पर बात
 नाँहि त धर बइठे रहउ करम कोसि दिन रात ।

गुन प्रकटाये ही बनै औगुन राखौ गोय
 पीटि टिढोरा जो सकइ चतुर गुनी हइ सोय ।
 बोल बोलक्कड श्याम रंग मोटी घीच लखाय
 उप्पर ते जो पेटु बड़ समुझौ कुसल न आय ।
 अधिकारी ते बदि मिलउ पहिले जानउ टेउ
 संक्षेपण रसमय अगर तुरत सफलता लेउ ।
 दुइ जातिन के जोग ते अगर जो जातक होइ
 या तउ कुल दीपक बनै या कुल देइ डुबोइ ।
 जानि सकै को नर ममय, कव बनि जइहै बात
 निज विवेक का राखि कै करौ दोष पर घात ।
 सीखइ सुधरइ बदि नहीं कबौ होति हइ देर
 भोर भये निशि बीतिहै पुनि छँटिहै अम्बेर ।
 अगर बड़प्पनु और का तुमका अंगीकार
 आँखिन ते परदा करौ यहु घूँघट का सार ।
 घूँघट हीन असभ्य नँहि सम्य घूँघट भाँहि
 व्यउहारन ते मेहरुआ सम्य असभ्य लखाँहि ।
 राजा मत्री बैद अरु मित्र अगर मिलि जाइ
 पीर बताये ही बनै वाढ़ै विपति छिपाइ ।
 जो न कबहुँ चोरी करै खुद ते अपन विचार
 वहै सराहा जाति हइ जगदीश्वर कै द्वार ।
 तेल खून की रारि मा मानवता अकुलानि
 फिरि फिरि पकरिसि नर वहै महायुद्ध कै बानि ।
 आपन मत जग पर लदै यहै युद्ध कै हेतु
 भला करिनि कब भूमि का कहउ राहु औ केतु ।
 जड़मति सुत ते हइ भला सदा निपूता बाप
 दुख बउने सब जगत कै बड़ा गेहूँ परिताप ।
 पाथर ना बौड़इँ वढ़इँ सींचउ लाख करो
 धुआं होति कब हइ जलद नाहक करिहौ रोर ।

जडमति ते मुजा मसा कथइ भागि कं दोष
 परजीवी हइ एक तउ, अन्य भिजारै कोष ।
 राउ चाउ मा दिनु कटइ सनकइ जइसे बैल
 लुसि कन्या बातइ सुनइ नसै समूचा गैल ।
 मुरची पर को बैठिबो अउ मँगिबे की बान
 एक दिन राति कराइहै सुमुखि गवईहै मान ।
 एकतउ दोसरि और पुनि होइ चमकनी नारि
 घोच घरे घूमइ मनौ तर नंगी तरवारि ।
 चुगली चाइ नित करै बाला राखइ बात
 चीरि भीर पहिले लड़इ मुसकी मा उतपात ।



कुण्डलियाँ

खोटा सिक्का सहज गति चलइ चलन मा रोज
 राह चलति अति भलेन को घिसि घिसि मेटइ खोज ।
 घिसि घिसि मेटइ खोज न नीके अब रहि जइहैं
 आपन चारिउ वार निरखि जब खोटे पइहैं ।
 होइ झूठ या साँच अकड़ ना चलइ बहुत दिन
 ठौर ठौर जब काँच पाँउ की भलगति पल छिन ॥

फलई सीचे ना बढइ पादप कबहुँ अशोक
 पानी मा छाया निरखि उड़इ रात दिन कोक ।
 उड़इ रात दिन कोक न साँची कोकी पइहै
 जब लौ भ्रम करि दूरि अपनवौ ना बिसरइहै ।
 अहै ज्ञान की बाल न जब लौ स्वारथ जइहै
 मारग अन्टइ सन्ट दुक्ति मानुष अपतइहै ॥

बगुला ते वत्तर बने चलीइ हस की चाल
 डोली तर छिनरा भये विपति भई ससुराल ।
 विपति भई ससुराल वहु संकट मा परि गइ
 रंच न साबुत बची दारि बटुली मा जरि गइ ।
 धीर घरौ मव लोग लौटि अब बहु दिनु अइहै
 भलमंसी कै बीज न कहूँ खोजे मिलि पइहै ॥

रोला

स्वारथ पकरिसि जोर क्रोध की भड़कइ ज्वाला
 घेरिसि हिंसा गेह अघी गज हइ मतवाला ।
 मिला न खोजे पन्थु बढ़ा औरइ अंधियारा
 हारि गवा सब ठौर जौन नर मनते हारा ॥

कुण्डलियाँ

पेन्सलीन जानइ नही ऊँच नीच व्यवहार
 सबका एकसै गुन करै बाह्यान डोम चमार ।
 बाह्यान डोम चमार एक सबके हित साडी
 चली अगर तौ चली नाहिं छीसत सर ठाडी ।
 चहुड सुमति मन माँहि लीक पकरउ विज्ञानी
 करउ शक्ति की खोज शक्ति हइ अवहस दाची ॥

कविताई उर जोरि कै भरइ काठ मा प्राण
 तनातनी स्वाहा करइ, दूरि करइ अभिमान ।
 दूरि करइ अभिमान न कविता भित्ति बनावे
 छन्द और परबन्ध चहै खेहिमा चलि आवै ।
 डाँघा या नुकताल, हइ यह कौनउ वाद नहिं
 उ- के सुधो बानि, अन्वदारी अनुवाद नहिं ॥

रोला

शक्ति न दीजउ भूलि बाँदर का विज्ञान की
नेता यहिका पाइ राह देंइ समज्ञान की ।
पीठी पर का घाउ मुला कप्पार म सेंकेंइ
राजनीति की आगि फरी बगिया मा फेंकेंइ ॥

गिरि परिहौ भराइ मोट गरुई उठाइ कै
हुइहौ पागल बादि शान झूठी बनाइ कै
कहौ वहै हौ जौन न आगे चलि पछितइहौ
झूठे बनिहौ हस उघरि कै बहुत लजइहौ
वहै बना भगवान जो न खटा मँझधार ते
सुखी किनारा पाइ दूरि भवा हर धार ते ।
ढोइसि बल्ली बाँस विछाइसि दरा उमिरि भरि
बना आजु लौ दास नरक मा वहै रहा सरि ॥



कुण्डलियाँ

मछरी चिन्तन कइ रहे सब विभाग यहि काल
नेता हाकिम छोट बड सबइ भये घरियाल ।
सबइ भये घरियाल टोट बगुला अस मारें
नोचेंइ भूत भविष्य देस मड़हा मा डारें ।
कारन यहै देखान भले का बंदलिसि खोंटा
फरे बड़कवा बिरिछ भवा मरकिचिया छोटा ।

नारा बाजी चढ़ि बजी दाबि साँचु कै बानि
काँच केर टुकडा भये बफलि रतन धन खानि
बफलि रतन धन खान न पाइनि रंचउ बोइ जन
हड्डी दिहिनि सुखाइ गँवाइनि जो तन मन धन
काजर लिहिनि निकारि भये दूग उबली घुइयाँ
नेता परबे बहूत न मुब बरसाइनि फुइयाँ

चतुराई भलि जगत मा जो मतलब भरि होइ
 राजि पाटि लरिका भये चतुराई मा खोइ ।
 चतुराई मा खोइ भये धृतगष्ट धिनउने
 हाथ रहा पछिताउ अति चतुर मानुष बउने ।
 सुतरमुर्ग मरि जाइ गाड़ि खपड़ी मट्टी मा
 कौआ चतुर कहाइ टोंट मारइ टट्टी मा ।

गिरइ केरि सीमा नही उठिबे को नैहि छोर
 वक्ति अपरबल मनुज की सीमित खग मृग ढोर ।
 सीमित खग मृग ढोर नींद अउ भूख बुद्धि बल
 परवस धारे प्राण न राखैइ रंज कषट छल ।
 जह मानुष की जाति विधाता थाह न पावै
 सहै कोख की पीर और खुद का उपजावै ।



कवि सम्मेलन

रुपिया पइसा ते अरख भये कुछ व्योपारी हिलि मिलि बइठे
 ठेलुहन का चही मनोरंजन जो गैसि कवितई मा पइठे
 तुकबन्द भये दुइ संजोजक कवि सम्मेलन भिस लगी घात
 बनि गई कमेटी और भवा चन्दा अघाइ फिरि अकसमात ।

संजोजक रहैइ सियान जौन बौइ चिट्टी पत्री डारि दिहिनि
 कवि भांगि लिहिनि बीसन हजार बटिया चन्दा की पारि दिहिनि
 तनि मोल भाउ करि आठ जने सम्मेलन मा बोलबाये गे
 अउ एक मदरसा मा सब कवि फिर मली भाँति ठहरायेगे ।

दुइ जने मुला लरिकी जवान देखैन साथै मा डोरिआये
 पूछैत तउ बोले कवयित्री हम कियेन खुशामदि हँइ लाये
 कोइ अलग थलग कमरा चाहौं जेहिमा जह लरिकी लेटि सकै
 सब लाज सरम अउ धमकच्छर अठलक्कर बिना समेटि सकै ।

तब अलग अलग फरमाइसि भइ कोउ दूधु गुनगुना कोउ पानी
कोउ काफी कौनउ चाय पिहिसि कोउ बलफिसि अपनि हैरानी
कोउ छानि भांग झूमइ बइठा खइनी खाये रस चूसि रहा
कोउ बियर पिअइ कोउ रम भिसकी कोउ गरम समोसा ठूसि रहा

तन माटी का जिउ मस्ती का पछितई सरग तुलसी कबीर
कुछ का मन अटका बोतलमा कुछ हँइ अफीम की बदि अधीर
बेतुकी छेड़ जेहिते तेहिते हुइ धुत्त नसा मा करइ लाग
भीतर भीतर जब सुरा चढ़ी तउ काम अगिनि अस बरइ लाग

सब की गइ बुद्धि हेराइ मंच पर गये झूमते ज्ञामति फिर
कविता के बदले चौबोला ना और रही औचापति फिर
कुछ एकइ कविता लौटि पौटि कुछ नवा बदलि के भाँइ दिहिनि
कुछ आँखिन ते कुछ हाथन ते कुछ कूदि फाँदि समुझाइ दिहिनि

हुइ गये तीस लगु वरस न बदली उनकी एकइ कविता हुइ
कुछ जोड़ तोड़ कइके निन्तइ हिन्दी मंचन के सविता हुइ
परिवर्तन का जग पुतरा हुइ इनकी कविता हुइ ज्यों की त्यों
जूता चप्पल लगु जाँइ बदलि मुल जह अग्गासे की अस बाँ ।

भोंपू कुल्हड़ हुल्लड़ हुक्का सनकी बौड़म कवि साँइ भये
जब कविता ते न हँसाइ सके तउ बने विदूषक भाँइ भये
कोउ महापुरुष का दइ मारी कसिकै हुल्लड़ मचिआइ रहे
कोउ करुण कहानी के प्रसंग चिघाड़ि दहाड़ि सुनाइ रहे ।

रेशम मा बोरा की चकती कवितई भांग की पुड़िया हुइ
कुछ कवि हँइ जिनका छुटपून ते बसि कविता की नँहजुड़िया हुइ
कविता कइके रहिहौ निरोग हुइ बैद दिहिसि कौनउ सलाह
कवितई बिना जइहौ धिनाइ गैतल बनिहउ हुइहौ तवाह ।

कुछ सबद जोरि तिगड़म के बल केबल जइ नित मंचन पर गाइ रहे
दिन दूने राति चौगुने जइ मुल असिली कवि मुरझाइ रहे
कोउ कहइ कि प्रेम प्रसंग कहौ कोउ कहइ कि चुप्पे बइठ रहौ
तुम अन्त लच्छ भेजना कलकल कोसना समता मा पइठ रहौ ।

आपनि चठिया मा डोलि रहे सब आपुस मा जय बोलि रहे
उल्लू घुघुआ इक दूजे की तारीफन मा रसु धोलि रहे
कुछ जेसी और रोटरी कै बनिये व्योपारी मिलि आये
संघइ मा आपनि मेहरारू लरिका लरिकी सब डोरिआये ।

कोउ बासी अखबारी भाषण तुकबन्दी किहे सुनाइ रहा
कोउ सम्प्रदाय कै कीचड़ मा कविता का खैचि बहाइ रहा
कोउ सूधे सूधे लतिहाउज करि रहा देस के नेता का
कोउ खट्टर का धिनबाइ रहा कोउ झोरि दिहिसि अभिनेता का ।

काहू कै कविता और नहीं हिन्दू मुसलिम की खाई हइ
टी० बी० बी० बी० ली काहू की कविताई चलिके आई हइ
कोउ ओठि लबादा हिन्दी का आपनि बिलिडगै बनाइ रहे
नरकउ मा मिलिहै ठौर नहीं बजरी जो देस कराइ रहे ।

कोउ भाउ बिना भरि भरि अलाप सुरताल बनाइ रिझाइ रहा
कोउ अँइचा ताना जोरि जागि हइ गरा दबाये गाइ रहा
जइ भाखा के परचारक हँइ लरिका कनवेन्टी ज्ञान लिहे
ई चमड़ी ते करिया हँइ मुल भीतर अँगरेजी जान लिहे ।

जइ हँइ कविता के व्योपारी नित बेचि रहे ईमान धरम
मइले अस भये चरित्तर हँइ हिन्दी कै फूटति जाति करम
कवि रंडिन ते बत्तर हुइये जस चहौ राति भर नचबाबउ
इनकी पइसा ते थारी हइ चँहि सुनौ था कि मुँह मँटकाबउ ।

रंडी की कोमति पाँचइ सौ बलि राति भरे की दुरगति के
जइ चारि हजार उगाहि रहे मंचीच जोकरी कीरति के
हँइ मंच ताल कै जइ नीरज जेहि भाषा मा पाइनि गाइनि
लटके कब ते बनि कै त्रिशंकु कौनउ भाषा मा अपनाइनि ।

बिन नोये लगनी गइया अस जह कविता बडी दुधारू हइ
हुइ रही करामाती मलिहम या नकली ढोला मारू हइ
दुइ चारि पाठ के बादि मंच की कविता होति पुरानी हइ
जह संयोजक की मिनी भगति जह जनता की नादानी हइ ।

हइ होति सहालक इनहूँ की खाली ती कौनउ रेट नही
 मानुष हइ कविता का सन्टर जेहिते कौनउ विधि भट नहो
 टायम सब सफरै मा बीतइ साधना होइ सब गाड़ी मा
 ना कविता कबहुँ सुनाइ परै इनकी घडकनि मा नाडी मा ।

जब सम्मेलन हुइ गवा खतम रुपियन की धमा चौकडी भइ
 कोउ रुठि चला कोउ लिहिसि वाढि भूड़े ते आँखी तगड़ी भँइ
 निसुसै असिली कवि कोने मा सोषण सहि सहि गहि रहे मौन
 अब नौ दादुर बोलिहै मंतर तुलसी बाबा की सुनै कौन ।

हँइ माल-हिगन कँ आखेटक कुछ घिसे पिटे कवि बेरि बेरि
 कब सुनिहौ कवि की तान मुला माता कानन का तुम उटेरि ।



जइ ग्वाला सब इनते मात

रंच न दूध के डेब्बा भटके
 ढिङ्गल के खंदनन मा अटके ।
 पाछे दुअउ ओर दुइ बाँधे
 सइकिल गरुई खँचइ राधे ।
 भोर होत खन दूध बटोरँइ
 किलो निन्त चालिस लघु जोरँइ ।
 दुपहरिया मा शहर क आवँ
 रकम पसीना एक बनावँ ।

यहै जिदगी का हइ कोउ
 तपरकोल की पिघलइ रोड ।
 दूधइ बँचति कटि गइ वैस
 दुखिया कबहुँ न जानिसि ऐस ।

चौखाना का तहमद बाघे
 पेटु खलाये लगई बिआघे ।
 हलबाइन ते यारी होइ
 लगनी भैंस दुधारी होइ ।
 फटइ दूध ठाढी तकरार
 गहर मुसकी व्यंग हजार ।

गाँउ भरे मा करि नेउताइ
 बोई झारें लौंग बनाइ ।
 दन्द फन्द मा जइ हुशियार
 हरि अक्कलि के दावेदार ।
 बीडी चिलम जहाँ मिलि जाइ
 जिउ हुलसइ मन मोदक पाइ ।
 बड़ी दूध ते इनकी बात
 जइ ग्वाला सब इनते मात ।



ओ ओटर भइया

ओ ओटर भइया हमने न रिसवति खाई ।
 स्वारथ मा अफसर ना माने
 हमरे अइडा बनिगे थाने
 करेन बहुत हम नाहीं नाहीं
 बेइमानी कीन्हिसि गलबाही
 खिरकी डगर हमारे पाछे घरमा डाली आई ।
 तिकड़म की चौमासी गंगा
 चारिउ बार मिला नर नंगा
 बोले गलत अयर ना करिहौ
 तउ अगिले चुनाव मा हरिहौ
 डूबि जाइ की खातिर कइसे उल्टा नाउ चलाई ।

जइसेइ जीप ते बाहेर आयेन
 चापसूस कुछ हाडे पायेन
 बेस लिहिनि हाथे मा अपने
 पूर भये बसि उनके सपने
 दलालन केरी खूब भई ठकुराई ।
 जौने दुखिया दग बिछाइनि
 दौरि धूपि के राजि देवाइनि
 दुइ धक्कन मा पीछे रहिगे
 मेहनति नीति धरम सब बहिगे
 पाँच लाख जब खर्चु करी तब हम एम.पी. हुइ पाई ।
 जब मंत्रिन ते कामु करायेन
 बिना चौथि के पार न पायेन
 लरिकी का बिआहु कइ डारेन
 साठि हजार गिफ्ट मा मारेन
 काहू ते मंगिन ना कवहू कहौ त कसमै खाई ।
 ओ ओटर भइया ।

डाकुन की बनि आई

कौनउ पिछडा बरगु लिहे हइ
 सरग लिहे अपबरगु लिहे हइ
 लिहे सबद मा समता कौनउ
 अउ जनता बदि समता कौनउ
 झूठ मूठ पंजाब कि कौनउ हाथ लिहे अगुआई ।
 कौनउ हइ माफिया सरगना
 राजि बनौ मूरख का सपना
 लिहे बाबरी महजिद कौनउ
 जह जिद कौनउ कह जिद कौनउ
 केहिका वोट देइ अब जनता सब की मति चकराई ।

जातिवाद के समीकरण मा
 अउ स्वार्थ के बशीकरण म
 कौनउ लिहे कमंडल घूमइ
 कौनउ लइके षंडल घूमइ
 मंगरेहइ केहिका अब जनता डाकुन की बनि आई ।

कोउ इमाम का नित्त पटावै
 अल्प संख्यकन का भरमावै
 कौनउ राम रहीम क ज्वारइ
 कोउ रहीम ते नाता त्वारइ
 चारिउ वार देखान यहै बिघ हमका ठाड कसाई ।

देखि रहे सब आपनि कुरसी
 जनता केरि देह हइ कुरसी
 हँमइ बिदेशी घाउ दइ नवा
 रोग और कुछ धोर हइ दवा
 हाँउ फेकाँउ यहै रानौ दिन का कहि क्वाट बनाई ।

डाकुन की बनि आई ।

देहावी बाबा

धूरे पर भिठिया के तीर
 बहइ महकुई जहाँ ममीर ।
 बाबा एक गाँउ मा आइ
 लइनि फूस की कुटी बनाइ ।
 मेंठा दिहिसि और कोउ बाँस
 बाबा की पूरन भइ आस ।

भारत के तिरथम का हाल
 साँझ सबेरे कथँइ सुकाल ।
 आँटा पाबँइ ठिक्कर सेंकँइ
 बिना बात की बातइ फेंकँइ ।

देर राति लगु चठिया जोरँइ
 चिलम मदक कै रस मा बोरँइ
 छोलि अगौरा जो सहँताइ
 पी कै घरइ तमाखू जाइ
 लटइ घुआँनी बिनठे वार
 हइ चिमटा इनका हथियार
 गुँगुआनी आँखी दुइ गोल
 खँचि निकारँइ मुँह ते बोल
 चमत्कार कहँ देइ देखाइ
 बनँइ ठढेसुर औसर पाइ
 गाँउ भरे का नित उठि जान
 कुछ नउमुड़ा बघारँइ मान

जाडेन भरि धूनी का तापँइ
 भसम लगावै बादरु नापँइ ।
 वरइ चिलम जिनकी ना लम्प
 हँसी उड़इ तिनकी बनिगम्प ।
 कौनउ रसु इनका दइ जाइ
 मई और घोउना हइ चाइ ।
 इनके वदि अगरासन बाढँइ
 उनके लरिका जुग-जुग बाढँइ ।
 फूँक डराबँइ होइ बेराम
 बाबा रिक्ता मा सरनाम ।
 उल्टे सूधे भजन सुनाइ
 मेहरारुन का लेइ रिझाइ ।
 कहँइ कबीर सुनउ भइ साधौ
 सब बाबा का मिलि आराधौ ।

दोहे

दकियानूसी मा परो सम्प्रदाय की जौन
बहुत काल लगीहै नहीं नसिहै कुनवा तौन ।
सम्प्रदाय की बानि हइ नित भेड़िया धसान
अनुभव भिन्न, न हइ कबौ, आत्म पंथ समान ।
काम परे पर सोइबो अगर कुलच्छनु होइ
लछिमी जी गुस्सा रहँइ सदा कटँइ, दिन रोइ ।
नित फकीरन बदि चही मधुर बानि अउ सील
कपड़ा पूरे जगन कै बसि आत्म की कील ।
बादर मा बूडइ अगर नखत लगति दिन सूर्य
बग्वा को बदि कै बजै तेहि पखबारा तूर्य ।
हइ चरित्र बल हीन जो रहा कुलच्छनु ठोइ
हीन जगत व्योहार जो सदा अनादर होइ ।

गरीबी न पापर बेलइ

सूखे सबे दिन ओंठ रहे
 सिकुड़ा मनो खाल बहोरि चुकी हइ ।
 लेस ओ पोल दबाई बिना
 रस प्राण को बात निचोरि चुकी हइ ।
 पाछे तपेदिक अइयो परी
 सब घालन घाँच मरोरि चुकी हइ ।
 जीवन तार ते तोरि हमै
 जह गेटी सबै घट फोरि चुकी हइ ।

देखति का हौ निहारि हमै
 दुख-देवता को सदा वन्दना गायेन ।
 खालिस लोन निरा मिरचा
 सदा पानी के घूटन रोटी नैघायेन ।
 हइहैं कहूँ बने राजा रथी
 हम तउ सरिका मजदूर बनायेन ।
 कौन भवा जनै पापु महा
 कबौ आँसुन ते अवकाम न पायेन ।

दोसु बड़ा इन हाथन मै
 छुइ जाई जहाँ बहु पाछे ढकेलइ ।
 लौकिउ जो कहूँ बोयेन तउ
 गिरि गा छपरा जिउ की भई जेलइ ।
 साथ यहै रही जीवन मा
 कबी खाइ अघाइ के छोकरा खेलइ ।
 और सबे दुख आवै मुला
 अव आइ गरीबी न पापर बेलइ ।



नींद कहीं कँकरीली जमीन पे

कान परा जहु एक दिना
 मजदूरन के दिन लौटि के अइहैं ।
 लेनिन माओ के दूत अब
 जुग ते विगरी जो हमारि बनइहैं ।
 मालिक हुइ मजदूर सब
 इन सेठिन का परबन्धु सिखइहैं ।
 लंघेन का लछिमी मिलिहैं अब
 वैभव के उनै साँप न खइहैं ।

एकन केर उजायर हइ सब
 एम मरै भितरै न जनावै ।
 एक के आँसु बहैं सब देखत
 एक विथा मन मा उफनावै ।
 चिन्ता है एक की कैसे बनी चिता
 दूसरे की चिता चिन्ता सजावै ।
 पावै न एक कबी भलो भोजन
 पावै जो एक पन्नाइ न पावै ।

नींद कहीं अजै फूल की सेज पे
 नींद कहीं कँकरीली जमीन पे ।
 हाथ कहीं निशिवासर फोन पे
 हाथ कहीं रहै आरा मशीन पे ।
 एक सड़े भये सेब से भीतर
 बाहेर एक हूँ कौड़ी के तीन पे ।
 हँइ दुख देव दुआँ पे लगे
 जेतनो धनी पे ओतनो धनहीन पे ।

यहि ते कबहुँ न लड़िअउ भूलि

काजर ओगइ बार सँभारइ
 नखत तोरि कै भुँइ मा डारइ ।
 सहइ अजाने की मजबूरी
 आदति नंगी खरी मजूरी ।
 जेहि पर तनिकउ जह दिक्काइ
 भजति तुरन्तइ पुलिस क जाइ ।
 मुसकी मारइ अउ चिल्लाइ
 भल्लमंसी देखे बिल्लाइ ।
 गढइ बात रोजुइ दुइ ढूँढि
 रही जवानी दिन मा मूडि ।

बड़बोली ना जम ते छोट
 चिकनी बातइ लूट खसोट ।
 कौनउ यहिका मिलइ न अन्त
 धर धर काँपइ देखे सन्त ।
 सुन्दरता की मूरति जानइ
 खुद का सती कसजुगी मानइ ।
 का मजबल कौनउ कहि जाइ
 लतमरुआ हुइ गारि खाइ ।

पुलिस म तेहिका जाइ डँडाबइ
 आपुस मा गुंडा लड़वावइ ।
 रंच न यहिकी जग मा धीति
 फेना अस हइ यहिकी प्रीति ।
 धन का टबका अईस निच्चारइ
 देइ न पैरइ बिलकुल ब्वारइ ।
 सब ते बाला यहि की बात
 यहि ते हइ परमेसुर मख्त ।

जो यहिकी तन तनि समुहाइ
 हुइ चहला की ईटइ जाइ ।
 जौन लड़े पाछे पछिताइ
 जब लौं जिअइ जिअति मरजाइ ।
 लुकुरी फूस के जौरे केरि
 बूढ़े बिधुरन केरि महेरि ।
 गुन्डन मा गुण्डा सरदार
 आह भरँइ मुछ मुण्डा यार ।
 पास परोसी सबे डेराँइ
 करँइ डंडवत अउ हटि जाँइ ।

अनखतरी घाघन की घाघ
 ओंठ बनाकइ पाये दाघ ।
 अस्त्र दलालन का मजबूत
 यहि का वलु तुम गिनउ अकूत ।
 भोर विलोकइ तौन घिनाइ
 और छुये दुइ बेर न खाइ ।
 यहि ते कबहुँ न लड़िअउ भूलि
 नई तौ तुमका देहइ हूलि ।

भुँइ माता

चन्दा मामा की करनी अब लगु तुम हमें बतायेउ
अब भुँइ को हाल बतावउ जम कालिह हमें समुझायेउ
अग्गासे माँ न उडति हँइ कस जीव जन्तु पर ठाढे
कइसे अक्नी हइ बाँधे सब बाँधे नेह मा गाढे
नसते परलय के जलमी तब समुझाइसि महतारी
हइ बारिधि बाप की बिटिया अउ अहै सम्भु की सारी
बिसनू भगवान की लरिकी हइ सूत मूल ते पहिले
मुख देइ सकल प्रानिन का खुद जेलि रही दुख अहिले
नित रहि रहि मँहक उड़ावै कइ सूरज की पइकरमा
महतारी की महतारी जह गाइ प्रभू के घरमा
बछरा गिरिराज हिमालय जो बचै दूधु सब बाँटे
राखी बाँधबाबइ को बदि चन्दरमा चक्कर काटे
चहि जेतनै चलँइ कुल्हाड़ी चहि जेतना चीरँइ फारँइ
चहि खोदँइ चहलँ पाटे चहि जो धमकच्चरु डारँइ
मूरित मुल एक छमा की जह नित्तइ लगनी गइया
जह देइ सँदेसा सबका माँइ जह जग का भइया
अपने तन सब का खैचइ जह जलम लेति बैठरइ
लखि भाँति भाँति के लरिका ना जह कबहुँ मन मारइ
पतझर मा बनि के बुढ़िया जग का निरबेदु पढाबइ
बनि मधुरितुमा महकुइया अभिनव सिंगारु सजाबइ
सब भाँति भाँति के सपने जस जौन वहै बिधि देखइ
नित पाठ नेह का दइ कै सुख जिअइ यहै बरु लेखइ
सीता माता का धारे दुख अनम जनम कै टारँइ
जप जग्य होँइ तउ पण्डित घरती कै पाँउ पखारँइ ।

पाथर भा प्रान लुकाये गौतम तिय रहइ बिचारी
 रज बनी राम की मंझुआ पाथर ते कीन्हिसि नारी
 भुंइ जौन फूल उपजावइ पहिरंइ नर उनकी माला
 बलि पन्थिन का पहिरावै सोषण का काढ़ि देबाला ।

जब मानुष भौरी डारंइ भुंइ आशिवांदि लुटावइ
 लरिका लरिकिन बदि अपनी छाती दिन राति कुटावइ
 हइ अन्न धन्न की जननी मानुष के करम थली है
 जह हइ असिली महतारी अउ ममता की पुतली है ।

जब पाँउ छुअइ चन्द्रमा रोजुइ दरबाजे आवइ
 अखिन का काजर बहिनी अनखा मिस भाल लगावइ
 करउँट लेतइ खन छिन भा दुख बाँटइ हाला डोला
 तब खण्डहर केर सुरन भा गावँइ परेत चौबोला

निज पूतन की उन्नति ते कवहूँ ना हिम्मति हरिहैं
 लुंजा लंगड़ा अंधरन का जिउ ते सनेहु नित करिहैं ।

जइ कृषी समर के जोधा

बिरहिन के जिउ अस तलिया छाती भा चिटका डारंइ
 जब सविता आगी उगिलंइ घामे ते खपड़ी फारंइ
 ध्रम देखि तुमारो बिरवा हटकटे रंच ना डोलंइ
 देही ते चुअइ पसीना भुंइ के देउता रस घोरंइ ।
 तक तक बाँ बाँ बसि चीरइ दुपहरिया का सन्नाटा
 ठउरइ पर ठाढ़ि उखारी मारइ दुख का दुइ चौटा
 मूडे भा बाँधि अंगौछा हाथे मा लिहे पनेठी
 जग का जो अन्नु खबावइ सब लखंइ दीठि ते हेंठी ।

बिन भूख पिआस जुटा हइ यू धरती का लासानी
 खेतइ मा लाइ पिआबै मलिकिनि दुपहर मा पानी
 गरमी जाड़ा अउ बरखा देहीं पर अपनि बितावै
 जब बढ़ति फसल का देखइ रहि रहि जिउ का हुलसावै
 बिल्लाई पसू घामे ते तजि घास छाँह का भाजँइ
 खेती कै सिंह मुखा जइ मौसम का रौदँइ गाजँइ
 जब शहरातू कूलर मा आपनि दुपहरिया काटँइ
 किसनऊ पेट कै गड़हा लइ हाथ मठेई पाटँइ
 श्रम की सम्पति के राजा बैलन का चारा डारँइ
 सुरजन का फिरि जलु दइके पेटन के मूसे मारँइ
 जब थमइ घाम भैसिन का गौतलियन मा नहबाबँइ
 रुपियन की चाह निसाचरि घिउ बेचँइ माठा पाबँइ ।
 जो चहै लेइ करि इनकी झलकति पसुरिन की गिनती
 खेतँइ हँइ इनके ईसुर श्रम की इकलौती बिनती
 जइ देउता साँचि जोगी नित करम करँइ सुख पाबँइ
 जब घरी दुइ घरी बैठँइ बरखा मा आल्हा गाबँइ ।
 झींगुर झिल्ली झंकारँइ नेतन अस दादुर बोलँइ
 छपरा ते पानी टपकइ रस और घरैतिन घोरँइ
 जब खूँड लिहे जइ आबँइ शहरन मा बँचइ आपन
 तउ जाड़ा मर्मी बरखा मारँइ इनका निज सापेन ।
 खुद बिकँइ हाट मा मदे मुल बँचँइ छुट्टी पाबँइ
 डब्लप होतइ खन पिन्चर राहइ मा राति बिताबँइ
 ट्रकटर ट्राली कै पुरजा बनबाउति समउ नसावै
 मिसतिरी मजूरी दूनी इनका समुझाइ बतावै ।
 हँइ बेक खजाना इनके कुछ दुकानदार सहरन के
 उनकी बिजनिंस के सोता बोइ नेता इन अँघरन के ।

जब देखेंद ई सब ठगुआ तउ कहेंद सेठ जी आबउ आपन नौकर ते बोलेंद पंखा की चाल बढ़ाबउ जइ हेंद दधीच के लस्का इनकी हइ अजब कहानी ना चलइ रितुन की इन पर हठ कइके कुछ मनमानी जइ समउ भरेंद अंजुरी मा भगवानउ इनका मानइ चीरेंद धरती की छाती पयु जानेंद चाह न जानेंद ।

जब निकरेंद घर ते बहिरी तउ बैलि देखि हंकारेंद छुटपन मा उछरति बछरा पायेन मा डुम्मी मारेंद दुइ पयिन पर हुइ ठाढ़े बकरा तब आँखी काढ़ेंद लौकी कुम्हड़न के विरवा छपरन पर बाँड़ेंद बँड़ेंद दोसरि हइ इनकी दुनियाँ फसलेंद हेंद इनकी कविता जइ कृषी समर के जोधा धरती के राजा पविता ।

अइसे बना आधुनिक नेता

कक्षा दस मा पहुँचा लरिका जब सपलीमेन्ट्री आइ गयी गुंडा गर्दी की चौखटि पर अगिली कक्षा पहुँचाइ गयी । फस्टियर भवा रेस्टियर और पढ़िबे बदि नानी मरै लाग सिटिया बाजी नेतागीरी परि के संगति मा फरै लाग । घंटन का बाईकाट किहिसि घुमइ लाग जोरे जमाति हइ ठाँड़ माढ़ चहबच्चा मा यह है कुसंभ की करामति । बीड़ी सिगरेट सुलफा शराब धीरे धीरे रोटीन बने बसि देही मा हाँड़इ देखान घुमइ मुल छाती खोलि तने । कुछ सड़क छापसरिकन ते मिलि नारा दुइ चारि लगाइ दिहिन फिर एक दौस घंटी अपनइ नौकर का सिङ्कि बजाइ दिहिन दादा हुइगे नेता हुइगे विद्यार्थी छाँड़ि सब हुइये आबा इण्टर का इन्तहान करिया अच्छर ना दुइ छुइगे ।

धमकाइ दुबरिया टिचरन क कइ खुली नकल हुइ गये पास
भइया बी० ए० मा पहुँचि गये लइके सिच्छा कै यहु विकास
गाइडउ धरिनि मुल मिला नहीं कौनउ उत्तर जब ठूँडे ते
तउ कुछ औरन ते लिखबाइनि आँखी बड़खरि भँइ मूडे ते

जब छात्र संघ का बंधा जोर जइ अध्यक्षी मा ठाँइ भये
नेता गीरी की जुगति हेतु कुछ घाघ बने कुछ राठ भये
चढि गये दुकान दुकानन पर अउ लिहिनि हजारन मा बसूलि
होटल वाले माँगिनि पइसा गारी दस दइके दिहिनि हूलि

गाडी बस और सलीमा सब बिन पइसा के अपने हुइगे
परिवार देस औ' सिच्छा के बिन श्रम साँचे सपने हुइगे
जीतइ वालेन के संग भये जब जुरा चुनावन का मेला
जानति सब ना यू पार लगी बिन गुंडन के रेलम पेला

कुछ गरम रक्त कुछ नरम रक्त कुछ मार मार कुछ नरे नरे
हुइ यहु चुनाव का दंगल अस या हँइ डाकुन कै दिन बहुरे
नेतन कै बनि के पिछलम्गू गठजोड़ किहिनि अगिली सीढी
कइ रस्साकसी अलच्छन मा कुरसी मा लाइ धरिनि पीढी

उनके विरोध मा जौन डटे दस बीस कतल करबाइनि फिरि
मिलिके हाकिम हुक्कामन ते आपन कब्जा भरबाइनि फिरि
अब लाज झूफ पहिंदे कपड़ा हुइ गये कसाई कै कुत्ता
स्वारथ की भुँइ मा अनगिनती सौषण कै उगे कुरमुत्ता

बसि रहा जाति का समीकरण बाकी सब मुद्दा भये फेल
सिद्धान्त और आदर्श देस देखिनि छिन बित्तर माँहि रेल
साँपउ न सुँधि सकँइ इनका मुल जइ काँटइ तउ जहर चढ़इ
हुइ जीभ लिहे छुरिया इनकी संचत पर भाषण रोज गढ़इ

यू मानिंति हम सिंगरो तलाउ हुइ सका न हुइ अब हँइ मन्दा
मुल कमलन का मिलि दाबि लिहिसि जसकुंभी कै गोरख धन्धा
बिसवासु यहै हरिआई ती पाथर कै नीचे दूब दबी
हुइ देखइ का मेवो बिसारि अब करें सहिला कौन चबी

हर नियम ज्ञान का अटल रहा यू नीचे ते उप्पर आबइ
जब आगी चारिउ वार होइ तउ को आँखी मीचे प.बइ
हिन्दुन की खालइ जइ खँइचँइ जब मुल्लन की जमाति पावै
जब हिन्दुन की पावें जमाति सूधे मुल्लन का गरिआवें ।

बातन का करै बतगइ जइ चींटी कै बिल मा करै फार
मक्कारी पुलिस दलाली छल रिसबति इनके हँइ चारि यार
हँइ सबद सहद लिपटे इनके विष मनौ दूध कै दाँत लिहे
हइ दाढी इनके पेटे मा ई अन्त हीन हँइ आँत लिहे ।

जइ धरम करम का घिनबाइनि रडी कइ डारिनि राजनीति
जइ पइसा ते वरु ठाँढ़ करिनि साँचउ कानो बरु लिहिसि जीति
जइ न्यायालय का हुड़बगँइ जइ अनुशासन का करँइ भंग
जइ हवामहल जइ उजरे तन जइ मइले मन जइ बड़े नंग ।

बनिये व्योपारी अधिकारी सब स्वारथ मा पाछे घूमँइ
नेता समाज कै करनधार इनके चरनन का सब चूमँइ
दिन का जइ राति बताइ रहे जइ फरा फरा दिन राति चरँइ
भुखे पेटन पर मारि लात जइ निन्त गरीबी दूरि करँइ ।

जइ भये खरोचनि कलजुग की जइ घँसी धरम की परिभाषा
जइ सपना गान्धी बाबा कै जइ भारत की उजरी आसा ।

मास्टर हुइगे

गंवईगावन के रहवैया कइ मिडिल पास मास्टर हुइगे
 कुछ हाई स्कूल और इण्टर मुल अच्छर छर हुइ सब धुइगे
 बर्धा भैसिन की सघति मा जो यादि रहा सो यादि रहा
 खेती पाती के बन्धा मा मुल नित्त मदरसा बादि रहा

उठि परे ओर हरे नादन पर पशु बाँधिनि अउ हर मचिआइनि
 दस बीस हराई जोति जाति दस बजे तलकु छट्टी पाइनि
 घर का लौटाई देहीं भिजबई फिरि उलटा सूधा भरई पेटु
 दिन भरे केरि दिनचर्या अस जस कसा कुल्हाडी बीच बेटु

जब गये मदरसा हफिफ डफिफ लरिकन ते बोले करी काम
 थकि गयेन बहुत हम घरहें मा आपन पढ़ि पढ़ि कै करी नाम
 बोलेउ तउ डंडा धरा ठौर दुपहर मा सरबतु लइ आयेउ
 थोरेइ दिन रहे परिच्छा के नाहित तुम जानेउ फलु पायेउ

फिरि काठि चुनौटी जेबे ते अनमोल तमाखू मलइ लाग
 दुइ चारि और मास्टर मिलि कै बातन के फागुन फरइ लाग
 गइ बिटिया भाजि फलनवा की बन्धा की गाइ दुधारू हइ
 हइ गाँउ भरे की राजनीति निन्दा की असिली दारू हइ

भा इन्टरबलु तुम घरे जाउ तब एक जने चिल्लाइ परे
 कोरी पाटी पनिहाँ बोदिका सूखी कलमै रहि गये घरे
 दहगर्दा सरबतु दुइ लोटा चेलन के घर ते घुरि आवा
 बिन पढ़े बनौ ज्ञानी लरिकउ यहू आशिर्वादु उतरि आवा

हैइ संसद मा पसरे एम० पी० नित नई नीति चलबाइ रहे
 मुल हियाँ रसादल मा सिच्छक सिगरी सिच्छा पहुँचाइ रहे
 ई भुखजह ओढे इस्पेक्टर मोटर साइकिल ते आवति हैइ
 सिच्छा के मन्दिर मा खरिका उइ रोजु नदारद पावति हैइ

जा बहुत करिनि इमला बोलिनि करि ठाठ पहाडा रटबाइनि
 पाटी पर कइके कुछ गुटका विद्या कै गडहा पटबाइनि
 जो इस्पेटर का मिले गुरु जइ उनकी जेब खलोइ लिहिनि
 बिन किये धरे डिपटी का बइ सन्तोष करिनि सुख सोइ लिहिनि ।

कोउ किहे दुकान किताबन की पी कै शराव गरिआइ रहा
 कोउ नेतागीरी मा धूमइ कोउ पुलिम दलाली खाइ रहा
 कोउ बैठि जीप पर काहू की कइ रहा चुनावन का प्रचार
 रोशनी करेजे मा गाड़े नित बाँटि रहा हइ अंधकार ।

हइ प्रगति भई कुछ इनहूँ मा जुग धारा मा हँइ जइउ बहे
 जइ खेतिहर नेता अउ सब कुछ मुल अध्यापक ना रंच रहे ।
 उप्पर ते नीचे लगु बिगरी रामइ जो चहँ बनाइ सकँ
 अब रामउ भरधर कलजुग मा देखउ कब छुड़ी पाइ सकँ ।

उइ लरिका खाली घूमि रहे जो इंट देस की नीव ब्यार
 जो हँइ माटी कै लोंदा अस ठगि रहे उनँइ हँइ रँगे स्यार ।
 अँधरे भविष्य की लकुटी जो, हँइ दिया अंध की छाती कै
 जो हँइ सनेह बिन कसमसाति, जो लउ हँइ टुटही बाती कै ।

उइ लरिका खाली घूमि रहे जो भुँइ के पके खजाना हँइ
 हँइ जौन गुरु या कुंभकार उतते तो भल सुलताना हँइ ।
 डाकुन के काटँइ कान नित्त जो नई जमानँइ हथिआवंइ
 तिगड़म की जिन्दा मूरति अस जइ लाज सरम सब ठुकराबँइ ।

मरसिया पढ़ँइ जइ विद्यालय इनके जिउ का हँइ रहे रोइ
 जइ अगिली पछिली वर्तमान तीनिउ सांखिन का रहे घोइ ।
 जो लरिका धरे धर ते चलिकै विद्या पढ़िबे बदि आवति हँइ
 उइ सुरजन की गरदन कटि गइ यहु सपना निन्तइ पावति हँइ ।

आकाश धरा मा कइँ होउ तउ आपन सर संधान करउ
 अध्यापक सुधरँइ देस बनइ कुछ अइस जवन भगवान करउ ।

फुलमतिया का दिन भरि काम

धरि जमी पायन पर मोट
 पैहिदे एक जाँधिया छोट ।
 लीखइ चमकइ बिनठे बार
 जूरा फंटी किनारी ब्यार ।
 बनियानी मा छेद तमाम
 मइली जइसे घुरहा चाम ।
 चट्टी कबहुँ न पाइनि गोड
 पंडरोहे अस चुये करोड़ ।
 जह गरीब की बिटिया जाति
 माँछी पायन धरि धरि खाति ।

नींद भरे आँखिन मा गाढ़ि
 डारिसि जानँउ कौनउ डाँढ़ि
 यहिके बदि न बने स्कूल
 अदिन गिनइ दुनियाँ करि भूल
 बेरि बेरि सुड़कइ अस नाक
 घर मा संजी रहइ जस लाँक
 झुके झुके लगबाबइ धान
 जमुहाई अउ सूख परान
 जाड़ेन सिकुड़इ गोबर बीनइ
 जबरदत्त यहिका श्रम छीनइ

नाक बहति पाथर भइ सूखि
 भई हैउतहरि पसुरी दूखि ।
 कोइला रगरे मुसकुर लाल
 रहि रहि खजुरी करइ बेहाल ।
 थकइ खोड़हिला झौरी लाइ
 उप्पर ते घर भरि अनखाइ ।

भेदु अजब राखइ लुकबाइ
 देखइ कबहुँ न पलक उठाइ ।
 दस पइसा का नाक म फूल
 जेहिकी लाली कवि कै शूल ।
 सूधो लेइ न कौनउ नाम
 फुलमतिया का दिनु भरि काम ।
 अइहै कबहुँ न प्रगति बंधाइ
 मनु स्वतंत्रता केर खटाइ ।

अनखा कबहुँ ब पाइसि माथ
 समता ममता दुअउ अनाथ ।
 जह उन्नति की खोलइ लाज
 यहि बदि कौनउ साज न काज ।
 विश्व बालिका वर्ष मनाइ
 मानुष खुद का रक्षा हैसाइ ।
 दुखी जगत का यहु अंधियार
 जानइ कब पइहै भिनसार ।

कवि की कलम न अब लिखि पड़है

लुजगुन आँसू - गीत मरघटी
कवि की कलम न अब लिखि पड़है ।

एक ओर कश्मीर जरि रहा दोहरे शासन की मारन ते
भामि लिखति पंजाब देस की लपटन ते अइ अंगारन ते
भेदु डारि एकता देह का रोजुइ भाषा काटि रही है
सम्प्रदाय की जह परिपाटी भाई भाई बाँटि रही है ।

जब लीं खतम न होति देखइहैं
सुलगति कुरुक्षेत्र जइ सारे
तब लीं भोग कामिनी कचन
कवि की कलम न अब लिखि पड़है ।

जो हमारि जह चाह कलिन घर पीर न फटकइ आँच न आवै
जो हमारि जह चाह रक्त की कौनउ होरी खेलि न पावै
जो हमारि जह चाह कि भारत वहाँ कबुत्तर फेरि उड़ावै
जो हमारि जह चाह कि अदिमी ओंठन पर मुसकान सजावै

जिअति रहँइ जो चाहति आपन
हीरा उगिलति सपन कुँआरे
तउ जह हँसी मसखरी कविता
कवि की कलम न अब लिखि पड़है ।

जब डोली का ढोबइ बाले हँइ दुलहिन पर घात लगाये
मछरी-कुरसी के चिन्तन मा सरम घरम आदर्श चबाये
बहू जरँइ दस बीस देस मा नित रोबँइ अखबार बिचारे
आभी आजु तलक ना पाइनि परे अकहुला राम सहारे

यह भारत का जोर है बाले
जब लौ सफल न हुई है नारे
निरमानन का छाँड़ि न तब लौ
कवि की कलम न अब लिखि पड़ है ।

अइयाशी काहिली ओदि कै हम यहू देस गुलाम बनायेन
पहिदि न पायेन आपन जूता भोग भोगि कै राजि गंवायेन
आँखी ओठन को बरनन करि कवि कविना को रूप सजाइनि
आपूस मा तकरारि देखि कै गोरे आये पाँड अमइनि

जब लौ छँटि के साफ न हुई है
जातिवाद के बादर कारे
रीतिकाल अस ठकुरमोहाती
कवि की कलम न अब लिखि पड़ है ।

पण्डित का उल्टा समझाउति मुल्तन का भड़काउति देखे-
बनी रहइ उनकी बपदाई यहि बदि आगि लगाउति देखे-
फूट डारि के राजि करइ की फिरि योजना रही बनि भैया
स्वारथ के सब पाठ घिनउने उइ रयाल। हम लगनी गइया ।

मरिहैं सिक्ख न हिन्दू मरिहैं
मरिहैं जइ इन्सान बिचारे
छाँड़ि खौरहा सुधर यथारथ
कवि की कलम न अब लिखि पड़ है ।

जब लौ जानि न पाइति हन यहू कविता ते रोटी ना मिंशिहै
जब लौ जानि न पाइति हन ह्य कविता बिना सुमन ना लिखिहै
कविता जीवन पंथु बतइहै आँधी का प्रयास पहिदइहै
जो कमाइ की खातिर अइहै बहु कविता की छाँह न पड़ है ।

जब लौ सौटि न आइति हन हम
अपने आँगन अपन दुबारे
सचर सबद घुँघरुन की रुनजुन
कवि की कलम न अब लिखि पड़ है ।



लड़ै जाति से जाति

जब कुर्सी की दौर मा हारि गये कुछ लोग
सासन बदला देस का बदलि गये रस भोग
बदलि गये रस भोग अनगिनत पाथर लगिगे
खुद भे मालामाल भाग पुरिखन के जगिगे ।
त्याग ! फँसेउ तुम कहाँ घोर कलजुम मा आयेउ
शोषण की गंगा मा गोता अफरि लगायेउ ।

होम मिनिस्ट्री ते चला अल्लड़ पुलिस सुधार
आयोजक की नाव का बना सबल पतवार
बना सबल पतवार बढी ओतनी हैरानी
एकादसा नित होइ नित लौटइ बेइमानी
उड़ी प्रगति की हंसी नहरि दफतर मा रहि गइ
राजनीति की राह योजना गँतल बहि गइ ।

उप्पर उप्पर एकता भीतर जहर तमाम
तपसी भेसु बनाइ के करें लूट का काम
जनता का हुसियार करि कहै चोर ते वाह
इन नेतन की चाल मा हुइहै देस तवाह ।
का हिन्दू अउ सिक्ख सबै मिलि लड़िहै भैया
स्वतंत्रता की लासि खोदि के गड़िहै भैया ।

सिया और सुन्नी लड़इ लड़इ जाति ते जाति
रोटी कुरसी जेब बदि जोरे फिरइ जमाति
जहं देखइ सदभाउ कविउ मिलि आगि लगावें
छानइ बेमलि शराब भीड़ का नित भड़कावें ।
मठाधीश निज पंथ के बने रहइ यहि हेतु
जेतने निरखइ बनति कहुं खोदि गिरावें सेतु ।

उत्तर प्रदेश के जड़ मन्दिर

उत्तर प्रदेश के जड़ मन्दिर स्वारथ के मुँह का भये कौर पइठ हँइ देउता मन्दिर मा इनका ना सूझा कहँ ठौर टुटही मठिया के चारिउ तन जो अइली फइली जगह परी बहुरँइ घूरेउ के दिन जग मा बहि तलिया की किसमति बहुरी । कौनउ संडास खुला छाँड़े कोउ रहा बहाइ पनारा हइ छोटी अउ बड़ि दुइ संकन का मैदानुँइ बना सहारा हइ कुछ धनपतिया कइ दिहिनि आखि बनिगे कमरा दुइ चारि बँडे तब बनी कमेटी कुछ असिली कुछ तकली मेम्बर भये गवे । अपना का सदा जनाबइ बदि श्रम कीरति की मजदूरी हइ बिन पइसा कौनउ काम न हइ फिरि चन्दा की मजदूरी हइ सरपट मा बसइ देबल लगी चौगिरदा झगड़ा होइ लाग परमारथ पूजा धरे रहे जब स्वारथ तगड़ा होइ लाग । कौनउ लाठी लइ निकसि परा तन्न पुलिस पिआदे नेउते गे झगड़ा मंजिल अउ राह बना मन्दिर के भाजि सिंहउते गे सब कहँइ कि तुमरे बापइ की परबन्धक आँसुन रोइ रहा बाहान देउता सबते आगे धीरजु हइ धीरजु खोइ रहा । राखे गे एक पुजारी जी देखइ मा सबका गह लगे मन्दिर मा आपनि राजि जानि उइ करइ नित नौताइ लगे । बाई झारें जन्तुर बाँधें मारण उच्छाटन करे लागे जगु जिअइ जिआये ते उनके उनके मारे ते मरे लागे । काहू पर आबँइ बरम देव काहू का औबड़ दाबि रहा काहू पर खेलि रही देवी कौउ अदिन देखि मित खाकि रहा इनके फुकतइ चित्लाइ भजइ चँहि जौन बिआरी हवा होइ डाकदर बँद जब होंइ फैल तउ इनकी हिकमति हवा होइ ।

कुछ समुझें मुला पुजारी का घर के दासउ ते अधिक नीच
व्योपार केर जरिया मन्दिर बाहान की पातरि लटी घीच
जब साँझ होइ दुइ चारि जने रोजुइ मन्दिर मा जुनि आबँइ
सुलफा अफीम ठरि ताड़ी आपन पैसन ते पहुँचाबँइ

जब भीतर मारइ जोर नशा तउ बातन के विस्तार बढ़ेंइ
लीला निहारि लरिका लरिकी सब भूलि पढ़ाई यहै पढ़ेंइ
सब आपनि रोटिन मा उरझे केहिका टाइम जो देखि सकें
जो सुलुगि रही यहि चठिया मा को कहइ और को लेखि सकें

यहि बिष मन्दिर मा लौटि पौटि सरधा न बढ़ी व्यभिचार बढ़ा
सब धरी रही पूजा अरचा परबन्ध कमेटी लड़म पढ़ा
लड़िकऊ पुजारी के जवान बनि काम भूत सिर आइ चढ़ा
मन्दिर की एक कोठरिया मा आखिरी गवा अध्याय पढ़ा :

पाथर हइ देउता की मूरति मुल ओहिमा देउता राजि रहा
पहिले मानुष की मूरति हइ सूरति मा अनहद गाजि रहा
अध्यात्म जो सिगरा जीवन तउ मूरति पूजा लरिकी
हइ जौन जवानी ते सुन्दर हइ सहज सबन के मन भाई

जइसे बचपन मा गिनतिन का गोलिन ते गिनब जरूरी हइ
मूरति पूजा कुछ वहै भाँति यहि मानुष की मजबूरी हइ
मन्दिर तउ मन्दिर तब लौं हइ जब लौं नू केरायेशाला हइ
धन चहै जो करै दुनियाँ मा यहु महजिद और शिवाला हइ

लालच मा तनिक केराये के कमसन मा कुछ जन रहै लाग
लरि जगति जौन कुछ बना रहइ ओहिका निज स्वारथ दहै लाग
कलजुग मा कौनउ देर नहीं औरन की सम्पति हइपइ मा
कुछ नेतागिरी अउ जसाति फिर कौन देर घर गइपइ मा

हँइ बेवकूफ पूँजी लयाइ आपन मकान जो बनबाबँइ
हुसियार वहै जो मुफ्त रहइ जलटा मालिक का मरिआबइ
आपन बनवावा घर दइके बसि यहै केरावा हाथ रहा
मालिक का अई तपेदिक अस स्वासी हइ तौन अनाथ रहा

बाहेर बालेन ते रगडि झगांड जब कइसेउ सब कुछ बनि पावा
तब भीतर आगी बरै लाग कोऊ न बुझावै बदि आवा
परबन्ध कमेटी के ठलुहा गाँई बाँधे बटिया पारै
अपने घर मा विजुरी बारै मन्दिर के खरचा मा डारै ।

कुछ झूठी कीरति हित आपन पइसा ते मन्दिर बनबाइनि
नगई पाइ के मन्दिर मा आँसुन रोये अउ भरि पाइनि
धीरे धीरे सब जगह गयी ट्रस्टी जन का कब्जा हुइगा
देउता फाटक मा वन्द भये कुलु आदर्शन का सब धुइगा ।

हम चलेन जहाँ ते हन हुँअनई आपन पेटे मा पहुँचि गयेन
घर घाट न दोनउ पाइ सकेन धोबी के कुत्ता अइस भयेन
हइ जह कौनउ की लागु नहीं बसि कलजुग की बलिहारी हइ
हम आँधर हन रुपिया हमार जस बाप और महतारी हइ ।

जेबन मा देउता डारि फिरै जइ ब्राह्मन सब ते आगे हँइ
हँइ अगर शराबी तउ आगे सबते अब यहै अभागे हँइ
सबसे स्वतंत्र सब राजा खुद जइ जमतगुरु जइ करनधार
जइ अधरम और धरम दोनऊँ जइ अपरिहार्य जई दुनिवार
जइ अपसर तउ आगे अपसर जई डाकू हँई जई नेता हँइ
जइ हँई फकीर जई मालिक हँई जइ बाह्मन विश्व विजेता हँइ
जब बिगरा हइ सब पग पग पर अँगुरी धरि कहाँ बताई हम
भगवान अजायब घर मा हँइ पंडन की गाथा गाई हम ।

बिरबन के धोखे स्वारथ के धस्ती पर पुत्रा ठाढ़े हँइ
भइ जेतनी इनकी काट छाँट केरा अस ओतनई बाढे हँइ
जिनमा विद्यालय चलैई हुअँउ धमकच्चरु हइ सब पइसा के
सिगरा तलाउ यहि कलजुग मा हइ भैसिम के अउ भईसा के

यहि ते मन्दिर मा जाउ मुला ना भूलि बनौ परबन्धक तुम
नहि तौ आपनि सरधा की बदि जह खौदि रहे ही खन्दक तुम

बल्ले चप्पल विधानसभा मा
धन्नि कुर्सी महरानी

दारुलसफा मा बोलैई खोलैई
फिरि सरकारी भाषा बोलैई ।

बने यहै बेभिचार के अड्डा
भैंसि और की और को पड्डा ।

अपसर माल पटाइ के लावे
बंगलन मा मिलि बाँटि उडावे ।

कबहुँक जाइ के हाथ उठावे
कबहुँ नशा म जाइ न पावे ।

जइ जनता के प्रतिनिधि भैया
जइ गवाला हइ जनता गैया ।

होइ जौन मन्जूर रुपइया
गिद्धन अस ताकेँ छुटभइया ।

करैई दूरि गरीबी हवा मा
धन्नि कुर्सी महरानी ।

कुरसी ज्ञाप और सहकारी
कुरसी चोर डकैत जुआरी ।

सब तिकड़म की धुरी यहै है
गरदन पर की छुरी यहै है ।

यहि को खातिर सब नंगे हैं
ठेलम पेलम हुड़दंगे हैं ।

सब हुइग पुस्तैनी नेता
मन्त्री टिकटन के विक्रता
कुर्सी को सब होइ आइ मा
देस रहइ या जाइ भाइ मा ।

जह विष ते बाढ़ि दवा मा
धन्नि कुरसी महरानी ।

ब्राह्मणाहित केर अखाड़ा
देस पढ़ि रहा बहै पहाड़ा ।

बड़ा छोटकवन का धरि खाइ
पईसा लिहे निआउ बिकाइ ।

बड़ा बहै जो जेतना जाली
साँचु कहइयाँ केरि हंजाली ।

सुरसा अस महुँगाई हुइ गइ
राजनीति बपदाई हुइ गइ ।

कंकर पत्थर दारि मा कसकै
नियम धरम सब रहि रहि मसकै ।

लिफ्ट लगाइनि धनपति हुइगे
सब विकास भाषण मा धुइगे ।

बाँटई धन कुनबा मा
धन्नि कुरसी महरानी ।

कुरसी काल भई

राजीव गान्धी की मृत्यु पर लिखित

जह कुरसी काल भई
अहिंसा फेरि हलाल भई ।

सम्प्रदाय की राजनीति मा
खैचतान मा अउ अनीति मा ।

दुसमन भाई-भाई हुइगे
स्वारथ बँधे कसाई हुइगे ।

बूचड़ खाना देख समूचा
मंत्री हुइगे लंडी बूचा ।

केहिका केहिका नसा उतरिहौ
सब बिगरा केहि भाँति मुषरिहौ ।

समस्या अति विकराल भई
अहिंसा फेरि हलाल भई ।

अपराधन के चहबूझा मा
देसु विदेसदन के गच्छा मा ।

माटी पाछे रोटी आगे
सब हुइगै बलिदान अभागे ।

मिलिगे हत्या अउ कुरवानी
गोटइ स्वारथ की मनमानी ।

मठाधीश राहन ते भटके
रोटी अउ बोटी मा अटके ।

बमुलिम्ब दुष्ट मराम भई
 अहिंसा फेरि हलाल भई ।
 लिट्टे कहुँ, कहुँ सिवसेना
 देस भगति का किहे चबेना ।
 बात कहुँ हइ खालिस्तानी
 धात कहुँ हइ पाकिस्तानी ।
 कहुँ तीन सौ सत्तर धारा
 गवा भाड़ भा भाई चारा ।
 तिकड़म झंझट मारकाट हइ
 प्रेम नेहके मन उचाट हइ ।

सफल द्रोहिन की चाल भई
 अहिंसा फेरि हलाल भई ।

लूट मार के राज हिर्या हइ
 नेता आतशबाज हिर्या हइ ।
 जाति जाति मा नई जाति हइ
 सुसद ठुलुहन की जमाति हइ ।
 दुख ते कौन रहइ बगार मा
 कुर्सी छडि सक्इ को हर मा ।
 पइदा हुइ कौनी माटी ते
 उग्रवाद हाँकइ साँटी ते ।

मनुजता फिरि कंगाल भई
 अहिंसा फेरि हलाल भई ।

पद पर जौन करे मनमानी
 बसइ मूड ते उप्पर पानी ।

कौनउ सैइ न जुम्भेदानी
 कपिया बाप और सह्तारी ।
 रक्षक भक्षक बनि के ठाढ़े
 जो उजरे उइ अउरउ गाढ़े ।
 रहइ महल मा दादागीरी
 अक्किलि रोबइ सहइ फकीरी ।

ठगी उन्नति की हाल भई
 अहिंसा फेरि हलाल भई ।

सब गावँ एकता गीत

सब गावँ एकता गीत
 भीत हियाँ कोई नही ।

बड़े देस सब मिलि मिलि आवँ
 मानवता की ढोल बजावँ ।
 भीतर-भीतर अधर बनि के
 अस्त्र शस्त्र दिन रात बनावँ ।
 होंइ चीन अमरीका कोई
 खाँइ नहीं रोटी अनरोई ।
 मुँह मा और पेट मा औरइ
 नेह प्रेम की फसल न बौरइ ।
 जो जेहिका तनिकउ धरि पाबइ
 देइ पटकना बाँज न आवइ ।

नीति नियम सब किस्सा हुइग
कूटनीति के भिस्सा हुइग ।

आइ सबइ सबके देसन मा
बाँधि बधनखा निज केसन मा ।

सब आपुस मा भयभीत

गीत हियाँ कोई नही ।

मंचन पर जब नेता बोलेंइ
नित समता की घुंड़ी खोलेंइ ।

नीचे उतरें जाति विचारेंइ
लाठी साँप दुअज का मारेंइ ।

अजरउ आगे पण्डित मुल्ला
रारि करावें खुल्लम खुल्ला ।

आपनि रोटी बेमलि चलावें
लिफ्ट बँैठि उप्पर का आवें ।

कइसेउ मिलइ मिलइ मुल गही
चहँइ होइ जह दुनियाँ रही ।

मछरी कै निआउ हइ जग मा
गड़े शूल हँइ सूधे पग मा ।

उजरइ चहँ बसीत

नीत हियाँ कोई नाहीं ।

चूल्हे चकिया के चक्कर मा
स्वारथ अनरथ की टक्कर मा ।

कविता बनि छुल्लुआइ छुल्लुन्दर
रीति काल फिरि मस्त कलंदर ।

धरमगुरु जब जन का बाँटिनि
बेस एकता समता चण्टिनि ।

भर ते बड़ा सुगर का मानिनि
 सम्प्रदाय का श्रेष्ठ बखानिनि ।
 रामायन पढ़ि भाई मारिनि
 लछिमन भरत दुअउ का तारिनि
 राम इमाम जुगल भे नेता
 दल दल मा फँसि गे अदिनेता ।
 बेइमानी मा आगे हाजी
 पण्डित और पादरी पाजी ।

करँइ पुरिखन की मट्टी पलीत
 भीत हियाँ कोई नहीं ।

अब के किसान

जब तीनि बरस लगु फेल भये भइया अघाइ कक्षा दस मा
 तब हारि गई हिम्मति उनकी अब रही पढ़ाई ना बस मा
 संझलीखे कोइरे पर बइठे तउ ककिया ते बतुआइ चले
 अब करँइ किसानी जुटि हमहूँ बिउँ का तभ मा दौराइ चले ।
 बोले बप्पा करि करि मरि गे ना तनिकउ उन्नत करि पाइनि
 दिन राति बर्धे अस रंभे तउ मुल बकखारी ना मरि पाइनि
 बैलन का बेंचि लेउ टुकटर उठि अब वह मनौ किसानी गइ
 जोतति बोउति हुइगै कैराम मम कारि खेत मा धानी भइ ।
 खेतइ मा खोदिनि जब कुइयाँ हुइ बिबहा सींचि उखारी भइ

वनि तीन कटा सगु राव सकी जानउ जह उन्नति भारी भइ
 यहु लरिका तवा विम्वारु दिहिसि बोला अब बोरिंग करबाकउ
 चौगुनी फसल कइके पइदा ललु पूर किसानी के पावउ ।
 अब गाँउ सरग वनिहैं यहि बिष छपरन मा हुइहैं महल ठाढ़
 खेती बनिहै व्योपार सघन हुइहैं शहरन ते गाँउ गाढ़
 करजा की फिरि दरखास एक दइ दिहिसि ग्राम सेवक कहियाँ
 बोले उइ बड़ी कठिनई हइ जह दुखद कर्ज के छमछहियाँ ।
 लरिका बोला तुम सेवक-हौ सेवक बोला पइसा परिहैं
 बिब लिहे बी० डि० ओ० साहब जी कागद पर दसखत न करिहैं
 जो जोगबा घरा जुगाधिन दे ऊ रुपिया घर ते लइ आवा
 पइसा तउ मिलिहैं तब मिलिहैं सब घर की पूंजी दइ आवा ।
 चढ़ि गइ जमीन सव करजा मा जो गड़ा तुपा सो सब लुटिगा
 तब पाइसि इंजन दौरि धूपि जब इंजन धीरज का छुटिगा
 खुस भवा और तुरतइ बोला टाइम देखइ का घड़ी चही
 जब इंजन चलइ केराये पर दपकड़ का टार्चउ बड़ी चही ।
 भइ पहिसि फसल पइदा जबहैं बौराइ गवा रुपिया देखिसि
 जानिसि दुनियाँ का भुनका अक्खि खुद का एकइ रहीस लेखिसि
 जो चतुर समेटइ अउ ओढइ जब होइ पाँउ बड़ चादर ते
 अरई अउ हिकमति दुअउ थकई मुल काम परइ जब खादर ते ।
 बनि गये मूट हुइगा बाबू कपड़न मा धूरि लगाबइ को
 हइ मलिसि कीम जेहि देही मा ओहिमा चीरा लगबाबइ को
 जहु एक प्रवाह बहइ जीवन कहूँ रुकइ नहीं सुस्ताइ नहीं
 उन्नति के पथ मा जहु मानुष चलिके बदि कबहुँ अघाइ नहीं ।
 मेहनति ते जौन चोराइसि जिउ बहु करिसि किसानी भरि पावा
 हइ एक मियान म कौन भला तरवारि हियाँ दुइ धरि पावा

जब भरघर साउन जलु बरसा उमडाइ चली तलिया अघाइ
जो एकरस ना राखिमि जिउ का बहु अदबदाइ हइ लल्लबाइ ।

जह गाहि तपस्या तपसी की ना हँसी खेल जानउ यहिका
खपड़ी पर गाज मौसमन की अति कठिन पंथ मानउ यहिका
ढेबरी को जौन उजेरु रहइ बिजुरी पइबे मा गवा चला
सीढी कै बिना अकाम ल्येन मेहनति विन विरबा कौन फला ।

हइ फूस तपाई अस करजा यहिमा कुछ लाउ न लच्छन हइ
हइ गरम तवा की वूँद एक यहि ते को भवा अकच्छ न हइ
किस्तइ जब सवइ पछेलि गयी दिन पर दिन बढति रहा करजा
तव भरभरांइ कै बढा सूतु निकसे जनु भुँड ते देउगरजा ।

खेती कै फिरि नीलामी भइ ढोलकउ गयी अउ खाल गई
लम्बी घोती मोटर साइकिल अति जीवन कै जंजाल भई
खेती मेहनति की महतारी खेती ना खाला को घर हइ
माटी का करम पसीना हइ जो हर सवाल कै उत्तर हइ ।

पहिचानी गई

एकहि बार उडेलि कै सागर
 मानहु भुंड सिगरी रंगि डारी ।
 मारि गुलाल अकाम भरा
 अरु बादर श्याम करी पिचकारी ।
 बूझन है होरिहान ते ग्वाल
 कहाँ निज ब्राम की आस विचारी ।
 आँखिन कोरन फागुन खेलन
 भीतर खेलत कृष्ण बिहारी ॥

बीचिन बीचिन ते लपटाय
 बिछाय चितौनि कै चादर कोरी ।
 देखि गहे झुकि कै सब पादप
 कूलन बाँहन मा जनु गोरी ।
 बोलि रहीं चिरिया जल कै
 सब लाज गुमान कै बन्धन तोरी ।
 गौप बने जल तारक मस्त
 निशाकर मोहन खेनन होरी ॥

धर ते निकसी जो नबोड़ा नई
 लइ नूपुर हाथ लजानी भई ।
 भई अग की डीली कमान मनौ
 रंगी होरी के रंग जवानी नई ।
 उरझे सब बार झुकी पलकै
 मिलि व्यंग करे नंदरानी कई ।
 दइ तारी जेठानी कहँ हँसि कै
 पहिचानी गयी पहिचानी गयी ॥

हूक बरै हमरे हिय मा
 हंसि बोलि के कौनु सनेहु जतइहै ।
 देखिहै कौन करेजो निछोहि कैं
 का कबौ लौटि कै यौवन अइहै ।
 कौनी दसा बितिहै सजना
 जब नागिन राति हमैं डसि खइहै ।
 रोइहै परी पिचकारी कहैं
 मरो फागुन दूरि खड़ी पछितइहै ॥

दोहे

कुत्ता बाँदर ओर तुम भूलि न देखउ खोरि
 खिरि करँइ भौकँइ तुरत या फिरि खाँई भँभोरि
 होति भोरहरे मण्डपी बादरु अगर देखाइ
 दुपहर लगु आँधो रहइ और बरसि के जाइ
 काटेन मिन गिन के दिवस होरी पहुँची आय
 भोजी मइके चलि भजी यहु दुख कहाँ समाय
 लरिका लरिकी बैसु बड़ि जो बिआहु हुइ जाइ
 रूप रहइ अलगट्ट परि रहि रहि प्रेम छछाइ
 होइ नखरही भामिनी बाहेर होइ बजार
 तापर पइसा गोठं जो कबहुँ न होइ उबार ।
 दरवाजे ते निकरि जो खेतो सकल देखाइ
 बक्खारी अहनी रहइ छिन छिन मनु हरिबाइ
 होइ चौतरा और जो हरिवाली कै बास
 चौकोना आँगन बड़ा घर वर सबै सुपास
 सम वय केरी मित्रता कसु सखता कै कैर
 पुम बिआहु सम कसु के कसु सखता कै कैर

होइ चौतरा पर बंधी जेहि के श्यामा गाइ
लरिकन का लइके नहीं कवहुं बैद घर जाइ ।
तुलसी के जंगल जहाँ, नहीं चिलम की वानि
खाँसी खुरा के बिना सोवउ लम्बी तानि ।
होइ नखरहो कामिनी और जो तगडी होय
उप्पर ते गुस्मैल जो तउ दुख राखी गोय ।
वड़ी कठिनता से मिलइ यहि जग मा शुभ जोग
रूप मिलइ तउ घर नही जो घर रूप न भोग ।

हुइ जाइ पूत डिपटी तुम्हार

बाहेर फकीर रिरिखाइ ठाठ हुइ जाइ पूत डिपटी तुम्हार
भीतर भूखेन मा लरिका का हुइ आवा भुखजह या अजार
दूधन पूतन ते फरौ नित्त यू काढिसि आसिर्बादु नवा
कंव लौं फेरुआ पट्टी लेहउ अस कहिसि मनो दइ घाउ गवा
कंप्या काने पर धरिनि हाथ जेहिमा ना लरिका ना सुनि पावे
बाँसुरी मरीची की फिरते ना अब उकमैधी धुनि पावे
चिल्लाइ परा तब लौं लरिका रोटी रोटी रोटी रोटी
महतारी बोली कार्हि मिली पुतुआ चुपाउ मोट झोटी
हम सोची का बर्नहैं लरिका जब रोटिन बिना बेराम परा
कब अइहैं जोगरा मा वाली कव भेटिहै कौनउ दुख अंधरा
यहु आसिरबादु हमारे वदि बाबा मरुथल के पानी हइ
हइ मौतउ बाबा मोल हियाँ जिन्दगी तेल के घानी हइ
चूल्हे मा आगि न दइ पायेन दुइ दौस वीति मे हुइ पहार
बाबा तुमका हम का देई पायेन ना माँगे लगु उधार
यू हइ चौमासे का महिना हइ कहूं मजूरी लागि नही
जलमंड के पहिले सोइ गई जागी अब लौं हइ भागि नही

तुम पुरिखा हउ, अउ वड भगत प्रभु त यतनी अरदास करउ
यक पहरा जुरइ पिसान हमँइ अस पतचर मा ममुमास भरउ
हन बाह्यान तेहि की बदि गलानि अब लौं ना कियेन मजूरी हम
जूठे गिलास अब रहेन धोइ पायेन ना तहूँ सबूरी हम

बडकवा मजूरी करिबे वदि चौराहे पर निन होइ ठाठ
मुल आबइ ना कौनउ परोस हइ मजदूरन की भीर बाठ
यकु तौ जो जानइ यू बाह्यान दूरिय ते वाईकाट करइ
ई पंडित वड निकम्मा हँइ कहिके दिन बाग बाट करइ

हंसि के टारँइ ई पंडित जी दम नकजाइ ई पंडित जी
मंघी मारँइ ई पंडित जी सब दुतकारँइ ई पंडित जी
भ्रगु जी कै बदला खूब मनौ कलजुग मा यू भगवान लिहिसि
सबके सबदन के वानन ते कसि बाह्यान पर मंघान किहिसि

दुनिया इनका विद्वान कहइ मरकार कहइ शोपक अमीर
हमका अब जुरइ न रोटी मुल हन बाबा तुमते बड़ फकीर
सल्लाह देउ तुमहें हमका का कहि लरिका का बेलमाई
जब घर मा आटा कै लाले तउ कहाँ दवाई हम पाई

मरसिया पढ़ति जइ विद्यालय को पढ़ि इनमा डिपटी बनिहै
ना जुरिहइ ट्यूशन बदि पइसा ना ज्ञानु चाँदनी बनि तनिहै
हुइहै अच्छर ते भेंट नहीं चलिहै पसुरी सब ढकर ढकर
बदि मीरा के जो तडपड़ाइ तुमरे न कहे मिलिहै सबकर

कटिहै कन्ना अब कनकौआ कुछ दिन कहि कहि के डेरबायेन
भूखेन को सोइ सका जग का अगहाय भयेन अउ पछितायेन
मझिलवा खैचि रक्सा कैसेउ पेटेन कै गड़हा पाटि रहा
हम चारि वरन मा ऊँचे हने यू लिहे बडपन चाटि रहा

औसू बनि कै बाहेर हुइगे अब लौटि सकी जह ताब न हइ
रुखा मूखा बसि भरइ-पेटु डिपटी बनिबे को ख्वाब न हइ
संशुक्तिनिर्वा सुखिमा वेचि रही रक्ष बखान बदि हुवाँ रहा
मई ममुमारे बडठ हिमाँ कुइ हुइ प्रदत्त बदि भरइ वइ

ससुरे के ताना उप्पर ले दुखिया लठिन की खाइ मारु
 कइसे हम विदा कराइ सकी यहू आँसुन को दिढ़ तोरि तारु
 ब्रिटिया गरीब घर न जलमइ यहू आशिवादि देउ बाबा
 जिअतइ आँसुन के कफ्फन मा ना बनइ जिन्दगी पछताबा
 मानइ ना जाति भेड तनिकउ जह निर्धनता स्वच्छन्द रहइ
 डाहइ मयका, यहि बदि कौनउ धरती की राह न बन्द रहइ
 कौनउ गरीब की जाति नहीं यहू बे मकान अउ बे जुवान
 हइ घृणा दलिद्वर बाँटि रही अकृताइ रहा भारत महान
 संसद मा बाह्यन हइ शोपक बाह्यन समाज को नासि किहिसि
 बाह्यन बोरिमि ता'रसि बाह्यन, बाह्यन अपने का लासि किहिसि
 यू राजनीति का दाँउ पेच यहू है कुरसी की बलिहारी
 यू छाइ रहा बाह्यन घटिया बाबा से बोली महतारी
 मुरली वाले का यहू बाह्यन भगवान बनाइसि गुन माइमि
 ठाकुर जी का करि विश्वनाथ घर घर के उर मा बैठाइसि
 मुल जह कलजुग के बलिहारी हइ खाइ रहा सबकी गारी
 जो संग जनम से मीत तलकु ओहिका नफरत के अग्यारी
 कमजोर अंग की मददि करौ मुल सबल पुष्ट का काटउ ना
 ना और करउ गहिरी खाई हे करनधार जो पाटउ ना
 जब लौ समान सब ना हुइहै भारत के साविधान महियाँ
 तब लौ जह रहिहै जाति पाँति अउ आरक्षण के घमछहियाँ

हिन्दी दिल हड़ अउ गुरदा हड़

जनतंत्र ख्यात का ध्वाखा हड़ जो नहीं अपनि हिन्दी भाषा
बिन जर के कौन भला बिरवा जो बीज नहीं तउ का आसा
भारत के प्रानन की बानी हिन्दी जन मन के कल्याणी
हड़ यहै सभ्यता अउ संस्कृति यह धरती के चूनर घानी
यहिमा कबीर की बानी हड़ यह है अभेद का दरबाजा
हड़ जोग्य देस की भाषा बदि सब सीख सकई रानी राजा
बलु कइके ना रोकउ यहिका भाषा हड़ गंगा के धारा
सब बिधि पूरे अच्छर यहि के यह गौरव हड़ यह उजियारा
हितु चहौ देस का तउ सीखउ जिउ चहौ देश का तउ सीखउ
जो ज्ञान चहति हो तौ सीखउ विज्ञान चहति हो तौ सीखउ
निज स्वाभिमान बदि के सीखउ, सीखउ जेहिमा अधिकार मिलइ
संस्कृति की बड़ी लरिकिनी हड़ सीखउ जेहिमा भिनसाए मिलइ
तुलसी बावा की रामइनि यहिका घर घर पहुँचाउति हड़
यह देव नदी अस पीढ़िन से पीढ़िन तक उत्तरति आउति हड़
अंगरेजी बहू न बनि पइहै हड़ निन्त कौन मेहमान रूहा
जो बोलि न पायेन निज भाषा तौ कौन देस का मान रूहा ।
हिन्दी के पाछे व्यक्ति नहीं ताके सम्पूरन देस खड़ा
यहिका बोले ते बड़ा व्यक्ति यहिका बोले ते देस बड़ा
जो चाहि रहे हो देस भक्ति तौ हिन्दी भाषा मा ब्वालउ
जो चाहि रहे अभिव्यक्ति सरल तौ हिन्दी भाषा मा ब्वालउ ।
जो चाहि रहे हो बनइ देस तौ हिन्दी भाषा मा ब्वालउ
जो चाहि रहे हो सजइ देस तौ हिन्दी भाषा मा ब्वालउ
आपन भावन की ऊँचाई जो चाहि रहे हिन्दी ब्वालउ
सम्पूर्ण विद्वान के अगुवाह ओ चाहि रहे हिन्दी ब्वालउ ।

रसखान सूर के गहराई जो चाहति है हिन्दी बवालउ
जो चहौ प्रकृति की अमरा हिन्दी बवालउ हिन्दी बवालउ
जो धरम चहौ हिन्दी बवालउ जो भगति चहौ हिन्दी बवालउ
भारत की भूख मिटाबड का भलगति चाढी हिन्दी बवालउ ।

सन्तन की सींची हिन्दी हइ हिन्दी माथे के बिन्दी हइ
ना बंगाली ना पंजाबी ना गुजराती ना सिन्धी हइ
भारत के फूल पिरोइ सकइ यहु दिळ हिन्दी का डोरा हइ
हिन्दी के बिना अधूरा सब जीवन के कागद कोरा हइ ।

जो लिखा जाय वहु पढ़ा जाय हिन्दी के अजब कहानी हइ
आपन सोत्त का पाटि कौन बहि जय मा पाइसि पानी हइ
हँइ कोसि रहे कुछ फँसन मा जो नहौ घाट के घर के हँइ
जइ अधकचरे लुजभुन महान मा दफ्तर के ना हर के हँइ ।

हिन्दी बिचार के विरवा का बीडाइ रही दइ दइ पानी
लिपि यहि की सबसे नीकी हइ भौखिनि हँइ ज्ञानी विज्ञानी
अपने पाँवन पर ठाढ रहौ यहि के बदि साधन हिन्दी हइ
हर भेद भाव का गाड़इ बदि मन का आराधन हिन्दी हइ ।

कौनउ भाषा ते द्वेष नही सम्मान जेय हर भाषा हइ
मुल हिन्दी हइ विस्ववस अटल पूरे भारत के असा हइ
अब राष्ट्र-एकता के वितान हिन्दी के बिना न तनि पइहै
भारत का भौन समुत्तत वहु हिन्दी के बिना न बनि पइहै ।

हइ भीख नहीं, हइ सहज भूख हिन्दी दिल हइ अउ मुरदा हइ
हिन्दी हमारि हइ सँस सबल हिन्दी बिन भारत मुरदा हइ ।

दोहे

आवति लछिमी देखि के भूलि न फरिका देउ
औसर मा चूकउ नहीं व्यवहारिक मत लेउ
होइ दुसमनी जौन ते लरिका देउ बिगारि
सन्तति अगर कुलच्छनो कहा करइ नरवारि
जाति धरम को भेद जो राज सभा मा होय
जानउ हइ अवनति रही अपन पाँउ गड़ोय
जिगंली खटिया और घर, वस्तु मिलै ना टोय
होय पेट कै रोग नित, आयु न पूरो होय
जेहि दिन ते दुइ चन्द्रमा या लउ कटी देखाइ
होय छीन आहार जो मौत लखौ नियराइ
जौन कहउ खुलि के कहउ संकट का न डेराउ
घार कवितइ मा बड़ी मुल न रहइ बेभाउ
छिन मा सब कुछ संचरइ छिन मा सब कुछ जाइ
नर अतिसय निरुपाय मुल, सब कुछ रहा बनइ
जातइ खन हंसि कै मिलइ अउ गाछे मुमकाय
शककर मा कब ते रहा, जानउ जहर मिलाय
पुरस्कार सम्मान का धरउ ताख मा गोय
पहुँचि राज दरबार मा दिहिसि कवितइ रोय
घटइ जगत व्याहार जो घटइ नित्त आहार
मान घटइ निज गेह मा मनौ मरन हइ द्वार
बीड़ी कै टुकड़ा बचैइ गिरा गिराबा गेह
कुछ कागद अउ लेखनी सायर नहि सन्देह
गरब नसाबइ ज्ञान का स्वारथ खोबइ मान
लछिमी तेहि ते दूरि नित जो आलस की खान



आवउ मिलि जुलि निरमान करी ।

हुइगेन स्वतत्र कुछ कइ डारो
दयाखइ जेहिया दुनिया सारी ।
भरि जाँइ अन्न ते बक्खारी
ना हंसइ बिदेसी दइ तारी ।

नित नूतन अनुसन्धान करी
आवउ मिल जुलि निरमान करी ।

जन जन का पूर निआउ मिलइ
डंठल डंठल मा कली खिलइ ।

ना घुसइ भेदु अब समता मा
सब बढँइ अधिकतम क्षमता मा ।

पथु प्रगति क्यार आसान करी
आवउ मिलि जुलि निरमान करी ।

भापनि जनसंख्या का रौंकी
जो गलत करइ तैहिका टोकी ।
यहि जातिबाद कै सागर का
बनि कै अगस्त छिन मा सौंकी ।

दानव बदली इन्सान करी
आवउ मिल जुलि निरमान करी ।

जगु सुखी रहइ ह्य सुखी रहँइ
श्रम कै देउता ना दुखी रहँइ ।
जन जन मा पनपै देस भगति
हइ निन्त एकता मा भलगति ।

अभिसापन का बरदान करी
आवउ मिलि जुलि निरमान करी ।

दइजा हइजा ना घरइ अब
 दुसमन ना आँखि तरेरइ अब ।
 झारँइ रिसबति के लच्छन सब
 हिंसा खुलि करइ अकच्छ न अब ।

ना करजा खाइ गुमान करी
 आबउ मिलि जुलि निरमान करी ।

वहै देसु हम पावें

सहस बार जो जलमंड भुँइ पर वहै देसु हम पावें
 नित नित होई देबारी होगी सहर गाँउ मिलि गावें ।

सम्प्रदाय ना जहाँ बहावै व्यर्थ रक्त के धारा
 दुखी गरीब पाइ के हुलसै महलन केर सहारा ।
 जरै प्रेम का दीपक जल थल सब का मिलइ उतारा
 फन फन पर नाचैइ नदनन्दन उमगै जिया हमारो

जहाँ घृणा अउ द्वेष कपट छल ना मिलि पैग बढावें
 जहाँ सन्त रेदास भगति मा ढपली अपनि बजावें ।

श्रम का कारँइ चरखा सब मिलि फिरि बरगद को छड़ैया
 लेई दूध की नदी हिलोरँइ घर घर लेई बलइया ।
 बूढ़े अनुभव करँइ दुआरे लरिकन मा लरिकइयाँ
 साधू सन्त मुकुति के परबत अनुदिन चढ़इयाँ ।

छही रितू बनि सुखद सुहावन जहाँ प्रभाउ देखावें
 जहाँ प्रगति का झंडा हिन्दू मुसलिम सिक्ख उठावें ।

खाँड़ बिदुर घर सागु कन्हैया भरि आँखिन मा पानी
 जूठे बेर राम आरोगँइ जहाँ कर्ण से दानी ।
 होई न रावन जइसे जेहि थल अति कामी विज्ञानो
 हँसि हँसि खाँड़ घास की रोटी प्रताप से भानो ।
 अफसर नेता सेवक बनि कै मुख सम्पदा लुटावै
 आँगन आँगन तुलसी पूजा मइया सगुन मनावै ।

ऊँच नीच की जहाँ देवालै कन्हूँ न माथा फोरँइ
 बगुला मन न अबोनी मछरो सपनेउ मा टकटोरँइ ।
 बगियन के लपट् डंडा मा जंगल टाँग न जोरँइ
 जहाँ न खपरे के दुइ पइसा लरिका पुरिखा बोरँइ ।
 बहुअन का ना जहाँ लोभ के राकस निन्न जरावै
 थपको दइ दइ जहाँ सवारे बछरा कृषक हरावै ।

सहस बार जो जलमँइ भुँइ पर
 वहै देसु हम पावै ।

दोहे

भजति भजति यहि जगत मा, मन के पाँइ पिगँइ
प्रेम बटोही राम घर तव कहँ आइ तिराँइ ।
धन की इच्छा ते बड़ी जस के इच्छा होय
इन दोनउ ते जो बचै सुखी जगत मा सोय ।
रहइ प्रेम सद्भाव जो, रुखा सूखा खाय
मूरख छाड़ै गेह अस, महबु बिआहन जाय ।
उठि उठि मालिक द्वार ते, देखउ भीतर जाति
भूलि बिआहउ ना सुता, कुसल दिवस ना राति ।
ट्वाकउ ब्वालउ भूलि मत, चलउ राति मा राह
निदा दीद बिहाइ के, मानुष साहंसाह ।
जड छिनि छिन कुतरक करइ, बनि अक्किल की खानि
ज्ञानि बदि ब्वालइ सदा मुल अवसर पहिचानि ।
साँचे तपसी फूल हँइ, तोरि न तोरउ ध्यान
रहति प्रदर्शन के सदा, दर्शन धुआँ समान ।

भूतनाथ का मेला

साउन का महिना और परा आखिरी जौन दिन सोमवार
रितु बरखा की परि रही सुखद हइ उप्पर ते झीनी फुहार ।
गोला का मेला भूतनाथ बम बम भोले गूँजा निनाद
फटि परी भीर चोगिरदा तं भूली पीरा बिसरा विषाद ॥

गंगा जल की काँउरि लादे काँधे पर झोरा धरे भये
नंगे पायिन लमकति आवँइ उमगनि हौसनि मा भरे भये ।
जेहि वार दिष्टि डारउ उंघी बसि मूडइ मूड देखाइ परँइ
फतुही पहिदे, लुगी बाँधे हइ झुंडन मा समुहाइ परँइ ॥

पटिया पारे कुछ मेहरारू पाछे मनइनि के आइ रही
कौनउ लहडुन पर हँइ बइठी मंगल अउ भजन सुनाइ रही ।
कोउ लिहे कबुत्तर पिजरा मा हइ आइ रहा लड़बावै का
मझिली भीजी के संग चला कोउ हइ चुरिया पहिरावै का ॥

कोउ लिहे जलेवी खाइ रहा कोउ हइ बीड़ो सुलगाइ रहा
कोउ हइ जवान तउ घक्का दइ मौजन मा आगे जाइ रहा ।
सूसर सिलबट्टा अउ नपिया खुरपा हँसिया कोउ बेचि रहा
कोउ होमगाट की खाइ मार, हइ गिरह काटि के रँछि रहा ॥

कोउ लिहे पसाही के चाउर काजर अँगै हइ आँखिन मा
कोउ सेतुआ साने बइठा कहुँ गिन्नाइ रहा हइ माखिन मा ।
कइ रहा छोड़उली हइ कौनउ पचाइति की जोरे जमाति
कौनउ संजोग कराइ रहा, यह भूतनाथ के करामाति ॥

पूरा बहु फूलन त पटिगा हइ भूतनाथ का कुआँ जौन
सरधा अउ केतनी भगति बढी यहि अचरज का अव कहै कौन
सक्कर वाली बरफो बिकाइ रचउ खोआ का नाम नही
कोउ बेचि रहा कतरे आलू हइ हाथन का आराम नही

सकरीन क्यार सरवतु कौनउ हइ ठाढे ठाढे खैचि रहा
कौनउ लरिकन पर जलबलाइ पाछे ते आग ऐचि रहा
बतुआइ रहा कौनउ आपन दुख दर्द और खेती बारी
यह नई रोशनी कै किरिला बूढे बिचार की लाचारी

कोउ पान खाइ के फक्क फक्क बीड़ी मा दमै लगाइ रहा
कोउ बइठा अपनि जमात लिहे चिलमन ते लप उठाइ रहा
कोउ लाठी लइके गुलादार चुचुआति नेलु करिया-करिया
चिकनाइ चला अँइछे नजरा जस तवा बना घिउ की धरिया

जो लावा चूनी भूसी लगु संझलीखे तलक बिकाइ गवा
जो रहँइ साल भरि के भूले मिलि लिहे प्रेम अधिकाइ गवा ।
जो पाइसि जौन तेलु खोंसिसि, मुल सब जलेबी डाँइ बिकाइ
कोउ लिहे नासपाती आवा शिउ भोले का कुम्हडा चढाइ ।

कोउ जोरे भीर नचाइ रहा बन्दर आपन डमरु बजाइ
कोउ बाजीगर देखाइ रहा, हइ लरिका का नभ मा उड़ाइ ।
ठौरइ जोशो पत्तरा लिहे सब भूत भविष्य बतुाइ रहे
कोउ रोबँइ साधुन ते ठाढ़े जिनका हँइ बरम सताइ रहे ।

पहिंदे बसि एकु घोटन्ना हँइ करिया-कनिया नंगे-नंगे
हाथन मा गीशी लिहे चलँइ मिलि बोलि रहे शिउ हरि गंगे ।
कोउ छूटि टिराली तै गइ जो मेहरारू अँसू ढारि रही
अज्ञानु सकल हइ बबिक झणिक घर बालेन केरि उधारि रही ।।

सब मनइन की लतगोघनि ते सड़कन का पानी गवा सूखि
 कोउ कहइ कि भइया भीर बहुत अबहूँ लगि पसुरी रहीं दूखि ।
 कोउ ठाठ जोरि के हाथ कहइ सब दिन याराना चलति रहइ
 यह प्रेम केर जो दिया सुघर जुग जुग लौ बाबा जलति रहइ ॥

धवका मुक्की करि घूसि जाइ हू-हू करि झाँकै कुआँ कोउ
 लिखि दिहिसि नाउँ जो मठिया पर हइ भागिमान अति भवा सोउ ।
 गाडी मा भरिगे भूमा अस छति पर तिलु भरि हइ साँक नही
 मेला जवार का महाकुभ परि पइहै यहिमा फाँक नही ॥

यहू भूतनाथ का मेला हइ यहिका कुछ अजब क्षमेला हइ
 हइ भीड़ भाड़ धमकच्चरु हइ सब कुछ हइ रेलम पेला हइ ।



वहै देसु हम पावैं

संप्रदाय न जहाँ बहावैं व्यर्थ रक्त कं धारा
 दुखी गरीब पाइ कै हुलसै महजन केर सहाग ।
 दिया प्रम कै ज्योति जरावै सबका मिलै उतारा
 फन फन पर नाचै नंद नन्दन उमगै जिया हमारा ॥

जहाँ घृणा अउ द्वेष कपट छल ना अब पैग बहावैं
 जहाँ सन्त रविदास भगति मा ढपली अपनि बजावैं ॥

श्रम का काले चरखा सब मिलि फिर बरगद की छँदियाँ
 लेई दूध को नदी हिलोरे घर-घर लेई बलैयाँ ।
 बूढ़े अनुभव करै दुआरे लरिकन मा लरिकइयाँ
 साधू सन्त मुक्ति कै परबत अनुदिन चढै चढइयाँ ॥

छहौ रितू बनि सुखद सुहावन जहाँ प्रभाउ देखावैं
 जहाँ प्रगति का झंडा हिन्दू मुसलिम सिक्ख उठावैं ॥

खाँइ बिदुर घर सागु कन्हैया भरि आँखिन मा पानी
जूठे बेर राम आरोगँइ जहाँ कर्ण से दानी ।
जहाँ न राकस रावन जइसे अति कामो बिज्ञानो
चलु रे देस जहाँ पर राजें राणा जइसे मानी ॥

अफसर नेता सेबक बनि कै सुख सम्पदा लुटावै
आँगन आँगन तुलसी पूजा मइया सगुन मनावै ॥

ऊँच नीच कै जहाँ देबालइ अब न माथा फोरँइ
बगुला भगत न अब मछरिन का सपनेउ मा टकटोरँइ ।
बगियन के लपटू डंडा मा जंगल टाँग न जोरँइ
जहाँ न खपरे के दुइ पइसा लरिका पुरिखा बोरँइ ॥

बहुअन का ना जहाँ लोभ के राकस नित्त जरावें
जहाँ नेह ते होति सबारे बछरा कृषक हरावै ।
सहस बार जो जलमँइ भुँइ पर वहै देस हम पावै ।



a
t
t
t
t
t
t

